В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 288 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», приказом от 18.08.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 288», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования», Приказами Министерства просвещения от 18.05.2023 № 371, № 372, Уставом МБОУ «Средняя школа №11»

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Целевой раздел** | **5 стр.** |
| 1.1. | Пояснительная записка | 5 стр. |
| 1.2. | Общая характеристика программы начального образования | 6 стр. |
| 1.3. | Планируемые результаты освоения ООП НОО | 7 стр. |
| 1.4. | Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО | 10 стр. |
| 1.5. | Организация и содержание оценочных процедур | 14 стр. |
| **2.** | Содержательный раздел | **16 стр.** |
| 2.1. | Рабочие программы учебных предметов | 16 стр. |
|  | Русский язык | 16 стр. |
|  | Литературное чтение | 37 стр. |
|  | Иностранный (английский) язык | 57 стр. |
|  | Математика | 72 стр. |
|  | Окружающий мир | 86 стр. |
|  | Изобразительное искусство | 110 стр. |
|  | Музыка | 129 стр. |
|  | Технология | 157 стр. |
|  | Физическая культура | 174 стр. |
| 2.2. | Программа формирования универсальных учебных действий | 181 стр. |
| 2.2.1. | Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника | 181 стр. |
| 2.2.2. | Характеристика универсальных учебных действий | 181 стр. |
| 2.2.3. | Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования | 182 стр. |
| 2.2.4. | Место универсальных учебных действий в рабочих программах | 184 стр. |
| 2.3. | Рабочая программа воспитания | 204 стр. |
| 2.3.1. | Целевой раздел | 203 стр. |
| 2.3.1.1. | Цель и задачи воспитания учащихся | 203 стр. |
| 2.3.1.2. | Направления воспитания | 205 стр. |
| 2.3.2. | Содержательный раздел | 207 стр. |
| 2.3.2.1. | Уклад общеобразовательной организации | 207 стр. |
| 2.3.2.2. | Виды, формы и содержание воспитательной деятельности | 209 стр. |
| 2.3.3. | Организационный раздел | 230 стр. |
| 2.3.3.1. | Кадровое обеспечение | 230 стр. |
| 2.3.3.2. | Нормативно-методическое обеспечение | 230 стр. |
| 2.3.3.3. | Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями | 230 стр. |
| 2.3.3.3.4. | Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся | 231 стр. |
| 2.3.3.3.5. | Анализ воспитательного процесса | 232 стр. |
| **3.** | **Организационный раздел** | **234 стр.** |
| 3.1. | Учебный план начального общего образования | 234 стр. |
| 3.2. | Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность | 237 стр. |
| 3.3. | План внеурочной деятельности НОО | 244 стр. |
| 3.4. | Календарный план воспитательной работы | 245 стр. |
| 3. 5. | Система условий реализации программы начального общего образования | 258 стр. |
| 3.5.1. | Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | 254 стр. |
| 3.5.2. | Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | 256 стр. |
| 3.5.3 | Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования | 262 стр. |
| 3.5.4. | Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования | 265 стр. |
| 3.5.5. | Материально-технические условия реализации основной образовательной программы | 266 стр. |
| 3.5.6 | **Приложение №1**  Календарно – тематическое планирование 1 класс (русский язык, литературное чтение, окружающий мир, математика, изобразительное искусство, музыка, технология, физическая культура)  **Приложение №2**  Календарно – тематическое планирование 2 класс (русский язык, литературное чтение, окружающий мир, математика, изобразительное искусство, музыка, технология)  **Приложение №3**  Календарно – тематическое планирование 3 класс (русский язык, литературное чтение, окружающий мир, математика, изобразительное искусство, музыка, технология)  **Приложение №4**  Календарно – тематическое планирование 4 класс (русский язык, литературное чтение, а окружающий мир, математика, ОРКСЭ, изобразительное искусство,музыка, технология; английский язык 2-4, физическая культура 1-4) |  |
|  | **Приложение №5**  Планирование внеурочной деятельности 1 – 4 классы («Разговор о важном», «Финансовая грамототность», «Азбука здоровья», «Смысловое чтение», «Кем быть? (профориентация)» |  |

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования МБОУ «Средняя школа №11» является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

**Целями реализации программы начального общего образования являются:**

* обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
* организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
* создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
* организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих **основных задач:**

* формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
* обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);
* обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
* выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
* организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

Программа начального общего образования МБОУ «Средняя школа №11» учитывает следующие **принципы её формирования:**

1) принцип учета ФГОС НОО: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами [СанПиН 1.2.3685-21](http://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=375839&date=10.01.2023) "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами [СП 2.4.3648-20](http://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=371594&date=10.01.2023) "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

В программе определяются основные **механизмы** её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.). Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (к примеру, музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий. Эффективным механизмом реализации программ является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

**1.2. Общая характеристика программы начального образования**

Программа начального общего образования является стратегическим документом МБОУ «Средняя школа №11», выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами МБОУ «Средняя школа №11» самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Программа с учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими [нормативами](http://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=375839&date=10.01.2023) и Санитарно-эпидемиологическими [требованиями](http://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=371594&date=10.01.2023).

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье. При создании программы начального образования следует особо учитывать статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте. Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

В исключительных случаях МБОУ «Средняя школа №11» может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. Вместе с тем МБОУ «Средняя школа №11» учитывает, что чем более длителен срок обучения в начальной школе, тем более качественным становится фундамент, который закладывается начальным уровнем обучения как предпосылка дальнейшего успешного образования, поэтому сокращение срока обучения в первом школьном звене возможно в исключительных случаях.

1.3. Планируемые результаты освоения ООП НОО

1.3.1. Планируемые результаты освоения ФОП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования должны:

1. обеспечивать связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;
2. являться содержательной и критериальной основой для разработки:

* рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в Организации по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
* рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в Организации;
* программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
* системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования.

1.3.2. Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования должны отражать требования ФГОС, передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствовать возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования должны давать общее понимание формирования личностных результатов, уточнять и конкретизировать предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

ФГОС устанавливает **требования к результатам** освоения обучающимися программ начального общего образования:

1. **личностным,** включающим:

формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности;

1. **метапредметным,** включающим:

универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);

универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);

универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

1. **предметным,** включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

1.3.3. Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

**Гражданского и патриотического воспитания:**

* становление ценностного отношения к своей Родине - России;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
* уважение к своему и другим народам;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственного воспитания:**

* признание индивидуальности каждого человека;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

* бережное отношение к природе;
* неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

* первоначальные представления о научной картине мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

1.3.4. Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

1. **базовые логические действия:**

* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
* объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

1. **базовые исследовательские действия:**

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
* с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

1. **работа с информацией:**

* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

1. **общение:**

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

1. **совместная деятельность:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

1. **самоорганизация:**

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

1. **самоконтроль:**

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

1.3.5. Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

1.4.1. Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

1.4.2. Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

1.4.3. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

1.4.4. **Основными направлениями и целями оценочной деятельности** в образовательной организации являются:

* оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
* оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
* оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

1.4.5. Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

1.4.6. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

1.4.7**. Внутренняя оценка включает:**

* стартовую диагностику;
* текущую и тематическую оценку;
* итоговую оценку;
* промежуточную аттестацию;
* психолого-педагогическое наблюдение;
* внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

1.4.8**. Внешняя оценка включает:**

* независимую оценку качества образования;
* итоговую аттестацию

1.4.9. В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

1.4.10. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

1.4.11. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

1.4.12. Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

1.4.13. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

* оценку предметных и метапредметных результатов;
* использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
* использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
* использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
* использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

1.4.14. Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

1.4.15. При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

1.4.16. Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

* основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
* готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

1.4.17. Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

* наличие и характеристика мотива познания и учения;
* наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
* способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

1.4.18. Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

1.4.19. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

1.4.20. Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

* познавательных универсальных учебных действий;
* коммуникативных универсальных учебных действий;
* регулятивных универсальных учебных действий.

1.4.21. Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

1.4.22. Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
* объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

1.4.23. Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
* с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

1.4.24. Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
* анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1.4.25. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

1.4.26. Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

1.4.27. Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

1.4.28. Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

1.4.29. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

1.4.30. В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

1.4.31. Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

1.4.32. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

1.4.33. Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

1.4.34. Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

1.4.34.1. Обобщенный критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

1.4.34.2. Обобщенный критерий «применение» включает:

* использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
* использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

1.4.34.3. Обобщенный критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

1.4.35. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

1.4.36. Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

* список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
* требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
* график контрольных мероприятий.

1.4.37. Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

1.4.37.1. Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

1.4.37.2. Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

1.4.38. Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

1.4.38.1. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

1.4.38.2. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

1.4.38.3. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

1.4.38.4. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

1.4.39. Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

1.4.40. Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

19.41. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

1.4.42. Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

1.4.43. Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

**1.5. Организация и содержание оценочных процедур**

**Стартовая педагогическая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией МБОУ «Средняя школа № 11» в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть ***формирующей***, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и ***диагностической***, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в примерных рабочих программах.

По предметам, вводимым МБОУ «Средняя школа № 11» самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

**Внутришкольный** мониторинг представляет собой процедуры:

* оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
* оценки уровня функциональной грамотности;
* оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами МБОУ «Средняя школа № 11»

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки МБОУ «Средняя школа № 11» и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

Характеристика готовится на основании:

* объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;
* экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника:

* отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;
* даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Рабочие программы учебных предметов**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО)[[1]](#footnote-1), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Рабочей программе воспитания[[2]](#footnote-2).

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю начальных классов в создании рабочей программы по учебному предмету «Русский язык», ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, основной образовательной программой начального общего образования, Рабочей программой воспитания;

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

В программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения младшими школьниками предмета «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка в начальной школе. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, даёт примерный объём учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей младших школьников.

Рабочая программа не ограничивает творческую инициативу учителя и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение младшими школьниками как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности младшего школьника к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.

**СОДЕРЖАНИЕ обучения**

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте[[3]](#footnote-3)**

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в русском алфавите.

**Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Систематический курс**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а***, ***о***, ***у***, ***ы***, ***э***; слова с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, ***и***. Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь.*

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***;

сочетания ***чк***, ***чн***;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в первом классе** способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия*:

* сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
* сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
* устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
* характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

*Базовые исследовательские действия*:

* проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
* формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
* использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

*Работа с информацией:*

* выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
* анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова;
* самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение*:

* воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
* воспринимать разные точки зрения;
* в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
* строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация*:

* выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
* выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
* удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;
* *Самоконтроль*:
* находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
* оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

**Совместная деятельность:**

* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
* ответственно выполнять свою часть работы.

**2 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е*, *ё*, *ю*, *я*; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е*, *ё*, *ю*, *я* (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в*, *на*, *из*, без, *над*, *до*, *у*, *о*, *об* и др.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи*, *ши* (в положении под ударением), *ча*, *ща*, *чу*, *щу*; сочетания *чк*, *чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания *чт*, *щн*, *нч*;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **во втором классе** способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия*:

* сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;
* сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
* устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
* характеризовать звуки по заданным параметрам;
* определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
* находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами.
* ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия*:

* проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
* формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
* устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
* с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение*:

* воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
* признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
* строить устное диалогическое выказывание;
* строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
* устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация*:

* планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

* устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
* корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность:**

* строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);
* совместно обсуждать процесс и результат работы;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат.

**3 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ*, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

**Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий*, *-ов*, *-ин*). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы *не* с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во   
2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в третьем классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия*:

* сравнивать грамматические признаки разных частей речи;
* сравнивать тему и основную мысль текста;
* сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;
* группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
* объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);
* определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
* устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;
* ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия*:

* определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;
* высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
* выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
* анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение*:

* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация*:

* планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

* устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
* корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
* при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

**Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя*, *-ий*, *-ие*, *-ия*; на *-ья* типа *гостья*, на -*ье* типа *ожерелье* во множественном числе); собственных имён существительных на *-ов*, *-ин*, *-ий*; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы *и*, *а*, *но* в простых и сложных предложениях.

Частица *не*, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а*, *но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя*, *-ий*, *-ие*, *-ия*, а также кроме собственных имён существительных на *-ов*, *-ин*, *-ий*);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на   
*-ться* и *-тся*;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия*:

* устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
* группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
* объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
* объединять предложения по определённому признаку;
* классифицировать предложенные языковые единицы;
* устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
* ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия*:

* сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение*:

* воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация*:

* самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

*Самоконтроль*:

* контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
* находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
* оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
* адекватно принимать оценку своей работы.

**Совместная деятельность:**

* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ программыУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» на уровне начального общего образования**

**Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

**Гражданского и патриотического воспитания:**

* становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
* уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания:**

* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания:**

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

* первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете   
  (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

*Общение*:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Предметные результаты**

**1 класс**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***и буквой ***ь***в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 класс**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания ***чк***, ***чн***, ***чт***; ***щн***, ***нч***; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

**3 класс**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, в словах с разделительными ***ь***, ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать простые выводы на основе прочитанной   
(услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 класс**

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко - буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3‑го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***-мя***, ***-ий***, **-*ие***, ***-ия***, а также кроме собственных имён существительных на ***-ов***, ***-ин***, ***-ий***); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ***–ться*** и ***-тся***; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Рабочей программе воспитания[[4]](#footnote-4).

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих **задач**:

* формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
* первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
* овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
* овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Рабочая программа представляет возможный вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, отражает примерную последовательность изучения тем/разделов, содержит рекомендации по объёму учебного времени с выделением резервных часов, позволяющие учитывать индивидуальные потребности и способности обучающихся и организовывать дифференцированный подход, а также предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Литературное чтение» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»[[5]](#footnote-5) (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2—4 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждом классе).

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**1 КЛАСС**

*Сказка фольклорная* (*народная*) *и литературная* (*авторская*)*.* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, В.Г. Сутеева, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева, Р.С. Сефа, С.В. Михалкова, В.Д. Берестова, В.Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, С.А. Есенина, А.Н. Плещеева, Е.А. Баратынского, И.С. Никитина, Е.Ф. Трутневой, А.Л. Барто, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений)*.* Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору)*.* Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, Н.Н. Бромлей, А.В. Митяева, В.Д. Берестова, Э.Э. Мошковской, Г.П. Виеру, Р.С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений)*.* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Библиографическая культура* (*работа с детской книгой*). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
* понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
* ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
* различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
* анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
* сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией*:

* понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);
* соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

* читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
* участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
* пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
* объяснять своими словами значение изученных понятий;
* описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
* проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
* с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности.

***Совместная деятельность:***

* проявлять желание работать в парах, небольших группах;
* проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

**2 КЛАСС**

*О нашей Родине*. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева, Н.М. Рубцова, С.А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и др.).

*Фольклор* (*устное народное творчество*)*.* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С.А. Баруздина, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, А. Гайдара, В.П. Катаева, И.П. Токмаковой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

*Мир сказок*. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В.Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, Г.А. Скребицкого, В.В. Чаплиной, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, С.В. Образцова, М.М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
* сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
* характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
* анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
* анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией*:

* соотносить иллюстрации с текстом произведения;
* ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
* по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
* пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

* участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
* пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
* обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;
* описывать (устно) картины природы;
* сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);
* участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;
* удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
* контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;
* проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

***Совместная деятельность:***

* выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
* распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

**3 КЛАСС**

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов ХIХ и ХХ веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

*Фольклор* (*устное народное творчество*)*.* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

*Творчество А.С. Пушкина.* А.С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин — иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

*Творчество И.А. Крылова.* Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей ХIХ—ХХ веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Майкова, Н.А. Некрасова, А.А. Блока, С.А. Есенина, К.Д. Бальмонта, И.А. Бунина, А.П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

*Творчество Л.Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, В.Ф. Одоевского, В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова, Г.А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

*Произведения о детях.* Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.В. Голявкин и др.

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

*Библиографическая культура* (*работа с детской книгой и справочной литературой*)*.* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
* различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
* анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
* конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
* сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
* исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией*:

* сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
* подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
* выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

* читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
* формулировать вопросы по основным событиям текста;
* пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
* выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
* сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
* оценивать качество своего восприятия текста на слух;
* выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

***Совместная деятельность:***

* участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
* в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
* осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

**4 КЛАСС**

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов ХIХ и ХХ веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М.М. Пришвина, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняка, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

*Фольклор* (*устное народное творчество*)*.* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

*Творчество А.С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

*Творчество И.А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

*Творчество М.Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М.Ю. Лермонтова, П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ— ХХ веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт, М.И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

*Творчество Л.Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и др.

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

*Библиографическая культура* (*работа с детской книгой и справочной литературой*)*.* Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» **в четвёртом классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
* читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
* анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
* характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
* составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
* исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

*Работа с текстом*:

* использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
* характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);
* выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

* соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
* пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
* рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
* оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
* использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
* сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
* определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
* оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
* осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

***Совместная деятельность:***

* участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
* ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ программы учебного ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» на уровне начального общего образования**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

***Гражданское и патриотическое воспитание:***

* становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

***Духовно-нравственное воспитание:***

* освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
* осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
* выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

***Эстетическое воспитание:***

* проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
* приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
* понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

***Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:***

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***Трудовое воспитание:***

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

***Экологическое воспитание:***

* бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
* неприятие действий, приносящих ей вред.

***Ценности научного познания:***

* ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
* овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
* потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные** универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

* сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
* объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
* находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия*:

* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
* формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

***Совместная деятельность:***

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

**1 КЛАСС**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**2 КЛАСС**

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**3 КЛАСС**

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

**4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальном уровне обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

**Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

**Цели изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

**Место учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в учебном плане**

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

**2 класс**

**Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я»*. Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений*. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня*. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

***Аудирование***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

***Письмо***

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (thereis/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

***Графика, орфография и пунктуация***

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

***Лексическая сторона речи***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It’s a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren’t. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn’t. )

Предложения с краткими глагольными формами (She can’t swim. I don’t like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I’ve got a cat. He’s/She’s got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven’t. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can’t play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли c именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1—12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (c однородными членами).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

**3 класс**

**Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений*. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня*. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

***Аудирование***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

***Письмо***

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’t talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I’d like to … (I’d like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? —Yes, I’ve got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o’clock, in the morning, on Monday).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

**4 класс**

**Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений*. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня*. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка*. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

***Аудирование***

Коммуникативные умения ***аудирования***.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

***Письмо***

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи***

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I’ll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o’clock; 3 am, 2 pm).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

**НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

***Гражданского и патриотического воспитания:***

* становление ценностного отношения к своей Родине — России;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
* уважение к своему и другим народам;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

***Духовно-нравственного воспитания:***

* признание индивидуальности каждого человека;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

***Эстетического воспитания:***

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***Трудового воспитания:***

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

***Экологического воспитания:***

* бережное отношение к природе;
* неприятие действий, приносящих ей вред.

***Ценности научного познания:***

* первоначальные представления о научной картине мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

***1) базовые логические действия:***

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

***2) базовые исследовательские действия:***

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

***3) работа с информацией:***

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

***1) общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

***2) совместная деятельность:***

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

***1) самоорганизация:***

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

***2) самоконтроль:***

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

**2 класс**

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

***Аудирование***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

***Смысловое чтение***

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

***Письмо***

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи***

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

***Графика, орфография и пунктуация***

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

***Лексическая сторона речи***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

***Грамматическая сторона речи***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (Hespeaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой tobe в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I’m Dima, I’m eight. I’m fine. I’m sorry. It’s… Is it…? What’s …?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию havegot (I’ve got … Have you got …?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол сan/can’t для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can’t ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

**Социокультурные знания и умения**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

**3 класс**

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

***Аудирование***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

***Смысловое чтение***

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

***Письмо***

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи***

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

***Графика, орфография и пунктуация***

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

***Лексическая сторона речи***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

***Грамматическая сторона речи***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + tobe в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to …;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи cлова, выражающие количество c исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o’clock, in the morning, on Monday.

**Социокультурные знания и умения**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

**4 класс**

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

***Аудирование***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

***Смысловое чтение***

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

***Письмо***

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи***

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

***Графика, орфография и пунктуация***

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

***Лексическая сторона речи***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (toplay — a play).

***Грамматическая сторона речи***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию tobegoingto и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и haveto;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

**Социокультурные знания и умения**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

уметь образовывать множественное число существительных и прилагательных (образованные по правилу и некоторые исключения cheval — chevaux, travail — travaux);

количественные числительные (61–100);

порядковые числительные (11–20);

наречия времени;

обозначение даты и года;

предлоги entre, à côté de, parmi.

***Социокультурные знания и умения***

*владеть* социокультурными знаниями и умениями: знать название родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

*уметь* кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

**МАТЕМАТИКА**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Математика» для 1—4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни — возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов. Из них: в 1 классе — 132 часа, во 2 классе — 136 часов, 3 классе — 136 часов, 4 классе — 136 часов.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

**1 класс**

**Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

**Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

**Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

**Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

*Совместная деятельность:*

участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

**2 класс**

**Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

**Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

**Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

**Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

*Работа с информацией:*

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

*Совместная деятельность:*

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

**3 класс**

**Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

**Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

**Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

**Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

**Универсальные учебные действия**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

*Работа с информацией:*

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше/меньше на …», «больше/меньше в … », «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

*Совместная деятельность:*

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

**4 класс**

**Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

**Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

**Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

**Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

**Универсальные учебные действия**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

*Работа с информацией:*

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

*Совместная деятельность:*

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

**Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

**Метапредметные результаты**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

**Универсальные познавательные учебные действия:**

*1) Базовые логические действия:*

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

*2) Базовые исследовательские действия:*

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

*3) Работа с информацией:*

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

**Универсальные коммуникативные учебные действия:**

конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида — описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

**Универсальные регулятивные учебные действия:**

*1) Самоорганизация:*

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

*2) Самоконтроль:*

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

*3) Самооценка:*

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

**Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

**Предметные результаты**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычислений.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно);

умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т. п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

выбирать рациональное решение;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

конструировать ход решения математической задачи;

находить все верные решения задачи из предложенных.

**ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Рабочей программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся.

развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

**1 класс (66 ч)**

*Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

*Человек и природа*

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные универсальные учебные действия:*

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией:*

понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность:*

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

**2 класс (68 ч)**

*Человек и общество*

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

*Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы РФ;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией:*

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность:*

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

**3 класс (68 ч)**

*Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

*Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**Универсальные учебные действия**

*Познавательные универсальные учебные действия:*

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией:*

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность:*

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

**4 класс (68 ч)**

*Человек и общество*

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**Универсальные учебные действия**

*Познавательные универсальные учебные действия:*

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией:*

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в понятиях: организм, возраст,система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия*:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность:*

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

**Гражданского и патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

**Духовно-нравственного воспитания:**

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*1) Базовые логические действия:*

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*2) Базовые исследовательские действия:*

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

*3) Работа с информацией:*

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*1) Самоорганизация:*

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*2) Самоконтроль:*

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

*3) Самооценка*:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

**Совместная деятельность:**

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ**

**1 класс**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

**2 класс**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

**3 класс**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

**4 класс**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т. д.);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения.

**ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа ориентирована на ФЗ «Об образовании в РФ» и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России»[[6]](#footnote-6), «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87.).

*Планируемые результаты* освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), то все результаты обучения представляются за этот период. Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

— знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

— развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

— обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

— развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08–250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

Место ОРКСЭ в учебном плане: ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч)

**СОДЕРЖАНИЕ предметной области (учебного предмета) «Основы религиозных культури светской этики»**

**Модуль «Основы православной культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования**

**Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

— понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

— формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

— понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

— понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

— осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

— строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

— соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

— строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

— понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

— понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

— овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

— формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

— совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

— совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

— овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

— овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

— формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

— совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Универсальные учебные действия**

**Познавательные УУД:**

— ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

— использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

— признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Работа с информацией:**

— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

— использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого  
входа);

— анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

**Коммуникативные УУД:**

— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

**Регулятивные УУД:**

— проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

**Совместная деятельность:**

— выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

**Предметные результаты**

**Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

— рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

— рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

— рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

— раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

— распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

— рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

— излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

**Модуль «Основы исламской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

— рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

— рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

— рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

— раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

— распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

— рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

— излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

**Модуль «Основы буддийской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании  
отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

— рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

— рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

— рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

— раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

— распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

— рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

— излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

**Модуль «Основы иудейской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций  
иудейской этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

— рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и  
Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей  
иудаизма, богослужениях, молитвах;

— рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

— рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

— раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

— распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

— рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

— излагать основные исторические сведения о появлении  
иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

**Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

— соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

— рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);

— рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

— рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

— раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

— распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

— рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

— излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

**Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

— высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

— рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

— раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

— распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

— рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

— рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

— раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

— объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные вида визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая *художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие* произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 6,5—10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

**Место учебного предмета «изобразительное искусство» в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1—4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

**1 класс (***33 ч***)**

**Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

**Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

**Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

**Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**2 класс (***34 ч***)**

**Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

**Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

**Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилинов или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.

Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

**Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**3 класс (***34 ч***)**

**Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

**Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

**Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

**Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

**4 класс (***34 ч***)**

**Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

**Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

**Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

**Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» на уровне начального общего образования**

**Личностные результаты**

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание —* важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

**Метапредметные результаты**

**1. Овладение универсальными познавательными действиями**

**Пространственные представления и сенсорные способности:**

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

**Базовые логические и исследовательские действия:**

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

***Работа с информацией:***

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

**2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

**3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

**Предметные результаты**

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

**1 класс**

**Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

**Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

**Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

**Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

**2 класс**

**Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

**Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

**Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

**Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

**3 класс**

**Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

**Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

**Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

**Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

**4 класс**

**Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

**Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

**Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

**Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

**Музыка**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Общая характеристика учебного предмета «музыка»**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету «Музыка». Она позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, основной образовательной программой, Рабочей программой воспитания;

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

**Цели и задачи изучения учебного предмета «музыка»**

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

**Место учебного предмета «музыка» в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

модуль № 2 «Народная музыка России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Духовная музыка»;

модуль № 5 «Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Предлагаемые варианты тематического планирования могут служить образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательной организации. При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах).

При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

**Содержание учебного предмета «музыка»**

**Модуль № 1 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5—10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

| **№ блока, кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| --- | --- | --- | --- |
| А) 0,5—2 уч. часа | Весь мир звучит | Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр | Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества.  Игра — подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации.  Артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков |
| Б) 0,5—2 уч. часа | Звукоряд | Нотный стан, скрипичный ключ.  Ноты первой октавы | Знакомство с элементами нотной записи. Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков.  Пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до».  Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда |
| В) 0,5—2 уч. часа | Интонация | Выразительные и изобразительные интонации | Определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и др.) и выразительного (просьба, призыв и др.) характера.  Разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций.  Слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций |
| Г) 0,5—2 уч. часа | Ритм | Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта | Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз.  Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов.  Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры. |
| Д) 0,5—4 уч. часа1 | Ритмический рисунок | Длительности половинная, целая, шестнадцатые. |
|  |  | Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура | Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) попевок, остинатных формул, состоящих из различных длительностей |
| Е) 0,5—2 уч. часа | Размер | Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4 | Ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах).  Определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4.  Исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами.  Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку.  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4.  Вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере |
| Ж) 1—4 уч. часа | Музыкальный язык | Темп, тембр.  Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.) | Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи.  Определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений.  Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов и т. д.).  Исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками.  Использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях.  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками.  Исполнительская интерпретация на основе их изменения.  Составление музыкального словаря |
| З) 1—2 уч. часа | Высота звуков | Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары) | Освоение понятий «выше-ниже». Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров. Прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации.  Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра.  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам.  Выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре |
| И) 1—2 уч. часа | Мелодия | Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок | Определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками.  Исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков.  *На выбор или факультативно*:  Нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива.  Обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга.  Исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам |
| К) 1—2 уч. часа | Сопровождение | Аккомпанемент.  Остинато.  Вступление, заключение, проигрыш | Определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения. Различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения. Показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента.  Различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш. Составление наглядной графической схемы.  Импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах).  *На выбор или факультативно*:  Импровизация, сочинение вступления, заключения, проигрыша к знакомой мелодии, попевке, песне (вокально или на звуковысотных инструментах).  Исполнение простейшего сопровождения (бурдонный бас, остинато) к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах |
| Л) 1—2 уч. часа | Песня | Куплетная форма. Запев, припев | Знакомство со строением куплетной формы. Составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы.  Исполнение песен, написанных в куплетной форме.  Различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений.  *На выбор или факультативно*:  Импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне |
| М) 1—2 уч. часа | Лад | Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав | Определение на слух ладового наклонения музыки. Игра «Солнышко — туча». Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада. Распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора.  Исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской.  *На выбор или факультативно*:  Импровизация, сочинение в заданном ладу.  Чтение сказок о нотах и музыкальных ладах |
| Н) 1—2 уч. часа | Пентатоника | Пентатоника — пятиступенный лад, распространённый у многих народов | Слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.  Импровизация на чёрных клавишах фортепиано.  *На выбор или факультативно*:  Импровизация в пентатонном ладу на других музыкальных инструментах (свирель, блокфлейта, штабшпили со съёмными пластинами) |
| О) 1—2 уч. часа | Ноты в разных октавах | Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ | Знакомство с нотной записью во второй и малой октаве. Прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне.  Сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах.  Определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент.  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам |
| П) 0,5—1 уч. час | Дополнительные обозначения в нотах | Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги) | Знакомство с дополнительными элементами нотной записи. Исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы |
| Р) 1—3 уч. часа | Ритмические рисунки в размере 6/8 | Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм | Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8.  Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов. Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры.  Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8 |
| С) 2—6 уч. часа | Тональность. Гамма | Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе) | Определение на слух устойчивых звуков. Игра «устой — неустой». Пение упражнений — гамм с названием нот, прослеживание по нотам. Освоение понятия «тоника». Упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу».  *На выбор или факультативно*:  Импровизация в заданной тональности |
| Т) 1—3 уч. часа | Интервалы | Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима | Освоение понятия «интервал». Анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон).  Различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту. Подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов.  Разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении. Элементы двухголосия.  *На выбор или факультативно*:  Досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву.  Сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами |
| У) 1—3 уч. часа | Гармония | Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио | Различение на слух интервалов и аккордов. Различение на слух мажорных и минорных аккордов.  Разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов. Вокальные упражнения с элементами трёхголосия.  Определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений.  *На выбор или факультативно*:  Сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни |
| Ф) 1—3 уч. часа | Музыкальная форма | Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды | Знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо.  Слушание произведений: определение формы их строения на слух. Составление наглядной буквенной или графической схемы.  Исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме.  *На выбор или факультативно*:  Коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме.  Создание художественных композиций (рисунок, аппликация и др.) по законам музыкальной формы |
| Х) 1—3 уч. часа | Вариации | Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации | Слушание произведений, сочинённых в форме вариаций. Наблюдение за развитием, изменением основной темы. Составление наглядной буквенной или графической схемы.  Исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций.  *На выбор или факультативно*:  Коллективная импровизация в форме вариаций |

**Модуль № 2 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

| **№ блока, кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| --- | --- | --- | --- |
| А) 1—2 уч. часа | Край, в котором ты живёшь | Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты | Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков.  Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края.  *На выбор или факультативно*:  Просмотр видеофильма о культуре родного края.  Посещение краеведческого музея.  Посещение этнографического спектакля, концерта |
| Б) 1—3 уч. часа | Русский фольклор | Русские народные песни (трудовые, солдатские,  хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки) | Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.  Участие в коллективной традиционной музыкальной игре1.  Сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора.  Ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням.  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи |
| В) 1—3 уч. часа | Русские народные музыкальные инструменты | Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши.  Плясовые мелодии | Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.  Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.  Двигательная игра — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах.  Слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов. |
|  |  |  | *На выбор или факультативно*:  Просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах.  Посещение музыкального или краеведческого музея.  Освоение простейших навыков игры на свирели, ложках |
| Г) 1—3 уч. часа | Сказки, мифы и легенды | Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов  России2.  Сказки и легенды о музыке  и музыкантах | Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.  В инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера.  Создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям.  *На выбор или факультативно*:  Просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний.  Речитативная импровизация — чтение нараспев фрагмента сказки, былины |
| Д) 2—4 уч. часа | Жанры музыкального фольклора | Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты | Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.), состава исполнителей.  Определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные).  Разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации.  Импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах).  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах (см. выше) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи |
| Е) 1—3 уч. часа | Народные праздники | Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных  праздников1 | Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации.  Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре2.  *На выбор или факультативно*:  Просмотр фильма/ мультфильма, рассказывающего о символике фольклорного праздника.  Посещение театра, театрализованного представления.  Участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка |
| Ж) 1—3 уч. часа | Первые артисты, народный театр | Скоморохи.  Ярмарочный балаган. Вертеп | Чтение учебных, справочных текстов по теме. Диалог с учителем.  Разучивание, исполнение скоморошин.  *На выбор или факультативно*:  Просмотр фильма/ мультфильма, фрагмента музыкального спектакля. Творческий проект — театрализованная постановка |
| З) 2—8 уч. часов | Фольклор народов России | Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации3.  Жанры, интонации, музыкальные  инструменты,  музыканты-исполнители | Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации. Определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).  Разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах.  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.  Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России |
| И) 2—8 уч. часов | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | Собиратели  фольклора.  Народные мелодии в обработке  композиторов. Народные жанры, интонации  как основа  для композиторского творчества | Диалог с учителем о значении фольклористики. Чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора.  Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий.  Разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке. Сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте. Обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения.  *На выбор или факультативно*:  Аналогии с изобразительным искусством — сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись и т. д.) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи |

**Модуль № 3 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» — тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалевским во второй половине ХХ века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями — это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

| **№ блока, кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| --- | --- | --- | --- |
| А) 2—6 уч. часов | Музыка наших соседей | Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты) | Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). |
| Б) 2—6 уч. часов | Кавказские мелодии и ритмы1 | Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана2. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа | Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов.  Определение на слух тембров инструментов.  Классификация на группы духовых, ударных, струнных.  Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.  Двигательная игра — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах.  Сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России.  Разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах).  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах народных |
| В) 2—6 уч. часов | Музыка народов Европы | Танцевальный и песенный фольклор европейских народов3. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал |
| Г) 2—6 уч. часов | Музыка Испании и Латинской Америки | Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры4. Профессиональные композиторы и исполнители5 |
| Д) 2—6 уч. часов | Музыка США | Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина |
| Е) 2—6 уч. часов | Музыка Японии и Китая | Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника |
| Ж) 2—6 уч. часов | Музыка Средней Азии6 | Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона | мелодий, прослеживание их по нотной записи.  Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира |
| З) 2—6 уч. часов | Певец своего народа | Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны7 | Знакомство с творчеством композиторов. Сравнение их сочинений с народной музыкой. Определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала. |
| И) 2—6 уч. часов | Диалог культур | Культурные связи между музыкантами разных стран.  Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов) | Вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений.  Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений.  *На выбор или факультативно*:  Исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи.  Творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам |

**Модуль № 4 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства (варианты № 1, 3). Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей (вариант № 2).

| **№ блока, кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| --- | --- | --- | --- |
| А) 1—3 уч. часа | Звучание храма | Колокола.  Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.).  Звонарские  приговорки.  Колокольность в музыке русских композиторов | Обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов. Диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона. Знакомство с видами колокольных звонов.  Слушание музыки русских композиторов1 с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности. Выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором.  Двигательная импровизация — имитация движений звонаря на колокольне.  Ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок.  *На выбор или факультативно*:  Просмотр документального фильма о колоколах.  Сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов |
| Б) 1—3 уч. часа | Песни верующих | Молитва, хорал, песнопение,  духовный стих.  Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков | Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах.  Знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания.  *На выбор или факультативно*:  Просмотр документального фильма о значении молитвы.  Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений |
| В) 1—3 уч. часа | Инструментальная музыка в церкви | Орган и его роль в богослужении. Творчество И. С. Баха | Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении. Ответы на вопросы учителя.  Слушание органной музыки И. С. Баха. Описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств.  Игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания).  Звуковое исследование — исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа. Наблюдение за трансформацией музыкального образа.  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта органной музыки.  Рассматривание иллюстраций, изображений органа. Проблемная ситуация — выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента.  Просмотр познавательного фильма об органе.  Литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки |
| Г) 1—3 уч. часа | Искусство Русской православной церкви | Музыка в православном храме.  Традиции исполнения, жанры  (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые  святым. Образы Христа, Богородицы | Разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки.  Прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи. Анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики и т. д.  Сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице.  *На выбор или факультативно*:  Посещение храма.  Поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах |
| Д) 1—3 уч. часа | Религиозные праздники | Праздничная служба, вокальная  (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания1 | Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания.  Разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки.  *На выбор или факультативно*:  Просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам.  Посещение концерта духовной музыки.  Исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников |

**Модуль № 5 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

| **№ блока, кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| --- | --- | --- | --- |
| А) 0,5—1 уч. час | Композитор — исполнитель — слушатель | Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку?  Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал.  Правила поведения в концертном зале | Просмотр видеозаписи концерта. Слушание музыки, рассматривание иллюстраций. Диалог с учителем по теме занятия. «Я — исполнитель». Игра — имитация исполнительских движений. Игра «Я — композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз).  Освоение правил поведения на концерте2.  *На выбор или факультативно*:  «Как на концерте» — выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения.  Посещение концерта классической музыки |
| Б) 2—6 уч. часов | Композиторы — детям | Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др.  Понятие жанра.  Песня, танец, марш | Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.  Музыкальная викторина.  Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен.  Сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера |
| В)2—6 уч. часов | Оркестр | Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром1 | Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра.  «Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки.  Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики.  Знакомство с принципом расположения партий в партитуре. Разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись) ритмической партитуры для 2—3 ударных инструментов.  *На выбор или факультативно*:  Работа по группам — сочинение своего варианта ритмической партитуры |
| Г) 1—2 уч. часа | Музыкальные инструменты. Фортепиано | Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор) | Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.  «Я — пианист» — игра — имитация исполнительских движений во время звучания музыки.  Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами). Игра на фортепиано в ансамбле с учителем2.  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта фортепианной музыки.  Разбираем инструмент — наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино.  «Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей и т. д.) |
| Д) 1—2 уч. часа | Музыкальные инструменты. Флейта | Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра3 | Знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов.  Слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов.  Чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления |
| Е) 2—4 уч. часа | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты | Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.  Музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов.  Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам.  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта инструментальной музыки.  «Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём |
| Ж) 2—6 уч. часов | Вокальная музыка | Человеческий голос — самый совершенный инструмент.  Бережное отношение к своему голосу.  Известные певцы.  Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер.  Кантата. Песня, романс, вокализ, кант | Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов.  Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов-классиков.  Освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений. Вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона.  Проблемная ситуация: что значит красивое пение?  Музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов.  Разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков.  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта вокальной музыки.  Школьный конкурс юных вокалистов |
| З) 2—6 уч. часов | Инструментальная музыка | Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет | Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков. Определение комплекса выразительных средств. Описание своего впечатления от восприятия.  Музыкальная викторина.  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта инструментальной музыки.  Составление словаря музыкальных жанров |
| И) 2—6 уч. часов | Программная музыка | Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф | Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.  *На выбор или факультативно*:  Рисование образов программной музыки.  Сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе |
| К) 2—6 уч. часов | Симфоническая музыка | Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина | Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра.  Слушание фрагментов симфонической музыки. «Дирижирование» оркестром.  Музыкальная викторина  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта симфонической музыки.  Просмотр фильма об устройстве оркестра |
| Л) 2—6 уч. часов | Русские композиторы-классики | Творчество выдающихся отечественных композиторов | Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.). Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы.  Чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера.  Вокализация тем инструментальных сочинений.  Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений.  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта. Просмотр биографического фильма |
| М) 2—6 уч. часов | Европейские композиторы-классики | Творчество выдающихся зарубежных композиторов |
| Н) 2—6 уч. часов | Мастерство исполнителя | Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского | Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки. Изучение программ, афиш консерватории, филармонии.  Сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов.  Дискуссия на тему «Композитор — исполнитель — слушатель».  *На выбор или факультативно*:  Посещение концерта классической музыки.  Создание коллекции записей любимого исполнителя.  Деловая игра «Концертный отдел филармонии» |

**Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т. д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

| **№ блока, кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| --- | --- | --- | --- |
| А) 1—4 учебных часа | Современные обработки классической музыки | Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку.  Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики? | Различение музыки классической и её современной обработки.  Слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом. Обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки.  Вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.  *На выбор или факультативно*:  Подбор стиля автоаккомпанемента (на клавишном синтезаторе) к известным музыкальным темам композиторов- классиков |
| Б) 2—4 учебных часа | Джаз | Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них.  Творчество джазовых музыкантов1 | Знакомство с творчеством джазовых музыкантов. Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений.  Определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию.  Разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах. Сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами.  *На выбор или факультативно*:  Составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов |
| В) 1—4 учебных часа | Исполнители современной музыки | Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи2 | Просмотр видеоклипов современных исполнителей. Сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой).  *На выбор или факультативно*:  Составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-одноклассников (для проведения совместного досуга). |
|  |  |  | Съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций |
| Г) 1—4 учебных часа | Электронные музыкальные инструменты | Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т. д.  Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах | Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах. Сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения.  Подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму.  *На выбор или факультативно*:  Посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов).  Просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах.  Создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (Garage Band и др.) |

**Модуль № 7 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

| **№ блока, кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| --- | --- | --- | --- |
| А) 2—6 учебных часов | Музыкальная сказка на сцене, на экране | Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль | Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина «Угадай по голосу».  Разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки.  *На выбор или факультативно*:  Постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей.  Творческий проект «Озвучиваем мультфильм» |
| Б) 2—6 учебных часов | Театр оперы и балета | Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле | Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя.  Определение особенностей балетного и оперного спектакля. Тесты или кроссворды на освоение специальных терминов.  Танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета.  Разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни / хора из оперы.  «Игра в дирижёра» — двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля.  *На выбор или факультативно*:  Посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр.  Виртуальная экскурсия по Большому театру.  Рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши |
| В) 2—6 учебных часов | Балет. Хореография — искусство танца | Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов1 | Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки.  Вокализация, пропевание музыкальных тем; исполнение ритмической партитуры — аккомпанемента к фрагменту балетной музыки.  *На выбор или факультативно*:  Посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.  Исполнение на музыкальных инструментах мелодий из балетов |
| Г) 2—6 учебных часов | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля | Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление.  Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов1 | Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения.  Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний.  Разучивание, исполнение песни, хора из оперы.  Рисование героев, сцен из опер.  *На выбор или факультативно*:  Просмотр фильма-оперы.  Постановка детской оперы |
| Д) 2—3 учебных часа | Сюжет музыкального спектакля | Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы | Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля. Пересказ либретто изученных опер и балетов.  Анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон. Наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором.  Вокализация, пропевание музыкальных тем; пластическое интонирование оркестровых фрагментов.  Музыкальная викторина на знание музыки. Звучащие и терминологические тесты.  *На выбор или факультативно*:  Коллективное чтение либретто в жанре сторителлинг.  Создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто.  Просмотр фильма-оперы или фильма-балета |
| Е) 2—3 учебных часа | Оперетта, мюзикл | История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана,  мюзиклов  Р. Роджерса, Ф. Лоу и др. | Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла. Слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра.  Разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей.  Сравнение разных постановок одного и того же мюзикла.  *На выбор или факультативно*:  Посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла.  Постановка фрагментов, сцен из мюзикла — спектакль для родителей |
| Ж) 2—3 учебных часа | Кто создаёт музыкальный спектакль? | Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и т. д. | Диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля. Знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников и др.  Просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках. Обсуждение различий в оформлении, режиссуре.  Создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей.  *На выбор или факультативно*:  Виртуальный квест по музыкальному театру |
| З) 2—6 учебных часов | Патриотическая и народная тема в театре и кино | История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам1 | Чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку. Диалог с учителем.  Просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов. Обсуждение характера героев и событий.  Проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка?  Разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев.  *На выбор или факультативно*:  Посещение театра/кинотеатра — просмотр спектакля/фильма патриотического содержания.  Участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики |

**Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля — воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

| **№ блока, кол-во часов** | **Тема** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| --- | --- | --- | --- |
| А) 1—3 учебных часа | Красота и вдохновение | Стремление человека к красоте  Особое состояние — вдохновение.  Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой.  Музыкальное единство людей — хор, хоровод | Диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека.  Слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии.  Двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку».  Выстраивание хорового унисона — вокального и психологического. Одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра.  Разучивание, исполнение красивой песни.  *На выбор или факультативно*:  Разучивание хоровода, социальные танцы |
| Б) 2—4 учебных часа | Музыкальные пейзажи | Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами | Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.  Двигательная импровизация, пластическое интонирование.  Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте.  *На выбор или факультативно*:  Рисование «услышанных» пейзажей и/или абстрактная живопись — передача настроения цветом, точками, линиями.  Игра-импровизация «Угадай моё настроение» |
| В) 2—4 учебных часа | Музыкальные портреты | Музыка, передающая образ человека,  его походку,  движения, характер, манеру речи.  «Портреты»,  выраженные  в музыкальных интонациях | Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.  Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения.  Разучивание, харáктерное исполнение песни — портретной зарисовки.  *На выбор или факультативно*:  Рисование, лепка героя музыкального произведения.  Игра-импровизация «Угадай мой характер».  Инсценировка — импровизация в жанре кукольного/теневого театра с помощью кукол, силуэтов и др. |
| Г) 2—4 учебных часа | Какой же праздник без музыки? | Музыка, создающая настроение  праздника1.  Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном  празднике | Диалог с учителем о значении музыки на празднике.  Слушание произведений торжественного, праздничного характера. «Дирижирование» фрагментами произведений. Конкурс на лучшего «дирижёра».  Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику.  Проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка?  *На выбор или факультативно*:  Запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением.  Групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа» |
| Д) 2—4 учебных часа | Танцы, игры и веселье | Музыка —  игра звуками. Танец — искусство  и радость движения.  Примеры популярных танцев2 | Слушание, исполнение музыки скерцозного характера. Разучивание, исполнение танцевальных движений. Танец-игра.  Рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях.  Проблемная ситуация: зачем люди танцуют?  Вокальная, инструментальная, ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.  *На выбор или факультативно*:  Звуковая комбинаторика — эксперименты со случайным сочетанием музыкальных звуков, тембров, ритмов |
| Е) 2—4 учебных часа | Музыка на войне, музыка о войне | Военная тема  в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.) | Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке. Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения.  Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?  *На выбор или факультативно*:  Сочинение новой песни о войне |
| Ж) 2—4 учебных часа | Главный музыкальный символ | Гимн России —  главный  музыкальный символ нашей страны. Традиции  исполнения  Гимна России.  Другие гимны | Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации. Знакомство с историей создания, правилами исполнения.  Просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов. Чувство гордости, понятия достоинства и чести. Обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны.  Разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы |
| З) 2—4 учебных часа | Искусство времени | Музыка — временно́е искусство. Погружение в поток музыкального звучания.  Музыкальные образы движения, изменения и развития | Слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения.  Наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки.  Проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека?  *На выбор или факультативно*:  Программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль» |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

***Гражданского и патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

***Духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Ценности научного познания:***

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

***Трудового воспитания:***

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

***Экологического воспитания:***

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

**1. Овладение универсальными познавательными действиями**

*Базовые логические действия*:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией*:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

*Невербальная коммуникация*:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация*:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность* (*сотрудничество*):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

**Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:**

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

**Модуль № 2 «Народная музыка России»:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**Модуль № 3 «Музыка народов мира»:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

**Модуль № 4 «Духовная музыка»:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**Модуль № 5 «Классическая музыка»:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:**

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:**

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

**Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой   
Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «*На выбор или факультативно*».

**ТЕХНОЛОГИЯ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

**Общая характеристика учебного предмета «технология»**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

**Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

**Цели изучения учебного предмета «технология»**

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение *системы приоритетных задач*: образовательных, развивающих и воспитательных.

*Образовательные задачи курса*:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

*Развивающие задачи*:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

*Воспитательные задачи*:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

**Место учебного предмета «технология» в учебном плане**

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений учащихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих школьников). То же следует сказать и об организации проектно-исследовательской работы обучающихся.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

**Основные модули курса «Технология»:**

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов:

технологии работы с бумагой и картоном;

технологии работы с пластичными материалами;

технологии работы с природным материалом;

технологии работы с текстильными материалами;

технологии работы с другими доступными материалами[[7]](#footnote-7).

3. Конструирование и моделирование:

работа с «Конструктором»\*[[8]](#footnote-8);

конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;

робототехника\*.

4. Информационно-коммуникативные технологии\*.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

**1 класс (33 ч)**

**1. Технологии, профессии и производства (6 ч)**[[9]](#footnote-9)

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

**2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

**4. Информационно-коммуникативные технологии\* (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД*:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*Работа с информацией*:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД*:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

*Регулятивные УУД*:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

*Совместная деятельность*:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

**2 класс (34 ч)**

**1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

**2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)[[10]](#footnote-10). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

**3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

**4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях\*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

**Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД*:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

*Работа с информацией*:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД*:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

*Регулятивные УУД*:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность*:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**3 класс (34 ч)**

**1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

**2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**3. Конструирование и моделирование (12 ч)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

**4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет[[11]](#footnote-11), видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

**Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД*:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией*:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД*:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД*:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность*:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**4 класс (34 ч)**

**1. Технологии, профессии и производства (12 ч)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

**2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

**3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

**4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)**

Работа с доступной информацией в Интернете[[12]](#footnote-12) и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

**Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД*:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

*Работа с информацией*:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД*:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

*Регулятивные УУД*:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность*:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**Метапредметные результаты**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные УУД:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные УУД:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**Предметные результаты**

**1 класс**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**2 класс**

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**3 класс**

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствах обучения;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**4 класс**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие   
художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**Физическая культура**

**Пояснительная записка**

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Программа позволяет применять дифференцированный подход к организации занятий детей с учетом состояния здоровья.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

**Целью** образования по физической культуре в начальной школе является укрепление и сохранение здоровья школьников, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности и формирование у обучающихся основ здорового образа жизни.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Помимо программ, рекомендуемых Министерством просвещения РФ, образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.

Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, составляет 270 ч (2 часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч; 2 класс — 68 ч; 3 класс — 68 ч; 4 класс — 68 ч.

**Содержание УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**1 класс**

***Знания о физической культуре.*** Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

***Способы самостоятельной деятельности.*** Режим дня и правила его составления и соблюдения.

***Физическое совершенствование.*** *Оздоровительная физическая культура*. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура*. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка*.* Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**2 класс**

***Знания о физической культуре***. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

***Способы самостоятельной деятельности.*** Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

***Физическое совершенствование***. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

**3 класс**

***Знания о физической культуре.*** Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

***Способы самостоятельной деятельности.*** Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

***Физическое совершенствование.*** *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**4 класс**

***Знания о физической культуре.*** Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

***Способы самостоятельной деятельности.*** Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

***Физическое совершенствование.*** *Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования**

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

*коммуникативные УУД:*

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

*регулятивные УУД:*

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **второго года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

*коммуникативные УУД:*

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

*регулятивные УУД:*

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

*коммуникативные УУД:*

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончанию **четвёртого года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

*коммуникативные УУД:*

взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**Предметные результаты**

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

**1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

**2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

**3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**2.2. Программа формирования универсальных учебных действий**

**2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника**

Для формирования УУД у обучающихся начальной школы, необходимо осознавать их значительное положительное влияние:

во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;

во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;

в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;

в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;

в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Как известно, в ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

**2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий**

**Познавательные** универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные** универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

1) принимать и удерживать учебную задачу;

2) планировать её решение;

3) контролировать полученный результат деятельности;

4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/  
совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования**

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого* из них *в становление* универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке.

В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит…», «сравнение — это…», «контролировать — значит…» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам; 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности; 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация* как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

*Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

**2.2.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах**

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

**Русский язык**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

* + помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Литературное чтение**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия**:

**Базовые логические действия:**

сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

**Базовые исследовательские действия:**

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать видеоинформацию текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Иностранный язык (английский)**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**:

**Базовые логические действия:**

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями:**

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Математика**

**Универсальные познавательные учебные действия:**

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире; конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

**Работа с информацией:**

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

**Универсальные коммуникативные учебные действия:**

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии; характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

**Универсальные регулятивные учебные действия:**

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

**Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

**Окружающий мир**

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

**Базовые исследовательские действия:**

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лен-та времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

**Работа с информацией:**

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видеоинформацию, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Самоорганизация:**

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

**Самоконтроль:**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

**Самооценка:**

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

**Совместная деятельность:**

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.

**Основы религиозных культур и светской этики**

**Познавательные УУД:**

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Работа с информацией:**

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

**Коммуникативные УУД:**

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

**Регулятивные УУД:**

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

**Совместная деятельность:**

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

**Изобразительное искусство**

**Овладение универсальными познавательными действиями**

**Пространственные представления и сенсорные способности:**

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

**Базовые логические и исследовательские действия:**

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

**Работа с информацией:**

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях; осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

**Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

**Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя

порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

**Музыка**

**Овладение универсальными познавательными действиями**

**Базовые логические действия:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными коммуникативными действиями**

**Невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

**Вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными регулятивными действиями**

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Технология**

**Познавательные УУД:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные УУД:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**Физическая культура**

**По окончании первого года обучения учащиеся научатся:**

***Познавательные УУД****:*

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

***Коммуникативные УУД:***

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

***Регулятивные УУД:***

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

**По окончании второго года обучения учащиеся научатся:**

***Познавательные УУД:***

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

***Коммуникативные УУД:***

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

***Регулятивные УУД:***

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

**По окончании третьего года обучения учащиеся научатся:**

***Познавательные УУД:***

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

***Коммуникативные УУД:***

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

***Регулятивные УУД:***

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

**По окончанию четвёртого года обучения учащиеся научатся:**

***Познавательные УУД:***

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

***Коммуникативные УУД:***

взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

***Регулятивные УУД:***

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**Курсы внеурочной деятельности**

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат конкретизированные требования к формированию УУД на основе общих требований, отраженных в стандартах.

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

**Базовые логические действия:**

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Согласно требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов, и метапредметные, и личностные образовательные результаты подлежат целенаправленному формированию и отслеживанию, а метапредметные результаты - еще и оценке.

УУД формируются постепенно и поэтапно. Вывести учащихся на высокий метапредметный и личностный результат педагог может только в результате систематической, постоянной работы над формированием универсальных учебных действий течение всего периода обучения детей в начальной школе.

# 2.3. Рабочая программа воспитания

# 2.3.1. Целевой раздел

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, учащиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательной деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Настоящая рабочая программа воспитания (далее – программа) разработана с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 – 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), рабочей программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022 года № 3/22), федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС) начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования.

Программа содержит описание основных направлений и инструментов воспитательной деятельности школы, но не ограничивает весь перечень направлений и инструментов, которые могут применять школа и педагогические работники.

В центре программы в соответствии с ФГОС находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование основ российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивация к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

# 2.3.1.1. Цель и задачи воспитания учащихся

Современный российский национальный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В воспитании обучающихся младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных **задач воспитания:**

- обеспечить усвоение учащимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- обеспечить формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- обеспечить приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

- реализовывать воспитывающее обучение, при котором усвоение учащимися содержания учебных дисциплин выступает также средством формирования системы отношений к окружающему миру, другим людям, к самому себе, а также к усваиваемому учебному материалу;

- использовать воспитательный потенциал внеурочной деятельности, обеспечивать занятость детей в объединениях по интересам, функционирующих как в школе, так и в других организациях (организациях дополнительного образования, культуры, физической культуры и спорта);

- обеспечить достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

# 2.3.1.2. Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

**- гражданское воспитание –** формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации.

**- патриотическое воспитание –** формирование уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры; воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

**- духовно-нравственное воспитание –** воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

**- эстетическое воспитание –** формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

**- физическое воспитание**, **формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия –** развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

**- трудовое воспитание –** воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- **экологическое воспитание -** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

**- ценности научного познания –** воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

# 2.3.1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:**

|  |
| --- |
| **Гражданское воспитание** |
| Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине **–** России, её территории, расположении.  Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.  Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины **–** России, Российского государства.  **Патриотическое воспитание**  Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.  Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.  Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности. |
| **Духовно-нравственное воспитание** |
| Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.  Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.  Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.  Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.  Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.  Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению. |
| **Эстетическое воспитание** |
| Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.  Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.  Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве. |
| **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия** |
| Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.  Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.  Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.  Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста. |
| **Трудовое** **воспитание** |
| Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.  Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.  Проявляющий интерес к разным профессиям.  Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. |
| **Экологическое** **воспитание** |
| Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.  Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.  Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм. |
| **Ценности научного познания** |
| Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.  Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.  Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания. |

# 2.3.2. Содержательный раздел

# 2.3.2.1. Уклад общеобразовательной организации

Главные задачи современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире, а результат образования – это не только знания по конкретным дисциплинам, но и умение применять их в повседневной жизни, использовать в дальнейшем обучении».

Миссия МБОУ «Средняя школа № 11» состоит в том, чтобы создать открытую безопасную образовательную среду и благоприятные условия для формирования образа успешного человека. Сознательное отношение к здоровью – путь к Успеху! Успешного в работе, квалифицированного и творческого работника должна подготовить школа. «Личность. Интеллект. Культура» – именно в них отражаются видение школы и основные ценности школы. Школа должна помочь детям взрастить потребность с каждым днем становиться лучше, научить быть толерантными и общительными. Поэтому именно ученик является основной ценностью всей жизни образовательного учреждения, он источник вдохновения учителя, педагога, директора.

Социально-педагогическая миссия школы состоит в удовлетворении образовательных потребностей учащихся; обучении и воспитании на основе базовых ценностей творческих, свободно осуществляющих свой жизненный выбор личностей, адаптивных к любым изменениям в окружающей среде (социальной, природной), адекватно оценивающих свои способности и возможности в социальной и профессиональной жизни, стремящихся к вершинам жизненного успеха, в том числе профессионального, с целью их социальной и личностной реализации. Миссия школы также и в том, чтобы показать, как можно формировать социально успешную личность (как среди учащихся, так и среди педагогов), на основе выявления каждым субъектом образовательной процесса своих уникальных смыслов жизнедеятельности и развития, а не следования готовым «престижным» социальным сценариям.

В течение многих лет школа являлась неоднократным победителем и призёром различных конкурсов муниципального, регионального и всероссийских уровней.

Особенностью организуемого в школе воспитательного процесса является наличие уклада школьной жизни, определяемого: длительной историей существования школы; коллективом учащихся, что дает возможность индивидуализировать воспитательный процесс, сделать его более «личностным»; отношениями между педагогами, учащимися, родителями (законными представителями) несовершеннолетних как рядом проживающими и, часто, хорошо знающими друг друга людьми; сохраняющимися традиционными отношениями в системе «взрослый–ребенок»; традиционными школьными мероприятиями, таких как «День знаний», «Турслет», «Посвящение в первоклассники», «День самоуправления», Дни рождения школы и города Петропавловска – Камчатского, «Посвящение в пешеходы», «Фестиваль дружбы народов», «Новый год», Военно-спортивные и патриотические конкурсы к 23 февраля (игра «Зарница», «Смотр строя и песни»), школьный военно-патриотический конкурс «Битва хоров», посвященный 9 мая, «Последний звонок».

В школе созданы условия для занятий физической культурой и спортом. В наличии имеются спортивный зал. Рядом со школой расположен современный спортивный стадион, где есть возможность заниматься футболом, баскетболом. Оснащение необходимым оборудованием позволяет организовать дополнительную образовательную деятельность и реализовать образовательную программу по физической культуре на начальном и основном уровнях образования.

На протяжении нескольких лет в школе в течение учебного года проводится мониторинг физического развития учащихся.

В школе имеется актовый зал, кабинеты технологии, лаборатории, мастерская, библиотека.

С целью создания благоприятной среды для укрепления и сохранения здоровья школьников, профилактики беспризорности и безнадзорности несовершеннолетних на бае МБОУ «Средняя школа № 11» в период осенних и летних каникул организуется работа лагеря с дневным пребыванием детей. При его комплектовании особое внимание уделяется детям, нуждающимся в особой заботе государства: детям из малообеспеченных, неполных семей, а также учащимся, находящимся в социально опасном положении и состоящим на разных видах профилактического учета.

Важное место в системе воспитательной работы отводится организации и проведению мероприятий духовно-нравственного, гражданского и патриотического направлений.

В школе функционируют юнармейский отряд, объединение добровольцев (волонтёров), юных инспекторов дорожного движения, объединение Большая перемена»

Воспитание в школе осуществляется как:

1) воспитывающее обучение, реализуемое на уроке;

2) специальное направление деятельности, включающее мероприятия и проекты воспитательной направленности, в том числе в рамках внеурочной деятельности.

Приоритет отдается организации воспитывающего обучения в процессе урочной деятельности, поскольку деятельность на уроке является основным видом занятости обучающегося в школе. Уроки охватывают большую часть времени пребывания ребенка в образовательном учреждении.

Особенностями реализуемого в школе воспитательной деятельности являются:

- полноценное / максимальное использование воспитательного потенциала учебных дисциплин;

- наличие традиций детской проектной деятельности / социальных инициатив детей и подростков / социального творчества детей и подростков (познавательные, творческие, социально значимые, игровые, экологические, литературные, художественные проекты);

- реализация широкого спектра досуговых программ;

- разработка и реализация комплекса обучающих профилактических мероприятий для школьников, их родителей (законных представителей) и педагогов с целью обеспечения безопасности и здоровья несовершеннолетних;

- обогащение содержания традиционных мероприятий духовно-нравственного гражданского и патриотического воспитания современными интерактивными формами: организация диспутов, дискуссий на актуальные темы, деловых игр, мозговых штурмов, создание и использование компьютерных презентаций и медиаматериалов, расширение воспитывающих возможностей официального сайта школы и школьной социальной сети.

- использование в воспитательной работе соревновательных форм организации мероприятий для повышения качества воспитательного процесса, использование разнообразных видов наглядности для демонстрации побед и достижений, поднятия престижа школы.

Основными организационными ценностями процесса воспитания в школе являются:

- безопасность;

- сочетание общественных и личных интересов;

- оптимальность затрат;

- сочетание требовательности с безусловным уважением;

- вовлечение всех участников (методика КТД и др.);

- создание мотивации;

- использование потенциала участников;

- обучение персонала;

- непрерывность (воспитание не сводится к мероприятиям);

- сочетание стандартизации с творчеством.

# 2.3.2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Для обеспечения гармоничного развития личности воспитательный процесс, реализуемый в школе, включает следующие **направления**:

- гражданское воспитание;

-патриотическое воспитание;

- духовно-нравственное воспитание;

- эстетическое воспитание;

- физическоевоспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;

- трудовое воспитание;

- экологическое воспитание;

- ценности научного познания.

Указанные направления, содержание, виды и формы воспитательной деятельности школы представлены в основных (инвариантных) модулях «Школьный урок», «Классное руководство», «Основные школьные дела», «Внеурочная деятельность», «Профилактика и безопасность», «Работа с родителями», «Самоуправление», «Профориентация», «Социальное партнёрство», «Внешкольные мероприятия», «Предметно-пространственная среда», дополнительного (вариативного) модуля «Детские общественные объединения», отражаются и в индивидуальных планах работы классных руководителей, преподавателя-организатора ОБЖ, педагога-организатора.

**МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК»**

Обучение является средством воспитания.

В свою очередь, воспитание, формируя такие качества личности обучающегося как целеустремленность, ответственность, любознательность, дисциплинированность, настойчивость, повышает эффективность обучения.

Воспитание должно «играть» на обучение, а правильно организованное обучение должно решать задачи воспитания.

Полноценное раскрытие воспитательных возможностей урока требует **специальной** работы учителя на этапах:

а) подготовки к уроку;

б) проведения урока;

в) самоанализа урока.

При подготовке к уроку учитель:

1) формулирует воспитательные цели урока;

2) выделяет образно-эмоциональный центр урока;

3) отбирает в **содержании** учебных предметов воспитательно - значимые компоненты:

- примеры подлинной нравственности, патриотизма / служения Родине, духовности, гражданственности, гуманизма;

- примеры научного подвига;

- факты о жизненной позиция и человеческих качества ученых, писателей художников, композиторов, исторических деятелей;

- мировоззренческие идеи;

- материал, формирующий мотивы и ценности обучающегося в сфере отношений к природе.

4) планирует воспитательный эффект используемых **форм, методов, приемов, средств** обучения.

При проведении урока учитель осуществляет воспитание средствами:

1) создания условий для активной, эмоционально-окрашенной деятельности учащихся на уроке;

2) формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу;

3) оптимального сочетания различных методов обучения:

- репродуктивных методов (воспитание организованности, исполнительности, ответственности);

- методов организации познавательной самостоятельности и активности (воспитание творческого начала, формирование познавательного интереса);

4) сочетания различных форм обучения:

- групповая форма (воспитание умения достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах);

- индивидуальная форма (воспитание трудолюбия, настойчивости, упорства, самостоятельности, аккуратности, ответственности, умений трудиться, преодолевать сложности, формирование у обучающегося понимания важности опоры на свои силы);

5) использования воспитательной функции оценки;

6) рационализации использования времени на уроке (воспитание внутренней организованности, собранности, дисциплинированности);

Учитель использует воспитательные возможности урока, опираясь на следующее:

- обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться);

- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;

- создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы;

- поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности.

Воспитывающим фактором является высокая квалификация учителя, его ответственное отношение к своей работе.

Само пространство класса, внешний вид учителя, его речь, стиль общения должны являть собой образцы современной культуры.

Задачи воспитания решаются на каждом уроке и средствами всех учебных предметов. Вместе с тем, можно говорить об определенной «воспитательной» специализации учебных предметов.

Мотивы и ценности обучающегося в сфере отношений к природе помогает сформировать изучение предметных областей «Естественнонаучные предметы» и «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Реализация задач развития эстетического сознания обучающихся возлагается, прежде всего, на уроки предметной областей «Филология», «Искусство».

Задача по формированию целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, решается всеми учебными предметами, но в первую очередь - на уроках предметных областей «Общественно-научные предметы», «Естественнонаучные предметы».

Урок имеет воспитывающий характер, если он формирует у обучающихся познавательный интерес. Такой интерес стимулируют:

- новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний;

- многообразие самостоятельных работ и сменяемость их форм, проблемность, исследовательский подход, творческие работы, практические работы;

- эмоциональный тонус познавательной деятельности учащихся, педагогический оптимизм учителя, соревнование.

Воспитательные возможности урока заключены не только в содержании, но и в **способах, формах деятельности** учителя и обучающихся на уроке.

Формы обучения (работа в коллективе сверстников) включают школьников в отношения взаимодействия и сотрудничества, в атмосферу товарищеской взаимопомощи, формирует лидерские качества и умение подчиняться, учит внимательному отношению к окружающим людям. Групповая форма работы позволяет развивать качества как «теоретика», так и «экспериментатора»; как лидера, так и ведомого; как проверяющего, так и проверяемого. Необходимо сочетание индивидуальных, групповых и парных форм работы. Усиление воспитывающего потенциала обучения достигается применением необычных уроков: урок-размышление, урок-праздник, научно-практические конференции, дидактические и эстетические спектакли, суд над негативными явлениями, уроки по заявкам и т. п.

Примерами отдельных форм, видов, приемов деятельности, позволяющих реализовать возможности урока являются:

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях;

- организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- подбор соответствующих (этических, «воспитательных») текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- этическая интерпретация художественных, научных, публицистических текстов;

-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Реализация воспитательного потенциала уроков предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

**МОДУЛЬ «КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО»**

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся (законными представителями).

**Работа с классным коллективом:**

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющих с одной стороны, – вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

**Классные дела:**

Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном».

Разработка и реализация социальных проектов*.*

Просмотр и обсуждение художественных и документальных фильмов, передач.

Посещение театральных постановок, музеев, выставок.

Коллективное посещение спортивных соревнований.

Посещение производственных предприятий, научных, образовательных организаций (в том числе дистанционно).

Организация праздников.

Проведение встреч с ветеранами, общественными деятелями.

Организация выполнения общественно-полезной работы каждым обучающимся.

Проведения диспутов по актуальным проблемам нравственно-этического содержания

Подготовка и проведении бесед: «О любви, верности и дружбе», «О принципиальности и искренности», «О чистоте мысли и бескорыстии поступка» и др.

Участие в общественно полезном труде в помощь школе, городу, родному краю.

Участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе.

Проведение сюжетно-ролевых игр.

Проведение праздников, творческих конкурсов внутри класса.

Проведение спортивных соревнований.

Проведение краеведческой работы.

Организация бесед с педагогом-психологом, медицинскими работниками.

Создание Совета класса.

Создание временных органов самоуправления.

Создание игровых форм самоуправления – модели детской республики, сказочной страны детства, города знатоков и т.п.

Озеленение класса, школы.

Организация работы экологических патрулей и др.

Планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

Сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; внеучебные и внешкольные мероприятия, походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования дней рождения обучающихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

Выработка совместно с обучающимися правил поведения, законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации.

**Индивидуальная работа с обучающимися:**

- профилактика асоциального поведения;

- ведение системы учета детей, семей групп социального риска, реализацию планов профилактической работы с ними;

- реализация индивидуальных профилактических программ для детей группы риска, обеспечение подростков информацией об опасных последствиях алкоголизма, наркомании, курения, «внедрения» упражнений и заданий, развивающих навыки ответственного отношения к здоровью и исключающих рискованное поведение, наносящее вред здоровью и социальному благополучию;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса путём наблюдения за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями обучающихся, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

- доверительное общение и поддержка обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

- индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

- коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

**Работа с учителями-предметниками в классе:**

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

- проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

**Работа с родителями (законными представителями) обучающихся:**

- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);

- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

- опора на положительный опыт семейного воспитания;

- использование различных формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, ролевая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.;

- организация и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям (законным представителям) и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией, в регулировании отношений между ними;

- помощь родителям обучающихся;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

- создание и организация работы Советов родителей классов, участвующих в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

**МОДУЛЬ «ОСНОВНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА»**

Основные школьные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися.

Основные школьные дела, реализуемые в школе:

День знаний

Турслет

Посвящение в первоклассники

День Учителя

Посвящение в пешеходы

День Здоровья

Фестиваль дружбы народов

Месячник гражданско-правового воспитания

Акция «День пожилого человека»

Акция «Дети – детям»

Новогодние представления

Месячник спортивной работы

Месячник Победы

Битва хоров

Последний звонок

Выпускные вечера

**Основные формы и виды деятельности**

***Вне образовательной организации:***

- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

- открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители культуры, власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, городского округа, региона, страны;

- проводимые для жителей своего микрорайона, своего города и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей;

- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире.

***На уровне школы:***

а) Разновозрастные сборы, выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел.

б) Общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы – «День Знаний», «День Учителя», «Новогодние представления», праздничные концерты, посвященные Дню Защитника Отечества и Международному женскому дню «8 Марта», «Последний звонок» и др.

в) Торжественныеритуалы посвящения *–* посвящение в первоклассники, в пешеходы, в ЮДП.

г) Церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности *–* вручение похвальных грамот, медалей, грамот по номинациям.

***На уровне классов:***

- создание на уровне классов инициативных групп по проведению отдельных общешкольных ключевых дел;

- выбор и делегирование представителей классов в Совет учащихся, общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных дел;

- участие школьных классов в реализации общешкольных дел;

- проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

***На уровне обучающихся:***

- вовлечение по возможностикаждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа школьных дел;

- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа школьных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения обучающегося через индивидуальные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

**МОДУЛЬ «ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

План внеурочной деятельности МБОУ «Средняя школа № 11» является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования, обеспечивает реализацию требований федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, а также определяет объем нагрузки обучающихся в рамках реализации внеурочной деятельности в 1-4 классах.

План внеурочной деятельности сформирован на основании методических рекомендаций (письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 № ТВ-1290/03), с учетом уровня социальной адаптации и развития школьников, индивидуальных способностей, особенностей, познавательных интересов и потребностей ребенка, запросов семьи, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей Камчатского края, выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (предметных, метапредметных и личностных) и осуществляется в формах, отличных от урочной.

В рамках реализации внеурочной деятельности допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах начального общего образования.

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданское и патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Внеурочная деятельность имеет воспитательную направленность.

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации реализуются следующие направления:

* на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);
* на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (читательской, математической, естественно-научной, финансовой);
* на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства).
* на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);
* на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии ;
* на занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся (в том числе в рамках Российского движения школьников «Движение первых» и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление внеурочной деятельности** | **Основное содержание занятий** |
| Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» | **Основная цель:** развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.  **Основная задача:** формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.  **Основные темы занятий** связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам. |
| Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся | **Основная цель:** развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).  **Основная задача:** формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной и на развитие креативного мышления и глобальных компетенций.  **Основные организационные формы:** интегрированные курсы, метапредметные кружки или факультативы. |
| Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся | **Основная цель:** развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.  **Основная задача:** формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности.  **Основные организационные формы:**  профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессий и профориентационных парков (в том числе онлайн экскурсии).  **Основное содержание:**  знакомство с миром профессий и способами получения профессионального образования; создание условий для развития надпрофессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т.п.);  создание условий для познания обучающимся самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе, способности адекватно оценивать свои силы и возможности. |
| Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | **Основная цель:** интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов.  **Основная задача:** формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям, как залогу их собственного будущего, и к культуре в целом, как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России.  **Основные направления деятельности:** занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметов или модулей; занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности; занятия, связанные с освоением регионального компонента образования или особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений; дополнительные занятия для школьников, испытывающих затруднения в освоении учебной программы или трудности в освоении языка обучения; специальные занятия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья или испытывающими затруднения в социальной коммуникации. |
| Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов | **Основная цель:** удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.  **Основные задачи:** раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре; физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; оздоровление школьников, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда.  **Основные организационные формы:** занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества); занятия в спортивных объединениях, спортивные турниры и соревнования; занятия в объединениях туристско-краеведческой направленности (экскурсии) |
| Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности | **Основная цель:** развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений - заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения. **Основная задача:** обеспечение психологического благополучия обучающихся в образовательном пространстве школы, создание условий для развития ответственности за формирование макро и микрокоммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни.  **Основные организационные формы:** педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников; волонтёрского движения; Совета учащихся, ЮИД, постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, акций, фестивалей, флешмобов). |

В соответствии с требованиями обновленных [ФГОС НОО](https://plus.1zavuch.ru/#/document/99/607175842/XA00LUO2M6/) образовательная организация обеспечивает проведение до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельности.

**МОДУЛЬ «ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

- проведение индивидуальной профилактической работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением специалистов (субъектов системы профилактики);

-реализацию комплексной программы по здоровьесбережению и безопасности жизнедеятельности обучающихся, формированию законопослушного поведения несовершеннолетних и защите их прав, плана совместной деятельности с КДН по городу Петропавловску-Камчатскому и Камчатскому краю, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением;

- организацию межведомственного взаимодействия;

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению – познания (путешествия), испытания себя (спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Модуль «Профилактика и безопасность» реализуется через систему классных часов, внешкольных, общешкольных мероприятий, индивидуальную профилактическую работу.

**Направления профилактики**

**Внешкольный уровень:**

Организация просветительской и методической работы, профилактическая работа с участниками образовательных отношений (встречи с представителями различных организаций: МЧС, ГИБДД, МВД России по городу Петропавловску-Камчатскому и Камчатскому краю.

**Школьный уровень:**

Организация просветительской и методической работы, профилактическая работа с участниками образовательных отношений (проведение объектовых тренировок по эвакуации, использование информационных ресурсов сети Интернет, организация виртуальных экскурсий, организация и проведение профилактических акций, размещение информации (памяток, буклетов, правил поведения и др.) на сайте ОО, в сети «ВКонтакте», в чатах мессенджеров для учащихся и их родителей (законных представителей).

**Классный уровень:**

Организация просветительской и методической работы, профилактическая работа с участниками образовательных отношений (викторины, игры, конкурсы, квесты, инструктажи, изучение правил поведения в различных ситуациях) «Огонь ошибок не прощает», «Минутки безопасности», инструктажи в начале учебного года, перед каникулами и др.

**МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»**

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся включает:

1. **Повышение вовлеченности родителей (законных представителей) в процесс воспитания и обучения детей.**

Усиление вовлеченности родителей (законных представителей) в процесс воспитания и развития детей предполагает повышение родительской компетентности по вопросам детской психологии и педагогики, по которым у родителей (законных представителей) обучающихся имеется наибольший дефицит знаний:

- кризисы детского возраста: кризис 7-ми лет (детства);

- психические новообразования младшего школьника;

- физическое развитие ребенка на разных возрастных этапах;

- формирование физической, педагогической и психологической готовности ребенка к обучению в начальной/основной/ старшей школе;

- домашнее чтение с детьми;

- гигиена детей;

- воспитание и развитие часто болеющих детей.

Направления индивидуального и группового консультирования родителей (законных представителей):

- асоциальное поведение ребенка;

- детская агрессия;

- отсутствие интереса к обучению;

- утрата взаимопонимания родителей и детей;

- депрессия у детей;

- ребенок – жертва школьной травли;

- переживания ранней влюбленности;

- стойкая неуспеваемость;

- организация выполнения домашней работы (с учетом трудностей по конкретным учебным предметам).

1. **Педагогическое просвещение родителей (законных представителей) обучающихся.**

Педагогическое просвещение заключается в формировании у родителей (законных представителей) обучающихся научных знаний в области семейного воспитания. Оно, как правило, не привязано к проблемам, которые в данный момент испытывают конкретные родители. Его содержание является потенциально актуальным, то есть рассчитано хотя и на острые, но типовые вопросы и проблемы.

Педагогическое просвещение осуществляют, как правило, классные руководители.

1. **Педагогическое консультирование родителей (законных представителей) обучающихся.**

Педагогическое консультирование родителей (законных представителей) обучающихся, в отличие от просвещения, нацелено на оказание помощи родителям (законным представителям) в решении конкретных, актуальных на данный момент и для данных родителей (законных представителей) обучающихся, а не вообще, проблем и проблемных ситуаций.

Педагогическое консультирование осуществляют педагоги-психологи, социальные педагоги, классные руководители, а по проблемам, связанным с усвоением конкретных учебных предметов, – учителя-предметники.

1. **Расширение участия родителей в управлении учреждением.**

Осуществляется через расширение полномочий Управляющего совета школы или Совета родителей, а также путем избрания в такие Советы наиболее заинтересованных, проявляющих конструктивную активность родителей (законных представителей).

Расширение участия родителей (законных представителей) в воспитательной деятельности и в управлении школой обеспечивается также посредством следующих мер:

- создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (Совета родителей школы, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

- создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

- обеспечение более действенного участия родителей в планировании и организации жизнедеятельности как всей школы, так и отдельных детских (детско-взрослых) коллективов в рамках кружков, секций, клубов по интересам и т.д.;

- внедрение механизма постоянного информирования родителей об их правах и обязанностях, возможностях учета запросов родителей при разработке и реализации основных и дополнительных образовательных программ.

- внедрение/ совершенствование практики заполнения родителями карт наблюдений за развитием детей;

- совершенствование анкетирования родителей (в части содержания анкет и процедуры анкетирования) по вопросам работы школы, воспитания и развития детей;

- расширение участия родителей (законных представителей) в досуговой деятельности, в работе объединений по интересам, в мероприятиях, не предусмотренных образовательной программой;

- проведение открытых занятий и мастер-классов для родителей;

- создание стенда (библиотеки) с литературой, методическими материалами для родителей;

- проведение родительских дней (Дней открытых дверей), во время которых родители могут посещать уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе образовательной деятельности в школе;

- проведение тематических собраний в классах, (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом; общешкольных родительских собраний по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

- родительские форумы на интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организациив соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

1. **Стимулирование родителей к оказанию помощи школе в совершенствовании материальных условий воспитания и обучения.**

Осуществляется через создание необходимой нормативной базы, сочетание работы с родителями в коллегиальных органах с индивидуальной работой.

Непосредственно воспитательный эффект обеспечивается совместным участием родителей и обучающихся в оказании помощи школе (например, в ремонте учебной мебели, в благоустройстве пришкольной территории и т.д.).

**МОДУЛЬ «САМОУПРАВЛЕНИЕ»**

Основная цель модуля «Самоуправление» заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив обучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся школы в коллективную творческую и социально-значимую деятельность. Участие в самоуправлении даёт возможность обучающимся попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт конструктивного общения, совместного преодоления трудностей, формирует личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки.

Модуль «Самоуправление» реализуется через:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления, избранных обучающимися;

- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления школой;

- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Самоуправление в школе имеет следующую структуру:

**а) Общее собрание обучающихся класса**

Общее собрание обучающихся класса является формой непосредственного включения каждого обучающегося в процессы самоуправления. К компетенции общего собрания класса относится решение любых вопросов, связанных с организацией полноценной и насыщенной жизни обучающихся в школе. Общее собрание обучающихся класса - это способ выражения инициативы обучающихся, площадка для обсуждения предложений по совершенствованию учебной и внеучебной деятельности, канал информирования обучающихся и учета их предложений по различным аспектам функционирования и развития школы.

**б) Совет класса**

Совет класса - орган классного самоуправления. В Совет класса избираются активисты класса, стремящиеся совершенствовать работу классного коллектива и школы по разным направлениям.

Функции Совета класса (СК)

- участвует в обсуждении и составлении плана работы класса;

- подбирает и назначает ответственных за выполнение различных дел класса;

- заслушивает отчёты о проделанной работе ответственных за направления;

- организует участие класса в КТД (коллективно-творческих делах);

- выбирает темы и вопросы для проведения классных мероприятий и тематических классных часов;

- обсуждает и решает вопросы о поощрениях;

- поддерживает связь с Советом учащихся.

**в) Совет учащихся**

Совет учащихся создается по инициативе обучающихся в целях учета мнения обучающихся по вопросам управления школы и при принятии школой локальных нормативных актов, затрагивающих права и законные интересы школьников, а также для активизации деятельности ученического коллектива, его развития, формирования активной гражданской позиции, лидерских качеств, воспитания гражданственности и чувства ответственности перед обществом.

Совет учащихся избирается сроком на 1 год из числа учащихся 5-9 классов.

В своей деятельности Совет учащихся руководствуется федеральным, региональным и местным законодательством об образовании, общественных объединениях, о поддержке молодежных и детских объединений, Уставом школы.

**Цель** деятельности Совета учащихся заключается в формировании гражданской культуры, активной гражданской позиции обучающихся, содействии развитию их самостоятельности, способности к самоорганизации и саморазвитию, формировании у учащихся умений и навыков самоуправления, подготовке их к компетентному и ответственному участию в жизни общества.

**Основные задачи** деятельности Совета учащихся:

- организовывать работу с обучающимися школы по разъяснению прав, обязанностей и ответственности;

- содействовать администрации, классным руководителям, руководителям объединений дополнительного образования, учителям-предметникам в совершенствовании образовательной и воспитательной деятельности, охране жизни и здоровья обучающихся, защите их законных прав и интересов, организации и проведении общешкольных мероприятий;

- представлять интересы школьников в деятельности управления «Средняя школа № 11», защищать права обучающихся;

- разрабатывать предложения по повышению качества образовательной деятельности с учётом интересов обучающихся;

- поддерживать и развивать инициативы обучающихся;

- содействовать реализации общественно значимых инициатив обучающихся;

- содействовать активизации вовлеченности обучающихся в деятельность органов самоуправления обучающихся;

-оказывать помощь педагогическим работникам в проведении работы с обучающимися по выполнению требований Устава школы, Правил внутреннего распорядка обучающихся и иных локальных нормативных актов по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности;

- проводить работу, направленную на повышение сознательности обучающихся, их требовательности к уровню своих знаний.

**в) Совет старшеклассников**

Совет старшеклассников является общественным объединением учащихся старших классов (8-9).

В состав Совета старшеклассников входят учащиеся, желающие проявлять активность, инициативу, творчество в работе школьного самоуправления. В Совет старшеклассников входят учащиеся 8-9 классов.

Совет старшеклассников организует свою работу по следующим отделам:

**Отдел науки и образования:**

- организует консультативные группы для помощи отстающим;

- проверяет посещаемость;

- участвует в подготовке школьных олимпиад, предметных недель;

- участвует в проведении тематических вечеров, конкурсов по предметам;

- участвует в организации встреч с интересными людьми.

**Отдел здоровья и спорта:**

- организует соревнования по различным видам спорта между классами и школами;

- участвует в организации и проведении общешкольных соревнований, дней здоровья;

- определяет лучших спортсменов и награждает их.

**Отдел культуры и досуга:**

- организует и контролирует проведение творческих мероприятий школы, посещение виртуальных выставок, театров.

**Отдел правопорядка и труда:**

- организует и проводит рейды по проверке внешнего вида учащихся;

- организует и проводит дежурства по школе;

- организует уборки территории, субботники;

- организует и проводит работу по профилактике вредных привычек, правонарушений и т.д.;

- организует и проводит рейды по проверке тетрадей, дневников, учебников, чистоты и порядка в кабинетах.

**Медиа-центр:**

- подбирает материалы для социальных сетей школы;

- организует художественное оформление школьных мероприятий;

- работает с корреспондентами классов;

- оценивает конкурсы на лучшую газету.

**МОДУЛЬ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»**

Совместная деятельность педагогов и школьников в рамках реализации модуля «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности, научить ориентироваться в мире современных профессий, с учетом потребности муниципального образования Петропавловск – Камчатского городского округа в кадрах и востребованности профессий в современном мире.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире.

Эта работа организуется через:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего: «Конструктор профессий», «Профессии, востребованные в нашем районе, городе и крае», «Выбирая профессию - выбираю жизненный путь», «Я и моё профессиональное будущее» и др.;

- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

- встречи с людьми разных профессий;

- Месячник профориентации в школе (конкурс рисунков, проект «Профессии моих родителей», викторина «Все профессии важны – выбирай на вкус!», беседы, профориентационные игры, просмотр презентаций, знакомство с профессиями и др.);

- экскурсии на предприятия, в организации (в том числе - места работы родителей (законных представителей) обучающихся, встречи с профессионалами, руководителями, дающие школьникам начальные представления о профессиях и условиях работы на предприятии, в организации; возможностях и условиях получения профессии и поступления на работу на предприятие, в организацию, в том числе в online-режиме;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

- профориентационную работу в процессе преподавания учебных предметов предметной области «Технология»;

- совместное с педагогами изучение интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов (в том числе созданных в сети интернет): просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;

- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

- участие в проекте «Классные встречи» в рамках деятельности пер­вичной ячейки Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»;

- организацию на базе лагеря с дневным пребыванием детей профориентационных смен, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки.

Особенности профориентационной деятельности на каждом уровне образования выражены её ключевой идей:

Для школьников 1–4 классов:

«Первое путешествие в мир многообразия профессий».

Для взрослых участников системы профориентации:

Для педагогов:

«Изучайте передовой опыт и посещайте семинары, которые помогут выстроить правильный профориентационный маршрут для Вашего класса»;

Для родителей:

«Узнавайте про профессии будущего и разнообразие траекторий развития Вашего ребенка».

**МОДУЛЬ «СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО»**

В целях наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей обучающихся, организации работы по гражданскому, патриотическому, духовно-нравственному, эстетическому, физическому, экологическому и трудовому воспитанию, безопасности жизнедеятельности, обеспечения разнообразия видов деятельности в системе дополнительного образования детей, а также для создания условий функционирования единого образовательного пространства школой организовано взаимодействие с организациями, учреждениями и предприятиями города.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Организация, учреждение, предприятия** | **Направления сотрудничества** |
|  | Комитет по образованию, культуре, спорту и делам молодежи администрации Петропавловск – Камчатского городского округа | Обмен опытом. Вовлечение учащихся, специалистов школы в конкурсы, мероприятия, проекты, акции различных уровней. |
|  | Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав г.Петропавловска - Камчатского, ГИБДД по городу Петропавловску - Камчатскому | Профилактика правонарушений, преступлений и безнадзорности несовершеннолетних, снижение уровня семейного неблагополучия, защита и восстановление прав и законных интересов несовершеннолетних. |
|  | Отдел опеки и попечительства | Профилактика нарушения прав несовершеннолетних. |
|  | «Комплексный центр социального обслуживания населения» г.Петропавловска – Камчатского | Организация помощи детям и семьям, нуждающимся в социальной и педагогической помощи, патронажи семей, находящихся в социально опасном положении и иной трудной жизненной ситуации, проведение совместных мероприятий, оказания помощи семьям. |
|  | Управление социальной защиты населения по г.Петропавловску - Камчатскому | Организация и проведение мероприятий, направленных на оказание социальной помощи семьям. |
|  | Муниципальные учреждения дополнительного образования Петропавловска – Камчатского, Дома детского творчества | Обмен опытом. Организация занятости, дополнительного образования обучающихся, вовлечение учащихся в творческие конкурсы, различные мероприятия города, развитие творческих способностей учащихся. |
|  | Центр занятости населения | Организация занятости, временного трудоустройства обучающихся., профориентационная работа. |
|  | «Детская школа искусств Петропавловск – Камчатского городского округа | Организация творческой деятельности учащихся, профориентация. |
|  | Педагогический колледж». | Обмен опытом.Профориентация. |
|  | Централизованная библиотечная система | Гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое воспитание, вовлечение учащихся в различные мероприятия, конкурсы. |
|  | «Детско-юношеская спортивная школа» Петропавловск – Камчатского городского округа | Физическое воспитание, организация спортивных соревнований, праздников, профилактика вредных привычек, формирование прочных установок на ведение здорового образа жизни. |
|  | Краевой Совет ветеранов войны, труда и правоохранительных органов | Гражданское, патриотическое, духовно-нравственное воспитание школьников, профилактика правонарушений |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

**МОДУЛЬ «ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА»**

Формами и видами деятельности в рамках данного модуля являются:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, Камчатского края (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, Камчатского края, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях школы или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации(эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб;

- размещение в коридорах и рекреациях школы экспонатов школьного экспериментариума – набора приспособлений для проведения заинтересованными обучающимися несложных и безопасных технических экспериментов;

- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

**МОДУЛЬ «ВНЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»**

Формами и видами деятельности в рамках данного модуля являются:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, на предприятия и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

**МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ»**

В школе действуют детские общественные объединения:

**Российская** организация детей и молодежи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация.

**«ЮДП»** детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение.

**ЮИД «Шина»** – объединение учащихся, которое создано с целью совершенствования работы по профилактике дорожно-транспортных правонарушений среди детей и подростков, воспитания высокой транспортной культуры, коллективизма, а также широкого привлечения детей к организации пропаганды правил безопасного поведения на улицах и дорогах среди дошкольников и учащихся школы.

**Объединение волонтёров**-это добровольное объединение обучающихся, изъявивших желание бескорыстно (без извлечения прибыли) выполнять работу по благоустройству памятных мест и территории школы и города, предоставлять услуги, оказывать поддержку различным социальным категориям населения (инвалидам, детям, пенсионерам и т. д.).

**«Большая перемена»** - организация детей и молодежи

Деятельность детских общественных объединений в школе предусматривает совместные действия детей и взрослых, объединившихся с целью накопления социального опыта, формирования ценностных ориентаций и личностной самореализации.

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- создание и организацию деятельности проектных разновозрастных команд в соответствии с задачами детского общественного объединения;

- организацию общественно полезных дел;

- договор, заключаемый между обучающимися и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение;

- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);

- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов;

- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

# 

# 2.3.3. **Организационный раздел**

**2.3.3.1. Кадровое обеспечение**

**Наполняемость: 12 классов по 25 обучающихся.**

Начальная школа полностью укомплектована педагогическими кадрами и работниками пищеблока. В 1-4 классах работают учителя начальных классов, учителя предметники (физическая культура, английский язык), педагог – психолог, дефектолог, учитель-логопед. Все они являются основными работникамиМБОУ «Средняя школа №11».

**2.3.3.2. Нормативно-методическое обеспечение**

Локальные нормативные акты по вопросам деятельности на сайте МБОУ «Средняя школа № 11»

**2.3.3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, опекаемые, из семей мигрантов и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением – создаются особые условия:

**На уровне воспитывающей среды:** во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах

Особые задачи воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями:

- наладить эмоционально-положительное взаимодействие с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

- сформировать доброжелательное отношение к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- построить воспитательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями школа ориентируется на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога;

- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельностиобучающихся с особыми образовательными потребностями.

**2.3.3.3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

- соответствия артефактов и процедур награждения укладу школы, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

- прозрачности правил поощрения (наличие положения «О поощрениях обучающихся», неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Обучающиеся МБОУ «Средняя школа № 11» поощряются за успехи в физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, добровольческой (волонтёрской), экспериментальной и инновационной деятельности:

* участие, занятие призовых мест, победы в предметных олимпиадах, интеллектуальных, творческих конкурсах и спортивных состязаниях, конкурсах самодеятельности и т.п.;
* общественно полезную деятельность;
* особо значимые в жизни МБОУ «Средняя школа № 11» благородные поступки.

В МБОУ «Средняя школа № 11» применяются следующие виды поощрений учащихся:

* вручение похвального листа «За отличные успехи в учении» (по итогам учебного года);
* вручение похвальной грамоты «За особые успехи в изучении отдельных предметов» (по итогам обучения на определённых уровнях образования);
* объявление устной и (или) письменной благодарности (в частной беседе, в присутствии одноклассников, других учащихся (на линейках, собраниях, классных часах и др.), в присутствии родителей (законных представителей) обучающегося;
* представление публикации об успехах ученика на сайте школы, в СМИ (с согласия обучающегося и его родителей (законных представителей);
* награждение обучающегося грамотой, дипломом, благодарственным письмом;
* направление благодарственного письма родителям (законным представителям) обучающегося;
* иные поощрения.

Решение о награждении принимается педагогическим советом МБОУ «Средняя школа № 11» по представлению учителя, классного руководителя, заместителей директора, оргкомитета олимпиады, творческого, спортивного смотра-конкурса.

Классный руководитель учитывает ходатайства о поощрении учителей-предметников, Совета учащихся, иных лиц и структур.

Поощрения объявляются публично на линейках обучающихся, доводятся до сведения учащихся и работников школы. Наиболее значимые достижения обучающихся отмечаются на торжественной церемонии награждения, которая проходит ежегодно в мае в каждом классном коллективе.

**2.3.3.3.5. Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

**Основные направления анализа воспитательного процесса:**

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на школьном методическом объединении классных руководителей (при наличии) или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, Совета учащихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями Совета учащихся. Результаты обсуждаются на заседании школьного методического объединения классных руководителей (при наличии) или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;

- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;

- деятельности классных руководителей и их классов;

- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;

- внешкольных мероприятий;

- создания и поддержки предметно-пространственной среды;

- взаимодействия с родительским сообществом;

- деятельности ученического самоуправления;

- деятельности по профилактике и безопасности;

- реализации потенциала социального партнёрства;

- деятельности по профориентации обучающихся;

- деятельности детских общественных объединений.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

**3. Организационный раздел**

**3.1. Учебный план начального общего образования**

Учебный план МБОУ «Средняя школа № 11», реализующий основную образовательную программу начального общего образования (далее — учебный план), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объёма. Объём обязательной части программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

**Урочная деятельность** направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

**Внеурочная деятельность** направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность, предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

Для начального уровня общего образования представлены пять вариантов примерного учебного плана:

для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке (5-дневная и 6-дневная учебная неделя), варианты 1, 3;

для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском или родном языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России (5-дневная учебная неделя), вариант 2;

для образовательных организаций, в которых образование ведётся на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов Российской Федерации (6-дневная учебная неделя), вариант 4.

для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на родном (нерусском) языке (6-дневная учебная неделя), вариант 5.

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных занятий, курсов, дисциплин (модулей).

При проведении занятий по родному языку в образовательных организациях, в которых наряду с русским языком изучается родной язык (1—4 классы), и по иностранному языку (2—4 классы) осуществляется деление классов на две и более группы. При проведении учебных занятий в малокомплектных организациях допускается объединение в группы обучающихся по образовательным программам начального общего образования из нескольких классов.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, самостоятельно определяет режим работы (5‑дневная или 6‑дневная учебная неделя). Для обучающихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч и более 3190 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе — 35 мин (сентябрь — декабрь), 40 мин (январь — май);

во 2—4 классах — 40—45 мин (по решению образовательной организации).

**Недельный учебный план начального общего образования (пятидневная учебная неделя, вариант № 1)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы  Классы | Количество часов в неделю | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | Всего |
| ***Обязательная часть*** | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 12 |
| Иностранные языки | Иностранный язык | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| **Итого** | | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | | *1* | *1* | *1* | *0* | *0* |
| *Учебные недели* | | *33* | *34* | *34* | *34* | *135* |
| *Всего часов* | | *693* | *782* | *782* | *782* | *3039* |
| Максимально допустимая недельная нагрузка | | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |

**Учебный план МБОУ «Средняя школа №11» на 2023 – 2024 учебный год**

**начальное общее образование**

**«Утверждаю»**

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.Разумовская 1 – 4 классы – пятидневная учебная неделя

1а,1б,1в,2а,2б,2в,4а,4б, 4в – первая смена  
3а,3б,3в – вторая смена

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы | **1а** | **1б** | **1в** | **2а** | **2б** | **2в** | **3а** | **3б** | **3в** | **4а** | **4б** | **4в** |
| **Обязательная часть** | | | | | | | | | | | | | |
| Русский язык и предметные области | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Иностранный язык | Английский язык | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Математика и информатика | математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Обществознание и естествознание (окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное  искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Итого |  | **20** | **20** | **20** | **22** | **22** | **22** | **22** | **22** | **22** | **23** | **23** | **23** |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | | | | | | | | |
| «Пишем грамотно» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Юный читатель» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Математика вокруг нас» |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка |  | **21** | **21** | **21** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** | **23** |

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час — для 1 класса, 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с требованиями санитарных правил.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

**3.2 Годовой календарный учебный график на 2023-2024 учебный год**

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии:

* с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* ФГОС НОО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;
* ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372.

.

**Продолжительность учебного года**

* Учебный год начинается 1 сентября 2023 года.
* Учебный год заканчивается 24 мая 2024 года. Для 9 и 11 классов окончание учебного года определяется в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации.
* Продолжительность учебного года составляет для 1 класса – 33 учебные недели, для 2-11 классов - 34 учебные недели.

1. **Продолжительность учебных четвертей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Дата** | | **Продолжительность**  **(количество учебных недель)** |
| **Начало четверти** | **Окончание четверти** |
| **1**  **четверть** | 01.09.2023 | 27.10.2023 | 8 недель |
| **2**  **четверть** | 07.11.2023 | 29.12.2023 | 8 недель |
| **3**  **четверть** | 09.01.2024 | 22.03.2024 | 11 недель |
| **4**  **четверть** | 01.04.2024 | 24.05.2024 | 7 недель |

1. **Продолжительность каникул в течение учебного года:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Дата начала каникул** | **Дата окончания каникул** | **Продолжительность в днях** |
| **Осенние** | 28.10.2023 г. | 06.11.2023 г. | 10 календарных  дней |
| **Зимние** | 30.12.2023 г. | 08.01.2024 г. | 10 календарных дней |
| **Весенние** | 23.03.2024 г. | 31.03.2024 г. | 9 календарных  дней |
| **Летние** | 25.05.2024 г. | 31.08.2024 г. |  |

Для обучающихся 1 класса устанавливаются дополнительные каникулы **с 17.02.2024 г. по 25.02.2024 г.** (9 календарных дней).

**IV. Начало учебных занятий**

1 смена – 8-00

2 смена – 13-50

**V. Окончание учебных занятий**

Время окончания занятий для первой смены – в соответствии с расписанием. Для второй смены – не позднее 19.00.

**VI. Сменность занятий**

Занятия проводятся в две смены: 1, 2, 4, 5, 8-11 – в первую смену; 3, 6, 7 классы – во вторую смену.

**VII. Режим работы школы**

Обучение во всех классах организовано по пятидневной учебной неделе.

**VIII. Продолжительность уроков**

**1 класс** –35 минут в первом полугодии, 40 минут во втором полугодии  
**2-11 классы** – 40 минут

**IX. Продолжительность перемен**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 смена | 2 смена |
| 1 перемена - 10 минут  2 перемена - 20 минут  3 перемена – 20 минут  4 перемена – 10 минут  5 перемена – 10 минут | 1 перемена - 10 минут  2 перемена - 30 минут  3 перемена – 10 минут  4 перемена – 10 минут  5 перемена – 10 минут |

**X. Проведение промежуточной аттестации в переводных классах**

1. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных работ, комплексных контрольных работ, тестирования, диагностических работ:   
     
   во 2-11 классах - по четвертям .   
     
   Итоговый контроль в переводных классах проводится с 13 мая по 24 мая 2024 года без прекращения общеобразовательного процесса по следующим предметам:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Предметы, по которым осуществляется контроль | Форма контроля |
| 2-3 | Русский язык | Контрольный диктант с грамматическим заданием |
| Математика | Контрольная работа |
| Литературное чтение | Контроль осмысленного чтения |
| Окружающий мир | Контрольная работа |
| Комплексная контрольная работа | | |
| 4 | Русский язык | Итоговая контрольная работа за курс начальной школы |
| Математика | Итоговая контрольная работа за курс начальной школы |
| Литературное чтение | Контроль осмысленного чтения |
| Окружающий мир | Контрольная работа |
| Английский язык | Техника чтения |
| Комплексная контрольная работа | | |
| 5 | Русский язык | Контрольный диктант с грамматическим заданием |
| Математика | Контрольная работа |
| Комплексная контрольная работа | | |
| 6 | Русский язык | Контрольный диктант с грамматическим заданием |
| Математика | Контрольная работа |
| Биология | Контрольная работа |
| Комплексная контрольная работа | |
| 7 | Русский язык | Контрольный диктант |
| Математика | Контрольная работа |
| Английский язык | Тестирование |
| Комплексная контрольная работа | |
| 8 | Русский язык | Контрольный диктант |
| Математика | Контрольная работа |
| Физика | Тестирование |
| История | Тестирование |
| Комплексная контрольная работа | |
| 10 | Химия | Контрольная работа |
| Русский язык | Тестирование |
| Математика | Тестирование |
| Физика | Тестирование |
| История | Тестирование |
| Английский язык | Тестирование |

**3.3. План внеурочной деятельности НОО**

**Пояснительная записка**

План внеурочной деятельности МБОУ «Средняя школа № 11» является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования, обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО, а также определяет объем нагрузки обучающихся в рамках реализации внеурочной деятельности в 1- 4 классах.

План внеурочной деятельности сформирован на основании методических рекомендаций (письмо Минпросвещения России от 05.07.2022г. № ТВ-1290/03), с учетом успешности обучения школьников, уровня их социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей, особенностей, познавательных интересов и потребностей ребенка, запросов семьи, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей Камчатского края.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (предметных, метапредметных и личностных) и осуществляется в формах, отличных от урочной.

В рамках реализации внеурочной деятельности допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах начального общего образования.

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданское, патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Внеурочная деятельность имеет воспитательную направленность, соотносится с рабочей программой воспитания школы с целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации реализуются следующие направления:

- информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);

* занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (читательской, математической, естественно-научной, финансовой);
* занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства).

- занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);

* занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных музеях, школьных спортивных клубах, а также в рамках реализации программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»);
* занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся (в том числе в рамках Российского движения школьников и др.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление внеурочной деятельности** | **Основное содержание занятий** |
| Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном». | **Основная цель:** развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.  **Основная задача:** формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.  **Основные темы занятий** связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам. |
| Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся. | **Основная цель:** развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).  **Основная задача:** формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной и на развитие креативного мышления и глобальных компетенций.  **Основные организационные формы:** интегрированные курсы, метапредметные кружки или факультативы. |
| Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся. | **Основная цель:** развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.  **Основная задача:** формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности.  **Основные организационные формы:**  профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессий и профориентационных парков (в том числе онлайн экскурсии).  **Основное содержание:**  знакомство с миром профессий и способами получения профессионального образования; создание условий для развития надпрофессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т.п.);  создание условий для познания обучающимся самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе, способности адекватно оценивать свои силы и возможности. |
| Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | **Основная цель:** интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов.  **Основная задача:** формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям, как залогу их собственного будущего, и к культуре в целом, как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России.  **Основные направления деятельности:** занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметов или модулей; занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности; занятия, связанные с освоением регионального компонента образования или особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений; дополнительные занятия для школьников, испытывающих затруднения в освоении учебной программы или трудности в освоении языка обучения; специальные занятия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья или испытывающими затруднения в социальной коммуникации. |
| Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов | **Основная цель:** удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.  **Основные задачи:** раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре; физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; оздоровление школьников, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда.  **Основные организационные формы:** занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества); занятия в спортивных объединениях, спортивные турниры и соревнования; занятия в объединениях туристско-краеведческой направленности (экскурсии, развитие школьного музея); занятия по Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». |
| Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности | **Основная цель:** развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений - заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения. **Основная задача:** обеспечение психологического благополучия обучающихся в образовательном пространстве школы, создание условий для развития ответственности за формирование макро и микрокоммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни.  **Основные организационные формы:** Педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников; волонтёрского движения; Совета учащихся, постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, акций, фестивалей, флешмобов). |

В соответствии с требованиями обновленных [ФГОС НОО](https://plus.1zavuch.ru/#/document/99/607175842/XA00LUO2M6/) образовательная организация обеспечивает проведение до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельности.

**Недельный (общий) план внеурочной деятельности начального общего образования**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление** | **Название** | **Форма организации** | **Количество часов в неделю** | | | |
| **1-й кл.** | **2-й кл.** | **3-й кл.** | **4-й кл.** |
| Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» | «Разговоры о важном» | Час общения | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (читательской, математической, естественно-научной, финансовой) | «Смысловое чтение» | Курс внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся | «Кем быть?» | Часы общения, профориентационные беседы, экскурсии на предприятия, встречи с интересными людьми – представителями разных профессий  **(в рамках реализации модулей Рабочей программы воспитания и Индивидуального плана классного руководителя)** | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | «Социокультурные истоки» | Курс внеурочной деятельности | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| «Я исследователь»  «Основы логики и алгоритмики» | Курс внеурочной деятельности | 1 |  | 1 | 1 |
| «Проектная деятельность в начальной школе» | Курс внеурочной деятельности |  |  | 1 | 1 |
| «Библиотечные уроки» | Занятия в рамках должностной инструкции педагога-библиотекаря | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| «Умники и умницы» | Интеллектуальные конкурсы, викторины.  **(в рамках реализации модулей Рабочей программы воспитания и Индивидуального плана классного руководителя)** | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов | «Шахматы в школе» | Курс внеурочной деятельности | 1 | 1 | 1 | 1 |
| «Азбука здоровья» | Курс внеурочной деятельности |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| «Самореализация» | Занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества); занятия в спортивных объединениях, спортивные турниры и соревнования; занятия в объединениях туристско-краеведческой направленности; занятия по Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» **(в рамках реализации модулей Рабочей программы воспитания и Индивидуального плана классного руководителя)** | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности | «Самоуправление» и «Детские общественные объединения» | Педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников; волонтёрского движения; Совета учащихся; ЮИД; ЮДП  **(в рамках реализации модулей «Самоуправление» и «Детские общественные объединения» Рабочей программы воспитания и Индивидуального плана классного руководителя)** | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **Итого за неделю** |  |  | **9** | **10** | **10** | **10** |
| **Итого за учебный год** |  |  | **297** | **340** | **340** | **340** |
| **Итого за уровень образования** |  |  | **1317** | | | |

**Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модуль** | **ДЕЛА, СОБЫТИЯ, МЕРОПРИЯТИЯ** | | | | | |
| **уровень НОО (1-4 класс)** | | | | **Ответственные** | |
| **Сентябрь «Месячник безопасности детей»** | | | | | | |
| **Классное руководство** | * Согласно Индивидуальному плану воспитательной работы классных руководителей   1-4 классов   * Классные часы по изучению Устава школы, правил поведения, правил внутреннего распорядка учащихся (1-4 классы) * Проведение инструктажей с учащимися по соблюдению правил техники безопасности * Диагностика адаптации в 1-х классах | | | | Классные руководители Педагог - психолог | |
| **Школьный урок** | * Урок «День Знаний» 1 сентября * Библиотечный урок «Начало Второй мировой войны» * Уроки согласно Календарю образовательных событий на учебный год * Уроки Здоровья (согласно плану) * Ознакомительная беседа с элементами медиапрезентации «Основы интернет – гигиены» (1-2 кл) * Урок – презентация «Социальные сети и мессенджеры» (3-4 кл) | | | | Учителя – предметники Педагог-библиотекарь | |
| **Курсы внеурочной деятельности** | * Шахматы в школе * Смысловое чтение * Социокультурные истоки * Разговоры о важном * Кем быть? * Я исследователь * Проектная деятельность в начальной школе * Библиотечные уроки * Азбука здоровья | | | | Классные руководители  Педагог-библиотекарь  Учитель физич. культуры | |
| **Работа с родителями** | * Диагностика семей первоклассников, семей вновь прибывших учащихся, выявление асоциальных семей, формирование социального паспорта класса, списков на горячее питание, подвоз. * Информационное оповещение через классные группы. * Проведение тематических родительских собраний по формированию законопослушного поведения учащихся * Беседы с родителями по профилактике ДТП * Профилактика правонарушений * «Ответственность родителей за ненадлежащее воспитание и обучение детей (Ст. 5. 35 КоАП РФ»). * Выборы классных родительских комитетов, планирование работы на год. * Собрание Совета родителей (зам. директора по ВР) * Размещение информации в родительские чаты | | | | Классный руководитель  Зам. директора по ВР  Соц.педагог  Психолог | |
| **Самоуправление** | * Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей * Участие в выборах школьного ученического совета | | | | **Классные руководители** | |
| **Профориентация** | * Виртуальная экскурсия «Совершите свое первое путешествие в мир многообразия профессий» * Участие в работе всероссийского профориентационного проекта «ПроеКТОриЯ», «Билет в будущее» * Курс внеурочной деятельности «Кем быть?» | | | | **Классные руководители** | |
| **Основные школьные дела** | * Торжественная линейка «Праздник первого звонка» * Церемония поднятия Флага РФ и исполнение Гимна РФ в первый день каждой недели, церемония спуска Флага РФ и исполнение Гимна РФ в последний день каждой учебной недели. Церемонии повторяются во время значимых мероприятий. * «День Здоровья» * Посвящение в первоклассники (1 класс). * Участие в конкурсе «Тебе, учитель, посвящается» * Участие в Проекте «Эколята – юные защитники Природы» * Книжная выставка «Права ученика в школе» (1-4 классы) | | | | Зам. директора по ВР  Педагог – организатор  Учитель физической культуры  Классные руководители  Педагог-библиотекарь | |
| **Организация предметно – пространственной среды** | * Оформление классных уголков | | | | Классные руководители | |
| **Внешкольные мероприятия** | * Участие в мероприятиях, приуроченных Дню города * Участие в конкурсе «Учителями славится Россия» * Всероссийский День бега «Кросс нации» | | | | Зам. директора по ВР  Педагог – организатор  Учитель физической культуры  Классные руководители | |
| **Социальное партнёрство** | * Кружки ЮДП, ЮИД * Работа по плану с ГИБДД г. П/К * Соревнования по плану ДЮСШ | | | | Зам. директора по ВР | |
| **Профилактика и безопасность** | * Уроки в рамках «Недели безопасности» * Всероссийский урок МЧС урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода экстремальных и опасных ситуаций, в том числе массового пребывания людей, адаптации после летних каникул. * «День солидарности в борьбе с терроризмом» * Месячник безопасности (мероприятия по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы- маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания) | | | | Социальный педагог,  преподаватель –организатор ОБЖ  Зам. директора по ВР | |
| **Детские общественные объединения** | * Выборы в органы первичного отделения РДШ (органы самоуправления) (путем голосования) * Организация работы отряда ЮИД (1-4 классы) * Организация работы волонтерского движения * Работа по ПЕРЕЧЕНЮ МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ НА 2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД, РЕАЛИЗУЕМЫХ В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТСКИМИ И МОЛОДЕЖНЫМИ ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ | | | | Классные руководители  Педагог-организатор  Преподаватель-организатор ОБЖ | |
| **Октябрь «Месячник Профилактики»** | | | | | | |
| **Классное руководство** | | * Согласно Индивидуальному плану воспитательной работы классных руководителей 1-4 классов * Проведение инструктажей с учащимися по соблюдению правил техники безопасности * Реализация Программы «Разговор о правильном питании» | | | Классные руководители | |
| **Школьный урок** | | * Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче * Урок в библиотеке «Международный день школьных библиотек» * Международный день Музыки | | | Учителя - предметники | |
| **Курсы внеурочной деятельности** | | * Шахматы в школе * Читаем, считаем, наблюдаем * Социокультурные истоки * Разговор о важном * Кем быть? * Первые шаги в науку * Проектная деятельность в начальной школе * Библиотечные уроки * Азбука здоровья | | | Классные руководители | |
| **Работа с родителями** | | * Классные родительские собрания * Информационное оповещение через классные группы. | | | Классные руководители | |
| **Самоуправление** | | * Работа в соответствии с обязанностями | | | Классные руководители | |
| **Профориентация** | | * Неделя профориентации «Твой выбор» * Акция «Семь шагов к профессии» (беседы «Все работы хороши…») * Участие в работе всероссийского профориентационного проекта «ПроеКТОриЯ» * Участие в профориентационных акциях, конкурсах фестивалях. * Расширение знаний учащихся о новых профессиях учителями-предметниками. * Участие в работе всероссийского профориентационного проекта «ПроеКТОриЯ» | | | **Классные руководители, учителя - предметники** | |
| **Основные школьные дела** | | * Церемония поднятия Флага РФ и исполнение Гимна РФ в первый день каждой недели, церемония спуска * Флага РФ и исполнение Гимна РФ в последний день каждой учебной недели. Церемонии повторяются во время значимых мероприятий. * Праздничное мероприятие «Учитель будет вечен на Земле!» * Осенний праздник * Всемирный день защиты животных «Эти забавные животные» - рисунки * Участие в Проекте «Эколята – юные защитники Природы» | | Классные руководители, педагог – организатор | | |
| **Организация предметно – пространственной среды** | | * Праздничное украшение кабинетов ко Дню учителя. | | | Классные руководители | |
| **Внешкольные мероприятия** | | * Экскурсии на предприятия и учреждения города П/К | | | Классные руководители | |
| **Социальное партнёрство** | | * Объединения дополнительного образования на базе ДДТ, ДЮСШ * Работа по плану с ГИБДД г.П/К | | | Классные руководители | |
| **Профилактика и безопасность** | | * Всероссийский урок, приуроченный ко ДНЮ гражданской обороны РФ, с проведением тренировок по защите детей от ЧС * Классные часы и беседы: «Чтоб здоровым вечно быть, надо спорт нам полюбить!», «Что такое здоровье и здоровый образ жизни» | | | Классные руководители, педагог – организатор ОБЖ. | |
| **Детские общественные объединения** | | * Подготовка Праздничного концерта ко дню учителя (выступления от 1-4 классов). * Акция «Копилка поздравлений», посвященная дню пожилых людей * Работа детских объединений согласно составленному плану работы для ЮИД. Посвящение в юные инспектора дорожного движения (ЮИД) * Работа по ПЕРЕЧЕНЮ МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ НА УЧЕБНЫЙ ГОД, РЕАЛИЗУЕМЫХ В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТСКИМИ И МОЛОДЕЖНЫМИ ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ * Акция «Помоги четвероногому» | | | Классные руководители, педагог - организатор | |
| **Ноябрь «Месячник гражданско – правового воспитания»** | | | | | | |
| **Классное руководство** | | * Согласно Индивидуальному плану воспитательной работы классных руководителей 1-4 классов * Классные часы с проведением инструктажей «Осторожно - гололед!», «Опасный лёд», «Безопасность в зимний период», «Осторожно – сход снега с крыш!» * Уроки правовой помощи детям (1-4 классы) * Реализация Программы «Разговор о правильном питании» * Работа над социальным проектом | | | Классные руководители | |
| **Школьный урок** | | * Урок День народного единства (4 ноября) * Урок в библиотеке 22 ноября - День словаря * Урок «День правовой помощи детям» * Сдача норм ГТО | | | Учителя - предметники | |
| **Курсы внеурочной деятельности** | | * Шахматы в школе * Смысловое чтение * Социокультурные истоки * Разговор о важном * Кем быть? * Я исследователь * Проектная деятельность в начальной школе * Библиотечные уроки * Азбука здоровья | | | Классные руководители | |
| **Работа с родителями** | | * Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей. * Информационное оповещение через классные группы. * Консультация для родителей: особенности безопасного поведения в зимнее время года. | | | Классные руководители | |
| **Самоуправление** | | * Работа в соответствии с обязанностями | | | Классные руководители | |
| **Профориентация** | | * Презентация «Все профессии нужны, все профессии важны» * Участие в работе всероссийского профориентационного проекта «ПроеКТОриЯ» | | | Классные руководители | |
| **Основные школьные дела** | | * Церемония поднятия Флага РФ и исполнение Гимна РФ в первый день каждой недели, церемония спуска Флага РФ и исполнение Гимна РФ в последний день каждой учебной недели. Церемонии повторяются во время значимых мероприятий. * «День народного единства» * «Международный день толерантности» * «День матери в России». Мероприятия ко дню матери «Святость материнства» * Мероприятия в рамках месячника гражданско – правового воспитания (Викторины, классные часы для учащихся 1-4 классов: «Кто Я? Кто Мы? Каковы наши права», «Путешествие в страну прав» * Книжная выставка «Мы за здоровый образ жизни!» * Выставка книг в библиотеке: «Международный день толерантности» (библиотекарь) * Участие в Проекте «Эколята – юные защитники Природы» * «Рисуем дружбу» (конкурс рисунков для обучающихся начальных классов) * День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России * Социально-психологическая акция «День подарков просто так». * День начала Нюрнбергского процесса * Конкурс поделок «С днем рождения, школа». * День Государственного герба Российской Федерации | | | Зам. директора по ВР  Педагог – организатор  библиотекарь  Классные руководители | |
| **Организация предметно – пространственной среды** | | * Сменная выставка «Мозаика народов России» * Украшение школы ко Дню матери | | | Классные руководители | |
| **Внешкольные мероприятия** | | * Участие в соцактивностях ко Дню народного единства * Участие в конкурсах и мероприятиях ко Дню города | | | Зам. директора по ВР  Классные руководители | |
| **Социальное партнёрство** | | * Объединения дополнительного образования на базе ДДТ, ДЮСШ | | | Классные руководители | |
| **Профилактика и безопасность** | | * Единый урок по безопасности дорожного движения на тему «Дорога из каникул в школу» * Конкурс рисунков, поделок, аппликаций для учащихся 1-4 классов «Мы выбираем спорт» * Посвящение первоклассников в пешеходы (1 класс). | | | Классные руководители  Педагог-организатор  Руководитель отряда ЮИД | |
| **Детские общественные объединения** | | * Конкурс классных уголков. * День Матери: акция «Мама-первое слово». * Работа в соответствии с планом. * Работа по ПЕРЕЧЕНЮ МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ НА УЧЕБНЫЙ ГОД, РЕАЛИЗУЕМЫХ В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТСКИМИ И МОЛОДЕЖНЫМИ ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ | | | Классные руководители | |
| **Декабрь «В мастерской у Деда Мороза»** | | | | | | |
| **Классное руководство** | | | * Согласно Индивидуальному плану воспитательной работы классных руководителей   1-4 классов   * Проведение инструктажей с учащимися по соблюдению правил техники безопасности * Классные часы с проведением инструктажей «Осторожно - гололед!», «Опасный лёд», «Безопасность в зимний период», «Осторожно – сход снега с крыш!» * Реализация Программы «Разговор о правильном питании» | | Классные руководители | |
| **Школьный урок** | | | * Музейные уроки «День неизвестного солдата» * Урок в библиотеке «День Героев Отечества» * единый урок «Права человека» * Уроки согласно Календарю образовательных событий на учебный год * Международный день художника | | Учителя - предметники | |
| **Курсы внеурочной деятельности** | | | * Шахматы в школе * Читаем, считаем, наблюдаем * Социокультурные истоки * Разговоры о важном * Кем быть? * Первые шаги в науку * Проектная деятельность в начальной школе * Библиотечные уроки * Азбука здоровья | | Классные руководители  Педагоги | |
| **Работа с родителями** | | | * Родительский контроль питания * Педагогический лекторий по вопросам воспитания детей * Проведение тематических родительских собраний * Информационное оповещение через классные группы. * Праздничное оформление школы, окон, помощь в подготовке новогодних мероприятий. | | Классные руководители, социальный педагог | |
| **Самоуправление** | | | * Работа в соответствии с обязанностями | | Классные руководители | |
| **Профориентация** | | | * Встреча с родителями – представителями различных профессий. * Участие в работе всероссийского профориентационного проекта «ПроеКТОриЯ». | | | Классные руководители |
| **Основные школьные дела** | | | * Церемония поднятия Флага РФ и исполнение Гимна РФ в первый день каждой недели, церемония спуска Флага РФ и исполнение Гимна РФ в последний день каждой учебной недели. Церемонии повторяются во время значимых мероприятий. * Новогодние мероприятия. * КТД «В мастерской у Деда Мороза» * Участие в Проекте «Эколята – юные защитники Природы» * День Конституции Российской Федерации * День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации. | | | Зам. директора по ВР  Педагог – организатор  Классные руководители |
| **Организация предметно – пространственной среды** | | | * Украшение школы к Новому году | | | Классные руководители |
| **Внешкольные мероприятия** | | | Экскурсии по городу | | |  |
| **Социальное партнёрство** | | | * Кружки Объединения дополнительного образования на базе ДДТ, ДЮСШ * Работа по плану с ГИБДД г. П/К | | | Классные руководители |
| **Профилактика и безопасность** | | | * Проведение инструктажей с учащимися по соблюдению правил техники безопасности * Классные часы с проведением инструктажей «Осторожно - гололед!», «Опасный лёд», «Безопасность в зимний период», «Осторожно – сход снега с крыш!» * Уроки Здоровья (согласно плану) * Неделя детской безопасности «Профилактика дорожно-транспортного травматизма» * Инструктажи по ТБ * Учебно-тренировочная эвакуация учащихся * Инструктаж с учащимися по ТБ, ПДД на новогодних праздниках и перед новогодними праздниками, каникулами. | | | Классные руководители, педагог – организатор ОБЖ |
| **Детские общественные объединения** | | | * Школьный конкурс на лучшую новогоднюю игрушку, открытку, поделку. * Акция «Кормушка» * Акция «Новогоднее окно» * Новогодние конкурсы * Отчет о проведенных мероприятиях за 1 полугодие учебного года. * Работа по ПЕРЕЧЕНЮ МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ НА УЧЕБНЫЙ ГОД, РЕАЛИЗУЕМЫХ В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТСКИМИ И МОЛОДЕЖНЫМИ ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ | | | Классные руководители |

Федеральный календарный план воспитательной работы

1. Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

2. Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

3. Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

4. Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

10 сентября: Международный день жертв фашизма

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**3. 5. Система условий реализации программы начального общего образования**

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в МБОУ «Средняя школа № 11», направлена на:

достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

**3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Для реализации программы начального общего образования «МБОУ «Средняя школа № 11» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации ежегодно размещается на официальном сайте образовательной организации в разделе «Руководство. Педагогический состав».

Образовательная организация укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

**3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Психолого-педагогические условия, созданные в МБОУ «Средняя школа № 11», обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

педагогом-психологом (3);

учителем-логопедом (1);

учителем-дефектологом (1);

социальным педагогом (2);

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

создание условий для последующего профессионального самоопределения;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года*;*

консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации*;*

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;

расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;

соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации Совета трудового коллектива и экспертного совета по распределению стимулирующих выплат, выборного органа первичной профсоюзной организации (при наличии).

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

**3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования**

**Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (**ИОС**) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

**Основными компонентами ИОС являются:**

учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;

учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

МБОУ «Средняя школа № 11» применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Информационно-коммуникационные средства и технологии** обеспечивают:

достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;

формирование функциональной грамотности;

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определены необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

**3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;

безопасность и комфортность организации учебного процесса;

соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации должны быть разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру образовательной организации включены:

входная зона;

учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;

актовый зал;

спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);

помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

административные помещения;

гардеробы, санузлы;

участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

доска классная;

стол учителя;

стул учителя (приставной);

стол ученический (регулируемый по высоте);

стул ученический (регулируемый по высоте);

шкаф для хранения учебных пособий;

стеллаж демонстрационный;

стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

компьютер/ноутбук учителя с периферией;

многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;

сетевой фильтр;

документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;

рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;

пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой МБОУ «Средняя школа № 11» и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

**Приложение № 1**

**Тематическое планирование по русскому языку в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Аспект программы воспитания** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.** **Обучение грамоте** | | | | | |
| 1. | Добукварный период | 17 | 0 | 0 | Воспитание и развитие личности учащегося, привитие уважения и любви к родному языку, формирование высокой культуры речи |
| 2. | Букварный период | 69 | 0 | 1 |
| 3. | Послебукварный период | 28 | 0 | 0 |
|  |  |  |  |  |
| Итого по разделу | | 114 |  | | |
| **Раздел 2.** **Систематический курс** | | | | | |
| 1. | Русский язык | 5 1 | 0 | 1 | Способствовать воспитанию положительной мотивации к учению, интереса к предмету, ценностного отношения к русскому языку, к русской культуре, русской речи |
|  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 165 |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Название темы урока** | **Форма организации урока** | **Виды учебной деятельности** | **Формирование УУД**  **(регулятивные, коммуникативные, познавательные)** | **Практические и лабораторные работы** | **ЦОР** |
| **Добукварный период (17 ч)** | | | | | | | |
| 1 |  | Пропись-первая учебная тетрадь. | Урок нового знания | Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. Отвечать  на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Задавать вопросы | **Регулятивные действия:**  Коррекция.  Принимать учебную задачу урока.  Ориентироваться в разнообразии способов решения задач, выбирать наиболее эффективные.  Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью  Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.– моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  Использовать знаково-символические средства и применять и применять простейшие навыки письма.  Осознанно и правильно строить свои сообщения, анализировать информацию.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых; формулировать собственное мнение и позицию, формулировать свои затруднения. |  | презентации |
| 2 |  | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линия рабочей строки. | Урок нового знания | Формулировать и удерживать учебную задачу;  использовать общие приемы решения задач  Обращаться за помощью, формулировать свои затруднения; соблюдать простейшие нормы речевого этикета | Дидактическая игра | презентации |
| 3 |  | Письмо овалов и полуовалов. | Урок нового знания | Формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. осуществлять поиск и выделение информации и ставить вопросы и обращаться за помощью |  | презентации |
| 4 |  | Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. | Урок нового знания | Формировать учебную задачу, применять установленные правила.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач; просить о помощи, обращаться за помощью | Дидактическая игра | презентации |
| 5 |  | Письмо наклонной длинной линии  с закруглением внизу (влево).  Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | Урок нового знания | Контролировать и оценивать процесс  и результат деятельности. Использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки, просить помощи, обращаться  за помощью, задавать вопросы |  | презентации |
| 6 |  | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево).  Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо). | Урок нового знания | Применять установленные правила;  использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма;  адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника | **Регулятивные действия:**  Коррекция.  Принимать учебную задачу урока.  Ориентироваться в разнообразии способов решения задач, выбирать наиболее эффективные.  Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью  Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.– моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  Использовать знаково-символические средства и применять и применять простейшие навыки письма.  Осознанно и правильно строить свои сообщения, анализировать информацию.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых; формулировать собственное мнение и позицию, формулировать свои затруднения. | Дидактическая игра | презентации |
| 7 |  | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. | Урок нового знания | Формировать учебную задачу и удерживать внимание;  самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;  уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность  во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач |  | презентации |
| 8 |  | Письмо коротких и длинных наклонных линии, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линии с закруглением влево и вправо.  Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо, с закруглением вверху влево, с петлей вверху и внизу. | Урок нового знания | Формировать учебную задачу, применять установленные правила;  использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки;  адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности | Дидактическая игра | презентации |
| 9 |  | Письмо наклонной линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | Урок нового знания | Применять установленные правила в планировании способа решения;  использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания; соблюдать правила этикета | **Регулятивные действия:**  Коррекция.  Принимать учебную задачу урока.  Ориентироваться в разнообразии способов решения задач, выбирать наиболее эффективные.  Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью  Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.– моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  Использовать знаково-символические средства и применять и применять простейшие навыки письма.  Осознанно и правильно строить свои сообщения, анализировать информацию.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых; формулировать собственное мнение и позицию, формулировать свои затруднения. |  | презентации |
| 10 |  | Строчная  и заглавная буквы а, А*.* | Урок нового знания | Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы буквы *А, а.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать буквы *А, а* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *А, а* с образцом. | Дидактическая игра | презентации |
| 11 |  | Строчная  и заглавная буквы *о*, *О.* | Урок нового знания | Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать буквы *О, о* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *О, о* с образцом. | **Регулятивные действия:**  Коррекция.  Принимать учебную задачу урока.  Ориентироваться в разнообразии способов решения задач, выбирать наиболее эффективные.  Узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью  Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.– моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  Использовать знаково-символические средства и применять и применять простейшие навыки письма.  Осознанно и правильно строить свои сообщения, анализировать информацию.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых; формулировать собственное мнение и позицию, формулировать свои затруднения. |  | презентации |
| 12 |  | Написание изученных букв | Урок общеметодологической направленности | Контролировать и оценивать процесс  и результат деятельности; осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания; соблюдать правила этикета | Дидактическая игра | презентации |
| 13 |  | Строчная буква *и*. | Урок нового знания | Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.  Называть правильно элементы буквы *и*.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать букву *и* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанную букву *и* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  Осваивать приёмы комментированного письма.  Записывать слова с буквой *и* под руководством учителя с комментированием |  | презентации |
| 14 |  | Заглавная буква *И*. | Урок нового знания | Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных буквах.  Называть правильно элементы буквы *ы*.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать букву *ы* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанную букву *ы* с образцом.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Оценивать свою работу.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Записывать слова, содержащие буквы *и, ы*, с комментированием. |  | презентации |
| 15 |  | Строчная буква *ы.* | Урок нового знания | Дидактическая игра | презентации |
| 16 |  | Строчная заглавная буква буквы У *у* | Урок нового знания | Развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; использовать речь для регуляции своего действия |  | презентации |
| 17 |  | Написание изученных букв | Урок общеметодологической направленности | Развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; использовать речь для регуляции своего действия |  | презентации |
| **Букварный период (69 ч)** | | | | | | | |
| 18 |  | Строчная буква ***н*** | Урок нового знания | Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать буквы *Н, н* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Н, н* с образцом.  буквами, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 19 |  | Заглавная буква ***Н*** | Урок нового знания |  | презентации |
| 20 |  | Строчная буква с | Урок нового знания | Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать букву  *с* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *с* с образцом.  Писать слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. |  | презентации |
| 21 |  | Заглавная буква ***С*** | Урок нового знания | Дидактическая игра | презентации |
| 22 |  | Строчная буква к | Урок нового знания | Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать букву  *к* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой).  Сравнивать написанные буквы  *к* с образцом.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 23 |  | Заглавная буква *К* | Урок нового знания | Дидактическая игра | презентации |
| 24 |  | Строчная буква ***т*** | Урок нового знания | Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать буквы *Т, т* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Т, т* с образцом.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение.  Правильно интонировать при чтении вопросительное предложение. | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 25 |  | Заглавная буква ***Т*** | Урок нового знания |  |  |
| 26 |  | Закрепление написания изученных букв | Урок общеметодологической направленности | Узнавать, называть и определять объекты  и явления окружающей действительности в соответствии  с содержанием учебных предметов, осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме. | Дидактическая игра | презентации |
| 27 |  | Строчная буква ***л*** | Урок нового знания | Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать буквы *Л, л* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Л, л* с образцом.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные. |  | презентации |
| 28 |  | Заглавная буква ***Л*** | Урок нового знания |  |  |
| 29 |  | Написание слов и предложений с изученными буквами | Урок общеметодологической направленности | объекты  и явления окружающей **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых.  действительности в соответствии  с содержанием учебных предметов, осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме. |  | презентации |
| 30 |  | Строчная буква ***р*** | Урок нового знания | Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.  Анализировать написанную букву.  Сравнивать написанную букву с образцом.  Писать слоги, слова, предложения.  Списывать с рукописного и печатного текста.  Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма |  | презентации |
| 31 |  | Заглавная буква ***Р*** | Урок нового знания | Дидактическая игра | презентации |
| 32 |  | Строчная буква ***в*** | Урок нового знания | Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.  Сравнивать написанную букву с образцом.  Писать слоги, слова, предложения.  Списывать с рукописного и печатного текста.  Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 33 |  | Заглавная буква ***В*** | Урок нового знания |  | презентации |
| 34 |  | Закрепление написания изученных букв | Урок общеметодологической направленности | Узнавать, называть и определять объекты  и явления окружающей действительности в соответствии  с содержанием учебных предметов, осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме. |  | презентации |
| 35 |  | Строчная буква ***е*** | Урок нового знания | Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать буквы *Е, е* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Е, е* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э].  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Грамотно оформлять на письме вопросительные предложения.  Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 36 |  | Заглавная буква ***Е*** | Урок нового знания |  | презентации |
| 37 |  | Строчная  буква ***п*** | Урок нового знания | Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать буквы *П, п* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *П, п* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные. | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 38 |  | Заглавная буква ***П*** | Урок нового знания |  | презентации |
| 39 |  | Закрепление написания изученных букв | Урок общеметодологической направленности | Дидактическая игра | презентации |
| 40 |  | Строчная буква ***м*** | Урок нового знания | Писать буквы *М, м* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *М, м* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с печатного шрифта. |  | презентации |
| 41 |  | Заглавная буква ***М*** | Урок нового знания |  | презентации |
| 42 |  | Строчная  буква ***з.*** | Урок нового знания | Обводить элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  Писать буквы *З, з* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *З, з* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’].  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с печатного шрифта. |  | презентации |
| 43 |  | Заглавная  буква ***З*** | Урок нового знания |  | презентации |
| 44 |  | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами | Урок общеметодологической направленности |  | презентации |
| 45 |  | Строчная  буква ***б*** | Урок нового знания | Сравнивать печатную и письменную буквы.  Писать буквы *Б, б* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Б, б* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. |  | презентации |
| 46 |  | Заглавная буква ***Б*** | Урок нового знания | Дидактическая игра |  |
| 47 |  | Строчная  буква ***д*** | Урок нового знания | Писать букву *д, Д* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *д* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 48 |  | Заглавная  буква ***Д*** | Урок нового знания |  | презентации |
| 49 |  | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов  и предложений с изученными буквами | Урок общеметодологической направленности |  | презентации |
| 50 |  | Строчная буква ***я*** | Урок нового знания | Писать буквы *Я, я* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Я, я* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*. |  | презентации |
| 51 |  | Заглавная буква Я | Урок нового знания | Дидактическая игра | презентации |
| 52 |  | Строчная  буква ***г*** | Урок нового знания | Писать буквы *Г, г* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Г, г* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. |  | презентации |
| 53 |  | Заглавная  буква ***Г*** | Урок нового знания |  | презентации |
| 54 |  | Строчная буква ***ч*** | Урок нового знания | Писать буквы *Ч,* *ч* в соответствии с образцом.  Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанную букву *Ч, ч* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Писать грамотно слова с сочетаниями *ча, чу.*  Списывать слова и предложения с печатного шрифта.  Толковать смысл пословицы, употреблять правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 55 |  | Заглавная буква ***Ч,*** обозначающая мягкий согласный звук. | Урок нового знания |  | презентации |
| 56 |  | Слоги *ча*, *чу* | Урок нового знания | Дидактическая игра | презентации |
| 57 |  | Буква ***ь*** (мягкий знак). | Урок общеметодологической направленности | Писать букву *ь* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанную букву *ь* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.  Соотносить количество букв и звуков в слове.  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. |  | презентации |
| 58 |  | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | Урок общеметодологической направленности |  | презентации |
| 59 |  | Буква ***ь*** (мягкий знак) – знак мягкости. Буква ***ь***  в середине слова | Урок общеметодологической направленности |  | презентации |
| 60 |  | Строчная буква ш, обозначающая твердый согласный звук | Урок нового знания | Писать буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанную букву *Ш* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Обозначать правильно границы предложения.  Составлять ответ на вопрос и записывать его. | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 61 |  | Заглавная буква Ш, обозначающая твердый согласный звук | Урок нового знания |  | презентации |
| 62 |  | Написание слов с сочетанием *ши* | Урок нового знания |  | презентации |
| 63 |  | Строчная буква ж, обозначающая твердый согласный звук | Урок нового знания | Писать буквы *Ж, ж* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Ж, ж* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].  Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных).  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Писать грамотно слова с сочетанием *жи.*  Обозначать правильно границы предложения. | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. | Дидактическая игра | презентации |
| 64 |  | Заглавная буква Ж, обозначающая твердый согласный звук | Урок нового знания |  | презентации |
| 65 |  | Написание слов с сочетанием жи | Урок нового знания |  | презентации |
| 66 |  | Строчная буква ***ё*** | Урок нового знания | Писать букву *Ё*, *ё* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанную букву с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’о].  Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё—о.*  Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.  Обозначать одной буквой *ё* звуки [j’о] в начале слова и после гласной.  Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Обозначать правильно границы предложения. |  | презентации |
| 67 |  | Строчная буква ***ё***, после согласных | Урок нового знания |  | презентации |
| 68 |  | Заглавная буква ***Ё*** | Урок нового знания |  | презентации |
| 69 |  | Строчная и заглавная буква ***й***. *Й* | Урок нового знания | Писать буквы *Й, й* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Й, й* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].  Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Обозначать правильно границы предложения.  Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. |  | презентации |
| 70 |  | Слова  с буквой ***й*** | Урок нового знания |  | презентации |
| 71 |  | Строчная  буква ***х*** | Урок нового знания | Писать буквы *Х, х* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Х, х* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].  Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного.  Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы *Х, х.*  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Обозначать правильно границы предложения.  Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных.  Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи |  | презентации |
| 72 |  | Заглавная  буква ***Х*** | Урок нового знания | Дидактическая игра | презентации |
| 73 |  | Строчная буква ***ю*** | Урок нового знания | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.  Писать буквы *Ю, ю* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Ю, ю* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].  Грамотно обозначать буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* — твёрдость предыдущего согласного.  Грамотно писать имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Составлять ответ на вопрос и записывать его. | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 74 |  | Заглавная буква ***Ю*** | Урок нового знания |  | презентации |
| 75 |  | Строчная буква ***ц***, обозначающая твердый согласный звук | Урок нового знания | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.  Писать буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Ц, ц* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы *Ц, ц.*  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Обозначать правильно границы предложения. |  | презентации |
| 76 |  | Заглавная буква ***Ц***, обозначающая твердый согласный звук | Урок нового знания | Дидактическая игра | презентации |
| 77 |  | Строчная буква ***э*** | Урок нового знания | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.  Писать буквы *Э, э* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Э, э* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [э].  Записывать с заглавной буквы имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Обозначать правильно границы предложения.  Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи. | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 78 |  | Заглавная буква ***Э*** | Урок нового знания |  | презентации |
| 79 |  | Строчная буква ***щ*** Заглавная буква ***Щ***, обозначающая мягкий согласный звук. | Урок нового знания | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения.  Писать буквы *щ* *Щ* в соответствии с образцом.  Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *щ* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  Соотносить звучание и написание сочетаний *ща, щу*, объяснять их написание.  Записывать правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Обозначать правильно границы |  | презентации |
| 80 |  | Написание слов с сочетаниями *ща*, *щу* | Урок нового знания |  | презентации |
| 81 |  | Строчная буква ***ф*** | Урок нового знания | Писать буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Ф, ф* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].  Записывать с заглавной буквы имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора.  Обозначать правильно границы предложения | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 82 |  | Заглавная буква ***Ф*** | Урок нового знания | Дидактическая игра | презентации |
| 83 |  | Буквы ***ь***, ***ъ*** | Урок нового знания | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.  Писать буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *ь, ъ* с образцом.  Записывать предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием.  Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  Обозначать правильно границы предложения.  Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова |  | презентации |
| 84 |  | Алфавит.  Звуки и буквы | Урок общеметодологической направленности | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.  Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания Урок нового знания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 85 |  | Повторение  по теме «Парные согласные звуки». Списывание текста  (15 мин) | Урок общеметодологической направленности | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.  Приобретать опыт в различении устной и письменной речи |  | презентации |
| 86 |  | Оформление предложений  в тексте | Урок нового знания | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.  Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. | Дидактическая игра | презентации |
| **Послебукварный период (28 ч)** | | | | | | | |
| 87 |  | Оформление предложений. | Урок нового знания | Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.  Приобретать опыт в различении устной и письменной речи.  Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.  Называть правильно элементы букв.  Писать буквы в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуками правильно записывать слова следуя образцу.  Обозначать правильно границы предложения.  Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. | **Регулятивные действия:**  Коррекция; планирование; целеполагание; оценка; контроль.  Применять установленные правила в планировании способа решения.  Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные действия:**  Поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результата действия.  моделирование;  анализ, синтез; установление причинно - следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых. |  | презентации |
| 88 |  | Слова, отвечающие на вопросы *Кто? Что?* | Урок нового знания |  | презентации |
| 89 |  | Слова, отвечающие на вопросы *Кто? Что? Закрепление.* | Урок общеметодологической направленности | Дидактическая игра | презентации |
| 90 |  | Слова, отвечающие на вопросы *Что делать? Что сделать?* | Урок нового знания |  | презентации |
| 91 |  | Слова,отвечающие на вопросы *Что делать? Что сделать? Закрепление.* | Урок общеметодологической направленности |  | презентации |
| 92 |  | Слова, отвечающие на вопросы *Какой? Какая? Какое? Какие?* | Урок нового знания |  | презентации |
| 93 |  | Слова, отвечающие на вопросы *Какой? Какая? Какое? Какие? Закрепление.* | Урок общеметодологической направленности |  | презентации |
| 94 |  | Предлоги. | Урок нового знания | **Регулятивные действия:**  Формулировать и удерживать учебную задачу, применять поставленные правила.  Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, преобразовывать практическую задачу в познавательную.  Составлять план и последовательность действий.  **Познавательные действия:**  Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и  результата действия.  моделирование; преобразование модели.  анализ, синтез; установление причинно- следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование, подведение под понятие; выведение следствия.  Использовать знаково-символические средства, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.  Ставить и формулировать проблемы, пользоваться знаками, символами, приведенными в учебниках.  Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых, познавательная мотивация; интерес к новому.  Определять общую цель и пути её достижения, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.  Осуществлять анализ информации.  Концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений; строить монологическое высказывание, слушать и понимать речь других.  Соблюдать простейшие нормы речевого этикета. |  | презентации |
| 95 |  | Местоимения. | Урок нового знания |  | презентации |
| 96 |  | Проверочный диктант. | Рефлексия обобщение и контроль |  | презентации |
| 97 |  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | Урок общеметодологической направленности |  | презентации |
| 98 |  | Безударные гласные в корне слов. | Урок нового знания | Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словами.  Выполнять правила работы в паре.  Обозначать правильно границы предложения.  Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи.  Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения.  Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.  Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение.  Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.  Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.  Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. | Дидактическая игра | презентации |
| 99 |  | Безударные гласные в корне слов. Списывание с печатного шрифта. |  | **Регулятивные действия:**  Формулировать и удерживать учебную задачу, применять поставленные правила.  Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, преобразовывать практическую задачу в познавательную.  Составлять план и последовательность действий.  **Познавательные действия:**  Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и  результата действия.  моделирование; преобразование модели.  анализ, синтез; установление причинно- следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование, подведение под понятие; выведение следствия.  Использовать знаково-символические средства, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.  Ставить и формулировать проблемы, пользоваться знаками, символами, приведенными в учебниках.  Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых, познавательная мотивация; интерес к новому.  Определять общую цель и пути её достижения, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.  Осуществлять анализ информации.  Концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений; строить монологическое высказывание, слушать и понимать речь других.  Соблюдать простейшие нормы речевого этикета. |  | презентации |
| 100 |  | Звонкие и глухие согласные в конце слова. | Урок нового знания |  | презентации |
| 101 |  | Звонкие и глухие согласные в конце слова. Закрепление. |  |  |  |
| 102 |  | Правописание *ЖИ-ШИ* | Урок нового знания |  | презентации |
| 103 |  | Правописание *ЧА-ЩА* | Урок нового знания |  | презентации |
| 104 |  | Правописание ЧУ-ЩУ | Урок нового знания |  | презентации |
| 105 |  | Правописание *ЧК, ЧН, ЩН* | Урок нового знания | Дидактическая игра | презентации |
| 106 |  | Заглавная буква в словах. | Урок нового знания | **Регулятивные действия:**  Формулировать и удерживать учебную задачу, применять поставленные правила.  Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, преобразовывать практическую задачу в познавательную.  Составлять план и последовательность действий.  **Познавательные действия:**  Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и  результата действия.  моделирование; преобразование модели.  анализ, синтез; установление причинно- следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование, подведение под понятие; выведение следствия.  Использовать знаково-символические средства, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.  Ставить и формулировать проблемы, пользоваться знаками, символами, приведенными в учебниках.  Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные действия:**  Умение слушать и слышать; вступать в диалог; участие в коллективном обсуждении проблем; постановка вопросов; уважение к другой точке зрения; умение адекватно реагировать на высказывания сверстников или взрослых, познавательная мотивация; интерес к новому.  Определять общую цель и пути её достижения, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.  Осуществлять анализ информации.  Концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений; строить монологическое высказывание, слушать и понимать речь других.  Соблюдать простейшие нормы речевого этикета. |  | презентации |
| 107 |  | Словарный диктант. | Рефлексия обобщение и контроль |  | презентации |
| 108 |  | Деление слов на слоги. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 109 |  | Основа предложения(подлежащее и сказуемое). | Урок нового знания |  | презентации |
| 110 |  | Основа предложения.Закрепление. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 111 |  | Алфавитный порядок слов. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 112 |  | Дополнение и запись предложения словами. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 113 |  | Контрольное списывание. | Рефлексия обобщение и контроль |  | презентации |
| 114 |  | Работа над ошибками. Закрепление изученного. | Урок развивающего контроля | Дидактическая игра | презентации |
| **Русский язык (51)** | | | | | | | |
| **Наша речь (2 ч)** | | | | | | | |
| 115 |  | Наша речь. | Урок развивающего контроля | Знакомство с учебником. Знакомство с видами речи.  Различение устной и письменной речи.  Построение высказываний о значении языка и речи. \*Слова с непроверяемым написанием*: язык, русский язык* | Коммуникативные:  сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи Регулятивные:  оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»  Познавательные:  находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание.  Учащийся научится различать устную и письменную речь, писать без ошибок слова язык и русский язык.  Проявлять уважение к языкам других народов. |  | презентации |
| 116 |  | Устная и письменная речь. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| **Текст, предложение, диалог (3 ч)** | | | | | | | |
| 117 |  | Текст и предложение | Урок развивающего контроля | Установление смысловой связи между предложениями в тексте. Выбор подходящего заголовка. | Коммуникативные:  сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога.  Регулятивные:  оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя» и электронному приложению к учебнику.  Познавательные:  находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание.  Учащийся научится отличать текст от предложения, выделять предложения из речи, правильно оформлять предложения на письме, распознавать диалог в письменной речи.  Проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию; принимать роль ученика на уровне положительного отношения к школе. |  | презентации |
| 118 |  | Предложение. | Урок развивающего контроля | Выделение предложений из речи. Установление связи слов в предло  жении. |  | презентации |
| 119 |  | Диалог. | Урок нового знания | Выразительное чтение текста по ролям. Наблюдение за постановкой знаков препинания в предложении и диалоге. | Дидактическая игра | презентации |
| **Слова, слова, слова… (4 ч)** | | | | | | | |
| 120 |  | Роль слов в речи. | Урок нового знания | Различать слова-  названия предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.  Использовать в речи «вежливые слова».  Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении.  Наблюдать над этимологией слов пенал, здравствуйте, благодарю. | Коммуникативные: сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи Регулятивные: оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  Познавательные: работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове.  -определять количество слов в предложении; вычленять слова из предложения;  различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы.  -чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к происхождению слов. |  | презентации |
| 121 |  | Слова – названия предметов, признаков и действий. | Урок нового знания |  | презентации |
| 122 |  | «Вежливые» слова. | Урок нового знания |  | презентации |
| 123 |  | Однозначные и многозначные слова. | Урок нового знания |  | презентации |
| **Слово и слог. Ударение (6 ч)** | | | | | | | |
| 124 |  | Слог как минимальная произносительная единица. | Урок нового знания | Наблюдать над слоговой структурой различных слов.  Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям.  Классифицировать слова по количеству в них слогов.  Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. | Коммуникативные: сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи и при работе со знаковой информацией форзаца учебника.  Регулятивные: оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  Познавательные: работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.  - Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный  интерес к новому знанию.  - работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»;  - находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю;  - использовать приём планирования учебных действий при определениис опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова;  - использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами;  **-** работать с графической информацией, анализировать таблицу с целью поиска новых сведений о языке.  - Учащийся научится различать слово и слог; определять количество в слове слогов; научитсяпереносить слова по слогам; научитсяопределять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове;  различать ударные и безударные слоги. |  | презентации |
| 125 |  | Деление слов на слоги. |  | Дидактическая игра | презентации |
| 126 |  | Перенос слов  Правила переноса слов. | Урок нового знания | Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую.  Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую.  Создание сравнительных образов. |  | презентации |
| 127 |  | Перенос слов. | Урок нового знания |  | презентации |
| 128 |  | Ударение (общее представление). | Урок нового знания | Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (*замок и замок*).  Составлять простейшие слогоударные модели слов.  Произносить и оценивать слова в соответствии с нормами литературного произношения. |  | презентации |
| 129 |  | Ударные и безударные слоги. | Урок нового знания |  | презентации |
| **Звуки и буквы (35 ч)** | | | | | | | |
| 130 |  | Звуки и буквы. | Урок нового знания | Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.  Распознавать условные обозначения звуков речи.  Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. | Коммуникативные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией форзаца учебника.  Регулятивные: оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  Познавательные: - работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»;  - находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю;  - использовать приём планирования учебных действий при определениис опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова;  **-** работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова;  - использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами;  **-** работать с графической информацией, анализировать таблицу с целью поиска новых сведений о языке.  **-** Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию. |  | презентации |
| 131 |  | Звуки и буквы  Условные звуковые обозначения слов. | Урок нового знания | Дидактическая игра | презентации |
| 132 |  | Русский алфавит, или Азбука  Значение алфавита. | Урок нового знания |  | презентации |
| 133 |  | Русский алфавит, или Азбука. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 134 |  | Гласные звуки и буквы. | Урок развивающего контроля | Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*.  Объяснять причины расхождения количества звуков  и букв в слове.  Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка. |  | презентации |
| 135 |  | Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 136 |  | Гласные звуки  Слова с буквой э. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 137 |  | Обозначение ударного гласного буквой на письме. | Урок развивающего контроля | Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки».  Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание | Коммуникативные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией форзаца учебника.  Регулятивные: оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  Познавательные: - работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»;  - находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю;  - использовать приём планирования учебных действий при определениис опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова;  **-** работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова;  - использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами;  **-** *работать с графической информацией, анализировать таблицу с целью поиска новых сведений о языке*.  **-** Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию. |  | презентации |
| 138 |  | Особенности проверяемых и проверочных слов. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 139 |  | Правописание гласных в ударных и безударных слогах. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 140 |  | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. | Урок развивающего контроля | Коммуникативные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией форзаца учебника.  Регулятивные: оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  Познавательные: - работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»;  - находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю;  - использовать приём планирования учебных действий при определениис опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова;  **-** работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова;  - использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами;  **-** *работать с графической информацией, анализировать таблицу с целью поиска новых сведений о языке*.  **-** Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию. |  | презентации |
| 141 |  | Согласные звуки и буквы. | Урок развивающего контроля | Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить.  Определять согласный звук в слове и вне слова.  Дифференцировать гласные и согласные звуки.  Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. | Дидактическая игра | презентации |
| 142 |  | Слова с удвоенными согласными. | Урок развивающего контроля | Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*). |  | презентации |
| 143 |  | Слова с буквами И и Й. | Урок развивающего контроля | Различать согласный звук [й’] и гласный звук [и].  Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’].  Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).  Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*). |  | презентации |
| 144 |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки. | Урок развивающего контроля | **Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обознача-ющие твёрдые и мягкие согласные звуки. **Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’]. **Определять** «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове. |  | презентации |
| 145 |  | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. | Урок развивающего контроля | **Соотносить** количество звуков и букв в таких  словах, как *конь, день, деньки*.  **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*). **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова. |  | презентации |
| 146 |  | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. Закрепление. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 147 |  | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. | Урок развивающего контроля | Коммуникативные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией форзаца учебника.  Регулятивные: оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  Познавательные: - работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»;  - находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю;  - использовать приём планирования учебных действий при определениис опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова;  **-** работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова;  - использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами;  **-** *работать с графической информацией, анализировать таблицу с целью поиска новых сведений о языке*.  **-** Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию. |  | презентации |
| 148 |  | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 149 |  | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. | Рефлексия обобщение и контроль | **Соотносить** количество звуков и букв в таких  словах, как *конь, день, деньки*.  **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*). **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова. | Дидактическая игра | презентации |
| 150 |  | Звонкие и глухие согласные звуки. | Урок развивающего контроля | Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки.  Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.  Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.  Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  Различать проверочное и проверяемое слова. |  | презентации |
| 151 |  | Парные звонкие и глухие согласные звуки. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 152 |  | Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 153 |  | Правописание парных согласных звуков на конце слов. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 154 |  | Правописание парных согласных звуков на конце слов. Закрепление. | Урок развивающего контроля |  | презентации |
| 155 |  | Шипящие согласные звуки. | Урок развивающего контроля | Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.  Правильно произ-носить шипящие согласные звуки.  Знакомство с происхождением названий *шипящие звуки,* с этимологи-ей слова *карандаш* | Дидактическая игра | презентации |
| 156 |  | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.  Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правописание сочетаний. | Урок развивающего контроля | Произносить слова с сочетаниями чн, чт (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. |  | презентации |
| 157 |  | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.  Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Урок развивающего контроля | Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. Находить в словах сочетания, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. |  | презентации |
| 158 |  | Заглавная буква в словах. | Урок развивающего контроля | Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. | Коммуникативные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией форзаца учебника.  Регулятивные: оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  Познавательные: - работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»;  - находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю. |  | презентации |
| 159 |  | Контрольный диктант. | Рефлексия обобщение и контроль |  | презентации |
| 160 |  | Проект «Сказочная страничка» | Урок общеметодологической направленности | Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку.  Правила вежливого обращения. Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. |  | презентации |
| 161 |  | Повторение и обобщение изученного материала. | Урок развивающего контроля | Дидактическая игра | презентации |
| 162-165 |  | Резерв | Урок развивающего контроля |  | презентации |

**Тематическое планирование по литературному чтению в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Воспитательный аспект** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.** **Обучение грамоте (87ч)** | | | | | |
| 1.1 | Развитие речи | 2 | 0 | 1 | Воспитание интереса к урокам чтения, уважения к родному языку |
| 1.2 | Фонетика | 3 | 0 | 0 |
| 1.3 | Чтение | 82 | 0 | 0 |
| Итого по разделу | | 87 |  | | |
| **Раздел 2.** **Систематический курс (40ч)** | | | | | |
| 2.1 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 6 | 0 | 0 | Воспитание чувства причастности к своему народу, стране, ее истории.  Воспитание отзывчивости, доброго отношения к малышам и взрослым, к животным.  Воспитание уважительного отношения к традициям, творчеству своего и других народов. |
| 2.2 | Произведения о детях и для детей | 9 | 0 | 0 |
| 2.3 | Произведения о родной природе | 6 | 0 | 0 |
| 2.4 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 5 | 0 | 1 |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших | 11 | 0 | 0 |
| 2.6 | Произведения о маме | 2 | 0 | 0 |
| 2.8 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | 1 | 0 | 0 |
| Итого по разделу | 40 |  |  |  |  |
| Резервное время | | 5 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 0 | 0 |  |
|  | |  |  |  |  |

**Календарно - тематическое планирование по литературному чтению в 1классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Название темы, урока | Форма организации урока | Виды учебной деятельности | Формирование УУД (регулятивные, коммуникативные, познавательные) |
| **Подготовительный период** | | | | | | |
| 1 |  | «Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке. | Урок нового знания | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения  звука в слове.  **Группировать** слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком.  **Различать** звуки родной речи.  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.  **Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком.  **Контролировать**: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву | **Регулятивные:** ориентироваться в учебнике «Азбука».  **Познавательные:** стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей.  **Коммуникативные:** задавать вопросы и отвечать на них |
| 2 |  | Речь устная и письменная. Предложение. Пословицы и поговорки об учении. | Урок нового знания | **Регулятивные:** формулировать учебную задачу и удерживать ее.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** уметь  в решении образовательных задач обращаться за помощью  к соседу, учителю |
| 3 |  | Слово и предложение. Пословицы о труде и трудолюбии. | Урок нового знания | **Регулятивные:** формулировать учебную задачу, применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществлять поиск необходимой информации.  **Коммуникативные:** уметь обращаться за помощью в решении образовательных задач |
| 4 |  | Слог. Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружной семье. | Урок нового знания | **Регулятивные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Познавательные:** различать предмет и слово, его называющее.  **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия |
| 5 |  | Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах. Природа родного края. | Урок нового знания | **Регулятивные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач.  **Коммуникативные:** формулировать свои затруднения |
| 6 |  | Слог-слияние. Правила безопасного поведения в быту. | Урок нового знания | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения  звука в слове.  **Группировать** слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком.  **Различать** звуки родной речи.  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.  **Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком.  **Контролировать**: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву | **Регулятивные:** принимать учебную задачу урока; рефлексия способов и условий действий.  **Познавательные:** осуществлять поиск необходимой информации.  **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия |
| 7 |  | Повторение и обобщение пройденного материала. | Урок развивающего контроля | **Регулятивные:** создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Познавательные:** понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.  **Коммуникативные:** договариваться, приходить к общему решению |
| 8 |  | Гласный звук [ а], буквы А, а. | Урок нового знания | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  **Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания |
| 9 |  | Гласный звук [ о], буквы О, о. | Урок нового знания | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.  **Познавательные:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  **Коммуникативные:** слушать собеседника |
| 10 |  | Гласный звук [ и], буквы И, и. | Урок нового знания | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Анализировать**: подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.  **Составлять** текст по серии сюжетных картинок | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** распознавать объекты, выделяя существенные признаки; синтез, сравнение.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию |
| 11 |  | Гласный звук [ ы], буква ы. | Урок нового знания | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.  **Познавательные:** выбирать действия в соответствии  с поставленной задачей  и условиями ее реализации.  **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия |
| 12 |  | Гласный звук [ у], буквы У, у. | Урок нового знания | **Регулятивные:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.  **Познавательные:** выбирать действия в соответствии  с поставленной задачей  и условиями ее реализации.  **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия |
| **Букварный период** | | | | | | |
| 13 |  | Звуки [н], [н’], буквы *Н*, *н* | Урок нового знания | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Объяснять** (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) | **Регулятивные:** осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **Познавательные:** различать способ и результат действия.  **Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия |
| 14 |  | Звуки [с], [c’], буквы *С*, *с* | Урок нового знания | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове - *контроль*  **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника |
| 15 |  | Звуки [к], [к’], буквы *К*, *к* | Урок нового знания | **Группировать (классифицировать**) слова по первому звуку (по последнему звуку).  **Объяснять** (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** адекватно использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет сказки |
| 16 |  | Звуки [т], [т’], буквы *Т*, *т* | Урок нового знания | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению |
| 17 |  | Звуки [т], [т’], буквы *Т*, *т* | Урок общеметодологической направленности | **Группировать (классифицировать**) слова по первому звуку (по последнему звуку).  **Объяснять** (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, договариваться, приходить к общему решению |
| 18 |  | Звуки [л], [л’], буквы *Л*, *л* | Урок нового знания | **Группировать (классифицировать)** слова по первому звуку (по последнему звуку).  **Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.  **Анализировать:** находить слово, соответствующее названию предмета | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат  деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 19 |  | Согласные звуки [р], [р’], буквы *Р*, *р* | Урок нового знания | **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву.  **Группировать (классифицировать)** слова по первому звуку (по последнему звуку) - *контроль* | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции  своей деятельности.  **Познавательные:** осуществлять поиск нужной информации в учебниках и учебных пособиях.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью, использовать в общении правила вежливости |
| 20 |  | Согласные звуки [в], [в’], буквы *В*, *в* | Урок нового знания | **Группировать (классифицировать)** слова по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков  **Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове *– контроль* | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, допускать существование различных точек зрения |
| 21 |  | Звуки[й, э], буквы Е, е. Буква е в начале слова и после гласных. | Урок нового знания | **Сравнивать:** соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме.  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (**с – ш).**  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 22 |  | Звуки[й, э], буквы Е, е. Буква е- показатель мягкости предшествующего согласного. | Урок нового знания | **Регулятивные:** понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 23 |  | Согласные звуки  [п], [п,], буквы П, п. | Урок нового знания | **Сравнивать:** соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме.  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (**с – ш).**  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи | **Регулятивные:** формулировать учебную |
| задачу, удерживать и составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 24 |  | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Урок общеметодологической направленности | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 25 |  | Согласные звуки  [м], [м,], буквы М, м. Москва – столица России. | Урок нового знания | **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки».  **Анализировать**: подбирать слова с заданным количеством слогов.  **Сравнивать** прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг друга |
| 26 |  | Упражнение в чтении различных текстов. Выборочное чтение. | Урок общеметодологической направленности | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 27 |  | Согласные звуки  [з], [з,], буквы З, з. В зоопарке. | Урок нового знания | **Подбирать** слова с заданным звуком..  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (**с – з).**  **Сравнивать** прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 28 |  | Сопоставление и сравнение парных звуков [з], [з,], [с], [с,] в слогах и словах. | Урок нового знания | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию |
| 29 |  | Согласные звуки  [б], [б,], буквы Б, б. А.С. Пушкин «Сказки». | Урок нового знания | **Подбирать** слова с заданным звуком.  **Объяснять** (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного).  **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 30 |  | Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. | Урок общеметодологической направленности | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, слушать и понимать речь других |
| 31 |  | Согласные звуки  [д], [д,], буквы Д, д. «Терпенье и труд всё перетрут». | Урок нового знания | **Подбирать** слова с заданным звуком – *контроль.*  **Читать** слоги с изменением буквы гласного. | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения темы.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 32 |  | Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений. | Урок общеметодологической направленности | **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости |
| 33 |  | Звуки[й, а], буквы Я,я в начале слова и после гласных. Россия – Родина моя. | Урок нового знания | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  **Анализировать**: подбирать слова с заданным количеством слогов | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, договариваться, приходить к общему решению |
| 34 |  | Звук[, а], буква я после мягкого согласного. Многозначные слова. | Урок нового знания | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  **Анализировать**: подбирать слова с заданным количеством слогов | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 35 |  | Упражнение в чтении слогов, слов и предложений с буквой я. Многозначные слова. | Урок общеметодологической направленности | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  **Анализировать**: подбирать слова с заданным количеством слогов | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике; осуществлять поиск нужной информации.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 36 |  | Согласные звуки  [г], [г,], буквы Г, г. «Не делай другим того, что себе не пожелаешь». | Урок нового знания | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  **Дифференцировать** буквы,  имеющие оптическое и кинетическое сходство (**в-д)** | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, принимать участие в работе парами, группами, использовать в общении правила вежливости |
| 37 |  | Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Упражнение в чтении слогов, слов, предложений. | Урок общеметодологической направленности | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  **Дифференцировать** буквы,  имеющие оптическое и кинетическое сходство (**в-д)** | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения  и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника |
| 38 |  | Согласный звук [ч,], буквы Ч, ч. «Делу время, а потехе час». | Урок нового знания | **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки».  **Читать** слоги с изменением буквы гласного | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению |
| 39 |  | Упражнение в чтении слов с буквами Ч, ч. | Урок общеметодологической направленности | **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки».  **Читать** слоги с изменением буквы гласного | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости |
| 40 |  | Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. | Урок нового знания | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  **Объяснять** (характеризовать, пояснять, формулировать) работу  ( функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) - *контроль* | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника |
| 41 |  | Упражнение в чтении слов с буквой ь. | Урок общеметодологической направленности | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 42 |  | Согласный звук [ш], буквы Ш, ш. «Мало уметь читать, надо уметь думать». | Урок нового знания | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова) – *контроль.*  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (**и-ч)** | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, использовать в общении правила вежливости |
| 43 |  | Упражнение в чтении слов с буквами Ш, ш. Машины – помощники человека. | Урок общеметодологической направленности | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова) – *контроль.*  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (**и-ч)** | **Регулятивные:** организовать свое рабочее место под руководством учителя.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета |
| 44 |  | Согласный звук [ж], буквы Ж, ж. «Где дружбой дорожат, там враги дрожат». | Урок нового знания | **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.  **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи  **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки» - *контроль.*  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (ш-ж, з-ж) | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 45 |  | Упражнение в чтении слов с буквами Ж, ж. Сочетание жи. | Урок общеметодологической направленности | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению |
| 46 |  | Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Сочетания ши, жи. | Урок общеметодологической направленности | **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.  **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи  **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки» - *контроль.*  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (ш-ж, з-ж) | **Регулятивные:** определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя, организовывать рабочее место.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 47 |  | Звуки[й, о], буквы Ё, ё. Буква ё в начале слова и после гласных. | Урок нового знания | **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.  **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи  **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки» - *контроль.*  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (ш-ж, з-ж) | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других |
| 48 |  | Буква ё- показатель мягкости предшествующего согласного. | Урок нового знания | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения  задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 49 |  | Звук [й,], буквы Й, й. «Жить – Родине служить». | Урок нового знания | **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  **Подбирать** пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения  **Обосновывать**  собственное мнение  **Дифференцировать** буквы,  имеющие оптическое и кинетическое сходство (**х-ж)**  **Сравнивать:** соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме - *контроль* | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника |
| 50 |  | Согласные звуки  [х], [х,], буквы Х, х. «Без труда хлеб не родится никогда». | Урок нового знания | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других, участвовать в диалоге, соблюдать правила этикета |
| 51 |  | Чтение текстов с буквами Х, х. Обучение чтению по ролям. | Урок общеметодологической направленности | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 52 |  | Звуки[й, у], буквы Ю,ю. Буква ю в начале слова и после гласных. | Урок нового знания | **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  **Подбирать** пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения  **Обосновывать**  собственное мнение  **Дифференцировать** буквы,  имеющие оптическое и кинетическое сходство (**х-ж)**  **Сравнивать:** соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме - *контроль* | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 53 |  | Звук[, у], буква ю после мягкого согласного. | Урок нового знания | **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, использовать в общении правила вежливости |
| 54 |  | Согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Составление рассказа о цирке. | Урок нового знания | **Контролировать:** находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (сло­ва, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия) | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  нивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 55 |  | Обобщение знаний о звуке [ц], буквах Ц,ц. | Урок общеметодологической направленности | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 56 |  | Гласный звук [э], буквы Э, э. Как человек научился летать. | Урок нового знания | **Контролировать:** находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (сло­ва, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия) | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, участвовать в диалоге на уроке, соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить |
| 57 |  | Обобщение знаний об изученных буквах. | Урок общеметодологической направленности | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 58 |  | Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению». | Урок нового знания | **Сравнивать** два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям  **Подбирать** пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника |
| 59 |  | Чтение слов и предложений с буквами Щ,щ. Загадки и стихи про овощи. | Урок нового знания | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию |
| 60 |  | Согласные звуки  [ф], [ф,], буквы Ф, ф. | Урок нового знания | **Сравнивать** два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям  **Подбирать** пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника |
| 61 |  | Согласные звуки  [ф], [ф,], буквы Ф, ф. Сравнение [в], [ф], | Урок общеметодологической направленности | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 62 |  | Буквы ъ, ь. Бог не в силе, а в правде. | Урок нового знания | **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (сло­ва, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия) | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию |
| 63 |  | Чтение слов, предложений, текстов с ъ и ь. Многозначность слов. | Урок общеметодологической направленности | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию |
| **Послебукварный период** | | | | | | |
| 64 |  | Повторение и закрепление пройденного*. С.Я.Маршак* «Где обедал воробей» | Урок нового знания | **Восстанавливать** алфавитный порядок  слов.  Анализировать текст**:** осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному  тексту; находить содержащуюся в тексте информацию;  определять основную мысль прочитанного  произведения.  **Читать** выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.  Участвовать в  учебном диалоге,  оценивать процесс  и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.  **Задавать** учителю и  одноклассникам познавательные  вопросы.  Обосновывать собственное мнение. | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью |
| 65 |  | Алфавит. *К.Льдов* «Господин учитель Жук». | Урок нового знания | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 66 |  | Алфавит. *С.Я.Маршак* «Ты эти буквы заучи…» | Урок нового знания | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию |
| 67 |  | *Л.Н.Толстой* Рассказы для детей. | Урок нового знания | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия. **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, работать  в паре |
| 68 |  | *Л.Н.Толстой* Рассказы для детей. | Урок общеметодологической направленности | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника |
| 69 |  | *Ю.Коваль, И.Суриков* Стихи о зиме. | Урок нового знания | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию |
| 70 |  | *В.Берестов* Как хорошо уметь читать. Выразительное чтение. | Урок нового знания | **Восстанавливать** алфавитный порядок  слов .Анализировать текст**:** осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию;  определять основную мысль прочитанного произведения. **Читать** выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. Участвовать в  учебном диалоге,  оценивать процесс  и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. **Задавать** учителю и  одноклассникам познавательные  вопросы Обосновывать собственное мнение. | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию |
| 71 |  | *Е. Чарушин* «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»». | Урок нового знания | **Восстанавливать** алфавитный порядок  слов.  Анализировать текст**:** осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному  тексту; находить содержащуюся в тексте информацию;  определять основную мысль прочитанного  произведения.  **Читать** выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.  Участвовать в  учебном диалоге,  оценивать процесс  и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.  **Задавать** учителю и  одноклассникам познавательные  вопросы.  Обосновывать собственное мнение. | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других |
| 72 |  | *К. Ушинский* «Наше отечество». Анализ содержания текста. | Урок нового знания | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 73 |  | Пословицы и поговорки о Родине. *В. Крупин* «Первоучители славянские». История славянской азбуки. | Урок нового знания | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию |
| 74 |  | *В. Крупин* «Первый букварь». Знакомство со старинной азбукой. | Урок нового знания | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью |
| 75 |  | *А.С. Пушкин.* Сказки. Выставка книг | Урок нового знания | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника |
| 76 |  | *Л.Н. Толстой-* автор «Азбуки для детей». | Урок нового знания | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 77 |  | *К.Д. Ушинский* Поучительные рассказы для детей. | Урок нового знания | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. |
| 78 |  | *К.И. Чуковский* «Телефон», «Путаница». Чтение по ролям. | Урок нового знания | **Включаться** в групповую работу, связанную с общением | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. |
| 79 |  | *В.Бианки* «Первая охота». | Урок нового знания | **Пересказывать** содержание текста с опорой на вопросы учителя | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. |
| 80 |  | *С.Я.Маршак* Стихотворения. | Урок нового знания | **Наблюдать:** находить в стихотворении слова с заданным звуком | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 81 |  | *М.Пришвин* «Предмайское утро», «Глоток молока». | Урок нового знания | **Пересказывать** содержание текста с опорой на вопросы учителя | **Регулятивные:** моделировать, выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов  с целью решения конкретных задач.  **Познавательные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию |
| 82 |  | *А.Л.Барто* Стихотворения. | Урок нового знания | **Читать** выразительно текст, используя интонацию,  силу голоса,  темп речи.  **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** ставить вопросы и обращаться за помощью |
| 83 |  | *С.Михалков* «Котята». Инсценировка стихотворения. | Урок нового знания | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника |
| 84 |  | *Б.Заходер* «Два и три». | Урок нового знания | **Читать** выразительно текст, используя интонацию,  силу голоса,  темп речи.  **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 85 |  | Выразительное чтение стихотворений *В.Д.Берестов и др.* | Урок нового знания | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. |
| 86 |  | Проверим себя и оценим свои достижения. | Урок развивающего контроля | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. |
| 87 |  | Проект «Живая азбука». | Урок общеметодологической направленности | **Включаться** в групповую работу, связанную с общением | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.  **Познавательные:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. |
| **Литературное чтение** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| 1 |  | Знакомствос новым учебником и его основными компонентами.  *В. Данько «Загадочные буквы».* Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двустиший о буквах. | Урок нового знания | Знакомство с учебником и системой его условных обозначений. Читать вслух слоги, слова, предло­жения с постепенным переходом от слогового к плавному осмыс­ленному правильному чтению це­лыми словами | **Регулятивные:** формировать  и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной  и письменной форме, слушать и понимать речь других |
| 2 |  | *И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».* Понятие «действующие лица».  Деление текста на части, составление картинного плана. | Урок нового знания | Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. | **Регулятивные:** формировать  и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной  и письменной форме, слушать и понимать речь других |
| 3 |  | *С. Черный «Живая азбука»;*  *Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».* Чтение произведения по ролям.  Передача различных интонаций при чтении. | Урок нового знания | Воспринимать на слух произведе­ния разных жанров в исполнении учителя | **Регулятивные:** формировать  и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение информации.  **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной  и письменной форме, слушать и понимать речь других |
| 4 |  | *С.Черный «Живая азбука»;*  *Ф.Кривин «Почему А поется, а Б нет».* Чтение произведения по ролям.  Передача различных интонаций при чтении. | Урок общеметодологической направленности | Воспринимать на слух произведе­ния разных жанров в исполнении учителя | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения,  выбирать действия в соответствии с поставленной задачей  и условиями её реализации.  **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию |
| 5 |  | *Г. Сапгир «Про медведя»,*  *М.Бородицкая «Разговор с пчелой»,*  *И. Гамазкова*  *«Кто как кричит?».* Передача различных интонаций при чтении.  Игра «Подбери рифму». | Урок нового знания | Читать вслух с постепенным переходом от слогового к плавному осмыс­ленному правильному чтению це­лыми словами | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:**моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром |
| 6 |  | *Г. Сапгир «Про медведя»,*  *М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова*  *«Кто как кричит?».* Передача различных интонаций при чтении.  Игра «Подбери рифму». | Урок общеметодологической направленности | Читать по ролям: выбирать фраг­мент для чтения по ролям, распределять роли | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии |
| 7 |  | *С. Маршак*  *«Автобус номер двадцать шесть».* Анализ произведения: выявление его идейно-художеств. направленности. | Урок нового знания | Читать вслух с постепенным переходом от слогового к плавному осмыс­ленному правильному чтению це­лыми словами | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии |
| 8 |  | **Урок-обобщение**  «Жили-были буквы».  Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги. | Урок развивающего контроля | Читать по ролям: выбирать фраг­мент для чтения по ролям, распределять роли | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии |
|  | | | | | | |
| 9 |  | *Е. Чарушин «Теремок».*  Ответы на вопросы. Работа с текстом. Чтение диалога. | Урок нового знания | Читать по ролям: выбирать фраг­мент для чтения по ролям, распределять роли.  Читать вслух с постепенным переходом от слогового к плавному осмыс­ленному правильному чтению це­лыми словами  Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивиду­альными возможностями | **Регулятивные:** отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.  **Познавательные:** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке,  находить начало и конец высказывания.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности |
| 10 |  | *РНС «Рукавичка».* Анализ текста, его воспроизведение по опорным словам и картинному плану. | Урок нового знания | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей.  **Познавательные:** осуществлятьпоиск и выделение информации, выбирать вид чтения  в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, ставить вопросы  и обращаться за помощью |
| 11 |  | *Загадки, песенки.* Особенности жанров. Отгадывание загадок с опорой на признаки предметов. **Сочинение своих загадок.** | Урок общеметодологической направленности | Читать по ролям: выбирать фраг­мент для чтения по ролям, распределять роли.  Читать вслух с постепенным переходом от слогового к плавному осмыс­ленному правильному чтению це­лыми словами  Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивиду­альными возможностями | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности,  формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления |
| 12 |  | Русские народные потешки.  *Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».* Особенности жанров УНТ, различение и сравнение жанров. | Урок нового знания | Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.  **Коммуникативные:** аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве  при выработке общего решения в совместной деятельности |
| 13 |  | **Обобщение** по разделу  «Узнай сказку». | Урок развивающего контроля | Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество |
|  | | | | | | |
| 14 |  | *А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась…»* Настроение стихотворения. | Урок нового знания | Воспринимать на слух произведе­ния разных жанров в исполнении мастеров художественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания |
| 15 |  | *А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась…»* Настроение стихотворения. | Урок общеметодологической направленности | Воспринимать на слух произведе­ния разных жанров в исполнении мастеров художественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции | **Регулятивные:**ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** называть  и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии |
| 16 |  | *Т. Белозеров «Подснежники».*  *С. Маршак «Апрель».* Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру. | Урок нового знания | Воспринимать на слух произведе­ния разных жанров в исполнении мастеров художественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач |
| 17 |  | *И. Токмакова «Ручей».*  *Е. Трутнева «Когда это бывает?»* Определение настроения произведений. Сравнение. | Урок нового знания | Воспринимать на слух произведе­ния разных жанров в исполнении мастеров художественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| 18 |  | *И. Токмакова «Ручей».*  *Е. Трутнева «Когда это бывает?»* Определение настроения произведений. Сравнение. | Урок общеметодологической направленности | Воспринимать на слух произведе­ния разных жанров в исполнении мастеров художественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| 19 |  | **Обобщение**  по разделу  «Апрель! Апрель! Звенит капель». | Урок развивающего контроля | Воспринимать на слух произведе­ния разных жанров в исполнении мастеров художественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции |  |
|  | | | | | | |
| 20 |  | *И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».*  *Я. Тайц «Волк».*  *Г. Кружков «Ррры!»* Особенности юмористических произведений. Чтение по ролям. | Урок нового знания | Декламировать стихотворные фрагменты по выбору. Характеризовать книгу: анализиро­вать структуру (иллюстрации). | **Регулятивные:**предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы  решения задач.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания |
| 21 |  | *Н. Артюхова*  *«Саша-дразнилка».*  Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа. | Урок нового знания | Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении  проблем различного характера.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности |
| 22 |  | *К. Чуковский «Федотка».*  *О. Дриз «Привет».* Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев. | Урок нового знания | Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить текст (высказывание) | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  **Познавательные:** осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| 23 |  | *К. Чуковский «Федотка».*  *О. Дриз «Привет».* Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев. | Урок общеметодологической направленности | Декламировать стихотворные фрагменты по выбору. Характеризовать книгу: анализиро­вать структуру (иллюстрации). | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание, слушать собеседника |
| 24 |  | *И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».*  *М. Пляцковский «Помощник».*  Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев. | Урок нового знания | Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения,  выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении |
| 25 |  | **Обобщение** | Урок развивающего контроля | Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить текст (высказывание) | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
|  | | | | | | |
| 26 |  | *Ю. Ермолаева «Лучший друг».*  *Е. Благинина «Подарок».*  Анализ и оценка поступков героев. | Урок нового знания | Формулировать главную мысль текста.  Пони­мать общее содержание произве­дения: описывать осо­бенности поведения и характера героев | **Регулятивные:**предвидеть возможности получения конкретного результата при реше-  нии задачи.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления |
| 27 |  | *Ю. Ермолаева «Лучший друг».*  *Е. Благинина «Подарок».*  Анализ и оценка поступков героев. | Урок общеметодологической направленности | Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Декламация (наизусть) стихотворных произведений | **Регулятивные:** определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих |
| 28 |  | *В. Орлов*  *«Кто первый?».*  *С. Михалков «Бараны».* Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев. | Урок нового знания | Формулировать главную мысль текста.  Пони­мать общее содержание произве­дения: описывать осо­бенности поведения и характера героев | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| 29 |  | *Р. Сеф «Совет».*  *В. Берестов «В магазине игрушек».* Анализ и оценка поступков героев. | Урок нового знания | Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Декламация (наизусть) стихотворных произведений | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания |
| 30 |  | *Р. Сеф «Совет».*  *В. Берестов «В магазине игрушек».* Анализ и оценка поступков героев. | Урок общеметодологической направленности | Воспроиз­водить словесные картины графи­чески Создавать серии картин | **Регулятивные:**  формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:**  ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности |
| 31 |  | *И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник».*  Анализ и оценка поступков героев. | Урок нового знания | Воспроиз­водить словесные картины графи­чески Создавать серии картин | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.  **Познавательные:**  осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности |
| 32 |  | *Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».* Анализ и оценка поступков героев. | Урок нового знания | Воспроиз­водить словесные картины графи­чески Создавать серии картин | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.  **Познавательные:**  осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности |
| 33 |  | *М. Пляцковский*  *Д. Тихомиров.*  Анализ и оценка поступков героев. | Урок нового знания | Вырази­тельно читать небольшие прозаи­ческие и стихотворные произведе­ния, передавая основную мысль автора, особенности героев | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.  **Познавательные:**  осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности |
| 34 |  | **Обобщение** | Урок развивающего контроля | Вырази­тельно читать небольшие прозаи­ческие и стихотворные произведе­ния, передавая основную мысль автора, особенности героев | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.  **Познавательные:**  осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности |
|  | | | | | | |
| 35 |  | *С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».* Выборочное чтение. Идейно-художестве анализ произведения. Составление вопросов. | Урок нового знания | Декламировать стихотворения и прозаические фрагменты по выбору | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат.  **Познавательные:**осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих |
| 36 |  | *В. Осеева «Собака яростно лаяла».* Анализ и оценка поступков героев. | Урок нового знания | Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивиду­альными возможностями | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:**осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение  и поведение окружающих |
| 37 |  | *В. Осеева «Собака яростно лаяла».* Пересказ текста по картинному плану. | Урок общеметодологической направленности | Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить текст (высказывание | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником,  ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии |
| 38 |  | *И. Токмакова «Купите собаку».* Анализ и оценка поступков героев. | Урок нового знания | Читать по ролям: выбирать фраг­мент для чтения по ролям, распределять роли  Создавать (устно) текст (небольшой рассказ) | **Регулятивные:**  формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:**  ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении  функций и ролей в совместной деятельности |
| 39 |  | *С. Михалков «Важный совет».* Анализ и оценка. | Урок нового знания | Декламировать стихотворения и прозаические фрагменты по выбору | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета |
| 40 |  | *М. Пляцковский «Цап Царапыч»*  *Г. Сапгир «Кошка».* Различение жанров художественных произведений. | Урок нового знания | Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивиду­альными возможностями | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| 41 |  | *М. Пляцковский «Цап Царапыч»*  *Г. Сапгир «Кошка».* Различение жанров художественных произведений. | Урок общеметодологической направленности | Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить текст (высказывание | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета |
| 42 |  | *В. Берестов «Лягушата».*  Тексты художественный и научно-популярный: их особенности и различия. | Урок нового знания | Читать по ролям: выбирать фраг­мент для чтения по ролям, распределять роли  Создавать (устно) текст (небольшой рассказ) | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| 43 |  | *Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж».* Различение жанров художественных произведений. | Урок нового знания | Декламировать стихотворения и прозаические фрагменты по выбору | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета |
| 44 |  | *Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж».* Различение жанров художественных произведений. | Урок общеметодологической направленности | Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивиду­альными возможностями | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |
| 45 |  | **Обобщающий** урок «О братьях наших меньших». | Урок развивающего контроля | Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить текст (высказывание | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |

**Тематическое планирование по математике в 1 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование этапов и разделов** | **Количество часов** | **Аспект воспитания** |
| 1. | Сравнение и счет предметов | 17 ч. | Воспитание логической культуры мышления, стройности в умозаключениях |
| 2. | Множества и действия над ними | 10 ч. | Воспитание трудолюбия, упорства |
| 3. | Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация. | 36 ч. | Формирование уважения к человеческим достижениям, убежденности важности математических знаний |
| 4. | Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание. | 67 ч. | Научить анализировать, сравнивать, конкретизировать факты |
| 5. | Числа от 1 до 20. Нумерация. | 10 ч. | Воспитание самостоятельности, ответственности, активности |
| 6. | Сложение и вычитание. | 25 ч. | Воспитание смелости суждений, критического мышления |
|  | Итого | 165ч. |  |

**Календарно-тематическое планирование по математике 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Название темы, урока | Форма организации урока | Виды учебной деятельности | Формирование УУД (регулятивные, коммуникативные, познавательные) | Практические и лабораторные работы | ЦОР ЭОР |
| **Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления** | | | | | | | |
| 1 |  | Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества | Урок нового знания | Учебник, рабочая тетрадь, счёт предметов, предмет математика | Познавательные УУД:  1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, рубрики, содержание).  2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  Регулятивные УУД:  1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  Коммуникативные УУД:  1. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  2.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 2 |  | Счет предметов. Сравнение предметов и групп предметов | Урок нового знания | Учебник, рабочая тетрадь, счёт предметов, предмет математика | Экскурсия |
| 3 |  | Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу, слева, справа | Урок нового знания | Пространственные представления: «вверху», «внизу», «справа», «слева» | Экскурсия |
| 4 |  | Временные представления: сначала, потом, раньше, позже | Урок нового знания | Пространственные отношения, сравнения «раньше»,  «позже», «сначала», «потом», «перед», «за» |  |
| 5 |  | Сравнение групп предметов: на сколько больше? на сколько меньше? столько же | Урок нового знания | «Больше», «меньше», «столько же» |  |
| 6 |  | На сколько больше (меньше)? Счёт.  Сравнение групп предметов  Урок-игра | Урок нового знания | «Столько же», «больше на ...», «меньше на ...» | П/Р |
| 7 |  | Закрепление пройденного материала. | Урок общеметодологической направленности | Уравнивание предметов, сравнение групп предметов |  |
| 8 |  | Повторение и закрепление по теме «Подготовка к изучению чисел». **Проверочная работа «Сравнение предметов и групп предметов»** | Урок развивающего контроля | «Раньше»,  «позже»,  «сначала», «потом», «перед», «за», «между», «столько же», «больше на …», «меньше на…» |  |
| **Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация** | | | | | | | |  | |  | | |  | | | «Раньше»,  «позже»,  «сначала», «потом», «перед», «за», «между», «столько же», «больше на …», «меньше на…» | | | | **Числа от 1 до 10 и число 0: 1) нумерация – 28 ч.** | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> | |
| 9 |  | Понятия «много», «один». Письмо цифры 1 | Урок нового знания | Последовательность первых десяти чисел  в прямом  и обратном  порядке, начиная с любого числа. Цифра числа 1 | Познавательные УУД:  1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  Регулятивные УУД:  1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  Коммуникативные УУД:  1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.  4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 10 |  | Числа 1, 2. Письмо цифры 2 | Урок нового знания | Цифра 2 натурального числа 2. Чтение  и письмо |  |
| 11 |  | Число 3. Письмо цифры 3 | Урок нового знания | Состав числа 3, цифра и число 3 |  |
| 12 |  | Числа 1, 2, 3. Знаки «+» «-» «=» | Урок нового знания | Знаки «+», «–», «=». Применение знаков в конкретном примере. «Прибавить», «вычесть», «получится» |  |
| 13 |  | Число 4. Письмо цифры 4 | Урок нового знания | Число  и цифра 4, состав числа 4 |  | <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 14 |  | Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине» | Урок нового знания | «Длиннее», «короче», «одинаковые по длине». Сравнение отрезков |  |
| 15 |  | Число 5. Письмо цифры 5 | Урок нового знания | Цифра 5, соотнесение её с другими цифрами |  |
| 16 |  | Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5 | Урок нового знания | Состав числа, взаимосвязь чисел |  |
| 17 |  | Странички для любознательных. Решение задач на смекалку | Урок нового знания | Состав числа, взаимосвязь чисел |  |
| 18 |  | Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок | Урок нового знания | Геометрические фигуры: точка, прямые,  кривые линии, отрезки, лучи |  |
| 19 |  | Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины | Урок нового знания | «Линия», «точка», «прямая», «отрезок»,  «луч»,  «ломаная, звено ломаной и вершина» |  |
| 20 |  | Числа от 1 до 5. Закрепление изученного материала | Урок общеметодологической направленности | Состав числа, взаимосвязь чисел |  |
| 21 |  | Знаки «>». «<», «=» | Урок нового знания | Отношения «больше», «меньше», «равно» |  |
| 22 |  | Равенство. Неравенство | Урок нового знания | «Равенство», «неравенство» |  |
| 23 |  | Многоугольники | Урок нового знания | Геометрические фигуры: точка, прямые, кривые, отрезки, лучи, многоугольники |  |
| 24 |  | Числа 6. 7. Письмо цифры 6 | Урок нового знания | Числа  и цифры 6 и 7. Получение путём прибавления по 1 |  |
| 25 |  | Числа от 1 до 7. Письмо цифры 7 | Урок нового знания | Числа 6  и 7. Состав чисел 6 и 7 |  |
| 26 |  | Числа 8, 9. Письмо цифры 8 | Урок нового знания | Число 8. Состав числа и сравнение с предыдущими числами при счёте |  |
| 27 |  | Числа от 1 до 9. Письмо цифры 9 | Урок нового знания | Число 9. Письмо цифры 9. Сравнение с другими цифрами |  |
| 28 |  | Число 10. Запись числа 10 | Урок нового знания | Число 10. Получение числа 10 и его состав |  |
| 29 |  | Повторение и обобщение изученного по теме «Числа от 1 до 10» | Урок общеметодологической направленности | Состав чисел от 2  до 10.  Понятия «число», «цифра» |  |
| 30 |  | **Наши проекты. Книга «Числа в загадках, пословицах, поговорках»** | Урок общеметодологической направленности | Математические понятия | П/Р |
| 31 |  | Сантиметр – единица измерения длины | Урок нового знания | Знакомятся с понятием *см.*  Длина |  |
| 32 |  | Увеличить на... Уменьшить на... Измерение длины отрезков с помощью линейки | Урок нового знания | Знакомятся с понятиями «увеличить  на ...»  и «уменьшить  на ...» |  |
| 33 |  | Число 0. Цифра 0 | Урок нового знания | Понятие числа 0. Сравнение чисел |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 34 |  | Сложение и вычитание с числом 0 | Урок нового знания | Сложение  и вычитание с числом 0. Счёт предметов |  |
| 35 |  | Закрепление знаний по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10 и число 0». **Проверочная работа «Числа от 1 до 10»** | Урок развивающего контроля | Математические понятия |  |
| **Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание** | | | | | | | |  |  | | |  | | Математические понятия | | |  | |  | | Библиотека ЦОК | | |
| 36 |  | Странички для любознательных. Решение задач на смекалку | Урок общеметодологической направленности | Математические понятия | Познавательные УУД:  1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  3. Понимать информацию,  представленную в виде текста, рисунков, схем.  4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  Регулятивные УУД:  1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  Коммуникативные УУД:  1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.  4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.  Обучающийся будет знать:  - конкретный смысл и название действий сложения и вычитания;  - знать и использовать при чтении и записи числовых выражений названия компонентов и результатов сложения и вычитания;  - знать переместительное свойство сложения;  - знать таблицу сложения в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания;  - единицы длины: см и дм, соотношение между ними;  - литр;  - единицу массы: кг.  Уметь:  - находить значение числовых выражений в 1 – 2 действия без скобок;  - применять приемы вычислений:  при сложении – прибавление по частям; перестановка чисел;  при вычитании – вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения;  - выполнять сложение и вычитание с числом 0;  - находить число, которое на несколько единиц больше или меньше данного;  - уметь решать задачи в одно действие на сложение и вычитание |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 37 |  | Защита проектов | Урок общеметодологической направленности | Математические понятия | ПР |
| 38 |  | Прибавить и вычесть число 1. | Урок нового знания | Следующее, предыдущее число |  |
| 39 |  | Прибавить и вычесть число 1. | Урок общеметодологической направленности | «Плюс», «минус», «равно» |  |
| 40 |  | Прибавить и вычесть число 2 | Урок нового знания | «Плюс», «минус», «равно» |  |
| 41 |  | Слагаемые. Сумма | Урок нового знания | Математические термины: «слагаемое», «сумма», «прибавить», «вычесть», «увеличить», «плюс», «минус» |  |
| 42 |  | Задача (условие, вопрос) | Урок нового знания | Условие, вопрос,  решение, ответ |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 43 |  | Составление задач на сложение, вычитание по одному рисунку. | Урок нового знания | Условие, вопрос,  решение, ответ |  |
| 44 |  | Прибавить и вычесть число 2. Составление и заучивание таблиц | Урок общеметодологической направленности | Таблица сложения |  |
| 45 |  | Присчитывание и отсчитывание по 2 | Урок нового знания | Математическая терминология:  «прибавить»,  «вычесть», «увеличить», «плюс», «минус», «слага-емое»,  «сумма» |  |
| 46 |  | Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц | Урок нового знания | Отношения «больше на…», «меньше на…» |  |
| 47 |  | Странички для любознательных. Примеры и задачи на смекалку | Урок общеметодологической направленности | Решение  и запись примеров с использованием  математи-  ческих знаков.Текстовые задачи | Дидактическая игра |
| 48 |  | Повторение пройденного по теме «Задачи» |  | Прибавления числа по частям  и вычитания на основе знания соответствующего сложения |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 49 |  | Повторение пройденного по теме «Сложение и вычитание чисел 1 и 2» | Урок развивающего контроля | Таблица сложения однозначных чисел. Решение задач.  Состав чисел от 3 до 10 |  |
| 50 |  | Прибавить и вычесть число 3. Приёмы вычисления | Урок нового знания | Прибавления числа по частям  и вычитания на основе знания соответствующего сложения |  |
| 51 |  | Прибавить и вычесть число 3. Сравнение длин отрезков | Урок нового знания | Таблица сложения однозначных чисел. Решение задач.  Состав чисел от 3 до 10 |  |
| 52 |  | Прибавить и вычесть число 3. Составление и заучивание таблиц | Урок общеметодологической направленности | Таблица сложения  и вычитания числа 3 |  |
| 53 |  | Присчитываем и отсчитываем по 3 | Урок нового знания | Последовательность натуральных чисел от 2 до 10. Название компонентов и результата действия сложения | Дидактическая игра |
| 54 |  | Решение задач | Урок общеметодологической направленности | Арифметические действия  с числами. Таблица сложения однозначных чисел |  |
| 55 |  | Решение задач | Урок общеметодологической направленности | Последовательность натуральных чисел от 2 до 10. Название  компонентов и результата действия сложения |  |
| 56 |  | Страничка для любознательных. Решение задач на смекалку | Урок общеметодологической направленности | Пространственные отношения, сравнения «раньше»,  «позже», «сначала», «потом», «перед», «за» |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК |
| 57 |  | Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. Закрепление изученного | Урок общеметодологической направленности | Теоретический материал по теме |  |
| 58 |  | Закрепление изученного «Составление и решение задач изученных видов» | Урок общеметодологической направленности | Теоретический материал по теме |  |
| 59 |  | Закрепление изученного «Решение примеров на сложение и вычитание чисел 1, 2, 3» | Урок общеметодологической направленности | Арифметические действия  с числами. Решение текстовых задач |  |
| 60 |  | Закрепление изученного «Составление и решение задач изученных видов» | Урок общеметодологической направленности | Таблица сложения однозначных чисел. Решение задач |  |
| 61 |  | Закрепление изученного «Решение примеров на сложение и вычитание чисел 1, 2, 3» | Урок общеметодологической направленности | Таблица сложения однозначных чисел. Решение задач |  |
| 62 |  | **Проверочная работа за первое полугодие (**тестовая работа**)** **«Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3»** | Урок развивающего контроля | Теоретический материал по теме | Дидактическая игра |
| 63 |  | Сложение и вычитание чисел первого десятка. Состав чисел 7, 8, 9 | Урок нового знания | Таблица сложения однозначных чисел. Решение задач |  |
| 64 |  | Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов) | Урок нового знания | «Увеличить на…», «уменьшить на…» |  |
| 65 |  | Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов) | Урок нового знания | Математическая терминология: «прибавить»,  «вычесть», «увели-  чить», «плюс», «минус», «слагаемое»,  «сумма» |  |
| 66 |  | Прибавить и вычесть число 4. Приёмы вычислений | Урок нового знания | Математическая терминология: «прибавить»,  «вычесть», «увеличить», «плюс», «минус», «слагаемое»,  «сумма» |  |
| 67 |  | Закрепление изученных приёмов вычисления | Урок общеметодологической направленности | Отношения «больше на …», «меньше на …» |  | <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 68 |  | Задачи на разностное сравнение чисел | Урок нового знания | Сравнение чисел  с опорой  на порядок следования чисел при счёте | Дидактическая игра |
| 69 |  | Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, задачи на разностное сравнение | Урок нового знания | Сравнение числа |  |
| 70 |  | Прибавить и вычесть число 4. Составление и заучивание таблиц | Урок общеметодологической направленности | Таблица сложения однозначных чисел |  |
| 71 |  | Решение текстовых задач изученных видов | Урок общеметодологической направленности | Таблица сложения однозначных чисел | Познавательные УУД:  1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  3. Понимать информацию,  представленную в виде текста, рисунков, схем.  4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  Регулятивные УУД:  1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  Коммуникативные УУД:  1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.  4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.  Обучающийся будет знать:  - конкретный смысл и название действий сложения и вычитания;  - знать и использовать при чтении и записи числовых выражений названия компонентов и результатов сложения и вычитания;  - знать переместительное свойство сложения;  - знать таблицу сложения в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания;  - единицы длины: см и дм, соотношение между ними;  - литр;  - единицу массы: кг.  Уметь:  - находить значение числовых выражений в 1 – 2 действия без скобок;  - применять приемы вычислений:  при сложении – прибавление по частям; перестановка чисел;  при вычитании – вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения;  - выполнять сложение и вычитание с числом 0;  - находить число, которое на несколько единиц больше или меньше данного;  - уметь решать задачи в одно действие на сложение и вычитание |  |
| 72 |  | Переместительное свойство сложения | Урок нового знания | Переместительное свойство сложения |  |
| 73 |  | Применение переместительного свойства сложения для случаев вида □+5, 6, 7, 8, 9 | Урок нового знания | Переместительное свойство сложения. Группировка слагаемых |  |
| 74 |  | Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9. Составление таблицы □+5. 6, 7, 8, 9 | Урок нового знания | Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов. Приёмы вычислений: прибавление числа по частям |  |
| 75 |  | Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученного материала | Урок общеметодологической направленности | Последовательность натуральных чисел от 1 до 10 |  |
| 76 |  | Состав чисел в пределах 10. Решение задач | Урок общеметодологической направленности | Последовательность натуральных чисел от 1 до 10. Виды задач |  |
| 77 |  | Что узнали. Чему научились. Состав чисел в пределах 10. Решение задач. | Урок общеметодологической направленности | Последовательность натуральных чисел от 1 до 10. Виды задач |  |
| 78 |  | Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились»*  Закрепление знаний таблиц сложения и вычитания | Урок общеметодологической направленности | Последовательность натуральных чисел от 1 до 10. Виды задач |  |
| 79 |  | **Проверочная работа «*Проверим себя и оценим свои* *достижения»* в решении примеров** | Урок развивающего контроля | Последовательность натуральных чисел от 1 до 10. Виды задач |  |
| 80 |  | Связь между суммой и слагаемыми | Урок нового знания | Таблица сложения и вычитания однозначных чисел | Дидактическая игра |
| 81 |  | Связь между суммой и слагаемыми | Урок общеметодологической направленности | Таблица сложения и вычитания однозначных чисел |  |
| 82 |  | Решение задач и примеров | Урок общеметодологической направленности | Задачи  на нахождение неизвестного слагаемого | Познавательные УУД:  1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  3. Понимать информацию,  представленную в виде текста, рисунков, схем.  4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  Регулятивные УУД:  1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  Коммуникативные УУД:  1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.  4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.  Обучающийся будет знать:  - конкретный смысл и название действий сложения и вычитания;  - знать и использовать при чтении и записи числовых выражений названия компонентов и результатов сложения и вычитания;  - знать переместительное свойство сложения;  - знать таблицу сложения в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания;  - единицы длины: см и дм, соотношение между ними;  - литр;  - единицу массы: кг.  Уметь:  - находить значение числовых выражений в 1 – 2 действия без скобок;  - применять приемы вычислений:  при сложении – прибавление по частям; перестановка чисел;  при вычитании – вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения;  - выполнять сложение и вычитание с числом 0;  - находить число, которое на несколько единиц больше или меньше данного;  - уметь решать задачи в одно действие на сложение и вычитание |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>  Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 83 |  | Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность | Урок нового знания | Использование этих терминов при чтении записей |  |
| 84 |  | Вычитание из чисел 6, 7. Состав чисел 6, 7 | Урок нового знания | Вычитание числа по частям |  |
| 85 |  | Вычитание из чисел 6, 7. Закрепление изученных приёмов. Решение задач | Урок общеметодологической направленности | Математические термины |  |
| 86 |  | Вычитание из чисел 8, 9. Состав чисел 8, 9 | Урок нового знания | Вычитание числа по частям.Переместительное свойство сложения |  |
| 87 |  | Вычитание из чисел 8. 9. Решение задач | Урок общеметодологической направленности | Применение навыка прибавления и вычитания 1, 2, 3 к любому числу в пределах 10 |  |
| 88 |  | Вычитание из числа 10 | Урок нового знания | Вычитание числа по частям.Переместительное свойство сложения | Дидактическая игра |
| 89 |  | Решение задач изученных видов | Урок общеметодологической направленности | Вычитание на основе знания соответствующих случаев сложения |  |
| 90 |  | Килограмм | Урок нового знания | Зависимость между величинами. Понятие «килограмм» – единица измерения массы |  |
| 91 |  | Литр | Урок нового знания | Единицы измерения вместимостей |  |
| 92 |  | Закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание». **Проверочная работа (**тестовая работа**)** **по теме «Сложение и вычитание»** | Урок развивающего контроля | Вычитание на основе знания соответствующих случаев сложения |  |
| **Числа от 1 до 20. Нумерация** | | | | | | | |  | | |  | | | |  | | | Вычитание на основе знания соответствующих случаев сложения | | | |
| 93 |  | Устная нумерация чисел от 1 до 20 | Урок нового знания | Названия, последовательность  натуральных чисел | Познавательные УУД:  1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  Регулятивные УУД:  1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  3. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  Коммуникативные УУД:  1. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.  4.Участвовать в коллективном обсуждении | Дидактическая игра |  |
| 94 |  | Образование чисел второго десятка | Урок нового знания | Названия, последовательность натуральных чисел |  |
| 95 |  | Запись и чтение чисел второго десятка | Урок нового знания | Названия, последовательность натуральных чисел  от 10 до 20 |  |
| 96 |  | Дециметр | Урок нового знания | Понятие дециметра  как новой единицы измерения длины |  |
| 97 |  | Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации: 10 + 7, 17 – 7, 17 – 10 | Урок нового знания | Названия, последовательность натуральных чисел  от 10 до 20 | Дидактическая игра |
| 98 |  | Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации | Урок нового знания | Одиннадцать, двенадцать, тринадцать, четырнадцать, пятнадцать, шестнадцать семнадцать,  восемнадцать, девятнадцать, двадцать |  |
| 99 |  | Странички для любознательных. Решение задач на смекалку | Урок общеметодологической направленности | Порядок следования чисел при счёте, сравнение числа |  |  |
| 100 |  | Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации | Урок общеметодологической направленности | Сложение и вычитание без перехода через десяток |  |
| 101 |  | Закрепление по теме «Числа от 1 до 20» | Урок общеметодологической направленности | Сложение и вычитание без перехода через десяток |  |
| 102 |  | **Проверочная работа «Числа от 1 до 20»** | Урок развивающего контроля | Сложение и вычитание без перехода через десяток |  |
| 102 |  | Работа над ошибками. Закрепление по теме «Числа от 1 до 20». | Урок общеметодологической направленности | Сложение и вычитание без перехода через десяток |  |
| 104 |  | Закрепление по теме «Числа от 1 до 20». Подготовка к решению задач в два действия | Урок общеметодологической направленности | Сложение с переходом через десяток | Дидактическая игра |
| 105 |  | Ознакомление с задачей в два действия | Урок нового знания | Способы решения задач в два действия |  |
| 106 |  | Ознакомление с задачей в два действия | Урок общеметодологической направленности | Сложение с переходом через десяток | Познавательные УУД:  1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  Регулятивные УУД:  1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  3. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».  Коммуникативные УУД:  1. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.  4.Участвовать в коллективном обсуждении |  |
| 107 |  | Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток | Урок нового знания | Сложение с переходом через десяток |  |
| 108 |  | Сложения однозначных чисел с переходом через десяток вида: □ + 2, □ + 3 | Урок нового знания | Математические термины при чтении чисел в пределах 20 |  |  |
| 109 |  | Сложения однозначных чисел с переходом через десяток вида: □ + 4 | Урок нового знания | Математические термины при чтении чисел в пределах 20 |  |
| 110 |  | Сложения однозначных чисел с переходом через десяток вида: □ + 5 | Урок нового знания | Математические термины при чтении чисел в пределах 20 |  |
| 111 |  | Сложения однозначных чисел с переходом через десяток вида: □ + 6 | Урок нового знания | Математические термины при чтении чисел в пределах 20 |  |
| 112 |  | Сложения однозначных чисел с переходом через десяток вида: □ + 7 | Урок нового знания | Математические термины при чтении чисел в пределах 20 | Дидактическая игра |
| 113 |  | Сложения однозначных чисел с переходом через десяток вида: □ + 8, □ + 9 | Урок нового знания | Математические термины при чтении чисел в пределах 20 |  |
| 114 |  | Таблица сложения | Урок нового знания | Математические термины при чтении чисел в пределах 20 |  |
| 115 |  | Таблица сложения. **Математический диктант «Таблица сложения»** | Урок развивающего контроля | Математические термины при чтении чисел в пределах 20 |  |
| 116 |  | Странички для любознательных. Решение задач на смекалку | Урок общеметодологической направленности | Решение задач  в два действия |  |
| 117 |  | Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились».* Таблица сложения | Урок общеметодологической направленности | Представлять числа в пределах 20 в виде суммы десятка и отдельных единиц |  |
| 118 |  | Общие приёмы вычитания однозначных чисел с переходом через десяток | Урок нового знания | Математические термины при чтении чисел в пределах 20 |  |
| 119 |  | Случаи вычитания 11 - [] | Урок нового знания | Приём вычитания числа  по частям |  |
| 120 |  | Случаи вычитания 12 - [] | Урок нового знания | Приём вычитания числа  по частям |  |
| 121 |  | Случаи вычитания 13 - [] | Урок нового знания | Приём вычитания числа  по частям |  |
| 122 |  | Случаи вычитания 14 - [] | Урок нового знания | Приём вычитания числа  по частям |  |
| 123 |  | Случаи вычитания 15 - [] | Урок нового знания | Приём вычитания числа  по частям |  |
| 124 |  | Случаи вычитания 16 - [] | Урок нового знания | Приём вычитания числа  по частям |  |
| 125 |  | Случаи вычитания 17 - [], 18 - [] | Урок нового знания | Приём вычитания числа  по частям | Дидактическая игра |
| 126 |  | Закрепление изученного. Прием вычитания числа по частям. | Урок общеметодологической направленности | Приём вычитания числа  по частям |  |
| 127 |  | Странички для любознательных. Решение задач на смекалку. **Математический диктант «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание»** | Урок развивающего контроля | Приём вычитания числа  по частям |  |
| 128 |  | Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились»*  «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание» | Урок общеметодологической направленности | Приёмы сложения и вычитания, нумерация чисел |  |
| 129 |  | Контроль и учёт знаний. Повторение. | Урок развивающего контроля | Приём вычитания числа  по частям |  |
| 130 |  | Наши проекты. «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты» | Урок общеметодологической направленности | Приёмы сложения и вычитания, нумерация чисел | ПР |
| 131 |  | Работа над ошибками. Закрепление изученного. Обобщение полученных знаний. | Урок общеметодологической направленности | Однозначные числа, сравнение чисел, последовательность |  |
| 132-165 |  | Закрепление изученного. Обобщение полученных знаний.  Резерв. | Урок общеметодологической направленности | Однозначные числа, сравнение чисел, последовательность | Дидактическая игра |

**Тематическое планирование по окружающему миру в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Воспитательный аспект** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.** **Человек и общество** | | | | | |
| 1.1 | Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними, ценность дружбы, согласия, взаимной помощи | 2 |  |  | Расширение кругозора, воспитание нравственных качеств, развитие патриотических чувств, любви к Родине, как к малой, где родился, так и к стране в целом.  Приобщение к национальной культуре родного народа, к взаимодействию с культурой других народов. |
| 1.2 | Совместная деятельность с одноклассниками. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха | 1 |  |  |
| 1.3 | Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии | 1 |  |  |
| 1.4 | Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес | 1 |  |  |
| 1.5 | Россия – наша Родина. Символы России (герб, флаг, гимн) | 2 |  |  |
| 1.6 | Москва – столица России | 1 |  |  |
| 1.7 | Народы России | 1 |  |  |
| 1.8 | Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края | 4 |  |  |  |
| 1.9 | Ценность и красота рукотворного мира | 2 |  |  |
| 1.10 | Правила поведения в социуме | 1 |  |  |
| Итого по разделу | | 16 |  | | |
| **Раздел 2.** **Человек и природа** | | | | | |
| 2.1 | Природа – среда обитания человека | 2 |  |  | Формирование ответственного отношения к природе, экологических ориентаций, экологического сознания, экологической культуры.  Формирование осознания ребенком своего места в природе и своей значительности в ее сбережении. |
| 2.2 | Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними | 1 |  |  |
| 2.3 | Неживая и живая природа | 2 |  |  |
| 2.4 | Наблюдения за погодой родного края. Погода и термометр | 2 |  |  |
| 2.5 | Определение температуры воздуха, воды по термометру | 1 |  | 1 |
| 2.6 | Сезонные изменения в природе | 3 |  |  |
| 2.7 | Взаимосвязи между человеком и природой | 1 |  |  |
| 2.8 | Правила нравственного и безопасного поведения в природе | 1 |  |  |
| 2.9 | Растительный мир. Растения ближайшего окружения: узнавание, называние, краткое описание | 1 |  |  |
| 2.10 | Лиственные и хвойные растения | 2 |  |  |
| 2.11 | Дикорастущие и культурные растения | 1 |  |  |
| 2.12 | Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя | 2 |  |  |
| 2.13 | Комнатные растения. Правила содержания и ухода | 3 |  | 1 |
| 2.14 | Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие) | 13 |  |  |
| 2.15 | Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах | 2 |  |  |
| Итого по разделу | | 37 |  | | |
| **Раздел 3.** **Правила безопасной жизни** | | | | | |
| 3.1 | Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены | 3 |  |  | Формирование безопасного образа жизни:  правильное существование в огромном мире, познавая его, избегать опасностей, а не провоцировать их. |
| 3.2 | Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами | 1 |  |  |
| 3.3 | Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы) | 2 |  |  |
| 3.4 | Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: электронный дневник и электронные ресурсы школы | 1 |  |  |
| Итого по разделу | | 7 |  | | |
| Резервное время | | 6 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 66 | 0 | 2 |  |

**календарно-тематическое планирование по окружающему миру в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Название темы, урока | Форма организации урока | Виды учебной деятельности | Формирование УУД (регулятивные, коммуникативные, познавательные) | Практические и лабораторные работы | ЦОР ЭОР |
| 1 |  | Задавайте вопросы! (1ч) | Урок нового знания | Учебник, рабочая тетрадь, окружающий мир, атлас-определитель | Познавательные УУД:  Обучающийся научится ориентироваться в учебнике; получит возможность научиться пользоваться условными обозначениями.  Коммуникативные УУД: обучающийся научится вступать в учебный диалог, задавать вопросы с помощью учителя.  Регулятивные УУД: обучающийся получит возможность научиться оценивать результаты своей работы на уроке. |  | презентации |
| 2 |  | Экскурсия «Наша школа» | Урок общеметодологической |  | практическая | презентации |
| 3 |  | Продолжение экскурсии «Наша школа» | Урок общеметодологической |  | практическая | презентации |
| 4 |  | Экскурсия «Что у нас на школьном дворе?» | Урок общеметодологической |  | практическая | презентации |
| 5 |  | Экскурсия «Что мы знаем о правилах дорожного движения?» | Урок общеметодологической |  | практическая | презентации |
| **Раздел «Что и кто?»** | | | | | | | |
| 6 |  | Что такое Родина? | Урок нового знания | Малая Родина | Познавательные УУД:  -Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  -Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).  -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  -Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.  -Уметь передать мысль образом, моделью, рисунком – схемой.  -Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.  Коммуникативные УУД:  -Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).  -Слушать и понимать речь других.  -Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  -Совместно договариваться о правилах общения.  -Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика; осваивать ролевые игры).  -Уметь работать в парах.  -Составлять небольшой рассказ на заданную тему.  Регулятивные УУД:  -Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.  -Проговаривать последовательность действий на уроке.  -Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.  -Учиться работать по предложенному учителем плану.  -Учиться выстраивать проблемный диалог (ситуации), коллективное решение проблемных вопросов;  -Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.  -Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  -Учиться технологии оценивания образовательных достижений (учебных успехов).  Обучающийся научится:  - различать флаг и герб России;  - узнавать некоторые достопримечательности столицы;  - правильно переходить улицу;  - различать изученные камни, растения, животных и созвездия;  - сравнивать растения, животных, относить их к определенным группам;  - использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;  -изготовлять модели Солнца и созвездий.  Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:  - проводить наблюдения в окружающем мире;  - определять с помощью атласа-определителя растения и животных;  - описывать по плану дерево, рыбу, птицу.  -Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.  -Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). Объяснять и оценивать конкретнее поступки как хорошие или плохие.  -Использовать основные формы приветствия, просьбы и т. д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах.  -Освоить роли ученика; формирование интереса к учению;  -В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. |  |  |
| 7 |  | Что мы знаем о народах России?  Что мы знаем о Москве? | Урок нового знания | Религия, национальные праздники, национальность, народ |  | презентации |
| 8 |  | Проект «Моя малая Родина» | Урок нового знания | Город-герой,  достопримечательности | практическая | презентации |
| 9 |  | Что у нас над головой? | Урок нового знания | Созвездие, светило, Земля, Луна, Большая медведица |  | презентации |
| 10 |  | Что у нас под ногами? | Урок нового знания | Территория, окрестность |  | презентации |
| 11 |  | Что общего у разных растений? | Урок нового знания | Части растений, корень, стебель, листья, плод, цветок |  | презентации |
| 12 |  | Что растёт на подоконнике? | Урок нового знания | Комнатные растения, уход, почва, горшок, поддон |  | презентации |
| 13 |  | Что растёт на клумбе? | Урок нового знания | Клумба, цветник |  | презентации |
| 14 |  | Что это за листья? | Урок нового знания | Листовая пластина, черешок |  | презентации |
| 15 |  | Что такое хвоинки? | Урок нового знания | Хвоя, хвойные деревья | практическая | презентации |
| 16 |  | Кто такие насекомые? | Урок нового знания | Насекомые, голова, грудь, брюшко |  | презентации |
| 17 |  | Кто такие рыбы? | Урок нового знания | Водные животные, речные  и морские рыбы, среда обитания |  | презентации |
| 18 |  | Кто такие птицы? | Урок нового знания | Воздушное пространство, части тела птицы, перелётные птицы, нелетающие птицы |  | презентации |
| 19 |  | Кто такие звери? | Урок нового знания | Животные. Жилища животных, детёныши животных, части тела животных, среда обитания |  | презентации |
| 20 |  | Что окружает нас дома? | Урок нового знания | Мебель, бытовая техника, одежда, посуда,  электричество, водопровод, газопровод, безопасное поведение |  | презентации |
| 21 |  | Что умеет компьютер? | Урок нового знания | Компьютер, электричество, системный блок, монитор, звуковая колонка, клавиатура, мышь, системный блок, правила безопасности |  | презентации |
| 22 |  | Что вокруг нас может быть опасным? | Урок нового знания | Опасные вещи, номера телефонов экстренной службы, пешеходный переход, светофор, проезжая часть, транспорт, пешеход |  | презентации |
| 23 |  | На что похожа наша планета? | Урок нового знания | Солнечная система, планеты, глобус, модель,  форма шара, моря, океаны, материки, суша, день, ночь |  | презентации |
| 24 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?» | Урок развивающего контроля | Все изученные понятия | практическая | презентации |
| **Раздел «Как, откуда и куда?»** | | | | | | | |
| 25 |  | Как живёт семья? Проект «Моя семья» | Урок общеметодологической | Семья, родственники, мама, папа, сестра. Брат, бабушка, дедушка, тётя, дядя, кузина | Познавательные УУД:  -Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  -Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).  -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  -Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и |  | презентации |
| 26 |  | Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? | Урок нового знания | Природные источники воды, очистка загрязненной воды | Практическая работа | презентации |
| 27 |  | Откуда в наш дом приходит электричество? | Урок нового знания | Электричество, гидроэлектростанция, электростанция | Практическая работа | презентации |
| 28 |  | Как путешествует письмо? | Урок нового знания | Почтовый работник, письмо, почта, отправитель, адресат, почтовые конверты, почтовая марка |  | презентации |
| 29 |  | Куда текут реки? | Урок нового знания | Река, море, родник, речная вода, морская вода, Ока, осётр, Москва, Волга, Каспийское море, катер, теплоход, баржа, плотина |  | презентации |
| 30 |  | Откуда берутся снег и лёд? | Урок нового знания | Снег, снежинка, иней, лёд, снегопад, гололёд | Познавательные УУД:  -Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  -Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).  -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  -Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.  -Уметь передать мысль образом, моделью, рисунком – схемой.  -Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.  Коммуникативные УУД:  -Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста). | Практическая работа | презентации |
| 31 |  | Как живут растения? | Урок нового знания | Развитие растения, семена, многолетние растения |  | презентации |
| 32 |  | Как живут животные? | Урок нового знания | Птичья столовая, кормушка, еда для птиц |  | презентации |
| 33 |  | Как зимой помочь птицам? | Урок нового знания | Бытовой мусор, мусорные контейнеры, мусороперерабатывающий завод, вторичное сырьё, утилизация |  | презентации |
| 34 |  | Откуда берётся и куда девается мусор? | Урок нового знания | Бытовой мусор, мусорные контейнеры, мусороперерабатывающий завод, вторичное сырьё, утилизация |  | презентации |
| 35 |  | Откуда в снежках грязь? | Урок нового знания | Все изученные понятия |  | презентации |
| 36 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья» | Урок развивающего контроля | Школа, одноклассники, праила поведения, кабинет, перемена, урок |  | презентации |
| **Раздел «Где и когда?»** | | | | | | | |
| 37 |  | Когда учиться интересно?  Проект «Мой класс и моя школа» | Урок общеметодологической | Школа, одноклассники, праила поведения, кабинет, перемена, урок | -Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  -Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).  -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  -Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.  -Моделировать экологические связи с помощью графических и динамических схем.  -Уметь передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком – схемой.  -Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.  Коммуникативные УУД:  -Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).  -Слушать и понимать речь других.  -Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  -Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им (основные формы приветствия, просьбы, благодарности, | практическая | презентации |
| 38 |  | Когда придёт суббота? | Урок нового знания | Неделя, понедельник, вторник, среда. Четверг, пятница, суббота, воскресенье, календарь | -Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  -Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).  -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  -Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.  -Моделировать экологические связи с помощью графических и динамических схем.  -Уметь передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком – схемой.  -Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.  Коммуникативные УУД:  -Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).  -Слушать и понимать речь других.  -Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  -Совместно договариваться о правилах |  | презентации |
| 39 |  | Когда наступит лето? | Урок нового знания | Календпрь, январь, февраль, март, апрель, май, июнь, июль, август, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, сечень, лютень, |  | презентации |
| 40 |  | Где живут белые медведи? | Урок нового знания | Северный Ледовитый океан, Антарктида,  Северный и Южный полюсы |  | презентации |
| 41 |  | Где живут слоны? | Урок нового знания | Африка, тропические леса и саванны, экватор |  | презентации |
| 42 |  | Где зимуют птицы? | Урок нового знания | Перелётные птицы, зимующие птицы, скворечник, гнездо, орнитолог |  | презентации |
| 43 |  | Когда появилась одежда? | Урок нового знания | Швея, дизайнер, ательер, хлопок, лён, веретено, сарафан, косоворотка, кушак, кокошник |  | презентации |
| 44 |  | Когда изобрели велосипед? | Урок нового знания | Велосипед, костотряска, беговел, руль, фара, шина, спица, педаль, рама, обод |  | презентации |
| 45 |  | Когда мы станем взрослыми? | Урок нового знания | Прошлое, настоящее, будущее |  | презентации |
| 46 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа» | Урок развивающего контроля | Все изученные термины | Практическая | презентации |
| **Раздел «Почему и зачем?»** | | | | | | | |
| 47 |  | Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью? | Урок нового знания | Звезда, Солнце, размер звёзд, восход, заход солнца, день, ночь, со-звездие | Познавательные УУД:  -Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  -Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).  -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  -Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.  -Уметь передать мысль образом, моделью, рисунком – схемой.  -Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.  Коммуникативные УУД:  -Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).  -Слушать и понимать речь других.  -Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  -Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им (основные формы |  | презентации |
| 48 |  | Почему Луна бывает разной? | Урок нового знания | Спутник Земли |  | презентации |
| 49 |  | Почему идёт дождь и дует ветер? | Урок нового знания | Явления природы, дождь, ветер |  | презентации |
| 50 |  | Почему звенит звонок? | Урок нового знания | Звук, ваккум, звуковая волна, слух, барабанная перепонка, улитка |  | презентации |
| 51 |  | Почему радуга разноцветная? | Урок нового знания | Преломление света |  | презентации |
| 52 |  | Почему мы любим кошек и собак? | Урок нового знания | Порода, дрессировка, кинолог |  | презентации |
| 53 |  | Проект «Мои домашние питомцы» | Урок нового знания | Луговые цветы, бабочки, правила поведения | практическая | презентации |
| 54 |  | Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? | Урок нового знания | Магнитофон, радиоприёмник, насекомые, птицы, звери |  | презентации |
| 55 |  | Зачем мы спим ночью? | Урок нового знания | Время суток, сон, кошмар, режим дня |  | презентации |
| 56 |  | Почему нужно есть много овощей и фруктов? | Урок нового знания | Овощи, фрукты, витамины | Практическая работа | презентации |
| 57 |  | Почему нужно чистить зубы и мыть руки? | Урок нового знания | Гигиена |  | презентации |
| 58 |  | Зачем нам телефон и телевизор? | Урок нового знания | Телефон, телевизор, средства массовой информации |  | презентации |
| 59 |  | Зачем нужны автомобили? | Урок нового знания | Самобеглая коляска, автомобиль | Познавательные УУД:  -Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  -Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).  -Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, выполнять индивидуальные задания;  -Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  -Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.  -Уметь передать мысль образом, моделью, рисунком – схемой.  -Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.  Коммуникативные УУД:  -Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне предложения или небольшого текста).  -Слушать и понимать речь других.  -Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  -Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и |  | презентации |
| 60 |  | Зачем нужны поезда? | Урок нового знания | Локомотив, электропоезд, метро, вагон, состав, рельс, шпала |  | презентации |
| 61 |  | Зачем строят корабли? | Урок нового знания | Водный транспорт. Виды водного транспорта |  | презентации |
| 62 |  | Зачем строят самолёты? | Урок нового знания | Воздушный транспорт.  Виды воздушного транспорта |  | презентации |
| 63 |  | Почему в автомобиле, поезде, самолёте и на корабле нужно соблю­дать правила безопасности? | Урок нового знания | Правила безопасности |  | презентации |
| 64 |  | Зачем люди осваивают космос? | Урок нового знания | Правила безопасности на водном  и воздушном транспорте |  | презентации |
| 65 |  | Почему мы часто слышим слово «экология»? | Урок нового знания | Космос,  Ю. А. Гагарин – первый космонавт.  Искусственные спутники Земли, космические научные станции |  | презентации |
| 66 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» | Урок развивающего контроля | Экология, взаимосвязь между человеком и природой.  Основные понятия за курс 1-го класса | практическая | презентации |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Тематическое планирование по изобразительному искусству в 1 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование этапов и разделов** | **Количество часов** | **Аспект воспитания** |
| **1** | Осень золотая. Мастер Изображения. | 9 часов | Развитие воображения, фантазии, умения образно представить задуманную композицию, содержание которой изображение явлений окружающей жизни, прошлого, будущего Родины, иллюстрирование литературных и музыкальных произведений |
| **2** | Зимняя сказка. Мастер Украшения | 8 часов |
| **3** | Весна-красна. Мастер Постройки | 7 часов |
| **4** | Разноцветное лето. | 9 часов |
| **Итого:** | | **33 часа** |

**Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Название темы, урока | Форма организации урока | Виды учебной деятельности | Формирование УУД (регулятивные, коммуникативные, познавательные) | Практические и лабораторные работы | ЦОР ЭОР |
| **Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (9 ч)** | | | | | | | |
| 1 |  | Изображения всюду вокруг  нас | Урок нового знания | Изображения в жизни человека. Предмет «Изобразительное искусство». Красота и разнообразие окружающего мира природы. Развитие наблюдательности. Эстетическое восприятие деталей природы | **Регулятивные:** адекватно использовать речь.  **Познавательные:** рассуждать  о содержании рисунков, сделанных детьми.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, слушать собеседника, вести устный диалог | экскурсия | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 2 |  | Мастер Изображения учит видеть | Урок общеметодологической направленности | Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Использование этого опыта в изображении разных по форме деревьев. Сравнение пропорций частей в составных, сложных формах | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  **Познавательные:** сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм.  **Коммуникативные:** формулировать свои затруднения | экскурсия | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 3 |  | Наблюдение  за природой | Урок общеметодологической направленности | Знакомство с «пятном» как способом изображения на плоскости. Образ на плоскости. Тень как пример пятна, которое помогает увидеть обобщенный образ формы. Наблюдение над образами на основе пятна в иллюстрациях известных художников к детским кни­гам о животных | **Регулятивные:** преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительнос ти.  **Коммуникативные:** проявлять активность для решения | экскурсия | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 4 |  | В гостях у Золотой осени.  В. Поленов «Осень в Абрамцеве» | Урок общеметодологической направленности | Знакомство с понятиями «объемные изображения», «объем»,«образ» в трехмерном пространстве. Лепка: от создания большой формы к проработке деталей. Лепка птиц и зверей | **Регулятивные:** использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** подвести под понятие на основе распознавания объектов, выделять существенные признаки.  **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание | экскурсия | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 5 |  | Изображать можно пятном | Урок нового знания | Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость». Наблюдение линий в природе, линейных изображений на плоскости. Повествовательные возможности линии (линия -рассказчица) | **Регулятивные:** вносить необходимые коррективы на основе оценки сделанных ошибок.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации; определять общую цель и пути ее достижения.  **Коммуникативные:** проявлять активность для решения познавательных задач |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 6 |  | Изображать можно в объеме | Урок нового знания | Знакомство с цветом. Краски: гуашь. Отработка навыков работы гуашью. Организация рабочего места. Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета (что напоминает цвет каждой краски?). Проба красок. Ритмическое заполнение листа (создание красочного коврика) | **Регулятивные:** адекватно воспринимать предложения учителей,  товарищей по исправлению допущенных ошибок.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные:** оказывать взаимопомощь в сотрудничестве | П/Р | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 7 |  | Изображать можно линией | Урок нового знания | Изображение линий на плоскости. Выражение настроения в изображении. Слушание музыкальных произведений. Беседа «Живописна ли музыка? Цвет в музыке». Анализ своей работы и работ одноклассников | **Регулятивные:** составлять план  и последовательность действий.  **Познавательные:** сочинять и рассказывать с помощью линейных изображений сюжет из своей жизни.  **Коммуникативные:** задавать вопросы; обращаться за помощью  к одноклассникам, учителю |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 8 |  | Разноцветные краски | Урок нового знания | Художники и зрители. Первоначальный опыт художественного творчества и опыт восприятия искусства. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников | **Регулятивные:** предвосхищать результат.  **Познавательные:** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 9 |  | Художник и зрители | Урок общеметодологической направленности | Художники и зрители. Первоначальный опыт художественного творчества и опыт восприятия искусства. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников | **Регулятивные:** адекватно использовать речь.  **Познавательные:** осуществлятьпоиск и выделение необходимой информации из различных источников.  **Коммуникативные:** обсуждать  и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| **Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)** | | | | | | | |  |  | |  |  | |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 10 |  | Мир полон украшений | Урок нового знания | Беседа «Мир украшений». Отработка навыков работы акварелью, умений использовать цвет для достижения собственного замысла | **Регулятивные:**  адекватно воспринимать предложения учителя.  **Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов.  **Коммуникативные:** формулировать свои затруднения при решении учебной задачи |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 11 |  | Красоту надо уметь замечать | Урок общеметодологической направленности | Выполнение упражнений на развитие наблюдательности. Наблюдение за многообразием и красотой форм, узоров, расцветок и фактур в природе. Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Работа красками, цветом | **Регулятивные:** преобразовывать познавательную задачу в практическую.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников.  **Коммуникативные:** проявлять активность в коллективной деятельности |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 12 |  | Узор на крыльях | Урок нового знания | Знакомство с понятиями «симметрия», «повтор», «ритм», «свободный фантазийный узор». Знакомство с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна) | **Регулятивные:**  применять установленные правила в решении задачи.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задачи.  **Коммуникативные:** обращаться  за помощью к одноклассникам, учителю |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 13 |  | Красивые рыбы | Урок нового знания | Соотношение пятна и линии. Объемная аппликация, коллаж. Использование простых приемов бумагопластики. Знакомство с многообразием орнаментов и их применением в предметном окружении человека | **Регулятивные:**  соотносить правильность выполнения действия  с требованиями конкретной задачи.  **Познавательные:** подводить под понятие на основе распознания объектов.  **Коммуникативные:** предлагать помощь и сотрудничество |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 14 |  | Украшение птиц | Урок нового знания | Различение природных и изобразительных мотивов в орнаменте. Обсуждение образных и эмоциональных впечатлений от орнаментов | **Регулятивные:**  вносить необходимые дополнения и изменения  в действия.  **Познавательные:** создавать модели для решения задач.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности, соблюдать правила общения |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 15 |  | Узоры, которые создали люди | Урок общеметодологической направленности | Различение природных и изобразительных мотивов в орнаменте. Обсуждение образных и эмоциональных впечатлений от орнаментов | **Регулятивные:** составлять план, осуществлять последовательность действий.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные:** формировать собственную позицию | П/Р | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 16 |  | Как украшает себя человек | Урок развивающего контроля | Изготовление украшения для новогоднего карнавала. Отработка приемов работы с бумагой для осуществления своего замысла | **Регулятивные:**  вносить необходимые коррективы после завершения работы.  **Познавательные:** подводить под понятие на основе выделения существенных признаков.  **Коммуникативные:** строить понятные для партнера высказывания |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 17 |  | Мастер Украшения помогает сделать праздник | Урок общеметодологической направленности | Изготовление украшения для новогоднего карнавала. Отработка приемов работы с бумагой для осуществления своего замысла | **Регулятивные:**  предвидеть возможности получения конкретного результата.  **Познавательные:** выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  **Коммуникативные:** оказывать  в сотрудничестве взаимопомощь |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| **Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (7 ч)** | | | | | | | |  |  | |  |  | |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 18 |  | Постройки в нашей жизни | Урок нового знания | Первичное знакомство с архитектурой и дизайном. Постройки в окружающей нас жизни.  Обсуждение построек, сделанных человеком. Многообразие архитектурных построек и их назначение | **Регулятивные:**  использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осуществлятьсравнение, классификацию по заданным критериям.  **Коммуникативные:** слушать собеседника |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 19 |  | Домики, которые построила природа | Урок общеметодологической направленности | Наблюдение за соотношением внешнего вида здания и его назначением. Составные части дома (стены, крыша, фундамент, двери, окна) и разнообразие их форм | **Регулятивные:**  устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **Познавательные:** осуществлятьсбор информации.  **Коммуникативные:** формулировать свои затруднения; обращаться за помощью к одноклассникам | П/Р | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 20 |  | Дом снаружи  и внутри | Урок общеметодологической направленности | Наблюдение за природными постройками и конструкциями. Многообразие природных  Построек (стручки, орешки, раковины, норки, гнезда, соты и т.п.), их формы и конструкции | **Регулятивные:**  адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей.  **Познавательные:** оценивать результат деятельности.  **Коммуникативные:** проявлять активность в решении познавательных задач |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 21 |  | Строим город | Урок общеметодологической направленности | Наблюдение за соотношением форм и их пропорций, за соотношением и взаимосвязью внешнего вида и внутренней конструкции дома;назначением дома и его внешним видом | **Регулятивные:**  стабилизировать эмоциональное состояние.  **Познавательные:** узнавать, называть объекты окружающей действительности.  **Коммуникативные:** осуществлять взаимный контроль |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 22 |  | Все имеет свое строение | Урок общеметодологической направленности | Конструирование игрового города. Знакомство с понятиями «архитектура», «архитектор». Планирование города. Работа в технике бумагопластики. Создание коллективного макета | **Регулятивные:**  определять последовательность действий.  **Познавательные:** использовать знаково-символические средства для решения задачи.  **Коммуникативные:** обращаться  за помощью к учителю, одноклассникам |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 23 |  | Постройка предметов | Урок общеметодологической направленности | Конструирование игрового города. Знакомство с понятиями «архитектура», «архитектор». Работа в технике бумагопластики. Создание коллективного макета | **Регулятивные:**  концентрировать волю.  **Познавательные:** использовать общие приемы решения задач.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности |  |  |
| 24 |  | Город, в котором мы живем | Урок развивающего контроля | Конструкция предмета. Формирование первичных умений видеть конструкцию предмета, т.е. то, как он построен. Любое изображение -взаимодействие нескольких простых геометрических форм. | **Регулятивные:**  выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные:** формировать собственное мнение |  |  |
| **Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу (9 ч)** | | | | | | | |  | |  | | |  | | | Конструирование предметов быта. Развитие первичных представлений о конструктивном устройстве предметов быта. Развитие конструктивного мышления и навыков постройки из бумаги. Знакомство с работой дизайнера | |
| 25 |  | Совместная работа трех Братьев-Мастеров | Урок нового знания | Конструирование предметов быта. Развитие первичных представлений о конструктивном устройстве предметов быта. Развитие конструктивного мышления и навыков постройки из бумаги. Знакомство с работой дизайнера | **Регулятивные:**адекватно использовать речь.  **Познавательные:** различать три вида художественной деятельности.  **Коммуникативные:** строить монологичное высказывание |  |  |
| 26 |  | Сказочная страна. Создание панно | Урок общеметодологической направленности | Восприятие произведений искусства. Обсуждение и анализ произведений художников и работ одноклассников | **Регулятивные:**  предвосхищать результат.  **Познавательные:** выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  **Коммуникативные:** предлагать помощь |  |  |
| 27 |  | Разноцветные жуки | Урок общеметодологической направленности | Создание коллективного панно. Коллективная работа с участием всех учащихся класса. Выразительность размещения элементов коллективного панно | **Регулятивные:**  определять последовательность промежуточных целей.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций  в совместной деятельности |  |  |
| 28 |  | Весенний день | Урок общеметодологической направленности | Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Весенние события в природе (прилет птиц, пробуждение жучков, стрекоз, букашек и т.д.). Конструирование из бумаги объектов природы (птицы, божьи коровки, жуки, стрекозы, бабочки) и украшение их | **Регулятивные:**  вносить необходимые дополнения и изменения.  **Познавательные:** называть явления окружающей действительности.  **Коммуникативные:** ставить вопросы по данной проблеме |  |  |
| 29 |  | Урок любования. Умение видеть | Урок общеметодологической направленности | Экскурсия в природу. Наблюдение живой природы с точки зрения трех Мастеров.  Повторение темы «Мастера Изображения, Украшения и Постройки учатся у природы» | **Регулятивные:**  преобразовывать практическую задачу в познавательную.  **Познавательные:** осуществлять анализ информации.  **Коммуникативные:** адекватно  оценивать собственное поведение  и поведение окружающих | экскурсия |  |
| 30 |  | Времена года | Урок общеметодологической направленности | Развитие зрительских навыков. Создание композиции по впечатлениям от летней природы | **Регулятивные:**  выбирать действие в соответствии с поставленной задачей.  **Познавательные:** контролировать процесс деятельности.  **Коммуникативные:** аргументировать свою позицию |  |  |
| 31 |  | Сказочная птица на ветке с золотыми яблоками | Урок развивающего контроля | Выставка лучших работ учащихся. Обсуждение выставки | **Регулятивные:**  устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **Познавательные:** выделять группы существенных признаков объектов.  **Коммуникативные:** обращаться  за помощью к одноклассникам  в процессе работы |  |  |
| 32 |  | Здравствуй, лето! | Урок общеметодологической направленности | Выставка лучших работ учащихся. Обсуждение выставки | **Регулятивные:**  устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  **Познавательные:** выделять группы существенных признаков объектов.  **Коммуникативные:** обращаться  за помощью к одноклассникам  в процессе работы | П/Р |  |
| 33 |  | Резерв |  |  |  |  |  |

**Тематическое планирование по музыке в 1 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Количество часов** | **Воспитательный аспект** |
| 1 | Музыка вокруг нас | 16 | Развитие фантазии, воображения, понимания соотношения искусства и природы, умения ощущать их общность.  Развитие эмоциональной отзывчивости, эстетических вкусов.  Воспитание положительного отношения к миру, к людям, к себе. |
| 2 | Музыка и ты | 17 |
|  | Итого | 33 |

**Календарно-тематическое планирование по музыке в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Название темы, урока | Форма организации урока | Виды учебной деятельности | Формирование УУД (регулятивные, коммуникативные, познавательные) | Практические и лабораторные работы | ЦОР ЭОР |
| **Раздел: Музыка вокруг нас** **(16 ч.)** | | | | | | | |
| 1 |  | Как услышать музыку? | Урок нового знания | * Слушание, восприятие музыки; | ***Личностные:***  -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.  -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности  -учебно-познавательный интерес к учебному материалу.  ***Регулятивные УУД***  -принимать и сохранять учебную задачу.  -различать способ и результат действия,  -узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности;  -анализировать информацию, сравнивать, устанавливать аналогию; -умение строить рассуждения, обобщения. -контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  ***Познавательные УУД***  -формулировать и удерживать учебную задачу;  -умение осознанно строить речевое высказывание.  -выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;  -вести устный диалог, строить монологическое высказывание.  -адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению ошибок.  -концентрация воли для преодоления затруднений;  -применять установленные правила.  ***Коммуникативные:***  -формулировать, простые выводы.  -аргументировать свою позицию.  -слушать собеседника.  -эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества  -адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.  -формулировать свои затруднения.  -воплощения собственных мыслей, чувств.  -координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.  -договариваться о распределении функций и ролей в совместной творческой деятельности. | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 2 |  | И муза вечная со мной! | Урок нового знания | * Слушание, восприятие музыки; |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 3 |  | Хоровод муз | Урок нового знания | * Разучивание, исполнение музыкального произведения; | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 4 |  | Повсюду музыка слышна. | Урок нового знания | * Музыкально-ритмические движения; |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 5 |  | Душа музыки - мелодия | Урок общеметодологической направленности | * Игра на детских музыкальных инструментах; * Импровизация и драматизация детских песен. |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 6 |  | Музыка осени. | Урок нового знания | * Разучивание, исполнение музыкального произведения; * . |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 7 |  | Сочини мелодию | Урок общеметодологической направленности | * Музыкально-ритмические движения; * Игра на детских музыкальных инструментах; |  | презентации |
| 8 |  | Азбука каждому нужна. | Урок общеметодологической направленности | * Слушание, восприятие музыки; | практическое | презентации |
| 9 |  | Музыкальная азбука | Урок нового знания | * Импровизация и драматизация детских песен. |  | презентации |
| 10 |  | Музыкальные инструменты (дудочка, рожок, гусли, свирель). | Урок общеметодологической направленности | Хоровое пение |  | презентации |
| 11 |  | «Садко» (из русского былинного сказа). | Урок нового знания | Музыкально-познавательная деятельность |  | презентации |
| 12 |  | Музыкальные инструменты (флейта, арфа). | Урок общеметодологической направленности | Хоровое пение |  | презентации |
| 13 |  | Звучащие картины | Урок нового знания | * Разучивание, исполнение музыкального произведения; * Музыкально-ритмические движения; | ***Личностные:***  -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.  -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности  -учебно-познавательный интерес к учебному материалу.  ***Регулятивные УУД***  -принимать и сохранять учебную задачу.  -различать способ и результат действия,  -узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности;  -анализировать информацию, сравнивать, устанавливать аналогию; -умение строить рассуждения, обобщения. -контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  ***Познавательные УУД***  -формулировать и удерживать учебную задачу;  -умение осознанно строить речевое высказывание.  -выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;  -вести устный диалог, строить монологическое высказывание.  -адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению ошибок.  -концентрация воли для преодоления затруднений;  -применять установленные правила.  ***Коммуникативные:***  -формулировать, простые выводы.  -аргументировать свою позицию.  -слушать собеседника.  -эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества  -адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.  -формулировать свои затруднения.  -воплощения собственных мыслей, чувств.  -координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.  -договариваться о распределении функций и ролей в совместной творческой деятельности. | практическое | презентации |
| 14 |  | Разыграй песню | Урок общеметодологической направленности | * Импровизация и драматизация детских песен. | практическое | презентации |
| 15 |  | Пришло Рождество-начинается торжество | Урок нового знания | * Разучивание, исполнение музыкального произведения; |  | презентации |
| 16 |  | Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы. | Урок нового знания | * Разучивание, исполнение музыкального произведения; | практическое | презентации |
| **2 раздел: Музыка и ты (17 час.)** | | | | | | | |  |  |  | Музыкально-познавательная деятельность |
| 17 |  | Край, в котором ты живешь. | Урок нового знания | * Музыкально-ритмические движения; | ***Регулятивные УУД***  -Формулировать и удерживать учебную задачу;  -узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности;  -анализировать информацию, сравнивать, устанавливать аналогию;  -передача информации устным путем;  -осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;  -подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;  -контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  ***Познавательные УУД***  -Использовать речь для регуляции своего действия;  -выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;  -выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;  -вести устный диалог, строить монологическое высказывание;  -использовать речь для регуляции своего действия;  -различать способ и результат действия, адекватно воспринимать предложения учителей и товарищей.  ***Коммуникативные УУД***  -Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; -формулировать собственное мнение и позицию;  -вести устный диалог, слушать собеседника;  -строить понятные для партнера высказывания;  -аргументировать свою позицию, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;  -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью;  -воплощения собственных мыслей, чувств;  -договариваться о распределении функций и ролей в совместной творческой деятельности |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 18 |  | Поэт, художник, композитор | Урок общеметодологической направленности | * Игра на детских музыкальных инструментах; * Импровизация и драматизация детских песен. |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 19 |  | Музыка утра | Урок нового знания | Музыкально-познавательная деятельность |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 20 |  | Музыка вечера | Урок нового знания | * Разучивание, исполнение музыкального произведения; |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 21 |  | Музыкальные портреты | Урок общеметодологической направленности | * Разучивание, исполнение музыкального произведения; |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 22 |  | Разыграй сказку (Баба-Яга. Русская сказка). | Урок общеметодологической направленности | * Игра на детских музыкальных инструментах; | практическое | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 23 |  | Музы не молчали | Урок нового знания | * Разучивание, исполнение музыкального произведения; |  | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 24 |  | Музыкальные инструменты | Урок нового знания | * Разучивание, исполнение музыкального произведения; | практическое | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 25 |  | Мамин праздник | Урок общеметодологической направленности | * Игра на детских музыкальных инструментах; * Импровизация и драматизация детских песен. | ***Регулятивные УУД***  -Формулировать и удерживать учебную задачу;  -узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности;  -анализировать информацию, сравнивать, устанавливать аналогию;  -передача информации устным путем;  -осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;  -подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;  -контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  ***Познавательные УУД***  -Использовать речь для регуляции своего действия;  -выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;  -выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;  -вести устный диалог, строить монологическое высказывание;  -использовать речь для регуляции своего действия;  -различать способ и результат действия, адекватно воспринимать предложения учителей и товарищей.  ***Коммуникативные УУД***  -Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; -формулировать собственное мнение и позицию;  -вести устный диалог, слушать собеседника;  -строить понятные для партнера высказывания;  -аргументировать свою позицию, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;  -проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью;  -воплощения собственных мыслей, чувств;  -договариваться о распределении функций и ролей в совместной творческой деятельности | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК  <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 26 |  | Чудесная лютня (по алжирской сказке). | Урок нового знания | * Музыкально-ритмические движения; |  | презентации |
| 27 |  | «Звучащие картины» Обобщающий урок | Урок развивающего контроля | * Музыкально-ритмические движения; |  | презентации |
| 28 |  | Музыка в цирке | Урок нового знания | * Музыкально-познавательная деятельность |  | презентации |
| 29 |  | Дом, который звучит | Урок общеметодологической направленности | Хоровое пение | Дидактическая игра | презентации |
| 30 |  | Опера-сказка. | Урок общеметодологической направленности | * Разучивание, исполнение музыкального произведения; |  | презентации |
| 31 |  | Ничего на свете лучше нету… | Урок нового знания | * Музыкально-ритмические движения; |  | презентации |
| 32 |  | Афиша. Программа. Твой музыкальный словарик. | Урок нового знания | * Музыкально-ритмические движения; |  | презентации |
| 33 |  | Музыка и ты. Обобщение материала. | Урок развивающего контроля | Музыкально-познавательная деятельность | практическое | презентации |

**Тематическое планирование по технологии в 1 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование этапов и разделов** | **Количество часов** | **Аспект воспитания** |
| 1. | Давайте познакомимся | 7 часов | Развитие технологической грамотности, общетрудовых знаний и умений, необходимых во всех сферах профессиональной деятельности. Формирование трудолюбия, уважительного отношения к труду, бережливость. Упорство в достижении поставленной цели, предприимчивость, творческий подход к принятию решений |
| 2. | Человек и земля | 16 час |
| 3. | Человек и вода | 3 часа |
| 4. | Человек и воздух | 3 часа |
| 5. | Человек и информация | 4 часа |
| **Итого:** | | **33 часа** |

**Календарно-тематическое планирование по технологии в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Название темы, урока | Форма организации урока | Виды учебной деятельности | Формирование УУД (регулятивные, коммуникативные, познавательные) | Практические и лабораторные работы | ЦОР ЭОР |
| **Давайте познакомимся (7 ч)** | | | | | | | |
| 1 |  | Система знаков в жизни человека Инструктаж по ТБ и ОТ | Урок нового знания | Постановка и формулирование проблемы, рассуждение, вывод*.* Слушание учителя и ответов одноклассников*.* Рассматривание образцов изделий | **Регулятивные УУД:**  - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя;  - принимать учебную задачу;  - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;  - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  **Познавательные УУД:**  - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;  - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике;  - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков;  - определять тему;  - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);  **Коммуникативные УУД:**  - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;  - слушать и понимать речь других;  - допускать существование различных точек зрения;  - договариваться с партнерами и приходить к общему решению. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 2 |  | Урок-путешествие. Материалы и инструменты в руках человека | Урок нового знания | Слушание учителя и ответов одноклассников Рассматривание образцов материалов*.* Рассматривание инструментов*),* просмотр презентации*).* Вывод*.* Игра |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 3 |  | Планирование собственной деятельности | Урок нового знания | Слушание учителя и ответов одноклассников на его вопросы Рассуждение и вывод с обоснованием*).* Организация своего рабочего места*,* выставка и представление  кукол, обсуждение и обмен мнениями о выполненных работах |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 4 |  | Урок-игра. Работа с анкетой. | Урок нового знания | Слушание учителя, ответов одноклассников на вопросы *.* рассказ о себе по предложенному учителем плану | **Регулятивные УУД:**  - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя;  - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;  - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  - проговаривать последовательность действий на уроке;  - соотносить план с собственными действиями;  - последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану;  - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;  - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.  - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;  **Познавательные УУД:**  - исследовать, сравнивать, наблюдать, сопоставлять природные материалы – их виды и свойства (цвет, фактура, свойство);  - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,  - принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы;  - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре): определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного;  - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике;  - подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;  - определять тему;  - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;  - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;  - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;  - знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;  **Коммуникативные УУД:**  **-** участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;  **-**уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников, задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения;  - участие в коллективных работах, работах парами и группами;  - понимать важность коллективной работы;  - контролировать свои действия при совместной работе; |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 5 |  | Урок-игра. Создание природы и изобретения человека | Урок нового знания | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учебником*.* Рассуждение с обоснованием ответов |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 6 |  | Профессии | Урок нового знания | Слушание учителя, ответов одноклассников на вопросы учителя, просмотр презентации, рассказ о профессиях родителей по предложенному учителем алгоритму*.* Отгадывание загадок о профессиях |  | Библиотека ЦОК |
| 7 |  | Диагностика качества учебно-познавательной деятельности | Урок развивающего контроля | Слушание учителя и ответов одноклассников*.* Изложение информации по определенному алгоритму  Работа со словарем, формулировка термина *технология,* рассуждение и коллективный обмен мнениями. Выполнение диагностических и творческих заданий |  | <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| **Человек и земля (16ч)** | | | | |  | |  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 8 |  | Изделие «Аппликация из листьев» | Урок общеметодологической направленности | Слушание учителя, просмотр презентации и выставки природных материалов и материалов, созданных человеком, ответы на вопросы учителя*.* Рассматривание образцов и коллективный обмен мнениями о материалах, из которых они изготовлены Рассматривание образцов, слушание рассказа об особенностях техники Рассуждение и обмен мнениями, анализ изделия, планирование работы выполнение практической работы  выставка работ, обсуждение и оценка аппликаций одноклассниками | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 9 |  | Работа с пластилином и природным материалом. Изделие-аппликация из пластилина «Ромашковая поляна» | Урок общеметодологической направленности | Слушание учителя и ответов одноклассников, рассматривание разных наборов пластилина*,* рассуждение и организация рабочего места*.* | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 10 |  | Растения в жизни человека. Изделие «получение и сушка семян» | Урок общеметодологической направленности | Выполнение приемов работы с пластилином*.* Выполнение практической работы*,* выставка работ, обсуждение и оценка аппликаций одноклассниками | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 11 |  | Работа с бумагой. Изделия «Волшебные фигуры», «Закладки из бумаги». | Урок общеметодологической направленности | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадки*.* Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, Наблюдение за действиями учителя, показом приемов работы, выполнение практической работы по плану выполнение проекта, его презентация выставка работ, обсуждение и оценка работы одноклассниками | **Регулятивные УУД:**  - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя;  - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;  - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  - проговаривать последовательность действий на уроке;  - соотносить план с собственными действиями;  - последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану;  - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;  - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.  - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;  - контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;  - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.  **Познавательные УУД:**  - исследовать, сравнивать, наблюдать, сопоставлять природные материалы – их виды и свойства (цвет, фактура, свойство);  - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,  - принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы;  - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре): определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного;  - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике;  - подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;  - определять тему;  - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;  - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;  - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;  - знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;  - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;  - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;  - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.  **Коммуникативные УУД:**  **-** участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;  **-**уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников, задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения;  - участие в коллективных работах, работах парами и группами;  - понимать важность коллективной работы;  - контролировать свои действия при совместной работе;  - допускать существование различных точек зрения;  - договариваться с партнерами и приходить к общему решению. | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 12 |  | Насекомые. Изделие «Пчёлы и соты». | Урок общеметодологической направленности | Слушание учителя и ответов одноклассников, поиск информации, просмотр презентации, отгадывание загадок*,* Организация рабочего места, анализ изделия, обсуждение приемов работы, планирование своей практической деятельности выполнение работы выставка работ и их обсуждение  и оценка | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 13 |  | Дикие животные. Изделие «Коллаж». | Урок общеметодологической направленности | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации*,* рассуждение о роли диких животных, рассматривание разных коллажей, обмен мнениями, работа со словарем. Обсуждение темы коллажа, выполнение эскиза и коллажа, его презентация и обсуждение результата | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 14 |  | Домашние животные. Изделие «Котёнок» | Урок общеметодологической направленности | Рассказ учащихся по определенному плану, выставка рисунков, слушание рассказов одноклассников Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации рассуждение о роли домашних животных | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 15 |  | Такие разные дома. Изделие «Домик из веток». | Урок общеметодологической направленности | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации Выполнение практической работы Проведение экспериментов*.* Анализ изделия, составление плана работы  выполнение работы*.* Выставка работ, обсуждение и оценка | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 16 |  | Посуда. Сервировка стола для чаепития | Урок общеметодологической направленности | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок*.* Игра составление плана работы*,* организация рабочего места, лепка | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 17 |  | Свет в доме. Изделие «Торшер» | Урок общеметодологической направленности | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации*,* организация рабочего места, изготовление изделия*,* выставка работ, обсуждение и оценка изделий | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 18 |  | Мебель. Изделие «Торшер» | Урок общеметодологической направленности | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации*.* Слушание учителя, наблюдение за приемами его работы, составление плана работы организация рабочего места, изготовление изделия выставка работ, обсуждение и оценка изделий*.* Коллективный обмен мнениями, | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 19 |  | Новый год. Изделия «Украшения на ёлку», «Украшение на окно» | Урок общеметодологической направленности | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, Наблюдение за приемами работы учителя | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 20 |  | Одежда. Ткань. Нитки. Изделие «Кукла из ниток» | Урок общеметодологической направленности | Игра, высказывание предположений, формулирование темы и цели урока*.* | **Регулятивные УУД:**  - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя;  - понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;  - определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя;  - проговаривать последовательность действий на уроке;  - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;  - использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;  - учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;  - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;  - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;  - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.  **Познавательные УУД:**  - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;  - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике;  - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;  - группировать предметы, объекты на основе существенных признаков,  подробно пересказывать прочитанное или прослушанное;  - определять тему;  - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;  - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);  - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;  - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;  - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;  - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  - анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;  - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;  - обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.  **Коммуникативные УУД:**  - участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;  - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;  - слушать и понимать речь других;  - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;  - понимать важность коллективной работы;  - контролировать свои действия при совместной работе;  - допускать существование различных точек зрения;  - договариваться с партнерами и приходить к общему решению. | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 21 |  | Учимся шить. Изделия «Закладка с вышивкой», «Медвежонок» | Урок общеметодологической направленности | Высказывание предположений, формулирование темы  и цели урока *.* Слушание учителя и ответов одноклассников организация рабочего места*.* Рассуждение, выводы, ответы на вопросы, работа с учебником*.* Просмотр презентации, образцов | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 22 |  | Передвижение по земле. Изделие «Тачка» | Урок общеметодологической направленности | Высказывание предположений, формулирование темы и цели урока *.*Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра*.* Наблюдение за приемами работы учителя | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| **Человек и вода (3 ч)** | | | | |  | |  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 23 |  | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений Практическая работа «Проращивание семян» | Урок общеметодологической направленности | Высказывание предположений, формулирование темы и цели урока *.*Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра*.* Наблюдение за приемами работы учителя | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 24 |  | Питьевая вода. Изделие «Колодец» | Урок общеметодологической направленности | Высказывание предположений, формулирование темы и цели урока *.*Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра*.* Наблюдение за приемами работы учителя | практическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 25 |  | Передвижение по воде. Изделие «Кораблик из бумаги» | Урок общеметодологической направленности | Высказывание предположений, формулирование темы и цели урока *.*Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра*.* Наблюдение за приемами работы учителя | **Регулятивные УУД:**  - определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя;  - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;  - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;  - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  **Познавательные УУД:**  - ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;  - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и других источниках;  - определять тему;  - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;  - делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);  - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;  - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;  - понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;  - понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  - устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;  - обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.  **Коммуникативные УУД:**  - участвовать в диалоге на уроке;  - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;  - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;  - слушать и понимать речь других;  - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;  - понимать важность коллективной работы;  - допускать существование различных точек зрения;  - договариваться с партнерами и приходить к общему решению. | практическая | презентации |
| **Человек и воздух (3 ч)** | | | | |  | |
| 26 |  | Использование ветра. Изделие «Кораблик из бумаги». | Урок общеметодологической направленности | Высказывание предположений, формулирование темы и цели урока *.*Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра*.* Наблюдение за приемами работы учителя | практическая | презентации |
| 27 |  | Полёты птиц. Изделие «Попугай» | Урок общеметодологической направленности | Высказывание предположений, формулирование темы и цели урока *.*Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра*.* Наблюдение за приемами работы учителя | практическая | презентации |
| 28 |  | Полёты человека. Изделие «Самолёт». | Урок общеметодологической направленности | Высказывание предположений, формулирование темы и цели урока Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра*.* Наблюдение за приемами работы учителя | практическая | презентации |
| **Человек и информация (4 ч)** | | | | |  | |
| 29 |  | Способы общения. Изделие «Письмо на глиняной дощечке» | Урок общеметодологической направленности | Игра, высказывание предположений, формулирование темы и цели урока*.* | практическая | презентации |
| 30 |  | Важные телефонные номера. Правила движения. Практическая работа «Важные телефонные номера» | Урок общеметодологической направленности | Высказывание предположений, формулирование темы  и цели урока *.* Слушание учителя и ответов одноклассников организация рабочего места*.* Рассуждение, выводы, ответы на вопросы, работа с учебником*.* Просмотр презентации, образцов | практическая | презентации |
| 31 |  | Компьютер | Урок общеметодологической направленности | Высказывание предположений, формулирование темы и цели урока *.*Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра*.* Наблюдение за приемами работы учителя |  | презентации |
| 32 |  | Диагностика качества учебно – познавательной деятельности. | Урок развивающего контроля | Коллективный обмен мнениями, вывод, слушание учителя и ответов одноклассников  *(фронтальная),* игра *,* ответы на вопросы викторины, отгадывание загадок, выполнение контрольного задания*.* Обсуждение  и оценка изделий, вывод |  | презентации |
| 33 |  | Резерв |  |  |  |  | презентации |

**Приложение № 2**

**Календарно-тематическое планирование уроков по русскому языку во 2 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | | **Содержание**  **( тема)** | | | **Тип урока** | **Деятельность учащихся** | **Формирование УУД** | **Практические и лабораторные работы** | **Электронные образовательные ресурсы** |
| **Наша речь (4)** | | | | | | | | | | |
| 1. |  | | Знакомство с учебником.  Какая бывает речь? | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся ориентироваться в учебнике, узнают систему условных обозначений и правила работы с ней. | Работать по учебнику, пользуясь условными обозначениями.  Уметь договариваться и приходить к общему решению.  Планировать совместно с учителем свои действия. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 2. |  | | Что можно узнать о человеке по его речи? | | | Урок изучения нового материала | С помощью наглядных примеров узнают, что речь является источником информации о человеке; научатся употреблять в речи «вежливые» слова. | Делать выводы о значении речи в жизни человека.  Анализировать и делать выводы.  Обнаруживать и формулировать учебную проблему. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 3 |  | | Как отличить диалог от монолога? | | | Урок изучения нового материала | Научатся различать монолог от диалога и поймут осознанность их употребления | Различать диалог и монолог.  Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.  Аргументировать свою позицию. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 4 |  | | Входная диагностическкая работа | | | Урок- контроль | Проверят и систематизируют знания | Использовать знания полученные в 1 классе  Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.  Оценивать результаты своей деятельности. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **Текст (5)** | | | | | | | | | | |
| 5 |  | | Что такое текст? | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Повторят признаки текста. Научатся определять тему текста. | Различать предложение и группу предложений.  Аргументировать свою позицию.  Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 6 |  | | Что такое тема и главная мысль текста? | | | Урок изучения нового материала | Научатся определять тему и главную мысль текста. | Определять тему, главную мысль текста.  Уметь приходить к общему решению.  Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 7 |  | | Части текста. | | | Урок изучения нового материала | Научатся выделять в тексте начало, основную часть и концовку. | Выделять части текста.  Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.  Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 8 |  | | Диктант. | | | Урок- контроль | Проверят умения самостоятельно работать, оформлять предложение, писать слова с сочетаниями ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. | Самостоятельно анализировать слово и выбирать нужный вариант его описания.  Умение слушать и понимать речь других.  Осознание качества и уровня усвоения материала, оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 9 |  | | Работа над ошибками. | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся исправлять ошибки, и разовьют орфографическую зоркость. | Самостоятельно анализировать слово и выбирать нужный вариант его описания.  Умение слушать и понимать речь других.  Осознание качества и уровня усвоения материала, оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **Предложение (12)** | | | | | | | | | | |
| 10 |  | | Что такое предложение? | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся определять признаки предложения, правила постановки знаков препинания в конце предложения. | Различать группу предложения и группу слов, оформлять предложение на письме.  Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.  Умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 11 |  | | Как из слов составить предложение? | | | Урок изучения нового материала | Научатся составлять из слов предложение, находить главное по смыслу слово в предложении. | Составлять предложения, читать их, делать логическое ударение.  Сотрудничество с учителем и сверстниками.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 12 |  | | Административный контрольный диктант. | | | Урок – контроль | Проверят умение грамотно списывать, и каллиграфически писать. | Списывать текст, проговаривать его по слогам.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .  Принимать и сохранять учебную задачу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 13 |  | | Что такое главные члены предложения? | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с терминами «главные члены», «основа предложения»; научатся находить главные члены предложения и его основу. | Находить основу и второстепенные члены предложения.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 14 |  | | Что такое второстепенные члены предложения? | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с термином «второстепенные члены предложения»; научатся находить второстепенные члены предложения. | Находить второстепенные члены предложения, дополнять основу второстепенными членами.  Умение работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)  Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 15 |  | | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с терминами «подлежащее» и «сказуемое»; научатся находить подлежащее и сказуемое в предложении. | Находить главные члены предложения.  Умение работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)  Прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 16 |  | | Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения? | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с понятиями «и распространённое» и «нераспространённое» предложение; научатся находить в предложении подлежащее и сказуемое. | Различать распространённые и нераспространённые предложения.  Умение слушать и понимать речь других.  Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 17 |  | | Как установить связь слов в предложении? | | | Урок изучения нового материала | Научатся задавать вопросы к словам в предложении. | Устанавливать связь слов в предложении, ставить вопрос от главного к зависимому.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме .  Умение проговаривать последовательность действий на уроке. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 18 |  | | Развитие речи. Обучающее сочинение по картине. | | | Урок развития речи | Научатся письменно излагать свои мысли. | правильно строить предложения, излагая свои мысли.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .  Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 19 |  | | Анализ сочинений. | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся выполнять работу над ошибками, допущенными в сочинении; проверять знания по теме «Предложение». | Находить, анализировать и исправлять свои ошибки.  Умение слушать и понимать речь других.  Делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 20 |  | | Контрольный диктант. | | | Урок – контроль | Научатся писать слова с орфограммами, правильно оформлять работу. | замечать и правильно записывать слова с орфограммами  Умение слушать и понимать речь других.  Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 21 |  | | Работа над ошибками. | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся классифицировать и исправлять ошибки. | Классифицировать ошибки по орфограммам.  Умение аргументировать своё предположение.  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **Слова, слова, слова (22)** | | | | | | | | | | |
| 22 |  | | Что такое лексическое значение слова? | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с понятием « лексическое значение слова». | Определять лексическое значение слов.  Управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.  Прогнозирование результата. Осознание качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 23 |  | | Что такое лексическое значение слова? | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с понятием « лексическое значение слова». | Определять лексическое значение слов.  Управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.  Прогнозирование результата. Осознание качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 24 |  | | Что такое однозначные и многозначные слова? | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с понятием «многозначные слова»; развивать речь; пополнять словарный запас учащихся. | Различать однозначные и многозначные слова.  Умение слушать и понимать речь других.  Контроль в форме сличения способа действия и его результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 25 |  | | Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с понятиями « прямое» и «переносное» значение слова; развивать речь; пополнять словарный запас учащихся. | Различать прямое и переносное значение слов.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .  Волевая саморегуляция. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 26 |  | | Что такое синонимы? | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с термином «синонимы»; пополнят словарный запас слов. | Различать оттенки значений синонимов.  Умение работать в паре, группе.  Формулировать проблему с . | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 27  28 |  | | Что такое антонимы? | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с термином «антонимы»; развивать речь; пополнят словарный запас. | Находить в тексте антонимы. Употреблять их в речи.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 29 |  | | Контрольный диктант. | | | Урок – контроль | Проверят навыки грамотного письма, умение правильно оформлять работу. | Находить в тексте орфограммы и правильно писать слова с ними.  Умение слушать и понимать речь других.  Осознание качества и уровня усвоения материала – оценка деятельности. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 30 |  | | Работа над ошибками. | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | научатся классифицировать и исправлять ошибки. | Классифицировать ошибки по орфограммам.  Умение аргументировать своё предположение.  Умение составлять план и последовательность действий на уроке. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 31  32 |  | | Что такое родственные слова? | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с понятием «родственные слова», с признаками однокоренных слов; видеть и образовывать родственные слова; | Находить в тексте и образовывать родственные слова, употреблять их в речи.  Умение мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 33  34 |  | | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с понятиями «корень», «однокоренные слова»; научатся находить в словах корень, образовывать однокоренные слова; | Находить в словах корень образовывать однокоренные слова, употреблять их в речи.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .  Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 35 |  | | Какие бывают слоги? | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся делить слова на слоги. | Делить слова на слоги.  Умение работать в паре, группе.  Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 36  37 |  | | Как определить ударный слог? | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся ставить ударение. | Находить в словах ударный слог.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста).  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 38 |  | | Обучающее сочинение по серии картинок. | | | Урок развития речи | Научатся излагать письменную речь. | Писать сочинения по серии картинок.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 39 |  | | работа над ошибками | | | Урок – контроль | Проверят знания по теме «Слово». | Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывание.  Оформлять свои мысли письменно.  Контроль в форме сличения способа действия и его результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 40 |  | | Как переносить слова с одной строки на другую? Слов.диктант | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся правильно переносить слова. | Переносить слова с одной строки на другую.  Планирование учебного сотрудничества.  Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 41 |  | | Как переносить слова с одной строки на другую? | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся правильно переносить слова. | Переносить слова с одной строки на другую.  Планирование учебного сотрудничества.  Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 42 |  | | Контрольный диктант. | | | Урок – контроль | Научатся проверять изученными орфограммами. | Видеть в словах орфограммы.  Умение слушать и понимать речь других.  Осознание качества и уровня усвоения материала – оценка деятельности. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 43 |  | | Работа над ошибками. | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся исправлять ошибки. | Объяснять допущенные ошибки, исправлять их  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **Звуки и буквы (30)** | | | | | | | | | | |
| 44 |  | | Как различать звуки и буквы? | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Обобщат знания о буквах и звуках; научатся различать звуки буквы. | Различать звуки и буквы, записывать транскрипцию слов.  Управление поведением партнера  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 45 46 |  | | Как мы используем алфавит? | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Повторят порядок букв в алфавите, названия букв, записывать слова в алфавитном порядке. | Называть буквы, записывать слова в алфавитном порядке.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 47 |  | | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Обобщат знания учащихся об употреблении большой буквы в именах собственных. | Писать имена собственные с большой буквы.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Коррекция, оценка |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 48 |  | | Как определить гласные звуки? | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся различать гласные и согласные звуки, обозначать гласные звуки на письме. | Видеть гласные звуки в словах, правильно обозначать их буквами.  Умение слушать и понимать речь других.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 49 |  | | Контрольный диктант. | | | Урок – контроль | Научатся писать и оформлять предложения, правильно писать слова со знакомыми орфограммами. | Уметь писать и оформлять предложения, правильно писать слова со знакомыми орфограммами  Умение слушать и понимать речь других.  Контроль в форме сличения способа действия и его результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 50 |  | | Работа над ошибками. | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся исправлять ошибки. | Объяснять допущенные ошибки, исправлять их  Умение слушать и понимать речь других.  Уметь точно отвечать на вопросы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 51  55 |  | | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся находить безударные гласные в корне и проверять безударные гласные в корне; | Различать формы слова и однокоренные слова, видеть орфограмму в слове.  Постановка вопроса-инициативное сотрудничество  Уметь точно отвечать на вопросы. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 56  58 |  | | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся проверять безударные гласные в корне; | Видеть орфограмму в слове, проверять безударные гласные в коне слова.  Умение слушать и понимать речь других.  Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 59 |  | | Развитие речи. Обучающее сочинение. | | | Урок развития речи | Научатся оформлять свои мысли на письме, видеть орфограммы и грамотно писать слова. | Писать сочинение, видеть орфограмму в слове, грамотно писать.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 60 |  | | Диктант. | | | Урок – контроль | Научатся видеть орфограммы и грамотно писать слова. | Уметь писать и оформлять предложения, правильно писать слова со знакомыми орфограммами  Планирование учебного сотрудничества.  Контроль в форме сличения способа действия и его результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 61 |  | | Работа над ошибками. | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научиться работать над ошибоками. | Объяснять допущенные ошибки, исправлять их  Планирование учебного сотрудничества.  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 62 |  | | Как определить согласные звуки? | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Повторят изученный материал по теме «Согласные звуки». | Различать гласные и согласные звуки.  Умение работать в паре, группе.  Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 63  64 |  | | Согласный звук [Й] и буква И краткое. | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с особенностями буквы Й. | Слышать звук [Й] и обозначать его буквами Й, Е, Ё, Ю, Я.  Умение работать в паре, группе.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 65 |  | | Слова с удвоенными согласными. | | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с правописанием слов с удвоенными согласными. | Слышать слова с удвоенной согласной в корне, правильно обозначать их на письме.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.  Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 66 |  | | Развитие речи.  Работа с деформированным текстом | | | Урок развития речи | Научатся выражать свою мысль письменно и устно. | Составлять рассказ по картинке.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 67 |  | | Наши проекты. И в шутку и в серьёз. | | | Проектная деятельность | Научатся проектной деятельности; прививать интерес к русскому языку. | Решать логические задачи по русскому языку.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 68  69 |  | | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Повторят способы обозначения мягкости согласных звуков на письме. | Обозначать мягкость согласных звуков на письме.  Умение слушать и понимать речь других.  Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 70, 71 |  | | Как обозначить мягкость согласного звука на письме? | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Повторят способы обозначения мягкости согласных на письме. | Обозначать мягкость согласных звуков на письме.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .  Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 72. 73 |  | | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Повторят способы обозначения мягкости согласных на письме при помощи буквы Ь. | Обозначать мягкость согласных звуков на письме.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 74 |  | | Контрольный диктант. | | | Урок – контроль | Повторят усвоение изученных тем. | Определять орфограмму и правильное написание слов.  Умение слушать и понимать речь других.  Контроль в форме сличения способа действия и его результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 75 |  | | Работа над ошибками. | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся видеть, анализировать и исправлять ошибки. | Анализировать ошибки, классифицировать их по орфограммам.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 76 |  | | Наши проекты. Пишем письмо. | | | Проектная деятельност | Познакомятся с понятием «письмо», правилами его написания. | Письменно излагать свои мысли, писать письма.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 77 |  | | Обобщающий урок. | | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся использовать полученные знания в нестандартных условиях. | Применять знания для решения нестандартных задач.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (29)** | | | | | | | | | | |
| 78 | |  | | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. | | Урок изучения нового материала | Научатся правописанию слов с сочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ; учить определять орфограмму в слове; развивать мышление. | Писать в словах сочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ;  Планирование учебного сотрудничества.  Находить в чужой и собственной работе орфографические ошибки. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 79 | |  | | Развитие речи. Обучающее изложение. | | Урок развития речи | Научатся определять тему текста, пересказывать содержание текста с опорой на вопросы плана; устанавливать связь между предложениями; развивать речь. | Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы; определять тему и главную мысль текста; находить в словах изученные орфограммы.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 80 | |  | | Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные». | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Обобщат знания о написании мягких и твёрдых согласных; | Находить в словах изученные орфограммы.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 81 | |  | | Наши проекты. Рифма. | | Проектная деятельность | Научатся проектной деятельности. | Выбирать способы решения, соотносить задания с изученными темами  Работать в парах, группах;  участвовать в обсуждении  Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 82  83 | |  | | Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. | | Урок изучения нового материала | Научатся правописанию слов с сочетаниями ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ; . | Применять правила правописания. Подбирать примеры с определённой орфограммой.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 84 | |  | | Проверь себя  «правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу» | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся правописанию слов с сочетаниями ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ; развивать орфографическую зоркость. | Устанавливать аналогии  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли  Контроль в форме сличения способа действия и его результата. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 85  86 | |  | | Как отличить звонкие согласные от глухих? | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Систематизируют знания учащихся о согласных звуках (звонких и глухих), о произношении этих звуков; способствовать обогащению словарного запаса учащихся. | Характеризовать парные звонкие и глухие согласные  Работать в парах, группах;  участвовать в обсуждении  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 87 | |  | | диктант | | Урок –контроль | Проверят навыки грамотного письма, | Находить в словах изученные орфограммы на слух.  Умение слушать и понимать речь других.  Контроль в форме сличения способа действия и его результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 88 | |  | | Закрепление знаний. Работа над ошибками. | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Обобщат знания о написании мягких и твёрдых согласных; | Анализировать ошибки, классифицировать их по орфограммам.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 89 | |  | | Проверка парных согласных в корне слова. | | Урок изучения нового материала | Познакомятся со способом проверки парных согласных в корне путём изменения формы слова и путём подбора однокоренных слов | Проверять парные звонкие и глухие согласные в корне слова  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 90 | |  | | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся распознавать в корне букву, которая требует проверки (орфограмму), и проверять её путём подбора однокоренного проверочного слова. | Проверять парные звонкие и глухие согласные в корне слова  Работать в парах, группах;  участвовать в обсуждении  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 91 | |  | | Изложение повествовательного текста. | | Урок развития речи | Научатся умению правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными на конце слова; | Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 92  93  94 | |  | | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова | | Урок изучения нового материала | Научатся орфографической зоркости парных согласных разными способами; | Проверять парные звонкие и глухие согласные на конце слова  Работать в парах, группах;  участвовать в обсуждении  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 95 | |  | | Изложение повествовательного текста. | | Урок развития речи | Научатся правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными на конце слова; | Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 96 | |  | | Проверка знаний. | | Урок – контроль | Научатся правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными на конце и в середине слова; развивать орфографическую зоркость. | Определять орфограмму и правильное написание слов.  Планирование учебного сотрудничества  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 97 | |  | | Диктант. | | Урок – контроль | Научатся правильно писать и контролировать свои записи. | Находить в словах изученные орфограммы на слух.  Умение слушать и понимать речь других.  Контроль в форме сличения способа действия и его результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 98 | |  | | Работа над ошибками . Обобщение изученного материала. | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся выполнять работу над ошибками, допущенными в тексте диктанта и грамматических заданиях; | Применять правила правописания.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 99  100  101 | |  | | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | | Урок изучения нового материала | Познакомятся с употреблением разделительного мягкого знака и правописание слов с разделительным мягким знаком;на учатся проводить звуко-буквенный анализ слов с разделительным мягким знаком. | Сопоставлять произношение и написание слов  Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 102 | |  | | Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала. | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся правописанию слов с разделительным мягким знаком; учить делать перенос слов с разделительным мягким знаком. | Писать и переносить слова с разделительным мягким знаком.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 103 | |  | | Контрольное списывание. | | Урок – контроль | Проверят каллиграфически правильно списывать слова и предложения без пропусков, замены и искажения букв; учить делать перенос слов с разделительным мягким знаком. | Безошибочно писывать текст с орфографическим проговариванием.  Планирование учебного сотрудничества.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 104 | |  | | Обучающее сочинение «Зимние забавы» | | Урок развития речи | Научатся излагать свои мысли на письме; способствовать развитию речи и мышления учащихся; развивать орфографическую зоркость. | Писать сочинение, видеть орфограмму в слове, грамотно писать.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 105 | |  | | Проверка знаний. | | Урок – контроль | Проверят правильно писать и переносить слова с разделительным мягким знаком, делать звуко-буквенный разбор слова, развивать орфографическую зоркость. | Соотносить произношение и написание слов.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 106 | |  | | Обобщение изученного материала. | | Урок систематизации и о обобщения знаний | Проверят умения правильно писать и переносить слова с разделительным мягким знаком, делать звуко-буквенный разбор слова, развивать орфографическую зоркость. | Соотносить произношение и написание слов.  Работать в парах, группах;  участвовать в обсуждении  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **Части речи** | | | | | | | | | | |
| 107,  108 | |  | | | Что такое части речи? | Урок изучения нового материала | Познакомятся с тремя самостоятельными частями речи: имени существительном, имени прилагательном, глаголе; | Использовать специальную терминологию  Работать в парах, группах;  участвовать в обсуждении  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 109 | |  | | | Что такое имя существительное? | Урок изучения нового материала | Познакомятся с понятием об имени существительном;. | Распределять имена существительные в тематические группы предметов.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 110 | |  | | | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | Урок изучения нового материала | Научатся отличать слова, отвечающие на вопрос *кто?* от слов, отвечающих на вопрос *что;* находить имена существительные в тексте и подбирать их самостоятельно; классифицировать неодушевлённые имена существительные; вырабатывать навыки грамотного письма. | Использовать специальную терминологию  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 111,  112,  113 | |  | | | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. | Урок изучения нового материала | Научатся отличать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких слов самостоятельно; формировать навыки правописания заглавных букв в именах собственных | Использовать специальную терминологию  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 114 | |  | | | Заглавная буква в написаниях кличек животных. Развитие речи. | Урок изучения нового материала | Научатся писать с заглавной буквы собственные имена существительные; учить подбирать примеры таких слов самостоятельно; | Распознавать собственные имена существительные.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 115 | |  | | | Заглавная буква в географических названиях. | Урок изучения нового материала | Научатся писать с заглавной буквы собственные имена существительные; учить подбирать примеры таких слов самостоятельно; | Распознавать собственные имена существительные.  Работать в парах, группах;  участвовать в обсуждении  Анализировать, делать выводы, сравнивать. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 116 | |  | | | Обучающее изложение. | Урок развития речи | Научатся составлять предложения – ответы на вопросы, определять главную мысль текста; учить устанавливать связь слов в предложении; способствовать развитию речи учащихся; развивать орфографическую зоркость. | Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы; определять тему и главную мысль текста; находить в словах изученные орфограммы.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 117 | |  | | | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. | Урок систематизации и о обобщения знаний | Обобщат знания учащихся об употреблении заглавной буквы в именах собственных; закрепят навыки правописания изученных орфограмм; | Распознавать собственные имена существительные.  Работать в парах, группах;  участвовать в обсуждении  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 118 | |  | | | Диктант. | Урок –контроль | Обобщат знания учащихся об употреблении заглавной буквы в именах собственных; закрепить навыки правописания изученных орфограмм. | Применять правила правописания  Умение слушать и понимать речь других.  Контроль в форме сличения способа действия и его результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 119 | |  | | | Работа над ошибками. | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся проводить работу над ошибками, допущенными в тексте диктанта и грамматических заданиях; формировать умение употреблять в письменной речи имена собственные. | Применять правила правописания.  Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 120,  121,  122 | |  | | | Единственное и множественное число имён существительных | Урок изучения нового материала | Познакомятся с понятием об изменении имён существительных по числам; на учатся определять число имён существительных | Изменять имена существительные по числам.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 123 | |  | | | Обучающее изложение. | Урок  развития речи | Научатся составлять предложения – ответы на вопросы, определять главную мысль текста; учить устанавливать связь слов в предложении;развитию речи ; развитию орфографической зоркости. | Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы; определять тему и главную мысль текста; находить в словах изученные орфограммы.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 124 | |  | | | Проверка знаний. | Урок –контроль | Проверят умения распознавать в речи имена существительные, классифицировать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные, собственные и нарицательные, изменять существительные по числам; | Распознавать в речи имена существительные  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 125 | |  | | | Диктант. | Урок –контроль | Обобщат знания учащихся об имени существительном; проверить усвоение орфографических навыков на основе изученных тем. | Применять правила правописания.  Умение слушать и понимать речь других.  Контроль в форме сличения способа действия и его результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 126 | |  | | | Работа над ошибками. | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся выполнять работу над ошибками, допущенными в тексте диктанта и грамматических заданиях | Применять правила правописания.  Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 127,  128,  129 | |  | | | Что такое глагол? | Урок изучения нового материала | Познакомятся с частью речи – глаголом, его отличительными признаками и ролью в речи; | Видеть глаголы в речи, составлять словосочетания с глаголами.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли  Анализировать, делать выводы, сравнивать. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 130,  131 | |  | | | Единственное и множественное число глаголов. | Урок изучения нового материала | Познакомятся с единственным и множественным числом глаголов, их отличительными признаками и ролью в речи. | Определять число глаголов.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 132 | |  | | | Правописание частицы НЕ с глаголами. | Урок изучения нового материала | Научатся правописанию раздельного написания глаголов с частицей НЕ; познакомить их отличительными признаками и ролью в речи; | Писать частицу НЕ раздельно с глаголами.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 133 | |  | | | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол». | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся правописанию раздельного написания глаголов с частицей НЕ; развивать речь. | Писать частицу НЕ раздельно с глаголами.  Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 134 | |  | | | Что такое текст-повествование? | Урок изучения нового материала | Познакомятся с понятием *текст – повествование*, с его отличительными признаками. | Распознавать текст – повествование и выделять его характерные признаки.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 135 | |  | | | Проверка знаний. | Урок –контроль  1 час | Проверят знания по теме «Глагол». | Писать частицу НЕ раздельно с глаголами, видеть глаголы в тексте.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делат ь выводы, сравнивать |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 136 | |  | | | Что такое имя прилагательное? | Урок изучения нового материала | Познакомятся со словами, обозначающими признаки предметов, отвечающими на вопросы *какой? какая? какое? какие?*, и их ролью в речи. | Находить прилагательные в тексте.  Умение выражать свои мысли  Анализировать, делат ь выводы, сравнивать. |  |
| 137 | |  | | | Связь имени прилагательного с именем существительным. | Урок изучения нового материала | Познакомятся со смысловым значением имён прилагательных; связь имени прилагательного с именем существительным. | Устанавливать связь между существительным и прилагательным.  Работать в парах, группах;  участвовать в обсуждении  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 138 | |  | | | Прилагательные близкие и противоположные по значению. | Урок изучения нового материала | Получат представление о прилагательных – синонимах и прилагательных – антонимах и их роли в речи. | Подбирать к существительным прилагательные, близкие и противоположные по смыслу  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 139 | |  | | | Единственное и множественное число имён прилагательных. | Урок изучения нового материала | Научатся распознавать прилагательные в единственном и множественном числе. | Определять число имени прилагательного.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 140 | |  | | | Что такое текст – описание? | Урок изучения нового материала | Познакомятся с понятием *текст – описание*, с его отличительными признаками; | Распознавать текст – описание и выделять его характерные признаки.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 141 | |  | | | Проверка знаний. | Урок –контроль | Проверят знания по теме «Имя прилагательное». | Устанавливать связь между существительным и прилагательным.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 142 | |  | | | Общее понятие о предлоге. | Урок изучения нового материала | Познакомятся с предлогом как часть речи, его роли в предложении. | Осознавать предлог как часть речи.  Владение диалоговой речи.  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 143 | |  | | | Раздельное написание предлогов со словами. | Урок систематизации и о обобщения знаний | Научатся писать предлоги раздельно с другими словами в предложении. | Устанавливать связь слов в предложении с помощью предлогов.  Умение слушать и понимать речь других. |  |
| 144 | |  | | | Восстановление предложений. | Урок –рефлексии | Научатся анализировать и корректировать предложения с нарушенным порядком слов. | Писать предлоги отдельно от других слов.  Работать в парах, группах;  участвовать в обсуждении  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 145 | |  | | | Проверка знаний. | Урок –контроль | Проверят умение писать наиболее употребляемые предлоги. | Устанавливать связь слов в предложении с помощью предлогов.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 146 | |  | | | Диктант. | Урок –контроль | Проверят умение писать наиболее употребляемые предлоги раздельно со словами, навыки правописания слов на изученные правила. | Писать предлоги отдельно от других слов.  Умение слушать и понимать речь других.  Контроль в форме сличения способа действия и его результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 147 | |  | | | Работа над ошибками. | Урок систематизации и о обобщения знаний | Провести работу над ошибками, допущенными в тексте диктанта и грамматических заданиях; формировать умения находить и исправлять ошибки; повторить и закрепить изученный материал. | Классифицировать ошибки в соответствии с изученными правилами.  Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 148,  149 | |  | | | Что такое местоимение? | Урок изучения нового материала | Получат представление о местоимении как части речи, его роли в предложении. | Осознавать местоимение как часть речи.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 150 | |  | | | Что такое текст – рассуждение? | Урок изучения нового материала | Познакомятся с понятием *текст – рассуждение*, с его отличительными признаками; развивать речь, коммуникативные навыки. | Распознавать текст – рассуждение и выделять его характерные признаки.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 151 | |  | | | Проверка знаний | Урок –контроль | Проверят умение писать местоимения. | Писать местоимения отдельно от других слов.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 152 | |  | | | Контрольный диктант. | Урок –контроль | Проверят правописание слов с изученными орфограммами. | Применять правила правописания.  Умение слушать и понимать речь других.  Контроль в форме сличения способа действия и его результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 153 | |  | | | Работа над ошибками. | Урок –рефлексии | Научатся находить и исправлять ошибки; повторить и закрепить изученный материал. | Классифицировать ошибки в соответствии с изученными правилами.  Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **Повторение** | | | | | | | | | | |
| 154 | |  | | | Повторение по теме «Текст». | Урок –рефлексии | Повторить изученный материал по теме «Текст». | Отличать текст от предложения.  Умение слушать и понимать речь других.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 155 | |  | | | Сочинение по картине. | Урок развития речи | Формировать навыки описания картины. | Соотносить словесные и зрительные образы.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 156, 157 | |  | | | Повторение по теме «Предложение». | Урок систематизации и о обобщения знаний | Повторить изученный материал по теме «Предложение». | Отличать предложение от группы слов.  Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 158 | |  | | | Повторение по теме «Слово и его значение». | Урок систематизации и о обобщения знаний | Повторить изученный материал по теме «Слово и его значение». | Распознавать однокоренные слова по двум признакам.  Умение слушать и понимать речь других.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 159,  160 | |  | | | Повторение по теме «Части речи». | Урок систематизации и о обобщения знаний | Повторить изученный материал по теме «Части речи». | Распознавать части речи.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать |  |
| 161 | |  | | | Повторение по теме «Звуки и буквы». | Урок –рефлексии | Повторить изученный материал по теме «Звуки и буквы». | Проводить фонетический анализ слова.  Строить сообщения в устной и письменной форме.  Анализировать, делать выводы, сравнивать |  |
| 162 | |  | | | Повторение по теме «Правила правописания». | Урок –рефлексии | Проверить знания учащихся о правилах правописания. | Применять правила правописания.  Умение слушать и понимать речь других.  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 163 | |  | | | Контрольное списывание. | Урок – контроль | Проверят умение списывать текст без нарушения правил каллиграфического письма, без грамматических ошибок. | Видеть орфограммы в слове.  Планирование учебного сотрудничества  Контроль в форме сличения способа действия и его результата. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 164 – 169 | |  | | | Повторение и закрепление изученного материала. | Урок –рефлексии | Повторят и закрепят изученный материал; проверят знания учащихся. | Применять правила правописания.  Планирование учебного сотрудничества  Анализировать, делать выводы, сравнивать. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 170 | |  | | | Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класс. | Урок –рефлексии | Обобщат знания , полученные в процессе изучения отдельных тем, установить связь между ними. | Использовать полученные знания.  Работать в парах, группах;  участвовать в обсуждении  Оценка результатов работы. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |

**Календарно - тематическое планирование по литературному чтению во 2 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Содержание**  **(тема)** | **Типы урока.**  **Кол-во**  **часов** | **Деятельность учащихся** | **Формирование УУД** | **Электронные образовательные ресурсы** |
| 1 |  | Знакомство с учебником по литературному чтению. | Урок открытия новых знаний  1 час | Ориентироваться в учебнике.  Находить нужную главу в содержании учебника.  Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий.  Предполагать на основе названия содержание главы.  Находить в словаре непонятные слова | Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание.  Понимание относительности оценок или подходов к выбору  Постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того. Что уже известно и того, что ещё неизвестно. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ (4 Ч)** | | | | | | |
| 2 |  | Игра «Крестики – нолики». | Урок открытия новых знаний  1 час | В игровой форме познакомить учащихся с миром литературного чтения; обобщить знания, полученные в 1 классе; развивать память, речь, мышление и воображение. | Знать систему условных обозначений.  Умение договариваться, находить общее решение.  Составление плана и последовательности действий | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 3 |  | Самое великое чудо на свете. | Урок открытия новых знаний  1 час | Напомнить учащимся правила обращения с книгами; развивать интерес к чтению, истории; продолжить формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения. | Ориентироваться в прочитанных произведениях.  Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Оценка, прогнозирование результатов. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 4 |  | Библиотеки. | Урок открытия новых знаний  1 час | Напомнить учащимся о правилах обращения с книгами; познакомить их с библиотекой, развивать интерес к чтению; формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке, выразительного чтения. | Представлять что такое библиотека.  Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Оценка, прогнозирование результатов. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 5 |  | Книги. | Урок открытия новых знаний  1 час | Напомнить учащимся о правилах обращения с книгами; познакомить с тем, как создавались книги в давние времена, прививать интерес к чтению; продолжить формирование навыков связной речи, составления рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения. | Иметь представление о старинных и современных книгах.  Умение договариваться, формирование социальной компетенции.  Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (15 Ч)** | | | | | | |
| 6 |  | Устное народное творчество. | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить с устным народным творчеством; учить прогнозировать содержание раздела; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению. | Прогнозировать содержание раздела.  Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.  Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 7 |  | Русские народные песни. | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению. | Выразительно читать тексты русских песен.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 8 |  | Русские народные потешки и прибаутки. | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению. | Различать малые жанры устного народного творчества.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 9 |  | Скороговорки, считалки, небылицы. | Урок развития умений и навыков  1 час | Продолжить знакомство с малыми жанрами фольклора; учить произносить скороговорки; формировать умение различать малые жанры фольклора; развивать речь, внимание, логическое мышление. | Различать малые жанры устного народного творчества.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 10 |  | Загадки, пословицы, поговорки. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с русским народным творчеством – загадками, пословицами, поговорками; отрабатывать навыки чтения; развивать речь, логическое мышление, умение группировать слова и явления. | Различать малые жанры устного народного творчества.  Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.  Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| СКАЗКИ | | | | | | |
| 11 |  | Народные сказки Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт…» | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки; прививать интерес к чтению. | Различать малые жанры устного народного творчества.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 12 |  | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»; совершенствовать навык чтения; развивать речь, внимание; учить находить главную мысль в произведении, а также слова, несущие основное содержание и смысл произведения; воспитывать стремление заботиться об окружающих. | Различать малые жанры устного народного творчества.  Умение договариваться, формирование социальной компетенции.  Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 13 |  | Сказка «У страха глаза велики». | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить со сказкой «У страха глаза велики»; формировать навык выразительного чтения; совершенствовать умение делить текст на части; развивать внимание, память, речь, мышление, воображение. | Различать малые жанры устного народного творчества.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 14 |  | Сказка «Лиса и тетерев». | Урок рефлексии  1час | Познакомить с русской народной сказкой «Лиса и тетерев»; развивать умение выразительно читать; формировать умение передавать содержание произведения; учить отвечать на вопросы по тексту. | Различать малые жанры устного народного творчества.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 15 |  | Сказка «Лиса и журавль». | Урок рефлексии  1час | Продолжить знакомство с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки и прививать интерес к чтению. | Различать малые жанры устного народного творчества.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 16 |  | Сказка «Каша из топора». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым видом сказок (бытовой сказкой) на примере сказки «Каша из топора»; отрабатывать навыки выразительного чтения; обогащать речь учащихся; развивать мышление, внимание, память. | Различать малые жанры устного народного творчества.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 17,  18 |  | Сказка «Гуси – лебеди». | Уроки  открытия новых знаний  2 часа | Познакомить с русской народной сказкой «Гуси – лебеди» и новым видом сказок (волшебной сказкой); учить делить текст на части; обогащать словарный запас учащихся; развивать внимание, память, творческие способности. | Различать малые жанры устного народного творчества.  Умение договариваться, находить общее решение.  Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 19 |  | Викторина по сказкам. | Урок – викторина  1 час | Обобщить знания учащихся по изученным сказкам; развивать творческие способности детей, фантазию, наблюдательность; прививать интерес к чтению. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 20 |  | КВН «Обожаемые сказки». | Урок – КВН  1 час | В игровой форме обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Выбор оснований и критериев для сравнения объектов.  Умение договариваться, формирование социальной компетенции.  Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ (8 Ч)** | | | | | | |
| 21 |  | Люблю природу русскую. Осень. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым разделом; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление. | Умение делать выводы с помощью учителя.  Умение выразительно и осознанно читать текст.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 22 |  | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…» | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить со стихотворением Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной…»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 23 |  | К.Бальмонт «Поспевает брусника…», А.Плещеев «Осень наступила…» | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить со стихотворениями К.Бальмонта, А.Плещеева; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 24 |  | А.Фет «Ласточки пропали…». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить со стихотворением А.Фета «Ласточки пропали…»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 25 |  | «Осенние листья» - тема для поэтов. | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить с произведениями разных поэтов об осени; учить их понимать, сравнивать и выразительно читать стихи разных поэтов на одну тему; развивать память, речь, мышление. | Поиск необходимой информации из прослушанных и прочитанных самостоятельно произведений.  Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.  Прогнозирование результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 26 |  | В.Берестов «Хитрые грибы». | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить со стихотворением В.Берестова «Хитрые грибы»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, внимание; воспитывать бережное отношение к природе. | Умение ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы в тексте, в иллюстрации.  Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 27 |  | М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом…». | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить с рассказом М. Пришвина «Осеннее утро»; отрабатывать навык осознанного чтения; развивать умение работать в группе; прививать любовь к природе. | Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 28 |  | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» | Урок развития умений и навыков  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Смысловое чтение.  Поиск и выделение необходимой информации.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ (14 Ч)** | | | | | | |
| 29 |  | А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…» | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить со вступлением к поэме «Руслан и Людмила» А.Пушкина, добиться понимания его содержания; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к русской поэзии. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 30 |  | Стихи А.Пушкина. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить со стихотворениями А.Пушкина о зиме; закрепить понятие олицетворения; развивать речь, умение видеть прекрасное; прививать любовь к поэзии, природе; продолжить формировать навыки сравнения, анализа, развивать умение делать выводы. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 31,  32,  33 |  | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | Уроки развития умений и навыков  3 часа | Познакомить со сказками А.Пушкина или напомнить о них; учить делить текст на части; выделять главную мысль; обогащать словарный запас; воспитывать доброту, милосердие. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 34 |  | Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина». | Интегрированный урок  1 час | Закрепить знания о сказках великого русского поэта; развивать образное мышление, речь, память; прививать интерес к предмету. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 35 |  | И.Крылов «Лебедь, рак и щука». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с баснями И.Крылова; расширять читательский кругозор; научить определять басню как жанр литературы, находить мораль в произведении; развивать навык выборочного чтения. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 36 |  | И.Крылов «Стрекоза и муравей». | Урок рефлексия  1 час | Познакомить с басней И.Крылова «Стрекоза и муравей»; учить читать басню по ролям, различать речь автора и героев; развивать творческие способности, навыки беглого чтения. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 37 |  | Л.Толстой «Старый дед и внучек». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с биографией Л.Толстого, с рассказом «Старый дед и внучек»; учить находить главную мысль в тексте; подтверждать свои суждения цитатами из текста; воспитывать уважение и сострадание к старым людям, родителям. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 38,  39 |  | Л.Толстой «Филиппок». | Уроки развития умений и навыков  2 часа | Познакомить с рассказом Л.Толстого «Филипок»; развивать умение делить текст на части, составлять и анализировать различные виды плана; учить различать автора и героя; совершенствовать творческие способности. | Смысловое чтение.  Понимание относительности оценок или подхода к выбору.  Умение высказывать своё предположение на основе иллюстрации учебника. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 40 |  | Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже». | Уроки развития умений и навыков  1 час | Познакомить с поучительными рассказами Л.Толстого; учить составлять план; развивать внимание, логическое мышление, творческие способности; воспитывать доброе отношение животным. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 41 |  | Весёлые стихи. | Урок рефлексия  1 час | Познакомить со стихотворениями И.Токмаковой, Ю.Могутина; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать логическое мышления, внимание, память. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 42 |  | Обобщение по разделу «Русские писатели». | Урок рефлексия  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ (12 Ч)** | | | | | | |
| 43 |  | О братьях наших меньших. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым разделом; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 44 |  | Б.Заходер «Плачет киска в коридоре…», И.Пивоварова «Жила-была собака…» | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с весёлыми стихами о животных; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 45 |  | В.Берестов «Кошкин щенок». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с весёлым стихотворением В.Берестова «Кошкин щенок»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 46 |  | Домашние животные. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить со сказкой «Как собака друга искала»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 47,  48 |  | М.Пришвин «Ребята и утята». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с творчеством М.Пришвина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 49,  50 |  | Е. Чарушин «Страшный рассказ» | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с творчеством Е.Чарушина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 51 |  | Б.Житков «Храбрый утёнок». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с творчеством Б.Житкова; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 52 |  | В.Бианки «Музыкант». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с творчеством В.Бианки; учить их читать выразительно, без ошибок; развивать память, внимание, мышление; прививать любовь к природе. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 53 |  | В.Бианки «Сова». | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством В.Бианки; развивать навыки выразительного, беглого чтения; обогащать их словарный запас; развивать умение анализировать поступки героев. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 54 |  | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» | Урок рефлексия  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ (9 Ч)** | | | | | | |
| 55 |  | Из детских журналов. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым разделом; с детскими журналами; развивать навыки выразительного осознанного чтения; прививать интерес к чтению. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 56 |  | Д.Хармс «Игра». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с журналами для детей 1920 – 1940 гг.; рассказать о Д.Хармсе, его творчестве; развивать навыки выразительного осознанного чтения, внимание к авторскому слову. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 57 |  | Д.Хармс «Вы знаете?» | Урок рефлексия  1 час | Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению детской литературы. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 58 |  | Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи». | Урок рефлексия  1 час | Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению детской литературы. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 59 |  | Д.Хармс «Что это было?» | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством Д.Хармса; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 60 |  | Н. Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог». | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством Д.Хармса и других поэтов; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 61 |  | Ю.Владимиров «Чудаки». | Урок рефлексия  1 час | Познакомить с творчеством Ю.Владимирова; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 62 |  | А.Введенский «Учёный петя», «Лошадка». | Урок рефлексия  1 час | Познакомить с творчеством А.Введенского; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 63 |  | Обобщение по разделу «Из детских журналов». | Урок рефлексия  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА (9 Ч)** | | | | | | |
| 64 |  | Люблю природу русскую. Зима. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 65 |  | Стихи о первом снеге. | Урок рефлексия  1 час | Познакомить со стихами русских поэтов о зиме, первом снеге; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 66 |  | Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…» | Урок рефлексия  1 час | Познакомить со стихотворением Ф.Тютчева «Чародейкою Зимою…»; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 67 |  | С.Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза». | Урок рефлексия  1 час | Познакомить с жизнью и творчеством С.Есенина; дать понятие метафоры; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 68 |  | Сказка «Два Мороза». | Урок рефлексия  1 час | Познакомить с русской народной сказкой «Два Мороза»; развивать память, внимание, мышление, речь; учить грамотно излагать свои мысли | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 69 |  | С.Михалков «Новогодняя быль». | Урок рефлексия  1 час | Познакомить с произведением С.Михалкова «Новогодняя быль»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; совершенствовать умение работать с иллюстрациями. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 70 |  | А.Барто «Дело было в январе…» | Урок рефлексия  1 час | Познакомить с жизнью и творчеством А.Барто; отрабатывать навык выразительного чтения; развивать внимание, память, речь; | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 71 |  | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». | Урок рефлексия  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 72 |  | Игра «Поле чудес». | Урок – игра  1 час | Обобщить знания по прочитанным произведениям; развивать внимание, память, логическое мышление; прививать интерес к чтению; расширять читательский кругозор. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Умение договариваться, формирование социальной компетенции.  Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **ПИСАТЕЛИ ДЕТЯМ (17 Ч)** | | | | | | |
| 73 |  | Писатели – детям. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомит с новым разделом; с биографией К.Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое *рифма*; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 74 |  | К.Чуковский «Путаница». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Продолжить знакомство с биографией К.Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое *рифма*; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 75 |  | К.Чуковский «Радость». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Продолжить знакомство с биографией К.Чуковского, с его произведениями; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 76,  77 |  | К.Чуковский «Федорино горе». | Уроки рефлексии  2 часа | Продолжить знакомство с творчеством К.Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление; тренировать навыки осмысленного и выразительного чтения; прививать любовь к чтению. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 78 |  | С.Маршак «Кот и лодыри». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с жизнью и творчеством С.Маршака; развивать мышление, память, внимание; прививать любовь к чтению. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 79 |  | С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли». | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством С.Михалкова; развивать ассоциативное мышление и творческие способности; расширять читательский кругозор. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 80 |  | С.Михалков «Мой щенок». | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством С.Михалкова; учить анализировать текст, подтверждать высказываниями из текста; прививать любовь к животным. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 81 |  | А.Барто «Верёвочка». | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; развивать память, внимание, речь, навыки выразительного чтения; формировать умение запоминать стихи. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 82 |  | А.Барто «Мы не заметили жука…», «В школу». | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; совершенствовать навыки работы с книгой; упражняться в выразительном чтении стихов; воспитывать доброе отношение к природе. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 83 |  | А.Барто «Вовка – добрая душа». | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; развивать навыки выразительного чтения; учить сравнивать и сопоставлять; воспитывать внимательное отношение к окружающим людям. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 84 |  | Н.Носов «Затейники». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; развивать навыки выразительного чтения; учить сравнивать и сопоставлять; воспитывать внимательное отношение к окружающим людям. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 85,  86 |  | Н.Носов «Живая шляпа». | Уроки  открытия новых знаний  2 часа | Продолжить знакомство с творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 87,  88 |  | Н.Носов «На горке». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с рассказом Н.Носова «На горке»; развивать умение бегло читать, делить текст на части, находить главную мысль, подробно перечитывать прочитанное; воспитывать трудолюбие и уважение у чужому труду. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 89 |  | Обобщение по разделу «Писатели – детям» | Урок рефлексия  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **Я И МОИ ДРУЗЬЯ (10 Ч)** | | | | | | |
| 90 |  | Я и мои друзья. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым разделом; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 91 |  | Стихи о дружбе и обидах. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить со стихами о друзьях, дружбе; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи. | Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 92 |  | Н.Булгаков «Анна, не грусти!» | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с рассказом Н.Булгакова «Анна, не грусти!»; учить делить текст на части, составлять план; развивать память, речь, мышление; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 93 |  | Ю,Ермолаев «Два пирожных». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с рассказом Ю,Ермолаева «Два пирожных»; помочь осознать главную мысль произведения; воспитывать положительные качества личности; продолжить формирование навыков составления плана и пересказа. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 94,  95 |  | В.Осеева «Волшебное слово». | Уроки  открытия новых знаний  2 часа | Познакомить с рассказом В.Осеевой «Волшебное слово»; развивать внимание, навыки чтения, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; учить делить текст на части, находить главную мысль части и целого; воспитывать вежливость, доброжелательность к окружающим. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 96 |  | В.Осеева «Хорошее». | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; развивать память, речь, мышление; воспитывать честность и ответственность за свои поступки, доброе отношение к людям. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 97,  98 |  | В.Осеева «Почему?» | Уроки рефлексии2 часа | Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; прогнозировать текст, задавать вопросы, анализировать и делать выводы; развивать навыки правильного и осознанного чтения; воспитывать честность и ответственность за свои поступки. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 99 |  | Обобщение по разделу «Я и мои друзья». | Урок рефлексия  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ВЕСНА (10 Ч)** | | | | | | |
| 100 |  | Люблю природу русскую. Весна. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 101 |  | Стихи Ф.Тютчева о весне. | Урок рефлексия  1 час | Познакомить со стихами Ф.Тютчева о весне; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 102 |  | Стихи А.Плещеева о весне. | Урок рефлексия  1 час | Познакомить со стихами А.Плещеева о весне; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 103 |  | А.Блок «На лугу». | Урок рефлексия  1 час | Познакомить с жизнью и творчеством А.Блока; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 104 |  | С.Маршак «Снег теперь уже не тот…» | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство со стихотворениями о весне; развивать навыки правильного, выразительного чтения, память, внимание, мышление. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 105 |  | И. Бунин «Матери». | Урок рефлексия  1 час | Познакомить с произведением И. Бунина «Матери»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 106 |  | А.Плещеев «В бурю». | Урок рефлексия  1 час | Познакомить с произведением А.Плещеева «В бурю»; отрабатывать навык выразительного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 107 |  | Е.Благинина «Посидим в тишине». | Урок рефлексия  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 108 |  | Э.Мошковская «Я маму мою обидел…» | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с произведениями о маме; развивать навыки выразительного чтения, анализа стихотворного текста; воспитывать добрые чувства и уважительное отношение к близким людям. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 109 |  | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». | Урок рефлексия  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **И В ШУТКУ И В СЕРЬЁЗ (14 Ч)** | | | | | | |
| 110 |  | И в шутку и в серьёз. | Урок  открытия новых знаний  1 час | разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; воспитывать уважение к чужому мнению. | Ориентироваться в прочитанных произведениях.  Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Оценка, прогнозирование результатов. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 111 |  | Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?» | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с творчеством Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них. | Представлять что такое библиотека.  Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Оценка, прогнозирование результатов. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 112,  113 |  | Б.Заходер Песенки Винни – Пуха. | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них; воспитывать уважение к товарищам, приучать работать в группе. | Иметь представление о старинных и современных книгах.  Умение договариваться, формирование социальной компетенции.  Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 114,  115 |  | Э.Успенский «Чебурашка». | Урок рефлексия  1 час | Помочь вспомнить произведение Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья; развивать навыки выразительного, беглого чтения, память, внимание, мышление. | Прогнозировать содержание раздела.  Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.  Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 116 |  | Стихи Э.Успенского. | Урок рефлексия  1 час | Продолжить работу с произведениями Э.Успенского; развивать навыки выразительного, беглого чтения, умение анализировать поступки героев, память, внимание, воображение. | Выразительно читать тексты русских песен.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 117 |  | Стихи В.Берестова. | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством В.Берестова; развивать навыки выразительного чтения, внимание; задавать вопросы к тексту; помочь вспомнить, что известно об олицетворении; привить интерес к чтению. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 118 |  | Стихи И.Токмаковой. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с произведениями И.Токмаковой; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 119,  120 |  | Г.Остер «Будем знакомы». | Уроки  открытия новых знаний  2 часа | Познакомить с творчеством Г.Остера; развивать творческие способности, используя чтение по ролям; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.  Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 121,  122 |  | В.Драгунский «Тайное становится явным». | Уроки  открытия новых знаний  2 часа | Познакомить с рассказом В.Драгунского «Тайное становится явным»; развивать навыки беглого выразительного чтения, умение анализировать поступки героев, прогнозировать текст; воспитывать честность. | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 123 |  | Обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз». | Урок рефлексия  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН (12 Ч)** | | | | | | |
| 124 |  | Литература зарубежных стран. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Ввести в новый раздел ; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Оценка, прогнозирование результатов. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 125 |  | Американская и английская народные песенки. | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с зарубежным фольклором; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 126 |  | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети…» | Урок  открытия новых знаний  1 час | Продолжить знакомство с зарубежным фольклором; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 127,  128 |  | Ш.Перро «Кот в сапогах». | Уроки  открытия новых знаний  2 часа | Познакомить со сказкой Ш.Перро «Кот в сапогах»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 129 |  | Ш.Перро «Красная Шапочка». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить со сказкой Ш.Перро «Красная Шапочка»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте | Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 130 |  | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине». | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить со сказкойГ.Х.Андерсена «Принцесса на горошине»; развивать навыки выразительного беглого чтения, чтения по ролям; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Умение договариваться, находить общее решение.  Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 131,  132 |  | Э.Хогарт «Мафин и паук». | Уроки  открытия новых знаний  2 часа | Познакомить со сказкой Э.Хогарта «Мафин и паук»; развивать навыки выразительного беглого чтения; учить делить текст на части, составлять план; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе; воспитывать внимательное отношение к друзьям. | Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 133 |  | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». | Урок рефлексия  1 час | Помочь обобщить знания по разделу; провести диагностику скорости чтения; развивать память, внимание, мышление, речь. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 134 |  | КВН «Цветик – семицветик». | Урок – КВН  1 час | Обобщить знания по предмету; показать учащимся и их родителям, как много прочитано, изучено; воспитывать чувство взаимопомощи, любовь к книгам; развивать память, речь, мышление. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 135,  136 |  | Повторение пройденного. | Уроки рефлексии  2 часа | Формирование мотивов достижения и социального признания. | Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Проговаривание последовательности действий на уроке. | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **ИТОГО - 136ч** | | | | | | |

**Календарно-тематическое планирование по математике во 2 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Дата** | **Тема урока** | **Тип урока**  **Кол-во часов** | **Деятельность учащихся** | **Формирование УУД** | **Практические и лабораторные работы** | **Электронные образовательные ресурсы** |
| **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. НУМЕРАЦИЯ (18 ч)** | | | | | | | | |
| 1,2 | |  | **Числа от 1 до 20.** | Урок изучения нового материала  2ч | Повторить материал, изученный в 1 классе;  Отрабатывать навыки табличного сложения и вычитания;  Совершенствовать умение решать простые и составные задачи. | Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 3 | |  | **Десятки. Счёт десятками до 100.** | Урок изучения нового материала | Научить считать десятки как простые единицы;  Показать образование чисел, состоящих из десятков;  Познакомить с названиями этих чисел;  Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение находить ответы, используя учебник.  Умение оформлять свою мысль в устной и письменной форме (на уровне предложения)  Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 4 | |  | **Числа от 11 до 100. Образование чисел.** | Урок изучения нового материала | Научить считать десятки и единицы;  Показать образование чисел из десятков и единиц;  Совершенствовать вычислительные навыки;  Развивать логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя.  Умение договариваться, находить общее решение.  Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 5 | |  | **Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр.** | Урок изучения нового материала | Научить записывать и читать числа от 21 до 99, определять поместное значение цифр;  Совершенствовать вычислительные навыки и умение сравнивать именованные числа;  Развивать логическое мышление и умение решать задачи. | Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
|  | | | | | | | | |
| 6 | |  | **Однозначные и двузначные числа.** | Урок изучения нового материала | Познакомить с понятиями «однозначные» и «двузначные числа»;  Учить определять поместное значение цифр;  Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 7,8 | |  | **Миллиметр. Конструирование коробочки для мелких предметов.** | Урок изучения нового материала | Познакомить с новой единицей измерения длины – миллиметром;  Научить выполнять чертёж развёртки коробочки, используя новую единицу измерения; развивать умения работать с линейкой и ножницами, использовать теоретические знания на практике. | Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 9 | |  | **Входная диагностическая работа по теме: «Повторение изученного в 1 классе».** | Урок контроля знаний | Проверить знания по курсу математики за 1 класс. | Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры.  Умение слушать и вступать в диалог.  Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 10 | |  | **Анализ контрольной работы. Наименьшее трёхзначное число. Сотня.** | Урок систематизации и обобщения знаний | Проанализировать ошибки, допущенные в контрольной работе, и выявит их причины;  Выполнить работу над ошибками; познакомить с образованием и записью наименьшего трёхзначного числа;  Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 11 | |  | **Метр. Таблица мер длины.** | Урок изучения нового материала | Познакомить с новой единицей измерения длины – метром; формировать наглядное представление о метре; развивать умение преобразовывать одни единицы измерения в другие;  Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение находить ответы на вопросы. Используя учебник.  Умение слушать и вступать в диалог.  Целеполагание как постановка учебной задачи. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 12 | |  | **Сложение и вычитание вида 35+5, 35 – 30, 35 – 5.** | Урок изучения нового материала | Познакомить со случаями сложения и вычитания, основанными на знании разрядного состава чисел; совершенствовать вычислительные навыки, умения решать задачи и сравнивать именованные | Добывать знания: используя учебник и свой жизненный опыт.  Умение оформлять свою мысль в устной или письменной форме.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 13 | |  | **Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.** | Урок изучения нового материала | Учит заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;  Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение отличать новое от уже известного с помощью учителя.  Сотрудничество в поиске информации.  Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия на уроке. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 14 |  | | **Единицы стоимости. Рубль. Копейка.** | Урок изучения нового материала | Познакомить с единицами стоимости – рублём и копейкой;  Учить проводить расчёт монетами разного достоинства; выполнять преобразоание величин; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение слушать и понимать речь других.  Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 15 |  | | **Странички для любознательных. Решение задач в 1 и 2 действия** | Урок систематизации и обобщения знаний | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение отличать новое от уже известного с помощью учителя.  Умение произвольно строить своё речевое высказывание.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 16 |  | | **Что узнали. Чему научились.** | Урок систематизации и обобщения знаний | Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. | Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя.  Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания  Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 17 |  | | **Контрольная работа №2 по теме: «Числа от 1 до 100. Нумерация».** | К.р. | Проверить умения читать, записывать, сравнивать, сравнивать числа в пределах 100, решать текстовые задачи, представлять двузначные числа в виде суммы разрядных слагаемых, соотносить величины – сантиметр, дециметр и метр, рубль и копейку. | Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя.  Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания  Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 18 |  | | **Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.** | Урок систематизации и обобщения знаний | Проанализировать ошибки, допущенные в контрольной работе, и выявить их причины; выполнить работу над ошибками; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач.  Умение аргументировать свой способ решения задачи.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ (47 Ч)** | | | | | | | | |
| 19 |  | | **Задачи, обратные данной.** | Урок изучения нового материала | Познакомить с понятием «обратные задачи»; совершенствовать вычислительные навыки, умения преобразовывать величины и выполнять и выполнять задания геометрического характера. | Умение добывать новые знания:  находить ответы на вопросы учебника, используя свой жизненный опыт  Умение слушать и понимать речь  других.  Целеполагание как постановка учебной задачи. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 20 |  | | **Сумма и разность отрезков.** | Урок изучения нового материала | Закреплять умение составлять и решать задачи, обратные данной; учить выполнять сложение и вычитание длин отрезков; развивать вычислительные навыки и умение логически мыслить. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение слушать и понимать речь других.  Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 21 |  | | **Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.** | Урок изучения нового материала | Познакомить с задачами на нахождение неизвестного уменьшаемого; совершенствовать вычислительные навыки, умение сравнивать; различать геометрические фигуры и называть их. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания.  Целеполагание как постановка учебной задачи. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 22 |  | | **Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого.** | Урок изучения нового материала | Познакомить с задачами на нахождение неизвестного уме вычитаемого; совершенствовать вычислительные навыки и умение преобразовывать величины; развивать логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания.  Целеполагание как постановка учебной задачи. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 23 |  | | **Проект «Занимательные задачи»** | Комбинированный урок | Подготовиться к выполнению проекта  Развивать интерес к математике | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания.  Целеполагание как постановка учебной задачи. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 24 | |  | **Единицы времени. Час. Минута.** | Урок изучения нового материала | Познакомить с новой величиной; формировать представление о единицах времени – часе и минуте; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать умение наблюдать, сравнивать и делать выводы. | Умение делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике.  Умение слушать и вступать в диалог.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 25 | |  | **Длина ломаной.** | Урок изучения нового материала | Познакомить с двумя способами нахождения длины ломаной; развивать умения сравнивать и преобразовывать величины; совершенствовать вычислительные навыки. | Умение делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике.  Умение слушать и вступать в диалог.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 26 | |  | **Закрепление изученного.** | Урок закрепления знаний | Закреплять умение находить длину ломаной, определять время, составлять условие задачи по краткой записи;  совершенствовать вычислительные навыки. | Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации  Умение договариваться, находить общее решение.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 27 | |  | **Странички для любознательных.** | Урок систематизации и обобщения знаний | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации  Умение договариваться, находить общее решение.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 28 | |  | Порядок выполнения действий. Скобки. | Урок изучения нового материала | Познакомить с порядком выполнения действий при вычислении; учить находить значения выражений со скобками; развивать умение решать текстовые задачи и задачи логического характера; совершенствовать вычислительные навыки. | Умение ориентироваться в своей системе знаний.  Умение выполнять различные роли в группе.  Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 29 | |  | Числовые выражения. | Урок изучения нового материала | Познакомить с понятиями «выражение», «значение выражения»; совершенствовать вычислительные навыки. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач.  Умение аргументировать свой способ решения задачи.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 30 | |  | Сравнение числовых выражений. | Урок изучения нового материала | Учить сравнивать числовые выражения; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать умение выполнять задания логического характера. | Умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы учебника, используя свой жизненный опыт.  Умение слушать и понимать речь других.  Целеполагание как постановка учебной задачи. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
|  | | | | | | | | |
| 31 | |  | Периметр многоугольника. | Урок изучения нового материала | Познакомить с понятием «периметр многоугольника»; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать умения рассуждать, сопоставлять, сравнивать. | Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.  Умение слушать и понимать речь других.  Умение работать по предложенному учителем плану. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 32, | |  | Свойства сложения. | Урок изучения нового материала | Познакомить с переместительным свойством сложения; фомировать навыки практического применения переместительного свойства сложения;  совершенствовать вычислительные навыки и умение решать текстовые  задачи; развивать логическое мышление, внимание. | Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации  Умение договариваться, находить общее решение.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 33 | |  | **Итоговая контрольная работа за 1 четверть** | К.р. | Проверить умения читать, записывать, сравнивать, сравнивать числа в пределах 100, решать текстовые задачи, представлять двузначные числа в виде суммы разрядных слагаемых, соотносить величины – сантиметр, дециметр и метр, рубль и копейку. | Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя.  Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания  Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 34 | |  | Закрепление изученного. | Урок закрепления знаний | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать текстовые  задачи; развивать логическое мышление, внимание. | Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации  Умение договариваться, находить общее решение.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 35 | |  | Контрольная работа №3 по теме: «Числовые выражения». | Урок контроля знаний | Проверить знания, умения и навыки учащихся. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач.  Умение аргументировать свой способ решения задачи.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 36 | |  | Анализ контрольной работы. Наши проекты. Узоры и орнаменты на посуде. |  | Проанализировать ошибки, допущенные в контрольной работе, и выявить их причины; выполнить работу над ошибками; подготовить к выполнению проекта; развивать интерес к математике. | Поиск и выделение необходимой информации.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 37 | |  | Странички для любознательных. | Комбинированный урок | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры.  Умение слушать и вступать в диалог.  Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 38, 39 | |  | Что узнали. Чему научились. | Урок систематизации и обобщения знаний | Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. | Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 40 | |  | Подготовка к изучению устных приёмов вычислений. | Урок изучения нового материала | Подготовить к восприятию новой темы; совершенствовать вычислительные навыки, умения сравнивать выражения, решать текстовые и геометрические задачи. | Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации.  Умение договариваться, находить общее решение.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 41 | |  | Приём вычислений вида 36+2, 36+20 | Урок изучения нового материала | Познакомить с приёмом вычислений вида 36+2, 36+20;  совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Поиск и выделение необходимой информации.  Умение слушать и вступать в диалог.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 42 | |  | Приём вычислений вида 36-2, 36-20 | Урок изучения нового материала | Познакомить с приёмом вычислений вида 36-2, 36-20;  совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Умение делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике.  Умение слушать и понимать речь других.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 43 | |  | Приём вычислений вида 26+4 | Урок изучения нового материала | Познакомить с приёмом вычислений вида 26+4;  совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Поиск и выделение необходимой информации.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 44 | |  | Приём вычислений вида 30-7 | Урок изучения нового материала | Познакомить с приёмом вычислений вида 30-7;  совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Поиск и выделение необходимой информации.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 45 | |  | Приём вычислений вида 60-24 | Урок изучения нового материала | Познакомить с приёмом вычислений вида 60-24;  совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Поиск и выделение необходимой информации.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 46,  47,  48 | |  | Закрепление изученного. Решение задач. | Урок закрепления знаний | Учить решать задачи на нахождение суммы; совершенствовать вычислительные навыки и умение сравнивать; развивать логическое мышление. | Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 49 | |  | Приём вычислений вида 26+7 | Урок изучения нового материала | Познакомить с приёмом вычислений вида 26+7;  совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Умение составлять математические задачи на основе простейших математических моделей.  Умение слушать и понимать речь других.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 50 | |  | Приём вычислений вида 35-7 | Урок изучения нового материала | Познакомить с приёмом вычислений вида 35-7;  совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач.  Умение аргументировать свой способ решения задачи.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 51,  52 | |  | Закрепление изученного. | Урок закрепления знаний | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать текстовые  задачи; развивать логическое мышление, внимание. | Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации  Умение договариваться, находить общее решение.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 53 | |  | Странички для любознательных. | Урок систематизации и обобщения знаний | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры.  Умение слушать и вступать в диалог.  Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 54,  55 | |  | Что узнали. Чему научились. | Урок систематизации и обобщения знаний | Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. | Умение преобразовывать информаци ю из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 56 | |  | Контрольная работа №4 по теме: «числа от 1 до 100. Сложение и вычитание». | Урок контроля знаний | Проверить умения устно выполнять вычисления вида 30+20, 30-20, 36+2, 36-2, 30+24,  95+5, 30-4, 60-24, правильно использовать термины «равенство» и «неравенство», решать составные задачи в два действия на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и нахождение суммы. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач.  Умение аргументировать свой способ решения задачи.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 57 | |  | Анализ контрольной работы. Буквенные выражения. |  | Проанализировать ошибки, допущенные в контрольной работе, и выявить их причины; выполнить работу над ошибками; познакомить с понятием «буквенные выражения»; учить читать и записывать буквенные  выражения, находить их значения. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач.  Умение аргументировать свой способ решения задачи.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 58 | |  | Буквенные выражения. | Урок изучения нового материала | Закреплять умение находить значение буквенных выражений; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач.  Умение аргументировать свой способ решения задачи.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 59,  60 | |  | Уравнение. Решение уравнений методом подбора. | Урок изучения нового материала | Познакомить с понятием «уравнение»; формировать умения читать, записывать, и решать уравнения; совершенствовать вычислительные навыки, умения составлять равенства и решать текстовые задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Поиск и выделение необходимой информации.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся , а что ещё неизвестно. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 61 | |  | Проверка сложения. | Урок изучения нового материала | Учить проверять вычисления, выполненные при сложении; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать познавательную активность. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач.  Умение аргументировать свой способ решения задачи.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 62 | |  | Проверка вычитания. | Урок изучения нового материала | Учить проверять вычисления, выполненные при вычитании; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать познавательную активность. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач.  Умение аргументировать свой способ решения задачи.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 63 | |  | Проверка вычитания. | Урок изучения нового материала | Проверить умения устно выполнять вычисления, правильно использовать термин «буквенные выражения», решать уравнения и составные задачи в два действия. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.  Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
|  | |  | Что узнали? Чему научились? | Урок систематизации и обобщения знаний | Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. | Умение преобразовывать информаци ю из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 64 | |  | Контрольная работа по теме «Уравненние» №5. | Урок контроля знаний | Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать познавательную активность. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач.  Умение аргументировать свой способ решения задачи.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| **СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ ЧИСЕЛ ОТ 1ДО 100 (ПИСЬМЕННЫЕ ВЫЧИСЛЕНИЯ) (29 Ч)** | | | | | | | | |
| 65 | |  | Сложение вида 45+23. | Урок изучения нового материала | Познакомить с письменным приёмом сложения вида 45+23;  Развивать логическое мышление; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать текстовые задачи. | Умение ориентироваться в учебнике.  Сотрудничество в поиске информации.  Волевая саморегуляция. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 66 | |  | Вычитание вида 57 – 26. | Урок изучения нового материала | Познакомить с письменным приёмом вычитания вида 57 -26;  Закрепить навыки письменного сложения; развивать внимание и логическое мышление. | Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.  Умение слушать и понимать речь других.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 67 | |  | Письменное сложение двухзначных чисел без перехода через разряд | Урок изучения нового материала | Формировать умение выполнять проверку сложения и вычитания в пределах 100 (письменные вычисления). Развивать логическое мышление; совершенствовать вычислительные навыки, умения преобразовывать единицы длины и решать текстовые задачи. | Умение составлять математические задачи на основе простейших математических моделей.  Сотрудничество в поиске информации.  Умение проговаривать последовательность действий на уроке. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 68 | |  | Закрепление изученного. | Урок закрепления знаний. | Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать смекалку и находчивость, умение рассуждать. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.  Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 69 | |  | Угол. Виды углов. | Урок изучения нового материала | Формировать представление о видах углов; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать логическое мышление. | Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.  Умение слушать и понимать речь других.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 70 | |  | Закрепление изученного. | устный счёт | Закреплять знания о видах углов; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 71 | |  | Сложение вида 37+48. | Урок изучения нового материала | Познакомить с письменным приёмом сложения вида 37+48; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; | Поиск и выделение необходимой информации.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 72 | |  | Сложение вида 37+53. | Урок изучения нового материала | Познакомить с письменным приёмом сложения вида 37+53; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать логическое мышление и умение рассуждать. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 73,  74 | |  | Прямоугольник. | Урок изучения нового материала | Формировать представление о прямоугольнике как о четырёх угольнике, у которого все углы прямые;  совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать умение рассуждать. | Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 75 | |  | Сложение вида 87 + 13 | Урок изучения нового материала | Познакомить с письменным приёмом сложения вида 87+13; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать логическое мышление и умение рассуждать. | Поиск и выделение необходимой информации.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 76 | |  | Закрепление изученного. Решение задач. | Урок закрепления знаний | Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать смекалку. | Умение перерабатывать полученную информацию.  Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 77 | |  | Вычисления вида. 32+8, 40-8 | Урок изучения нового материала | Познакомить с письменным приёмом сложения вида 32+8; 40-8; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать логическое мышление и умение рассуждать. | Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)  Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 78 | |  | Вычитание вида 50 - 24 | Урок изучения нового материала | Познакомить с приёмом вычитания из круглых чисел; формировать умение выполнять вычисления вида 50 – 24; совершенствовать вычислительные навыки, умения решать текстовые задачи и уравнения. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 79 | |  | Странички для любознательных. | Урок систематизации и обобщения знаний | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.  Оценка качества и уровня усвоения материала. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 80,  81 | |  | Что узнали. Чему научились. | Урок систематизации и обобщения знаний | Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 82 | |  | Контрольная работа №6 на тему: «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100. Письменные вычисления». | Урок контроля знаний | Проверить умения выполнять вычисления изученных видов, решать текстовые задачи и уравнения, вычислять периметр фигуры. | Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)  Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 83 | |  | Анализ контрольной работы. Странички для любознательных. | Урок систематизации и обобщения знаний | Проанализировать ошибки, допущенные в контрольной работе, и выявить их причины; выполнить работу над ошибками; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать познавательную активность. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 84 | |  | Вычитание вида 52 - 24 | Урок изучения нового материала | Познакомить с приёмом вычитания из круглых чисел; формировать умение выполнять вычисления вида 52 – 24; совершенствовать вычислительные навыки, умения решать составные задачи; развивать мышление и смекалку. | Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры.  Умение выполнять различные роли в группе.  Умение работать по предложенному учителем плану. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 85,  86 | |  | Закрепление приемов вычитания и сложения. | Урок закрепления знаний | Закреплять умения выполнять письменные вычисления изученных видов; совершенствовать умения решать задачи; развивать мышление и смекалку. | Поиск и выделение необходимой информации.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 87 | |  | Свойство противоположных сторон прямоугольника. | Урок изучения нового материала | Познакомить со свойством противоположных сторон прямоугольника; совершенствовать навыки письменного сложения и вычитания в пределах 100, умения решать задачи; развивать мышление и смекалку. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 88 | |  | Закрепление изученного. | Урок закрепления знаний | Закреплять умения выполнять арифметические действия, решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Поиск и выделение необходимой информации.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 89,  90 | |  | Квадрат. | Урок изучения нового материала | Познакомить с квадратом как частным случаем прямоугольника; научить чертить квадрат на клетчатой бумаге, решать задачи на нахождение длин сторон квадрата; закреплять умения вычисления изученных видов, решать текстовые задачи и уравнения; развивать внимание и логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 91 | |  | Проект «Математика вокруг нас» | Комбинированный урок | Подготовить к выполнению проекта; развивать интерес к математике. | Поиск и выделение необходимой информации.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 92 | |  | Странички для любознательных. | Урок систематизации и обобщения знаний | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 93 | |  | Что узнали. Чему научились. | Урок систематизации и обобщения знаний | Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать текстовые задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.  Умение аргументировать своё предложение.  Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
|  | |  | Контрольная работа по теме : Сложение и вычитание чисел от 1 до 100» | Урок контроля знаний | Проверить умения выполнять вычисления изученных видов, решать текстовые задачи и уравнения, вычислять периметр фигуры. | Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)  Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
|  | |  | Анализ контрольной работы | Урок систематизации и обобщения знаний | Проанализировать ошибки, допущенные в контрольной работе, и выявить их причины; выполнить работу над ошибками; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать познавательную активность. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| **Умножение и деление.**  **(25 часов)** | | | | | | | | |
| 94,  95 | |  | Конкретный смысл действия умножения. | Урок изучения нового материала | Раскрыть конкретный смысл действия умножения как одинаковых слагаемых; развивать логическое мышление. | Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры.  Умение договариваться. Находить общее решение.  Целеполагание как постановка учебной задачи. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 96 | |  | Вычисления результата умножения с помощью сложения. | Урок изучения нового материала | Закреплять умение заменять сложение умножением; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос.  Постановка учебной задачи (целеполагание) |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 97 | |  | Задачи на умножение. | Урок изучения нового материала | Формировать умение решать текстовые задачи на умножение; закреплять умение заменять сложение умножением; совершенствовать вычислительные навыки; развивать внимание и логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.  Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 98 | |  | Периметр прямоугольника. | Урок изучения нового материала | Познакомить с разными способами нахождения периметра прямоугольника; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать текстовые задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Умение ориентироваться в учебнике.  Умение слушать и понимать речь других.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 99 | |  | Умножение нуля и единицы. | Урок изучения нового материала | Познакомить с приёмами умножения нуля и единицы на любое число; развивать навыки устного счёта, внимание, логическое мышление. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 100 | |  | Название компонентов и результата умножения. | Урок изучения нового материала | Познакомить с названиями компонентов, результата умножения и соответствующего выражения; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры.  Умение донести свою позицию до других.  Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 101 | |  | Закрепление изученного. Решение задач. | устный счёт | Закреплять знания названий компонентов и результата умножения; умения решать задачи на нахождение произведения; совершенствовать навыки устного счёта; | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение слушать и понимать других, аргументировать своё предложение.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 102,  103 | |  | Переместительное свойство умножения. | Урок изучения нового материала | Познакомить с переместительным свойством умножения; развивать внимание, память, логическое мышление; закреплять навыки устных и письменных вычислений. | Умение ориентироваться в учебнике.  Умение слушать и понимать речь других.  Волевая т. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 104,105,106 | |  | Конкретный смысл действия деления. | Урок изучения нового материала | Разъяснить смысл действия деления в ходе решения задач на деление по содержанию и делению на равные части; совершенствовать вычислительные навыки; развивать внимание и логическое мышление. | Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания.  Умение слушать и вступать в диалог.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 107 | |  | Закрепление изученного. | Урок закрепления знаний | Закреплять умение решать задачи наделение и умножение, вычислительные навыки; развивать внимание и логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос.  Постановка учебной задачи (целеполагание) | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 108 | |  | Названия компонентов и результата деления. | Урок изучения нового материала | Познакомить с названиями компонентов, результата и выражения при делении; закреплять умение решать задачи на деление; совершенствовать навыки устного счёта; развивать внимание и логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать.  Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 109 | |  | Что узнали .Чему научились. | Урок систематизации и обобщения знаний | Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 110 | |  | Контрольная работа №7 по теме: «Умножение в пределах 100». | Урок контроля знаний. | Проверить умение решать задачи на умножение, заменять умножение сложением, решать уравнения, находить периметр фигур. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос.  Постановка учебной задачи (целеполагание) |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 111 | |  | Анализ контрольной работы Умножение и деление. Закрепление. | Урок систематизации и обобщения знаний | Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи на деление и умножение; развивать внимание и логическое мышление. | Умение рассматривать, сравнивать, классифицировать.  Умение находить общее решение, уступать и договариваться.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 112 | |  | Связь между компонентами и результатом умножения. | Урок изучения нового материала | Раскрыть связь между компонентами и результатом умножения; совершенствовать вычислительные навыки и навыки устного счёта; развивать внимание и логическое мышление. | Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывание.  Умение слушать и понимать речь других.  Готовность к преодолению трудностей Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 113 | |  | Приём деления, основанный на связи между ком-ми и рез-м умн-я. | Урок изучения нового материала | Познакомить с приёмом деления, основанным на взаимосвязи между компонентами и результатом умножения; совершенствовать вычислительные навыки, навыки устного счёта, умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Умение рассматривать, сравнивать, классифицировать.  Умение находить общее решение, уступать и договариваться.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 114 | |  | Приёмы умножения и деления на 10. | Урок изучения нового материала | Познакомить с приёмом умножения и деления на 10; совершенствовать вычислительные навыки, навыки устного счёта, умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 115 | |  | Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость». | Урок изучения нового материала | Формировать умение решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость»;  совершенствовать вычислительные навыки, навыки устного счёта, умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Готовность к преодолению трудностей. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 116 | |  | Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого. | Урок изучения нового материала | Формировать умение решать задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого; совершенствовать вычислительные навыки, навыки устного счёта, умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Умение ориентироваться в учебнике.  Умение оформлять свою мысль в устной или письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 117 | |  | Закрепление изученного. Решение задач. | Урок закрепления знаний | Закреплять умение решать задачи изученных видов; совершенствовать вычислительные навыки и навыки устного счёта, умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Умение ориентироваться в учебнике.  Умение слушать и понимать речь других.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения результата. Готовность к преодолению трудностей. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 118 | |  | Контрольная работа №8 по теме: «Деление в пределах 100.» | К.р. | Проверить вычислительные навыки, умения решать задачи на умножение и деление, сравнивать выражения, устанавливать связи между компонентами и результатами действий. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| **ТАБЛИЧНОЕ УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ (18 Ч)** | | | | | | | | |
| 119.  120 | |  | Умножение на 2и на 2. | Урок изучения нового материала | Начать составлять таблицу умножения с числом 2; совершенствовать навыки устного счёта и умение решать задачи изученных видов; развивать внимание и логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения результата. Готовность к преодолению трудностей. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 121 | |  | Приёмы умножения числа 2. | Урок изучения нового материала | Обобщить различные способы вычислений; закреплять табличные приёмы умножения числа 2,умение решать задачи на умножение и деление; развивать внимание и логическое мышление. | Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания.  Умение слушать и вступать в диалог.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 122,123 | |  | Деление на 2. | Урок изучения нового материала | Закреплять табличные случаи умножения с числом 2; формировать умение выполнять деление на 2, используя соответствующие случаи умножения; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос.  Постановка учебной задачи (целеполагание) |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 124 | |  | Закрепление таблицы умножения и деления на 2 | Урок изучения нового материала  . | Закреплять знание табличных случаев умножения и деления с числом 2; развивать умения решать задачи, сравнивать величины, находить значения буквенных выражений. | Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывание.  Умение слушать и понимать речь других.  Готовность к преодолению трудностей Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 125 | |  | Решение задач. | Урок - КВН | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать  знания.  Умение слушать и вступать в диалог.  Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 126 | |  | Странички для любознательных. | Урок систематизации и обобщения знаний | Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. | Практическая работа | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 127,  128 | |  | Умножение числа 3 и на 3. | Урок изучения нового материала | Начать составлять таблицу умножения с числом 3; совершенствовать навыки устного счёта и умение решать задачи изученных видов; развивать внимание и логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  Готовность к преодолению трудностей. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 129,  130 | |  | Деление на 3. | Урок изучения нового материала | Закреплять табличные случаи умножения с числом 3; формировать умение выполнять деление на 3, используя соответствующие случаи умножения; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать внимание и логическое мышление. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос.  Постановка учебной задачи (целеполагание) |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 131 | |  | Проект «Математика в моей семье». | Комбинированный урок | Подготовится к выполнению проекта  Развивать интерес к математике | Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывание.  Умение слушать и понимать речь других.  Готовность к преодолению трудностей Прогнозирование результата. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 132 | |  | Странички для любознательных. | Урок систематизации и обобщения знаний | Повторить и обобщить материал, изученный на предыдущих уроках; развивать умение применять полученные знания при выполнении нестандартных заданий; совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи. | Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать  знания.  Умение слушать и вступать в диалог.  Прогнозирование результата |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 133 | |  | Что узнали. Чему научились. | Урок систематизации и обобщения знаний | Закреплять знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 134 | |  | Контрольная работа №9 (итоговая) | Урок контроля знаний | Проверить знания, умения и навыки, полученные во 2 классе. | Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| 135,  136 | |  | Что узнали, чему научились во 2 классе? | Урок систематизации и обобщения знаний | Закрепить знания, умения и навыки, полученные во 2 классе. | Выбор наиболее эффективных способов решения задач.  Умение аргументировать свой способ решения задачи.  Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала. |  | Библиотека ЦОК  http:/m.edsoo.ru |
| **ИТОГО – 136 Ч** | | | | | | | | |

**Тематическое планирование по окружающему миру во 2 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Да**  **та** | **Тема урока** | **Тип урока**  **Кол-во часов** | **Деятельность учащихся** | **УУД** | Практические и лабораторные работы | **Электронные образовательные ресурсы** |
| **Раздел «Где мы живём?» - 4 часа** | | | | | |  |  |
| 1 |  | **Родная страна.**  Знакомство с целями и задачами раздела и урока. Имя страны, символы страны. | Урок ознаком-ления с новым материалом  1ч. | Понимать учебные задачи раздела данного урока, стремиться их выполнить.  Различать государственные символы России (герб, флаг, гимн), отличать герб и флаг России от гербов и флагов других стран, исполнять гимн РФ. Анализировать информацию учебника о федеративном устройстве России. Формулировать выводы из изученного материала. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 2 |  | **Входная диагностическая работа** | Комбинир.  1ч. | Выполнять тестовые задания учебника; оценивать свои достижения и достижения других учеников. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 3 |  | **Город и село.**  Характерные особенности городских и сельских построений.  Преимущественные занятия жителей города и села. | Урок ознакомле-ния с новым материалом  1ч. | Сравнивать с помощью фотографий и по личным наблюдениям город и село.  Рассказывать о своём доме по плану.  Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 4 |  | **Природа и рукотвор-ный мир.**  Объекты природы и предметы рукотворного мира. | Комбинир.  1ч. | Различать природные объекты и изделия.  Наблюдать объекты и явления природы (на краеведческом мате­риале), характеризовать их особенности.  Группировать (классифицировать) объекты живой или неживой при­роды по отличительным признакам.  Работать в паре, в группе, обсуждать и оценивать. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 5 |  | **Проверим себя и оценим свои достижения.** | Комбинир.  1ч. | Выполнять тестовые задания учебника; оценивать свои достижения и достижения других учеников. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **Раздел «Природа » - 20 часов** | | | | | | | | |
| 1. |  | **Неживая и живая природа.**  Знакомство с целями и задачами раздела. Неживая и живая природа. | Комбинир.  1ч. | Наблюдать объекты и явления природы (на краеведческом материале), характеризовать их особенности.  Группировать (классифицировать) объекты живой или неживой природы по отличительным признакам.  Различать объекты неживой и живой природы.  Устанавливать связи между живой и неживой природой. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 2. |  | **Явления природы.**  Что такое явления природы. Явления живой и неживой природы. | Урок ознаком-ления с новым материалом.  1ч. | Обсуждать в группах и объяснять правила поведения в различных ситуациях (в парке, в лесу, на реке и озере). Оценивать конкретные примеры поведения в природе.  Описывать сезонные изменения в природе.  Характеризовать признаки времён года. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> |
| 3. |  | **Что такое погода.**  Погода и погодные явления.  Условные метеорологичес-кие знаки для обозначения погодных явлений. | Комбинир.  1ч. | Наблюдать характеризовать и описывать погоду самостоятельно и в группах.  Приводить примеры погодных явлений.  Измерять температуру воздуха, воды с помощью термометра.  Сопоставлять научные и народные предсказания погоды. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 4. |  | **В гости к осени.** (экскурсия).  Наблюдение за осенними явлениями в неживой и живой природе. | Экскурсия.  1ч. | Проводить групповые наблюдения во время экскурсии "Времена года в нашем крае".  Наблюдать погоду самостоятельно и в группах и описывать ее состояние.  Определять природные объекты с помощью атласа определителя. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 5. |  | **В гости к осени** (урок). | Комбинир.  1ч. | Проводить групповые наблюдения "Времена года в нашем крае".  Наблюдать погоду самостоятельно и в группах и описывать ее состояние.  Оценивать конкретные примеры поведения в природе.  Сравнивать и различать времена года.  Рассказывать об осенних явлениях в неживой и живой природе родного края. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 6. |  | **Звездное небо.**  Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. | Урок ознаком-ления с новым материалом.  1ч. | Характеризовать особенности звёзд и планет на примере Солнца и Земли.  Находить на рисунке знакомые созвездия. Сопоставлять иллюстрацию учебника с описанием созвездий. Моделировать созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 7. |  | **Заглянем в кладовые земли.** | Урок ознаком-ления с новым материалом.  1ч. | Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств полезных ископаемых.Характеризовать свойства изученных полезных ископаемых. Различать изученные полезные ископаемые. Описывать их применение в хозяйстве человека (на примере своей местности).Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 8. |  | **Воздух, его значение для растений, животных, человека.** | Комбинир.  1ч. | Наблюдать объекты природы (на краеведческом материале), характеризовать их особенности.  Рассказывать о значении воздуха для растений и животных. Работать в паре. Работать со взрослыми: находить информацию об охране воздуха в родном крае, наблюдать небо, описывать свои впечатления. Формулировать выводы из изученного материала. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 9. |  | **Вода, ее значение для растений, животных, человека.**  . | Комбинир.  1ч. | Наблюдать объекты природы (на краеведческом материале), характеризовать их особенности. Работать со взрослыми: находить информацию об охране воды в родном крае, описывать свои впечатления. Формулировать выводы из изученного материала. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 10. |  | **Какие бывают растения.** | Комбинир.  1ч. | Устанавливать по схеме различия между группами растений.Приводить примеры растений и кустарников своего края, определять с помощью атласа-определителя.Сравнивать и различать деревья, кустарники и травы.Рассказывать о роли растений в природе и жизни людей.Сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 11. |  | **Какие бывают животные.** | Комбинир.  1ч. | Описывать внешний вид характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей (на примере своей местности). Рассказывать о роли животных в природе и жизни людей (на примере своей местности). Работать в группе, знакомиться с разнообразием животных, находить и рассказывать новую информацию о них. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 12 |  | **Невидимые нити.** | Урок ознаком-ления с новым материалом.  1ч. | Извлекать (по заданию учителя) из учебников и дополнительных источников знаний о растениях и животных своего региона и обсуждать полученные сведения. Устанавливать взаимосвязи в природе: между живой и неживой природой, растениями и животными. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 13. |  | **Дикорастущие и культурные растения.** | Комбинир.  1ч. | Сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения. Работать в группе, приводить примеры дикорастущих и культурных растений, классифицировать культурные растения по определённым признакам. Находить новую информацию в текстах о растениях. Формулировать выводы | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 14. |  | **Дикие и домашние животные.** . | Комбинир.  1ч. | Сравнивать и различать диких и домашних животных, характеризовать их роль в жизни человека (на примере своей местности). Работать в группе, приводить примеры диких и домашних животных, моделировать значение домашних животных для человека, рассказывать о значении домашних животных и уходе за ними. Находить в тексте нужную информацию. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 15. |  | **Комнатные растения.** | Комбинир.  1ч. | Характеризовать особенности дикорастущих и культурных растений (на примере своей местности).  Группировать (классифицировать) объекты природы по признакам: культурные —дикорастущие растения. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 16. |  | **Животные живого уголка.** | Урок применения знаний.  1ч. | Рассказывать о животных живого уголка, о своём отношении к ним. Объяснять их роль в создании благоприятной психологической атмосферы.  Характеризовать особенности диких и домашних животных (на примере своей местности).  Группировать (классифицировать) объекты природы по признакам: домашние - дикие животные. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 17. |  | **Про кошек и собак**. | Комбинир.  1ч. | Характеризовать особенности диких и домашних животных (на примере своей местности).  Группировать (классифицировать) объекты природы по признакам: домашние - дикие животные. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 18. |  | **Красная книга.** | Урок ознаком-ления с новым материалом.  1ч. | Выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных, предлагать и обсуждать меры по их охране. Уметь составлять план о редком растении и животном, рассказывать по плану.  Моделировать ситуации по сохранению природы и ее защите | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 19. |  | **Будь природе другом. Проект «Красная книга», или «Возьмём под защиту».** | Комбинир.  1ч. | Знакомиться с правилами друзей природы экологическими знаками, договариваться о соблюдении этих правил. Предлагать аналогичные правила.  Анализировать влияние современного человека на природу, оценивать примеры зависимости благополучия жизни людей от состояния природы | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| 20. |  | **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа».** | Комбинир.  1ч. | Выполнять тестовые задания учебника.  Оценивать правильность, неправильность предложенных ответов.  Оценивать бережное или потребительское отношение к природе. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> |
| **Раздел «Жизнь города и села» -10 часов** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | **Что такое экономика.** | Урок озна-комления с новым материалом.  1ч. | Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения.  Работать с иллюстративным материалом.  Рассказывать об отраслях экономики по предложенному плану. . | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания;. |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 2. |  | **Из чего что сделано.**  . | Урок озна-комления с новым материалом.  1ч. | Классифицировать предметы по характеру материала.  Работать с иллюстративным материалом.  Проводить групповые наблюдения за трудом людей во время экскурсии на одно из предприятий родного края. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 3. |  | **Как построить дом.** | Комбинир.  1ч. | Проводить групповые наблюдения за трудом людей во время экскурсии на одно из предприятий родного края. Рассказывать о строительстве городского и сельских домов. Узнавать на иллюстрациях учебника строительные машины и строительные материалы. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 4. |  | **Какой бывает транспорт.** | Комбинир.  1ч. | Классифицировать средства транспорта. Узнавать по фотографиям транспорт служб экстренной помощи. Участвовать в учебной игре о правилах пользования транспортом. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 5. |  | **Культура и образование.** | Комбинир.  1ч. | Различать учреждения культуры, и образования, узнавать их по фотографиям, приводить примеры учреждения культуры и образования. Проводить групповые наблюдения за трудом людей во время экскурсии на одно из предприятий родного края. Обсуждать роль учреждений культуры и образования в нашем обществе. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 6. |  | **Все профессии важны. Проект «Профессия».** | Комбинир.  1ч. | Рассказывать о труде людей известных профессий. Обсуждать роль людей различных профессий. Распределять обязанности по подготовке проекта.  Работать с иллюстративным материалом.  Проводить групповые наблюдения за трудом людей во время экскурсии на одно из предприятий родного края. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | Практическая | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 7. |  | **В гости к зиме.**  Наблюдение зимних явлений в природе. | Экскурсия  1ч. | Проводить групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае».  Характеризовать признаки времен года.  Описывать сезонные изменения в природе. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 8. |  | **В гости к зиме (урок).** | Комбинир.  1ч. | Обобщать наблюдения над зимними природными явлениями. Описывать сезонные изменения в природе.  Исследовать  (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельнос-  ти растений, животных и времени года.  Формулировать выводы из изученного материала. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 9. |  | **Проверим и оценим свои достижения по разделу «Жизнь** **города и села».** | Комбинир.  1ч. | Выполнять тестовые задания учебника.  Оценивать правильность, неправильность предложенных ответов. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 10. |  | **Презентация проектов «Родной город (село)» «Красная книга или Возьмём под защиту», «Профессии».** | Комбинир.  1ч. | Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами.  Обсуждать выступления учащихся. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| **Здоровье и безопасность – 9 часов** | | | | | | | | | | |
| 1. |  | **Строение тела человека.** | Урок озна-комления с новым материалом.  1ч. | Моделировать в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья. Извлекать из текста учебника информацию о строении и работе внутренних органов. Формулировать выводы. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 2. |  | **Если хочешь быть здоров.** | Комбинир.\ 1ч. | Моделировать в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья. Работать в группах по составлению режима дня.  Моделировать в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья. Обсуждать в коллективе необходимость соблюдения правил здорового образа жизни.  Моделировать в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 3. |  | **Берегись автомобиля.**. | Комбинир. 1ч. | Проводить наблюдения в группах во время экскурсии по своему району или городу (путь домой).  **Пр/р №7.** Отработ-ка правил перехода улиц.  Моделировать в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 4. |  | **Школа пешехода**. | Комбинир. 1ч. | Учиться соблюдать правила безопасности под руководством учителя или инструктора ДПС. Формулировать правила безопасности на основе прочитанных рассказов и учебника.  Формулировать выводы из изученного материала. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 5. |  | **Домашние опасности.**  . | Комбинир. 1ч. | Выявлять потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества.  Моделировать в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 6. |  | **Пожар.** | Комбинир. 1ч. | Уметь характеризовать пожароопасные предметы. Запомнить правила предупреждения пожара  Моделировать вызов пожарной охраны по обычному и мобильному телефону. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 7. |  | **На воде и в лесу.** | Комбинир. 1ч. | Характеризовать потенциальные опасности пребывания у воды и в лесу. Запомнить правила поведения во время купания. Различать съедобные и несъедобные грибы. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 8. |  | **Опасные незнакомцы.** | Комбинир. 1ч. | Характеризовать потенциальные опасности при контакте  незнакомыми людьми. Предлагать и обсуждать варианты поведения в подобных ситуациях. Запомнить правила поведения с незнакомыми людьми. Моделировать звонок по телефону в полицию и МЧС. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 9. |  | **Оценим и проверим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность».** | Комбинир. 1ч. | Выполнять тестовые задания учебника.  Оценивать правильность, неправильность предложенных ответов. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| **Раздел «Общение» - 7 часов** | | | | | | | | | | |
| 1. |  | **Наша дружная семья.** | Комбинир. 1ч. | Готовить рассказы о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи.  Приводить примеры заботы школьников о младших членах семьи, престарелых и больных. Обсуждать роль семейных традиций для укрепления семьи. Формулировать понятие «культура общения». | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 2. |  | **Проект «Родословная».** | Комбинир. 1ч. | Интервьюировать родителей о представителях старшего поколения, их именах, отчествах и фамилиях. Отбирать фотографии из семейного архива. Составлять родословное древо семьи. Оценивать свои достижения. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | Практическая | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 3. |  | **В школе.**  . | Комбинир. 1ч. | Познакомиться с правилами поведения в школе, взаимоотношениями со взрослыми, сверстниками и обсудить их. Моделировать и оценивать различные ситуации поведения в школе и других общественных местах.  Различать формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах. Выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 4. |  | **Правила вежливости.** | урок- игра  1ч. | Приводить примеры культуры общения во взаимоотношениях людей.  Моделировать ситуации общения с людьми разного возраста, национальности.  Оценивать реальные и игровые ситуации общения.  Моделировать правила пользования телефоном. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 5. |  | **Ты и твои друзья.**  . | урок- игра  1ч. | Различать формы поведения, которые допустимы или недопустимы в общественных местах.  Выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.  Обсуждать проблему подарков в день рождения друга, правила поведения за столом. Формулировать правила поведения в гостях. Формулировать выводы из изученного материала. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 6. |  | **Мы - зрители и**  **пассажиры.** | урок – игра  1ч. | Моделировать и оценивать различные ситуации поведения в общественных местах. Формулировать выводы из изученного материала. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 7. |  | **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».** | Комбинир.  1ч. | Выполнять тестовые задания учебника.  Оценивать правильность, неправильность предложенных ответов. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| **Раздел «Путешествия» - 18 часов** | | | | | | | | | | |
| 1. |  | **Посмотри вокруг.** | Комбинир.  1ч. | Сравнивать фотографии в учебнике, находить линию горизонта., различать линии горизонта, обозначать их на схеме.  Ориентироваться на местности (в группах) с помощью компаса, по местным признакам. Анализировать текст учебника, на его основе объяснять различия внешнего вида нашей планеты. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 2,3. |  | **Ориентирование на местности.** | Комбинир.  1ч. | Ориентироваться на местности (в группах) с помощью компаса, по местным признакам.  Ориентироваться на местности (в группах) с помощью компаса, по местным.  Находить ориентиры на рисунке учебника, по дороге от дома до школы, в своём городе, селе. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 4. |  | **Формы земной поверхности.** | Комбинир.  1ч. | Различать разные формы земной поверхности (на примере своей местности).  Сопоставлять фотографии равнины и гор для выявления существенных признаков этих форм земной поверхности. Анализировать цветовое обозначение равнин и гор на карте.  Моделировать формы поверхности из песка, глины или пластилина. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 5. |  | **Водные богатства.** | Комбинир.  1ч. | Сравнивать и различать разные формы водоемов. Находить на физической карте России разные водоемы и определять их названия. Работать в паре: анализировать частей реки, рассказывать о частях реки по схеме, осуществлять самопроверку; на основе наблюдений рассказывать о водных богатствах края | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 6. |  | **В гости к весне (экскурсия).** | экскурсия1ч. | Наблюдать за состоянием погоды, таянием снега, появлением зелени, цветением растений, появлением первых птиц.  Формулировать выводы о весенних явлениях природы. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 7. |  | **В гости к весне.** | Комбинир.  1ч. | Рассказывать о своих весенних наблюдениях в природе родного края.  Работать в группе: знакомиться по учебнику с изменениями живой и неживой природы весной. Различать известную новую для себя информацию. Узнавать перелётных птиц по рисунку. Моделировать взаимосвязи весенних явлений в неживой и живой природе. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 8. |  | **Россия на карте.**  . | Урок применения знаний и умений  1ч.. | Работать с картой: показывать территорию России.  Сравнивать изображение России на карте и глобусе.  Учиться правильно показывать объекты на настенной карте. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 9. |  | **Проект «Города России».** | Комбинир.  1ч. | В ходе работы над проектом дети учатся:  - распределять обязанности по выполнению проекта;  - в дополнительной литературе и интернете находить сведения об истории и достопримечательностях городов;  -составлять презентацию своего исследования;  -презентовать свои проекты;  -оценивать достижения своих товарищей | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия | | Практическая | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 10. |  | **Проект «Города России».** | Комбинир.  1ч. | Участвовать в практической работе с картой: определять местонахождение Москвы.  Работать с иллюстрациями, видеокадрами герба столицы.  Описывать элементы герба Москвы. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 11. |  | **Московский Кремль**. | Комбинир.  1ч. | Работать с иллюстрациями, видеокадрами герба столицы, достопримечательностей города.  Описывать элементы герба Москвы. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 12. |  | **Город на Неве.** | Комбинир.  1ч. | Находить Санкт-Петербург на карте, знакомиться с планом, находить на нём достопримечательности города.  Отличать герб Санкт-Петербурга от других городов. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия | | партнёра | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 13. |  | **Путешествие по Оке.** | Урок ознакомле-ния с новым материалом  1ч. | Участвовать в практической работе с картой: определять местонахождение крупнейших городов (2-3) на карте России.  Готовить небольшие сообщения о достопримечательностях одного из городов России на основе дополнительной информации.  Работать в группах- готовить сообщения о городах. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 14. |  | **Путешествие по планете.** | Урок ознакомле-ния с новым материалом.  1ч. | Работать с готовыми моделями (физической картой): показывать на карте материки и океаны.  Проводить практическую работу: находить изученные страны мира на политической карте.  Находить дополнительную информацию о них с помощью библиотеки, Интернета и других информационных средств | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 15. |  | **Путешествие по материкам.** | Урок ознакомле-ния с новым материалом.  1ч. | Проводить практическую работу: находить изученные материки на глобусе и политической карте.  Находить дополнительную информацию о них с помощью библиотеки, Интернета и других информационных средств.  Обсуждать особенности материков.. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 16. |  | **Страны мира. Проект «Страны мира».** | Комбинир.  1ч. | В ходе работы над проектом дети учатся:  - распределять обязанности по выполнению проекта;  - в дополнительной литературе и интернете находить сведения о странах мира;  -составлять презентацию своего исследования;  -презентовать свои проекты;  -оценивать достижения своих товарищей | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | . Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 17. |  | **Впереди лето.** | Экскурсия  1ч. | Проводить групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае».  Характеризовать признаки времен года.  Определять цветущие летом травы, насекомых и других животных.  Рассказывать о красоте животных по своим наблюдениям. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 18. |  | **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».** | Комбинир.  1ч. | Выполнять тестовые задания учебника.  Оценивать правильность неправильность выбранных ответов.  Формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |
| 17. |  | **Презентация проектов «Родословная» «Города России» «Страны мира».** | Урок- обобщения знаний и умений.  1ч. | Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными выступлениями.  Обсуждать выступления учащихся  Оценивать свои достижения и достижения других учащихся. | **Регулятивные УУД:**  Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; адекватно воспринимать оценку учителя.  **Познавательные УУД:**  Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  **Коммуникативные УУД:**  Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия | | Практическая | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ <https://urok.1sept.ru/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> Учи.ру <https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924> | |

**Календарно – тематическое планирование по изобразительному искусству во 2 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | | **Кол-во**  **Часов**  **Тип урока** | **Деятельность учащихся** | **Формирование УУД** | **Практические и лабораторные работы** | **Электронные образовательные ресурсы** |
|  |  |  |
| **Чем и как работает художник (8 ч)** | | | | | | | |
| 1 | **Как и чем работает художник?**  **Три основных цвета- желтый, красный, синий.** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Приемы полу­чения новых цветов, изображение разнообразных цветов на основе смешивания трех основных цветов | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию**Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителемУмение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 2 | **Белая и чёрная краски** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Получать новые цвета путем смешивания | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном**Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем**.** Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 3 | **Пастель и цвет­ные мелки, акварель, их выразительные возможности** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | **И**зображать осенний лес, ис­пользуя выразитель­ные возможности материалов, рабо­тать пастелью, мел­ками, акварелью | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном**Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем**.** Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 4 | **Выразительные возможности ап­пликации** | | **1 час**  Комбинированный урок | **С**оздавать коврик на тему осенней земли, выполнять аппли­кацию | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  **Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном**Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем. Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 5 | **Выразительные возможности графических ма­териалов** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Использовать графические художественные ма­териалы.  Изображать зимний лес, исполь­зуя графические материалы | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном**Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем. Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 6 | **Выразитель­ность материа­лов для работы в объеме** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Уметь: работать с целым куском пластилина, созда­вать объемное изо­бражение. | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном**Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем. Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 7 | **Выразительные возможности бу­маги**  **Проект «Игровая площадка»** | | **1 час**  Урок рефлексия | Конструи­ровать из бумаги объекты игровой площадки | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном**Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем. Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 8 | **Обобщения** | | **1 час**  Урок обобщения и систематизации знаний | Создавать об­раз ночного города с помощью разнообразных неожи­данных материалов | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном**Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем. Умение слушать и вступать в диалог. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| **Реальность и фантазия (7 ч)** | | | | | | | |
| 1 | **Изображение и реальность** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Передавать в изображении ха­рактер животного | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  **Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.Формирование положительногоотношения к учению.  **Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем.Умение слушать и вступать в диалог. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 2 | **Изображение и фантазия.** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Изображать сказочных существ, работать с гуашью | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  **Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.Формирование положительногоотношения к учению.  **Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем.Умение слушать и вступать в диалог. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 3 | **Украшение и ре­альность** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | **С**оздавать с помощью графи­ческих материалов изображения раз­личных украшений в природе, работать тушью, пером, уг­лем, мелом. | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  **Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.Формирование положительногоотношения к учению.**Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем.Умение слушать и вступать в диалог. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 4 | **Украшение и фантазия.** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | **П**реображать реальные формы в декоративные, работать с графиче­скими материалами | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  **Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.Формирование положительногоотношения к учению.  **Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем.Умение слушать и вступать в диалог. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 5 | **Постройка и ре­альность.** | | **1 час**  Урок рефлексия | Конструи­ровать из бумаги формы подводного мира, работать в группе | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  **Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.Формирование положительногоотношения к учению.  **Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем.Умение слушать и вступать в диалог. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 6 | **Постройка и фан­тазия** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | **С**равнивать природные формы с архитектурными постройками, создавать макеты фанта­стических зданий, фантастического города | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  **Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.Формирование положительногоотношения к учению.  **Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем.Умение слушать и вступать в диалог. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 7 | **Братья-Мастера Изображения, Украшения и По­стройки всегда работают вместе (обобщение темы)** | | **1 час**  Урок рефлексия | **О**бсуждать творческие работы, оценивать собствен­ную художествен­ную деятельность. | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  **Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.Формирование положительногоотношения к учению.  **Коммуникативные УУД:**Потребность в общении с учителем.Умение слушать и вступать в диалог. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| О **чём говорит искусство (11ч)** | | | | | | | |
| 1 | **Изображение природы в раз­личных состоя­ниях** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Изображать живописными материалами кон­трастные состояния природы. | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.Формирование положительногоотношения к учению.**Коммуникативные УУД:** Потребность в общении с учителем.  Умение слушать и вступать в диалог. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 2 | **Изображение ха­рактера животных** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Изображать животного с ярко выраженным харак­тером | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.Формирование положительногоотношения к учению.**Коммуникативные УУД:** Потребность в общении с учителем.  Умение слушать и вступать в диалог. | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 3 | **Изображение ха­рактера человека: женский образ** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Иметь представле­ние: о красоте вну­тренней и внешней. Создавать живописными ма­териалами вырази­тельные контраст­ные женские образы | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном **Коммуникативные УУД:** Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 4 | **Изображение ха­рактера человека: мужской образ** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Иметь представле­ние: о красоте вну­тренней и внешней. Создавать живописными ма­териалами вырази­тельные, контраст­ные образы доброго и злого героя | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном **Коммуникативные УУД:** Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 5 | **Образ человека в скульптуре** | | **1 час**  Урок рефлексия | Иметь представ­ление: о способах передачи характера в объемном изобра­жении человека. Работать с пластилином | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном **Коммуникативные УУД:** Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 6 | **Образ человека в скульптуре** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Иметь представ­ление: о способах передачи характера в объемном изобра­жении человека. Работать с пластилином | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном **Коммуникативные УУД:** Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 7 | **Проект «Человек и его украшения «** | | **1 час**  Урок общеметодологической направленности | Иметь представле­ние: о декоре, деко­ративно-приклад­ном искусстве. Использовать цвет для передачи характера изобра­жения | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном **Коммуникативные УУД:** Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 8 | **Человек и его украшения** | | **1 час**  Урок рефлексия | Иметь представле­ние: о декоре, деко­ративно-приклад­ном искусстве. Использовать цвет для передачи характера изобра­жения | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном **Коммуникативные УУД:** Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 9 | **О чём говорят украшения** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Иметь представле­ние: о декоре, деко­ративно-приклад­ном искусстве. Использовать цвет для передачи характера изобра­жения | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном **Коммуникативные УУД:** Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 10 | **Образ здания** | | **1 час**  Урок рефлексия | Здания выражают характер тех, кто в них живет. Персонажи сказок имеют очень разные дома, Образы зданий в окружающей жизни. | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном **Коммуникативные УУД:** Умение слушать и вступать в диалог |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| **4 четверть-9 часов** | | | | | | | |
| 1 | **В изображении украшении и по­стройке человек выражает свои чувства, мыс­ли, настроение, свое отношение к миру (обобще­ние темы)** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Обсуждать творческие работы, оценивать собствен­ную художествен­ную деятельность. | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения к учению  **Коммуникативные УУД:** Потребность в общении с учителем.  Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
|  | | **Как говорит искусство (8 ч)** | | | | | |
| 2 | **Теплые и холод­ные цвета. Борьба теплого и холод­ного** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Составлять теплые и холодные цветовые гаммы | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения к учению  **Коммуникативные УУД:** Потребность в общении с учителем.  Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 3 | **Тихие и звонкие цвета** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Изображать борьбу тихого и звонкого цветов | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения к учению  **Коммуникативные УУД:** Потребность в общении с учителем.  Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 4 | **Что такое ритм линий?** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Иметь представле­ние: о ритме как вы­разительном сред­стве изображения. Работать с пастелью и воско­выми мелками | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения к учению  **Коммуникативные УУД:** Потребность в общении с учителем.  Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 5 | **Характер линий** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Изображать ветки деревьев с определенным ха­рактером | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения к учению  **Коммуникативные УУД:** Потребность в общении с учителем.  Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 6 | **Ритм пятен** | | **1 час**  Урок рефлексия | Использовать технику обрывной аппликации Изображать борьбу тихого и звонкого цветов | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения к учению  **Коммуникативные УУД:** Потребность в общении с учителем.  Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 7 | **Пропорции выра­жают характер** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Создавать вы­разительные образы животных или птиц. | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения к учению  **Коммуникативные УУД:** Потребность в общении с учителем.  Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 8 | **Ритм линий, пятен, цвет, про­порции — сред­ства выразитель­ности** | | **1 час**  Урок открытия новых знаний | Работать с разными материа­лами | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения к учению  **Коммуникативные УУД:** Потребность в общении с учителем.  Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 9 | **Обобщающий урок года** | | **1 час**  Урок развивающего контроля | Обсуждать творческие работы, оценивать собствен­ную художествен­ную деятельность | **Познавательные УУД:**Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы**Регулятивные УУД:**Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения к учению  **Коммуникативные УУД:** Потребность в общении с учителем.  Умение слушать и вступать в диалог | Практическая | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |

**Календарно – тематическое планирование по музыке во 2 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Тип урока**  **Количество часов** | **Деятельность учащихся** | **Формирование УУД** | Практические и лабораторные работы | ЦОР ЭОР |
| **«РОССИЯ – РОДИНА МОЯ» - 3 часа** | | | | | | |
| 1 | Как появляется музыка. Мелодия | Урок открытия новых знаний  1 | Определять характер, настроение и средства выразительности (мелодия) в музыкальном произведении.  Участвовать в коллективном пении. | Познавательные: формирование целостной художественной картины мира;  Коммуникативные: формирование умения слушать и слышать.  Регулятивные:   Участие в коллективной работе. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 2 | Здравствуй, Родина моя! | Урок открытия новых знаний  1 | Эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выражать свое впечатление в пении, показывать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса | Познавательные: формирование целостной художественной картины мира;  Коммуникативные: формирование умения слушать, способности встать на позицию другого человека.  Регулятивные:   Участие в коллективной работе. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 3 | Главная песня страны. | Урок открытия новых знаний  1 | Знакомство с символами России – Флаг, Герб, Гимн.  Выявление общности интонаций, ритмов, характера и настроения этих произведений. | Познавательные: формирование целостной художественной картины мира;  Коммуникативные: формирование умения способности встать на позицию другого человека,  Регулятивные:   Участие в коллективной работе. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| «ДЕНЬ ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ» - 6 часов | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | Музыкальные инструменты (фортепиано) | Урок открытия новых знаний  1 | Воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике. Передавать настроение музыки в пении, музыкально-пластическом движении. | Познавательные: Умение сравнивать музыку;  Слышать настроение звучащей музыки  Коммуникативные: слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения  Регулятивные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 5 | Природа и музыка. Прогулка. | Урок общеметодологической направленности  1 | Воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике. Передавать настроение музыки в пении, музыкально-пластическом движении. | Познавательные: Научатся выделять характерные особенности марша,  выполнять задания творческого характера.  Коммуникативные: опосредованно вступать в диалог с автором художественного произведения посредством выявления авторских смыслов и оценок  Регулятивные:действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха, за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий. | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 6 | Танцы, танцы, танцы | Урок открытия новых знаний  1 | Слушание музыки; рисование музыкальных впечатлений, хоровое и сольное пение; работа с учебником, словесное рисование. | Познавательные: Определять на слух основные жанры музыки, выделять характерные особенности танца, исполнять и инсценировать песни.  Музицирование;  .Выбор характерных движений для танцев.  Коммуникативные: приобрести опыт общения со слушателями в условиях публичного предъявления результата творческой музыкально-исполнительской деятельности.  Регулятивные: осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых работах | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 7 | Эти разные марши. | Урок открытия новых знаний  1 | Исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение). Слушание музыки, вокальная и инструментальна я импровизация, игра на инструментах, беседа - диалог, работа с учебником. | Познавательные: Определять своеобразие маршевой музыки.  Отличать маршевую музыку от танцевальной музыки.  Коммуникативные: излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения  Регулятивные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 8 | Расскажи сказку. Колыбельные. Мама | Урок открытия новых знаний  1 | Научиться придумывать свои песенки на стихи. Характеризовать средства музыкальной выразительности. Петь соблюдая певческую установку. | Познавательные: Сопоставлять музыку, находить общие черты и различия.  Сочинить сказку.  Выбор характерных движений для музыки.  Найти слова для мелодии «Мамы» Чайковского.  Коммуникативные: понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи  Регулятивные: осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в  групповых проектных работах. | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 9 | Обобщающий урок четверти. | рефлексия  1 | Исполнение знакомых песен, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся. | Познавательные: Научатся определять на слух знакомые жанры, узнавать мелодии изученных произведений, аргументировать свою позицию. Уметь выражать себя в разных формах деятельности.  Коммуникативные: использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.  Регулятивные: оценивать результаты своей работ | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| О РОССИИ ПЕТЬ, ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ» - 7 часов | | | | | | | | | |
| 10 | Великий колокольный звон. Звучащие картины | Урок открытия новых знаний  1 | Выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.  Учиться слушать внимательно, запоминать название и авторов.  Вовремя начинать и заканчивать пение по фразам. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  Познавательные: читать простое схематическое изображение.  Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 11 | Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергий Радонежский. | Урок открытия новых знаний  1 | Определять настроение и характер музыки с учетом терминов и образных определений.  Находить простейшие ассоциации между музыкальными, живописными и поэтическими произведениями. | Регулятивные: составлять план и последовательность действий.  Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации.  Коммуникативные: ставить вопросы, формулировать собственное мнение и позицию. | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 12 | Утренняя молитва | Урок открытия новых знаний  1 | |  | | --- | | Делать разбор музыкальных произведений, разбираться в строении произведений. Учиться слушать внимательно, запоминать название и авторов.  Вовремя начинать и заканчивать пение по фразам. | | Регулятивные: использовать установленные правила в контроле способов решения задач.  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения учебной задачи.  Коммуникативные: обращаться за помощью к учителю, одноклассникам; формулировать свои затруднения. | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 13 | С Рождеством Христовым! | Урок открытия новых знаний  1 | Определять общий характер музыки.  Характеризовать средства музыкальной выразительности.  Соблюдать в пении певческую установку. | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: понимать содержание рисунка и соотносить его с музыкальными впе- чатлениями.  Коммуникативные: ставить вопросы; обращаться за помощью, слушать собеседника | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 14,15 | Музыка на Новогоднем празднике. | 2  Урок открытия новых знаний  Урок общеметодологической направленности | Словесное рисование, слушание музыки, работа в тетради, пластическое интонирование. | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: узнавать, называть и определять явления окружающей действительности.  Коммуникативные: обращаться за помощью, формулировать свои затруднения | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 16 | Обобщение темы « О России петь - что стремиться в храм | Урок - рефлексия  1 | Исполнение знакомых песен, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащихся. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  Познавательные: осознанно строить сообщения творческого и исследовательского характера.  Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| «ГОРИ, ГОРИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО» - 5 часов | | | | | | |  | |  |
| 17,18 | Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. | 2  Урок открытия новых знаний  Урок общеметодологической направленности | Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Народные музыкальные традиции Отечества. | Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную.  Познавательные: ставить и формулировать проблему.  Коммуникативные: строить монологичное высказывание, учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 19,20 | Музыка в народном стиле. Проект «Сочиняем песню» | Урок открытия новых знаний  Урок общеметодологической направленности  2 | Внимательно слушать музыку, отличать одно произведение от другого, различать их характер.  Сравнивать, выявлять развитие музыкального образа в произведениях. Характеризовать средства музыкальной выразительности.  Соблюдать в пении певческую установку. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 21 | Проводы зимы. Встреча весны. | Урок открытия новых знаний  1 | Передавать настроение музыки и его изменение в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, исполнять несколько народных песен. | Регулятивные: использовать установленные правила в контроле способов решения задач.  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения учебной задачи.  Коммуникативные: обращаться за помощью к учителю, одноклассникам; формулировать свои затруднения | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| «В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ» - 5часа | | | | | | | | | |
| 22 | Детский музыкальный театр. Опера. | Урок открытия новых знаний  1 | Определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш).  Определять и сравнивать характер, настроение, средства музыкальной выразительности. Передавать настроение музыки в пении, исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения. | Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия.  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 23 | Детский музыкальный театр.Балет. | Урок открытия новых знаний  1 | Уметь определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш).  Определять и сравнивать характер, настроение, средства музыкальной выразительности. Словесное рисование.Исполнение песен по желанию. | Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия.  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 24 | Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера. | Урок общеметодологической направленности  1 | Хоровое пение, слушание музыки, работа с текстом, беседа - диалог. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.  Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 25,26 | Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.  Финал. | 2  Урок открытия новых знаний  Урок общеметодологической направленности | Слушание музыки; рисование музыкальных впечатлений, хоровое и сольное пение; работа с учебником, словесное рисование. | Регулятивные: моделировать, выделять, обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель.  Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать свои затруднения | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| «В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ» - 3 часа | | | | | | | | | |
| 27 | Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк». | Урок открытия новых знаний  1 | Слушание музыки, вокальная и инструментальная импровизация, игра на инструментах, беседа-диалог, работа с учебником. | Регулятивные: моделировать, выделять, обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель.  Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать свои затруднения | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 28 | Картинки с выставки. Музыкальное впечатление. | Урок общеметодологической направленности  1 | Слушание музыки; рисование музыкальных впечатлений, хоровое и сольное пение; работа с учебником, словесное .рисование | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленными задачами.  Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 29 | «Звучит нестареющий Моцарт». | Урок - рефлексия  1 | Слушание музыки; рисование музыкальных впечатлений, хоровое и сольное пение; работа с учебником, словесное рисование. | Регулятивные: использовать общие приемы решения задач.  Познавательные: ставить и формулировать проблему, ориентироваться в информационно материале учебника, осуществлять поиск нужной информации.  Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию. | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| «ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ» - 6 часов | | | | | | | | | |
| 30 | Волшебный цветик- семицветик. Музыкальные инструменты (орган).  И все это – Бах. | Урок открытия новых знаний  1 | Слушание музыки; рисование музыкальных впечатлений, хоровое и сольное пение; работа с учебником, словесное рисование. | Регулятивные: использовать общие приемы решения задач.  Познавательные: ставить и формулировать проблему, ориентироваться в информационно материале учебника, осуществлять поиск нужной информации.  Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 31 | Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга | Урок открытия новых знаний  1 | Хоровое пение, слушание музыки, работа с текстом, беседа- диалог. | Регулятивные: использовать общие приемы решения задач.  Познавательные: ставить и формулировать проблему, ориентироваться в информационно материале учебника, осуществлять поиск нужной информации.  Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 32 | Проект «Звучащие картины». | Урок общеметодологической направленности  1 | Слушание музыки; рисование музыкальных впечатлений, хоровое и сольное пение; работа с учебником, словесное рисование | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач  Коммуникативные: обращаться за помощью, формулировать свои затруднения | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 33 | Мир композитора. | Урок открытия новых знаний  1 | Слушание музыки рисование муз. Впечатлений, хоровое и сольное пение; работа с учебником, словесное рисование | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  Познавательные: формулировать познавательную цель, оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
| 34 | Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщающий урок. | Урок общеметодологической направленности | Слушание музыки рисование муз. Впечатлений, хоровое и сольное пение; работа с учебником, словесное рисование | Коммуникативные: ставить вопросы, предлагать помощь и договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; работа в паре, группе.  Регулятивные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и результата.  Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель | | |  | | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> Открытый урок <https://urok.1sept.ru/> Инфоурок <https://infourok.ru/> Открытая сеть работников образования <https://nsportal.ru/> |
|  | | | |  |  | |
|  | | | |  |  | |

**Тематическое планирование по технологии во 2 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Тема урока** | | **Тип урока**  **Кол-во часов** | **Деятельность учащихся** | **УУД** | **Практические и лабораторные работы** | **Электронные образовательные ресурсы** |
| **Давайте познакомимся (1 час)** | | | | | | | | |
| 1 |  | **Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.** | | Урок открытия новых знаний | Вводная беседа; знакомство с условными обозначениями; работа с текстом учебника; создание рисунка; заполнение анкеты; беседа; работа со словарём; изготовление поделки; подведение итога урока. | **Использовать** рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| **Человек и земля (23 часа)** | | | | | | | | |
| 2 |  | **Земледелие** | | Урок открытия новых знаний | Анализировать информацию о земледелии. Сравнивать посуду по виду и материалу. Освоить приём наматывания, обмотки и переплетения ниток. Работать с пластилином. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним | **Проводить** наблюдения, **оформлять** результаты. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 3 |  | **Посуда** | | Урок открытия новых знаний» | **Осуществлять** **поиск** необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.  **Составлять** по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.  **Анализировать** слайдовый план плетения корзины, **выделять** основные этапы и приёмы её изготовления.  **Использовать** примы плетения корзины при изготовлении изделия.  **Организовать** рабочее место.  **Размечать** изделие по шаблону, составлять композицию.  **Соблюдать** правила работы с ножницами. | **Составлять** по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.  **Анализировать** слайдовый план плетения корзины, **выделять** основные этапы и приёмы её изготовления. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 4 |  | **Работа с пластичными материалами (пластилин)** | | Урок открытия новых знаний». | Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.  Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.  Организовывать рабочее место.  Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. | **Составлять** рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 5 |  | **Работа с пластичными материалами (тестопластика)** | | Урок открытия новых знаний | **Составлять**  рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.  **Осмысливать** значение этих профессий.  **Составлять** рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.  **Организовывать**  рабочее место для работы с солёным тестом.  **Выполнять** изделие и **оформлять** его при помощи красок.  **Сравнивать** приёмы работы с солёным тестом и пластилином. | **Использовать** рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.  **Использовать** навыки работы над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план, **распределять** роли, **проводить** самооценку. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 6 |  | **Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин)** | | Урок открытия новых знаний | **Осваивать**  технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).  **Сравнивать** свойства пластичных материалов.  **Анализировать**  форму и вид изделия,  **определять**  последовательностьвыполнения работы.  **Составлять** план изготовления по иллюстрации в учебнике.  **Выбирать**  необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.  **Использовать**  рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. | **Использовать** рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.  **Использовать** навыки работы над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план, **распределять** роли, **проводить** самооценку. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 7 |  | **Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше.** | | Урок открытия новых знаний | **Осуществлять** поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.  **Анализировать**  с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, **выделять** этапы работы.  **Наблюдать** и **выделять** особенности хохломской росписи.  **Осваивать** технологию изготовления изделия «папье-маше». **Соотносить** этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). | **Осуществлять** поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.Самостоятельно **делать выводы** о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 8 |  | **Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы** | | Урок открытия новых знаний | **Осмысливать**  на практическом уровне понятия «имитация».  **Наблюдать**  и **выделять** особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).**Сравнивать** особенности хохломской и городецкой росписи. **Составлять** план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать**  правила безопасного использования инструментов.  **Использовать**  навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. | **Осмысливать**  значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 9 |  | **Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин)** | | Урок открытия новых знаний | **Наблюдать**  и **выделять** особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).  **Выделять** элементы декора и росписи игрушки. **Использовать** приёмы работы с пластилином. **Анализировать**  образец, **определять** материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.  **Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. | **Контролировать**  и **корректировать** свою работу по слайдовому плану.**Оценивать** работу по заданным критериям.**Сравнивать**  виды народных промыслов. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 10 |  | **Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование)** | | Урок открытия новых знаний | **Использовать**  приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, **оформлять**  изделие, **использовать** элементы рисунка на ткани для составления орнамента.**Осваивать** способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. **Сравнивать**  орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.  **Составлять** самостоятельно план работы по использованию изделия, **контролировать** и **корректировать** работу по слайдовому плану. | **Составлять**  рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога». | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 11 |  | **Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы** | | Урок открытия новых знаний | **Осваивать** технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.  **Анализировать** образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе **создавать** собственный эскиз.  **Организовывать** рабочее место. | **Использовать** при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, **соблюдать** пропорции при изображении перспективы, **составлять**  композицию в соответствии с тематикой.  **Использовать** умения работать с пластилином, **создавать** новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 12 |  | **Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование** | | Урок открытия новых знаний | **Составлять**  рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).  **Понимать** значимость этих профессий. **Использовать** умения работать по шаблону, **выполнять** аппликацию из бумаги на деталях изделия, **оформлять** изделия по собственному замыслу.  **Осваивать** правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.  **Осваивать** соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.  **Анализировать, контролировать, корректировать** и **оценивать** выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. | **Составлять** рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. **Проводить** презентацию композиции, **использовать** малые фольклорные жанры и иллюстрации. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 13 |  | **Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.** | | Урок открытия новых знаний | **Составлять** рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).  **Понимать** значимость этих профессий. **Использовать** умения работать по шаблону, **выполнять** аппликацию из бумаги на деталях изделия, **оформлять** изделия по собственному замыслу.  **Осваивать** правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.  **Осваивать** соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.  **Анализировать, контролировать, корректировать** и **оценивать** выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. | **Составлять** рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. **Проводить** презентацию композиции, **использовать** малые фольклорные жанры и иллюстрации. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 14 |  | Проект «Деревенский двор» | | Урок открытия новых знаний | **Осуществлять** с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, **соблюдать** правила работы в группе,  **ставить** цель, **распределять**  обязанности, **обсуждать**  план изготовления изделия, **представлять** и **оценивать** готовое изделие. | **Составлять** рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. **Конструировать** объёмные геометрические фигуры животных из развёрток | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 15 |  | **Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика.** | | Урок открытия новых знаний | 1 час **Понимать** значимость профессиональной деятельности людей, связан-  ной со строительством. **Осваивать** новые понятия, **находить** их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять  рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. **Сравнивать** её с домами, которые строятся  в местности проживания.  **Выполнять** разметку деталей по шаблону. | **Составлять** рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания). | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 16 |  | **В доме. Работа с волокнистыми материалами.** | | Урок открытия новых знаний | 1 час**Осуществлять** поиск информации и **сравнивать** традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.  **Осваивать** правила работы с циркулем. **Использовать** циркуль для выполнения разметки деталей изделия. **Соблюдать** правила безопасной работы циркулем.  **Вырезать** круги при помощи ножниц. **Применять** при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).  **Оформлять** изделия по собственному замыслу (цветовое решение, *учёт национальных традиций*). **Выполнять** самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия | . **Искать** и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдении я других источников).  **Сравнивать** и **находить** общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 17 |  | **Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц** | | Урок открытия новых знаний | 1 **Использовать** принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.**Выбирать**  приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.  **Придумывать** эскиз, **выбирать**  материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно **выполнять** отделку карнавальной маски. **Осваивать** при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно **оформлять** готовое изделие. **Использовать**  элементы художественного творчества, **оформлять** изделие при помощи красок.**Создавать** разные изделия на основе одной технологии.  **Составлять** рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания). | **Составлять** рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания). |  | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 18 |  | **Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка.** | | Урок открытия новых знаний | 1 час **Осваивать** проектную деятельность с помощью учителя: **анализировать** изделие, **планировать** его изготовление, **оценивать** промежуточные этапы,  **осуществлять** коррекцию и **оценивать** качество изготовления изделия, **презентовать** композицию по специальной схеме. **Анализировать** иллюстрацию учебника и **выделять** основные элементы убранства избы,  **сравнивать** убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. **Составлять** рассказ об устройстве печи, печной  утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).  . **Составлять** самостоятельно план выполнения работы. **Использовать** умения работать с пластилином, **организовывать** рабочее место. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона). | **нализировать** иллюстрацию учебника и **выделять** основные элементы убранства избы,  **сравнивать** убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. **Составлять** рассказ об устройстве печи, печной  утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям) | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 19 |  | **Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение.** | | Урок открытия новых знаний | **Наблюдать, анализировать** структуру ткани, **находить** уток и основу ткани, **определять** виды и способы переплетений. **Осваивать** новый вид работы — переплетение полос бумаги. **Выполнять** разметку деталей  (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, **соблюдать** правила безопасной работы | **Осуществлять** поиск информации о традиционной для русской избы мебели и **сравнивать** её с традиционной мебелью жилища региона проживания. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> |
| 20 |  | **Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование.** | | Урок общеметодологической направленности | **Соблюдать** последовательность технологических операций при конструировании.  **Использовать** умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно **составлять** композицию и **презентовать** её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно **организовывать** свою деятельность. **Овладевать** способами экономного и рационального расходования материалов. **Соблюдать** технологию изготовления изделий. | **Осуществлять** поиск информации о традиционной для русской избы мебели и **сравнивать** её с традиционной мебелью жилища региона проживания. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 21 |  | **Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.** | | Урок открытия новых знаний | 1 час **Анализировать** детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. **Выполнять** аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. **Осваивать** приемы плетения косички в три нити. **Использовать** приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при  помощи ножниц и **применять** правила безопасной работы с ними. **Изготавливать** с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно **определив** материалы для его изготовления. | **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдении я других источников). **Сравнивать** и **находить** общее и различие в  национальных костюмах. **Исследовать**  особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 22 |  | **Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы.** | | Урок открытия новых знаний | **Исследовать** особенности национального костюма своего края и **определять** его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). **Осваивать** правила разметки ткани, **изготавливать** выкройки, **размечать** ткань с помощью шаблона. **Моделировать** народные костюмы на основе аппликации из ткани. **Осваивать** элементы художественного труда: **оформлять** национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, **использовать** | **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). **Сравнивать** и **находить** общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 23 |  | **Работа с ткаными материалами. Шитье.** | | Урок открытия новых знаний | **Осваивать** строчку косых стежков. **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место. **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку. **Выполнять** строчку косых тежков для соединения деталей изделия. **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать** и **корректировать** последовательность выполнения работы.**Оценивать** работу по заданным критериям. | **Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| **Человек и вода (3 часа)** | | | | | | | | |
| 24 |  | **Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.** | | Урок открытия новых знаний | 1 час **Осваивать** технику «изонить». **Создавать** изделия, украшенные  в технике «изонить»: **анализировать** образец изделия, **определять** необходимые материалы и инструменты для его выполнения, **переносить**  рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, **подбирать** цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, **применять** правила работы иглой, ножницами. **Составлять** план изготовления изделий по слайдам, **контролировать** и **корректировать** свою работу.  Самостоятельно **заполнять** графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. **Оценивать** качество изготовления изделия по заданным критериям.  **Делать выводы** о значении воды в жизни человека (с помощью учителя). | **Искать** и **отбирать** информацию о роли воды в жизни человека по  материалам учебника, из собственного опыта и других источников. **Составлять** рассказ о рыболовстве и **объяснять** назначение инструментов  и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). **Объяснять** значение волы для жизни на земле. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 25 |  | **Работа с бумагой. Аппликационные работы.** | | Урок открытия новых знаний | 1Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок  по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность | Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.  Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника  самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога».  .  Предъявлять и оценивать изделие. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 26 |  | **Работа с бумагой и волокнистыми материалами** | | Урок открытия новых знаний | Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.  Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для  выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. | Заполнять с помощью учителя  технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| **Человек и воздух (3 часа)** | | | | | | | | |
| 27 |  | **Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.** | | Урок открытия новых знаний | **Осваивать** способы работы с бумагой: сгибание, складывание.  **Осваивать** приём складывания изделий техникой оригами.  Самостоятельно **планировать** свою работу. **Составлять** план изготов­ления изделия с опорой на слайдовый план учебника, **контролировать** и **корректировать** свою работу. **Оценивать** свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. | **Искать** информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. **Объяснять** значение понятия «оберег», **искать** традиционные для данного региона фольклорные произведения. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 28 |  | **Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.** | | Урок открытия новых знаний | **Анализировать** готовую модель, **выбирать** необходимые для её  изготовления материалы и инструменты, **определять** приёмы и способы изготовления. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила работы  ножницами. **Составлять** план работы и заполнять технологическую карту.  **Осваивать** подвижное соединение деталей (при помощи стержня). **Конструировать** объёмное изделие на основе развёртки, **выполнять** практическую работу по плану в учебнике | **Наблюдать** за природными явлениями в воздушном пространстве. **Искать** и **обобщать** информацию о воздухе, ветре, **проводить** эксперимент по определению скорости и направления ветра. **Осмыслять** важность использования ветра человеком. **Составлять** рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 29 |  | **Использование ветра. Работа с фольгой.** | | Урок открытия новых знаний | 1 **Анализировать** образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.  **Составлять** план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, **соотносить** план работы с технологической картой. **Осваивать** способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно **выполнять** раскрой и отделку изделия.  **Делать выводы** о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя). | **Составлять** рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, **использовать** материалы учебника и собственные знания.  **Исследовать** свойства фольги, возможности её применения, **сравнивать** её свойства со  свойствами других видов бумаги. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
|  | | | **Человек и информация (4 часа)** | | | | | |
| 30 |  | **Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы.** | | Урок открытия новых знаний | **Осваивать** и **использовать** правила разметки деталей по линейке. **Осваивать** вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.  Самостоятельно **составлять** план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. **Проверять** и **корректировать** план работы при составлении технологической карты. **Выделять** с опорой на план и  технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. **Создавать** книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. **Отбирать** для её наполнения собственные работы по заданным  критериям (качеству, оригинальности и др.) | **Составлять** рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. **Делать выводы** о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). **Анализировать** различные виды  книг и **определять** особенности их оформления. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 31 |  | **Проект «Создание книги»** | | Урок открытия новых знаний | **Отбирать, обобщать** и **использовать** на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. **Осваивать** правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). **Исследовать** возможности Интернета для поиска информации. **Формулировать** запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову,  ключевой фразе).  **Находить** информацию в Интернете с помощью взрослого. **Использовать** свои знания для поиска в Интернете  Материалов для презентации своих. Изделий. | **Составлять** рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. **Делать выводы** о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). **Анализировать** различные виды книг и **определять** особенности их оформления. | Практическая работа | Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/7/2/> ИНФОУРОК <https://infourok.ru/> Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/> Библиотека интерактивных материалов <https://urok.1c.ru/library/> МУЛЬТИУРОК <https://multiurok.ru/id26261694/> |
| 32 |  | **Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.** | | Урок открытия новых знаний | Практическая работа |
| 33 |  | **Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.** | | Урок открытия новых знаний | Практическая работа |
| 34 |  | **Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»** | | Урок открытия новых знаний | Работая в команде выполнять задания. Анализировать деятельность всех участников команды. Делать выводы. | **Организовывать** и **оформлять** выставку изделий.  **Презентовать** работы. **Оценивать** выступления по заданным критериям | Практическая работа |

**Приложение № 3**

**Тематическое планирование по русскому языку в 3 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Содержание программного материала | Количество часов | Количество к/р | Количество пр/р, с/р |
| 1 | Язык и речь | 2 | - |  |
| 2 | Текст. Предложение. Словосочетание. | 14 | 3 | 3 |
| 3 | Слово в языке и речи | 19 | 3 | 2 |
| 4 | Состав слова | 16 | 2 | 1 |
| 5 | Правописание частей слова | 29 |  |  |
| 6 | Части речи | 76 | 3 | 4 |
| 7 | Повторение | 19 | 3 | 2 |
|  | Итого | 175 | 14 | 12 |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 3 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Название темы урока** | **Форма организации урока** | **Виды учебной деятельности** | **Формирование УУД**  **(регулятивные, коммуникативные, познавательные)** | **Практические и лабораторные работы** |  |
| **Язык и речь ( 2ч)** | | | | | | | |
| 1 |  | **Наша речь.**  **Виды речи.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Знакомиться* с информацией в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях). *Объяснять,* в каких случаях используются разные виды речи. *Осознавать,* что такое хорошая речь. *Составлять* текст по рисунку (*рассматривать* рисунок, *определять* его тему, *обсуждать* содержание предстоящего рассказа по рисунку, *выделять* части в содержании рассказа, *записывать* составленный текст). *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач  Коммуникативные задавать вопросы. |  |  |
| 2 |  | **Наш язык.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Рассказывать* о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. *Анализировать* высказывания о русском языке. *Находить* выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. *Оценивать* результаты выполненного задания | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач  Коммуникативные: уметь просить о  помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. |  |  |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (14ч)** | | | | | | | |
| 3 |  | **Текст. Типы текстов.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* текст и предложение, текст и набор предложений. *Определять* тему и главную мысль текста, *подбирать* заголовок к тексту и частям текста. *Определять* структурные компоненты текста. *Выделять* части текста и *обосновывать* правильность их выделения. *Работать* с информационной таблицей «Типы текстов». *Различать* типы текстов: повествование, описание, рассуждение. *Определять* по заголовку тип текста и его содержание. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  Познавательные: поиск и выделение информации  Коммуникативные ставить вопросы и обращаться за помощью. |  |  |
| 4 |  | **Текст.**  **Входная проверочная работа** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* текст и предложение, текст и набор предложений. *Определять* тему и главную мысль текста, *подбирать* заголовок к тексту и частям текста. *Определять* структурные компоненты текста. *Выделять* части текста и *обосновывать* правильность их выделения. *Работать* с информационной таблицей «Типы текстов». *Различать* типы текстов: повествование, описание, рассуждение. *Определять* по заголовку тип текста и его содержание. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила  Познавательные: использовать общие приёмы решения задач  Коммуникативные уметь просить о помощи, обращаться за помощью. |  |  |
| 5 |  | **Предложение.**  Сочинение по репродукции картины  В.Д.Поленова  «Золотая осень». | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Отличать* предложение от группы слов, не составляющих предложение. *Анализировать* не пунктированный текст, *выделять* в нём предложения. *Составлять* предложения из слов на определённую тему. *Выделять* в письменном тексте диалог. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат  деятельности  Познавательные: использовать знаково-символические средства  и применять знания, умения  и навыки, осознанно и произвольно строить свои сообщения  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |  |  |
| 6 |  | **Виды предложений по цели высказывания.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Наблюдать* над значением предложений, различных по цели высказывания, *находить* их в тексте, *составлять* предложения такого типа. *Соблюдать* в устной речи интонацию конца предложения. *Классифицировать* предложения по цели высказывания. *Обосновывать* постановку знаков препинания в конце предложений.  *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: применять установленные правила  Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма  Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника. |  |  |
| 7 |  | **Виды предложений по    интонации.**  ***Словарный диктант №1*** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* предложения по цели высказывания. *Соблюдать* в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. *Обосновывать* знаки препинания в конце предложений. *Рассматривать* репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», *составлять* рассказ по картине, используя опорные слова, записывать составленный текст. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание  Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 8 |  | **Предложения с обращением.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Наблюдать* над значением предложений, различных по интонации, *находить* их в тексте, *составлять* предложения такого типа. *Соблюдать* в устной речи интонацию конца предложений. *Анализировать* содержание таблицы «Виды предложений» и использовать его для составления сообщения о видах предложений. *Классифицировать* предложения по цели высказывания и по интонации. *Обосновывать* знаки препинания в конце предложений. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила  Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки.  Коммуникативные. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |  |  |
| 9 |  | **Обучающее изложение.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. *Развивать* интонационные навыки при чтении предложений. *Обосновывать* правильность определения предложений по цели высказывания и по интонации, *обосновывать* постановку знаков препинания в конце предложений. *Записывать* текст, правильно ставя знаки в конце предложений. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: поиск и выделение информации.  Коммуникативные ставить вопросы и обращаться за помощью. |  |  |
| 10 |  | **Главные и второстепенные члены предложения.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Анализировать* не пунктированный текст, *выделять* в нём предложения, *обосновывать* постановку знаков препинания в конце предложения. *Работать* со схемой «Члены предложения», *составлять* сообщение по информации, представленной в схеме. *Различать* и *выделять* главные и второстепенные члены в предложении. *Распознавать* распространённые и нераспространённые предложения, *определять* роль второстепенных членов в распространённом предложении. *Составлять* из данных слов распространённое предложение по заданному алгоритму. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |  |  |
| 11 |  | **Главные и второстепенные члены предложения.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* и выделять в предложении главные и второстепенные члены. *Распространять* нераспространённое предложение второстепенными членами. *Устанавливать* при помощи вопросов связь между членами предложения в распространённом предложении. *Работать* с памяткой 2 «Как разобрать предложение по членам». *Планировать* свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. *Обсуждать* алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам. *Оценивать* результаты своей деятельности. | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения  Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |  |  |
| 12 |  | **Простое и сложное предложение.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Наблюдать* над составом простых и сложных предложений. *Различать* простые и сложные предложения в письменном тексте, *наблюдать* над постановкой запятой между частями сложного предложения. *Объяснять* постановку запятой в сложном предложении. *Работать* со схемой «Предложение: простое и сложное»: *уметь* формулировать ответ на вопрос «Как различить простое и сложное предложения?», составлять по ней текст-сообщение. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;  Коммуникативные  уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания. |  |  |
| 13 |  | **Простое и сложное предложение.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Наблюдать* над составом простых и сложных предложений. *Различать* простые и сложные предложения в письменном тексте, *наблюдать* над постановкой запятой между частями сложного предложения. *Объяснять* постановку запятой в сложном предложении. *Работать* со схемой «Предложение: простое и сложное»: *уметь* формулировать ответ на вопрос «Как различить простое и сложное предложения?», составлять по ней текст-сообщение. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат  деятельности;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |  |  |
| 14 |  | **Словосочетание.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* словосочетание и предложение. *Выделять* в предложении словосочетания. *Устанавливать* при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. *Составлять* предложения из данных пар слов. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формировать учебную задачу.  Познавательные:  поиск и выделение необходимой информации, анализ объектов с целью выделения признаков.  Коммуникативные  уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |  |  |
| 15 |  | Словосочетание.  ***Проверочная работа*** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Выделять* из предложения основу и словосочетания. *Работать* с памяткой 2 «Как разобрать предложение по членам». *Планировать* свои действия при полном разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. *Обсуждать* алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам. *Составлять* небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень» под руководством учителя и *записывать* его. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила;  Познавательные:  поиск и выделение необходимой информации, анализ объектов с целью выделения признаков.  Коммуникативные  уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания. |  |  |
| 16 |  | ***Контрольный диктант*** по теме: «Предложение» | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* простые и сложные предложения в письменном тексте, *наблюдать* над постановкой запятой между частями сложного предложения, соединёнными союзами (а, и, но). *Объяснять* знаки препинания между частями сложного предложения. *Составлять* из двух простых предложений одно сложное. *Работать* с памяткой 3 «Как дать характеристику предложения». *Рассуждать* при определении характеристики заданного предложения. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.  Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание;  Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой форме. |  |  |
| **Слово в языке и речи (19ч)** | | | | | | | |
| 14 |  | Работа над ошибками.  **Слово и его лексическое значение. Слова однозначные и многозначные** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Узнавать* в тексте незнакомые слова, *определять* их лексическое значение по «Толковому словарю». *Работать* со схемой «Однозначные и многозначные слова» в учебнике, *составлять* текст—сообщение на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». *Распознавать* однозначные и многозначные слова, *объяснять* их значение, *составлять* предложения, употребляя в них многозначные слова. *Работать* с «Толковым словарём» в учебнике, *находить* в нём необходимую информацию о слове. *Знакомиться* со значением и написанием слова *альбом. Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат  деятельности;  Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание;  Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой и письменной форме. |  |  |
| 18 |  | **Синонимы и антонимы.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Узнавать* в тексте незнакомые слова, *определять* их значение по «Толковому словарю». Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: *знакомиться* со значениями слова погода. *Распознавать* синонимы и антонимы, *подбирать* к слову синонимы или антонимы. *Находить* слова, употреблённые в переносном значении. *Работать* со «Словарём синонимов» и «Словарём антонимов» в учебнике; *находить* в них необходимую информацию о слове. *Оценивать* результаты своей деятельности на уроке | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |  |  |
| 19 |  | **Омонимы.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* омонимы, *объяснять* их лексическое значение. *Работать* со «Словарём омонимов» в учебнике, *находить* в нём нужную информацию о слове. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат  деятельности;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |  |  |
| 20 |  | **Слово и словосочетание.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* слово и словосочетание как сложное название предмета. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат  деятельности;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. | П/Р |  |
| 21 |  | **Фразеологизмы.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Находить* в тексте и в предложении фразеологизмы, *объяснять* их значение. *Отличать* фразеологизм от неустойчивого словосочетания. *Работать* со «Словарём фразеологизмов» в учебнике, *находить* в нём нужную информацию. *Работать* с рубрикой «Страничка для любознательных»: *знакомиться* со сведениями о возникновении фра*зеологизмов бить баклуши, спустя рукава и др. Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. |  |  |
| 22 |  | **Развитие речи.**  **Изложение текста Н.Сладкова  «Елочка».** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* с памяткой 7 «Как подготовиться к изложению». *Анализировать* текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте. *Выполнять* задания по алгоритму памятки 7. Письменно *излагать* содержание текста-образца. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. |  |  |
| 23 |  | **Части речи.**  **Составление текста по репродукции картины И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды».** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока.  *Работать* с таблицей «Части речи и их значение», *составлять* текст-сообщение на тему «Что я знаю о частях речи». *Распознавать* изученные части речи на основе информации, заключённой в таблице, и приобретённого опыта. *Приводить* примеры слов изученных частей речи. *Составлять* текст по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные:   осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию.  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. |  |  |
| 24 |  | **Имя существительное. Местоимение.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* имена существительные, *определять* их признаки (обозначает предмет, одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные), *доказывать* их принадлежность к части речи — имени существительному. *Определять* роль имён существительных в речи и в предложении. *Находить* имена существительные с предлогами. *Заменять* повторяющиеся имена существительные местоимением или синонимом. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные:  учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |  |  |
| 25 |  | **Части речи. Имя прилагатель-**  **ное.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* имена прилагательные, *приводить* примеры слов данной части речи. *Ставить* вопросы к именам прилагательным, *выписывать* словосочетания с именами прилагательными, *подбирать* к именам прилагательным синонимы. *Распознавать* глаголы, *приводить* примеры слов данной части речи. *Ставить* вопросы к глаголам. *Определять* роль имён прилагательных и глаголов в речи и в предложении. *Выделять* выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные:  учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |  |  |
| 26 |  | **Части речи. Глагол.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* имена прилагательные, *приводить* примеры слов данной части речи. *Ставить* вопросы к именам прилагательным, *выписывать* словосочетания с именами прилагательными, *подбирать* к именам прилагательным синонимы. *Распознавать* глаголы, *приводить* примеры слов данной части речи. *Ставить* вопросы к глаголам. *Определять* роль имён прилагательных и глаголов в речи и в предложении. *Выделять* выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные:  учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |  |  |
| 27 |  | **Имя числительное как часть речи.**  ***Проверочная работа*** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), *объяснять* значение имён числительных в речи. *Приводить* примеры слов-имён числительных. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные:  учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |  |  |
| 28 |  | **Однокоренные слова.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* однокоренные слова, *выделять* в них корень. *Различать* однокоренные слова и слова-синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. *Приводить* примеры однокоренных слов с заданным корнем. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. |  |  |
| 29 |  | **Слово и слог. Гласные звуки и буквы.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* слово и слог, звук и букву. *Работать* с таблицей «Гласные звуки», составлять текст-сообщение по данной таблице. *Обсуждать* алгоритм орфографических действий при выборе буквы для обозначения безударного гласного звука в корне слова, *подбирать* несколько проверочных слов с данной орфограммой, *объяснять* правильность написания слова. *Писать* слова с непроверяемой буквой безударного гласного в корне слова. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. |  |  |
| 30 |  | **Согласные звуки и буквы.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* с таблицей «Согласные звуки», *составлять* текст-сообщение по данной таблице. *Работать* с памяткой 1 «Как сделать звукобуквенный разбор слова». *Проводить* звуковой и звукобуквенный разбор определённого слова с опорой на алгоритм памятки 1, *оценивать* правильность разбора. *Объяснять* правописание слов с буквосочетаниями *чк, чн, чт, щн, нч, жи—ши, ча—ща, чу—щу*. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |  |  |
| 31 |  | **Звонкие и глухие согласные.**  **Разделитель**  **ный мягкий знак.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Обсуждать* алгоритм орфографических действий при выборе буквы для обозначения парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным в корне слова, *подбирать* несколько проверочных слов с данной орфограммой, *объяснять* правильность написания слова. *Оценивать* результаты своей деятельности. *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* роль разделительного мягкого знака (ь) в слове, *писать* слова с этой орфограммой. *Различать* проверяемые и непроверяемые орфограммы в слове, *группировать* слова по типу орфограммы, *объяснять* правописание слов с изученными орфограммами. *Приводить* примеры с заданной орфограммой. *Определять* среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |  |  |
| 32 |  | **Изложение.**  ***Словарный диктант №2*** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Излагать* письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам (или коллективно составленному плану). *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |  |  |
| 33 |  | **Обобщение и закрепление изученного.**  ***Проверочная работа*** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока.  Адекватно *оценивать* результаты написанного изложения, *определять* границы своих достижений, *намечать* пути преодоления ошибок и недочётов. *Подбирать* из разных источников информацию о слове и его окружении. *Составлять* словарную статью о слове, участвовать в её презентации. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |  |  |
| 34 |  | ***Проверочный диктант №2*** по теме: «Слово в языке и речи». | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Обсуждать* алгоритм орфографических действий при выборе буквы для обозначения парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным в корне слова, *подбирать* несколько проверочных слов с данной орфограммой, *объяснять* правильность написания слова. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение;  Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;  Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. |  |  |
| 35 |  | **Работа над ошибками.**  **Проект «Рассказ о слове»** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Формулировать* определения однокоренных слов и корня слова. *Различать* однокоренные слова, *группировать* однокоренные слова (с общим корнем), *выделять* в них корень, *подбирать* примеры однокоренных слов. *Осуществлять* последовательность действий при выделении в слове корня. *Работать* со «Словарём однокоренных слов» в учебнике, *находить* в нём нужную информацию о слове. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. | П/Р |  |
| **Состав слова (16ч)** | | | | | | | |
| 36 |  | **Однокоренные слова. Корень слова.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Формулировать* определения однокоренных слов и корня слова. *Различать* однокоренные слова, *группировать* однокоренные слова (с общим корнем), *выделять* в них корень, *подбирать* примеры однокоренных слов. *Осуществлять* последовательность действий при выделении в слове корня. *Работать* со «Словарём однокоренных слов» в учебнике, *находить* в нём нужную информацию о слове. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. |  |  |
| 37 |  | **Упражнение в написании корня в однокоренных словах.**  **Сложные слова.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Наблюдать* над этимологией слов. *Работать* с рубрикой «Страничка для любознательных»: *наблюдать* над чередованием звуков в корне слов. Находить чередующиеся звуки в корне слов. *Различать* однокоренные слова с чередующимися согласными в корне, *выделять* в них корень, подбирать примеры однокоренных слов с чередующимися согласными. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: осознанно и правильно строить сообщения в устной  и письменной форме.  Коммуникативные: строить  понятные для партнёра вывысказыванвысказывания, умение слушать собеседника. |  |  |
| 38 |  | ***Контрольное списывание №1*** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока*. Различать* сложные слова, *находить* в них корни. *Наблюдать* над правописанием сложных слов (соединительные гласные в сложных словах). *Подбирать* однокоренные слова с заданным значением. *Различать* однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  осуществлять пошаговый контроль по результату. |  |  |
| 39 |  | **Работа над ошибками.**  **Формы слова. Окончание.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Формулировать* определения однокоренных слов и корня слова. *Различать* однокоренные слова, *группировать* однокоренные слова (с общим корнем), *выделять* в них корень, *подбирать* примеры однокоренных слов. *Осуществлять* последовательность действий при выделении в слове корня. *Работать* со «Словарём однокоренных слов» в учебнике, *находить* в нём нужную информацию о слове. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |  |  |
| 40 |  | **Упражнение в нахождении окончаний.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Наблюдать* над этимологией слов. *Работать* с рубрикой «Страничка для любознательных»: *наблюдать* над чередованием звуков в корне слов. Находить чередующиеся звуки в корне слов. *Различать* однокоренные слова с чередующимися согласными в корне, *выделять* в них корень, подбирать примеры однокоренных слов с чередующимися согласными. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |  |  |
| 41 |  | ***Контрольный диктант*** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока*. Различать* сложные слова, *находить* в них корни. *Наблюдать* над правописанием сложных слов (соединительные гласные в сложных словах). *Подбирать* однокоренные слова с заданным значением. *Различать* однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: учитывать правила в планировании и контроле способа выполнения учебной задачи.  Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание;  Коммуникативные выполнять учебные действия в громко речевой форме. |  |  |
| 42 |  | **Работа над ошибками.**  **Приставка.** (общее понятие). | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Наблюдать* над ролью окончания в слове *образовывать* форму слова, *связывать* слова в словосочетании и предложении). *Формулировать* определение окончания, *выделять* окончание в слове, *осознавать* значимость окончания в слове. *Различать* однокоренные слова и формы одного и того же слова. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. |  |  |
| 43 |  | **Приставка – значимая часть слова.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Находить* и выделять в слове окончание, *обосновывать* правильность выделенного окончания в слове. *Различать* однокоренные слова и формы одного и того же слова. *Различать* в слове нулевое окончание (□). *Осуществлять* последовательность действий при выделении в слове окончания. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью.  Регулятивные:  анализ и передача информации устным и письменным способами.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. |  |  |
| 44 |  | **Суффикс – значимая часть слова.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Осознавать* признаки суффикса как части слова. *Формулировать* определение суффикса. *Наблюдать* над ролью суффикса в слове. *Осуществлять* последовательность действий при выделении в слове суффикса. *Находить* и *выделять* в слове суффиксы.  *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 45 |  | **Образование слов с помощью суффиксов.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Находить* и *выделять* в слове суффикс, *обосновывать* правильность его выделения в слове. *Объяснять* значение суффикса в слове. *Образовывать* слова с помощью суффиксов. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 46 |  | **Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова**  **«В голубом просторе»** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Применять* изученные знания и умения при выполнении учебной задачи. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после  его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.  Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности |  |  |
| 47 |  | **Основа слова.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. Адекватно *оценивать* результаты написанного диктанта, *определять* границы своих достижений, *намечать* пути преодоления ошибок и недочётов. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  Познавательные: использовать знаково-символические средства  Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. |  |  |
| 48 |  | **Упражнение в разборе слов по составу.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* учебную задачу урока. Адекватно *оценивать* результаты проверочной работы и результаты изложения, *определять* границы своих достижений, *намечать* пути преодоления ошибок и недочётов. *Составлять* страничку «Семья слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, предвосхищать результат.  Познавательные: использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения; осуществлять взаимный контроль. |  |  |
| 49 |  | ***Контрольный диктант по теме***:  **«Состав слова»** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Применять* изученные знания и умения при выполнении учебной задачи. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  Познавательные: использовать общие приёмы решения задач.  Коммуникативные:  проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 50 |  | **Работа над ошибками.**  ***Проверочная работа №3*** по теме: « Состав слова» | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. Адекватно *оценивать* результаты написанного диктанта, *определять* границы своих достижений, *намечать* пути преодоления ошибок и недочётов. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач;  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности |  |  |
| 51 |  | **Обучающее изложение.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. Составлять текст по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе» и опорным словам. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. |  |  |
| **Правописание частей слова (29ч)** | | | | | | | |
| 52 |  | **Работа над ошибками.**  **Общее представление о правописании частей слова.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* учебную задачу урока.  *Определять* наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. *Находить* и *отмечать* в словах орфограммы в значимых частях слова. *Работать* с памяткой 5 «Как разобрать слово по составу» и таблицей «Правописание гласных и согласных в значимых частях слов». *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера , преобразовывать практическую задачу в познавательную;.  Познавательные: использовать общие приёмы решения задач.  Коммуникативные:  проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | П/Р |  |
| 53 |  | **Правописание  слов с безударными гласными в корне.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Обсуждать* алгоритм действий для решения орфографической задачи на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова и *использовать* алгоритм в практической деятельности. *Подбирать* несколько проверочных слов с заданной орфограммой. *Объяснять, доказывать* правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения;  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; передача информации устным и письменным способами;  Коммуникативные: определять цели, функции участников, способов взаимодействия. |  |  |
| 54 |  | **Правописание слов с безударными гласными в корне.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Обсуждать* алгоритм действий для решения орфографической задачи на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова и *использовать* алгоритм в практической деятельности. *Подбирать* несколько проверочных слов с заданной орфограммой. *Различать* слова с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами и обосновывать их написание. *Объяснять*, *доказывать* правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. *Работать* с «Орфографическим словарём». | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;  Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем;  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения | П/Р |  |
| 55 |  | **Правописание слов с  безударными гласными в корне.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* с рубрикой «Страничка для любознательных»: «Следы старославянского языка в русском языке», нахождение в предложениях слов старославянского происхождения. *Объяснять*, *доказывать* правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Работать* с не пунктированным текстом, *записывать* его, правильно оформляя каждое предложение и выделяя части текста. *Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и исправлять ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  Познавательные: извлечение необходимой информации из различных источников  Коммуникативные: строить монологичное высказывание |  |  |
| 56 |  | **Правописание слов с парными согласными в корне.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Обсуждать* алгоритм действий для решения орфографической задачи на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука и *использовать* алгоритм в практической деятельности. *Подбирать* несколько проверочных слов с заданной орфограммой. *Объяснять*, *доказывать* правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок;  Познавательные: рефлексия способов и условий действий; анализ информации;  Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров |  |  |
| 57 |  | **Проверка слов с парными  согласными в корне.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Обсуждать* алгоритм действий для решения орфографической задачи на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука и *использовать* алгоритм в практической деятельности. *Подбирать* несколько проверочных слов с заданной орфограммой. *Объяснять*, *доказывать* правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок;  Познавательные: рефлексия способов и условий действий; анализ информации;  Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | П/Р |  |
| 58 |  | **Правописание**  **слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Находить* орфограмму в словах на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. *Подбирать* к проверочным словам проверяемые слова с заданной орфограммой. *Выбирать* нужную букву парного по глухости-звонкости согласного звука из данных букв для правильного написания слова. *Заменять* в словах выделенный звук буквой. *Объяснять*, *доказывать* правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. *Находить* сходство и различия в подборе проверочных слов с орфограммами на правила правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат;  Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию. |  |  |
| 59 |  | **Правописание**  **слов с глухими и звонкими согласными в корне**. | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Находить* орфограмму в словах на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. *Подбирать* к проверочным словам проверяемые слова с заданной орфограммой. *Выбирать* нужную букву парного по глухости-звонкости согласного звука из данных букв для правильного написания слова. *Заменять* в словах выделенный звук буквой. *Объяснять*, *доказывать* правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. *Находить* сходство и различия в подборе проверочных слов с орфограммами на правила правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Оценивать* результаты своей деятельности |  | П/Р |  |
| 60 |  | **Обучающее изложение.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока.*  *Находить* орфограмму в словах на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. *Обсуждать* алгоритм действий для решения орфографической задачи на правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука и *использовать* алгоритм в практической деятельности. *Подбирать* проверочные и проверяемые слова с заданной орфограммой. *Выбирать* нужную букву парного по глухости-звонкости согласного звука из данных букв для правильного написания слова. *Объяснять, доказывать* правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой парного по глухости—звонкости согласного звука. *Составлять* текст по рисунку и на основе личных наблюдений о зиме. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной | Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, анализ информации.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание. |  |  |
| 61 |  | **Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Осознавать* опознавательный признак орфограммы на правило обозначения буквой непроизносимого согласного звука. *Обсуждать* алгоритм действий для решения орфографической задачи обозначения буквой непроизносимого согласного звука и *использовать* алгоритм в практической деятельности. *Находить* в словах орфограмму непроизносимого согласного звука. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, анализ информации.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание. |  |  |
| 62 |  | **Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* проверяемое и проверочное слова с орфограммой непроизносимого согласного звука. *Подбирать* слова с непроизносимым согласным звуком. *Различать* слова с непроизносимым согласным звуком и слова, где нет непроизносимого согласного звука. *Объяснять*, *доказывать* правильность написания слова с орфограммой на правило обозначения буквой непроизносимого согласного звука. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;  Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |  |  |
| 63 |  | **Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* слова с непроизносимым согласным звуком и слова, где нет непроизносимого согласного звука; *объяснять* их написание. *Заменять* в данных словах выделенные звукосочетания буквами и обосновывать правописание слов. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  Познавательные: самостоятельно создавать и формулировать познавательную цель;  Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. | П/Р |  |
| 64 |  | **Правописание слов с удвоенными согласными.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Находить* слова с удвоенными согласными в корне, правильно их произносить. *Проверять* правописание слов с удвоенными согласными по словарю. Адекватно *оценивать* результаты написанного сочинения, *определять* границы своих достижений, *намечать* пути преодоления ошибок и недочётов. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |  |  |
| 65 |  | **Правописание слов с удвоенными согласными.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* место в слове удвоенных согласных, *определять* способ проверки написания слов с удвоенными согласными. *Переносить* слова с удвоенными согласными с одной строки на другую. Правильно *произносить* слова с удвоенными согласными. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат;  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 66 |  | **Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова**  **«Снегурочка».** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. Составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные:  учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |  |  |
| 67 |  | ***Контрольный диктант по теме:***  ***«Правописание корней слова».*** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и исправлять ошибки.  *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;  Познавательные: использовать общие приемы решения задач;  Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве. |  |  |
| 68 |  | **Работа над ошибками, допущенными в диктанте.**  **Правописание приставок и суффиксов.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Дифференцировать* суффиксы и приставки, *подбирать* слова с суффиксами и приставками и *записывать* их. *Определять* способы проверки написания приставок и суффиксов. *Наблюдать* над правописанием суффиксов *-ек, -ик* в словах, *писать* слова с этими суффиксами. *Определять* значение слов с заданным суффиксом. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач;  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |  |  |
| 69 |  | **Упражнение в правописании суффиксов и приставок.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* способы проверки написания суффиксов. *Наблюдать* над правописанием в словах суффикса -ок после шипящих, *писать* слова с этим суффиксом. *Определять* значение слов с заданным суффиксом. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат  Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем;  Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы |  |  |
| 70 |  | **Правописание суффиксов и приставок.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* способы проверки написания приставок. *Наблюдать* над правописанием в словах приставок, *писать* слова с приставками. *Образовывать* слова с заданными приставками, *выделять* приставки, *объяснять* их написание. *Определять* значение слов с приставками. *Составлять* текст по рисунку и *записывать* его. *Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и *исправлять* ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 71 |  | **Правописание суффиксов и приставок.**  ***Словарный диктант №3*** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* способы проверки написания приставок. *Наблюдать* над правописанием в словах приставок, *писать* слова с приставками. *Образовывать* слова с заданными приставками, *выделять* приставки, *объяснять* их написание. *Определять* значение слов с приставками. *Составлять* текст по рисунку и *записывать* его. *Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и *исправлять* ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. | П/Р |  |
| 72 |  | **Приставки и предлоги.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока.  *Различать* приставки и предлоги. Правильно *писать* слова с предлогами и приставками. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные:учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | П/Р |  |
| 73 |  | **Правописание приставок и предлогов.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Выделять* в словах приставки, правильно их *записывать* в слове. *Находить* предлоги, правильно *писать* предлоги со словами. *Объяснять* значение фразеологизмов. *Находить* в словах орфограммы и *обосновывать* их написание. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат  деятельности  Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения  и навыки.  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы. |  |  |
| 74 |  | **Правописание слов разделительным твердым знаком.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Подбирать* глаголы с приставками и правильно их записывать. *Определять* роль твёрдого (*ъ*) и мягкого (*ь*) знаков в слове. *Обосновывать* написание слов с изученными орфограммами. *Составлять* словосочетания и правильно их записывать. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. | П/Р |  |
| 75 |  | **Разделительные твердый и мягкий  знак.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и исправлять ошибки.  *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 76 |  | **Правописание слов разделительным твердым  и мягким знаком.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* роль и место в слове разделительного твёрдого знака *(ъ). Различать* разделительный твёрдый(*ъ*) и разделительный мягкий(*ь*) знаки. *Обосновывать* правописание слов с разделительными твёрдым(*ъ*) и мягким(*ь*) знаками. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 77 |  | **Упражнение в написании слов с «ь», «ъ».** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Обучаться* под руководством учителя самостоятельной работе (*подготовиться* к написанию изложения по памятке 7 «Как подготовиться к изложению». *Писать* текст изложения, соблюдая правила оформления текста. *Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и *исправлять* ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. |  |  |
| 78 |  | ***Контрольный диктант*** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Подбирать* глаголы с приставками и правильно их записывать. *Определять* роль твёрдого (*ъ*) и мягкого (*ь*) знаков в слове. *Обосновывать* написание слов с изученными орфограммами. *Составлять* словосочетания и правильно их записывать. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.  Познавательные: ставить и формулировать проблемы.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |  |  |
| 79 |  | **Работа над ошибками.**  **Проект**  **« Составляем орфографический словарь».** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Писать* слова с разделительными твёрдым (*ъ*) и мягким (*ь*) знаками, *обосновывать* их правописание. *Переносить* слова с разделительным твёрдым знаком (*ъ*) с одной строки на другую. *Составлять* под руководством учителя объявление. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: рефлексия способов и условий действий,  контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. | П/Р |  |
| 80 |  | **Обучающее изложение** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и исправлять ошибки.  *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, анализ информации.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание. |  |  |
| **Части речи (76ч)** | | | | | | | |
| 81 |  | **Учебник**  **«Русский язык»  часть 2**  **Части речи.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* с определениями частей речи. *Определять* по изученным признакам с опорой на определение различные части речи. *Классифицировать* слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).  *Подбирать* примеры слов изученных частей речи. *Работать* с памяткой 4 «Разбор предложения по частям речи». *Составлять* по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;  Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |  |  |
| **Имя существительное (31ч)** | | | | | | | |
| 82 |  | **Имя существительное и его роль в речи.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* с определением имени существительного, *осмысливать* его содержание. *Распознавать* имена существительные среди слов других частей речи по лексическому значению и вопросу, *определять* лексическое значение имён существительных, *ставить* вопросы к именам существительным. *Различать* среди имён существительных многозначные слова, *определять* их значение. *Приводить* примеры имён существительных. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 83 |  | **Имя существительное и его роль в речи.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* среди однокоренных слов имена существительные. *Различать* имена существительные, отвечающие на вопросы что? и кто? (кого? чего? и др.), *изменять* имена существительные по вопросам. *Ставить* вопрос к зависимому имени существительному в словосочетании; *наблюдать* над правописанием предлогов в вопросах. *Составлять* рассказ о классной комнате и записывать его. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Коммуникативные:  проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 84 |  | **Одушевленные и неодушевленные имена существительные.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. *Выделять* среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). *Находить* устаревшие слова — имена существительные, объяснять их значение. *Наблюдать* над образованием имён существительных с помощью суффиксов, *выделять* суффиксы в слове. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 85 |  | **Одушевленные и неодушевленные имена существительные.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Письменно* излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану. *Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и *исправлять* недочёты и ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Коммуникативные:  проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 86 |  | **Изложение повествовательного текста.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* собственные и нарицательные имена существительные, *определять* значение имён собственных. *Обосновывать* написание заглавной буквы в именах собственных. *Составлять* письменные ответы на вопросы. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные:  учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |  |  |
| 87 |  | **Работа над ошибками, допущенными в изложении. Собственные и нарицательные имена существительные.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* собственные и нарицательные имена существительные, *определять* значение имён собственных. *Обосновывать* написание заглавной буквы в именах собственных. *Работать* с рубрикой «Страничка для любознательных». *Работать* с текстом: *определять* тему, главную мысль, тип текста, *выделять* в тексте части, соответствующие плану, *выписывать* трудные слова, *записывать* текст по памяти. *Наблюдать* над толкованием значения некоторых имён. *Составлять* (с помощью взрослых) рассказ о своём имени, используя разные источники информации (словари, Интернет и др.). *Готовиться* к презентации своего рассказа. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 88 |  | **Контрольное списывание** **№3** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* собственные и нарицательные имена существительные, *определять* значение имён собственных. *Обосновывать* написание заглавной буквы в именах собственных. *Работать* с рубрикой «Страничка для любознательных». *Работать* с текстом: *определять* тему, главную мысль, тип текста, *выделять* в тексте части, соответствующие плану, *выписывать* трудные слова, *записывать* текст по памяти. *Наблюдать* над толкованием значения некоторых имён. *Составлять* (с помощью взрослых) рассказ о своём имени, используя разные источники информации (словари, Интернет и др.). *Готовиться* к презентации своего рассказа. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  осуществлять пошаговый контроль по результату. |  |  |
| 89 |  | **Работа над ошибками.**  **Проект**  **« Тайна имени»** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* собственные и нарицательные имена существительные, *определять* значение имён собственных. *Обосновывать* написание заглавной буквы в именах собственных. *Работать* с рубрикой «Страничка для любознательных». *Работать* с текстом: *определять* тему, главную мысль, тип текста, *выделять* в тексте части, соответствующие плану, *выписывать* трудные слова, *записывать* текст по памяти. *Наблюдать* над толкованием значения некоторых имён. *Составлять* (с помощью взрослых) рассказ о своём имени, используя разные источники информации (словари, Интернет и др.). *Готовиться* к презентации своего рассказа. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. | П/Р |  |
| 90 |  | **Число имен существительных** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* единственное и множественное число имён существительных. *Обосновывать* правильность определения рода имён существительных. *Определять* число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных. *Работать* с «Орфоэпическим словарём» учебника, *правильно* произносить слова, определённые в «Орфоэпическом словаре» учебника. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную  Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач;  Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 91 |  | **Число имен существительных.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* имена существительные, имеющие форму одного числа (единственного либо множественного). Определять число имён существительных. *Составлять* предложения из деформированных слов. *Работать* с рубрикой «Правильно произносите слова». *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную  Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач;  Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 92 |  | **Род имен существительных.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Наблюдать* над признаками, по которым имена существительные относятся к определённому роду. *Классифицировать* по роду имена существительные. *Находить* сходство и различия в именах существительных каждого рода. *Обосновывать* правильность определения рода имён существительных. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;  Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |  |  |
| 93 |  | **Род имен существительных.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* род имён существительных, *обосновывать* правильность его определения. *Согласовывать* в роде и числе имена существительные и имена прилагательные, правильно употреблять их в речи. *Составлять* развёрнутый ответ на вопрос: «Как определить род имён существительных?». *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения. |  |  |
| 94 |  | **Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Наблюдать* над правописанием имён существительных мужского и женского рода с шипящим звуком на конце слова. *Выделять* орфограмму на изученное правило письма. *Писать* имена существительные мужского и женского рода с шипящим звуком на конце слова и *обосновывать* правильность написанного. Правильно *употреблять* в речи словосочетания типа серая мышь, ночная тишь. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 95 |  | **Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* род имён существительных, *обосновывать* правильность написания имён существительных мужского и женского рода с шипящим звуком на конце слова. *Распределять* слова в группы в зависимости от изученных орфограмм. *Подбирать* имена существительные по заданным признакам. *Осуществлять* взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат;  Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;  Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию. |  |  |
| 96 |  | **Обучающее изложение.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока.  *Подготовиться* к написанию изложения (по памятке 6). Подробно письменно *излагать* содержание текста—образца. *Составлять* устный и письменный рассказ по серии рисунков. *Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и *исправлять* недочёты и ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные:  учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |  |  |
| 97 |  | ***Проверочный диктант*** по теме:  « Род и число имен  существительных» | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Записывать* текст под диктовку и *проверять* написанное. Адекватно *оценивать* результаты написанного изложения, *определять* границы своих достижений, *намечать* пути преодоления ошибок и недочётов. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: задавать вопросы. |  |  |
| 98 |  | **Работа над ошибками, допущенными в диктанте.**  **Склонение имен существительных**. | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* предложение и словосочетание. *Выделять* словосочетания из предложения. *Работать* с текстом— памяткой в учебнике: как определить падеж имени существительного. *Определять* падеж выделенных имён существительных с опорой на памятку. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. |  |  |
| 99 |  | **Падеж имен существитель**н**ых.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* предложение и словосочетание. *Выделять* словосочетания из предложения. *Работать* с текстом— памяткой в учебнике: как определить падеж имени существительного. *Определять* падеж выделенных имён существительных с опорой на памятку. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия |  |  |
| 100 |  | **Упражнение в определении падежей.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Различать* предложение и словосочетание. *Выделять* словосочетания из предложения. *Работать* с текстом— памяткой в учебнике: как определить падеж имени существительного. *Определять* падеж выделенных имён существительных с опорой на памятку. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности  Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров |  |  |
| 101 |  | **Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина  «Иван-царевич и лягушка-квакушка».** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Учиться* определять падеж имён существительных. *Осмысливать*, что неизменяемые имена существительные употребляются во всех падежах в одной форме. *Составлять* рассказ (под руководством учителя) по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 102 |  | **Именительный падеж имен существительных.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* именительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и его роли в предложении (является в предложении подлежащим). *Обосновывать* правильность определения падежа. *Составлять* предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 103 |  | **Родительный падеж имен существительных.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* со схемой-памяткой «Родительный падеж». *Распознавать* имя существительное в родительном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). *Обосновывать* правильность определения падежа выделенных имён существительных. *Работать* с текстом: *определять* тему и главную мысль текста. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 104 |  | **Дательный падеж имен существительных.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* со схемой-памяткой «Дательный падеж». *Распознавать* имя существительное в дательном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). *Обосновывать* правильность определения падежа выделенных имён существительных. *Объяснять* написание изученных орфограмм при выполнении учебной задачи. *Составлять* продолжение стихотворения. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 105 |  | **Винительный падеж имен существительных.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* со схемой-памяткой «Винительный падеж». *Распознавать* имя существительное в винительном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). *Находить* сходство и различия в падежных формах имён существительных в винительном и предложном падежах. *Обосновывать* правильность определения падежа выделенных имён существительных. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково-символические средства;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 106 |  | **Творительный падеж  имен  существительных** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* со схемой-памяткой «Творительный падеж». *Распознавать* имя существительное в творительном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). *Обосновывать* правильность определения падежа имён существительных. *Находить* в художественном тексте сравнения, наблюдать над использованием авторами сравнений, выраженных именем существительным в творительном падеже. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 107 |  | **Предложный падеж имен существительных.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* со схемой-памяткой «Предложный падеж». *Распознавать* имя существительное в предложном падеже по признакам данной падежной формы (по падежному вопросу, предлогу, роли в предложении). *Обосновывать* правильность определения падежа выделенных имён существительных. *Составлять* предложения на определённую тему. *Находить* в тексте устаревшие слова и *определять* их значение. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную;  Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач;  Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 108 |  | **Обучающее изложение.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* с текстом: осмысленно *читать*, *отвечать* на вопросы к тексту, *определять* тип текста, тему и главную мысль, *подбирать* заголовок, самостоятельно *составлять* план, подробно *излагать* содержание по самостоятельно составленному плану. *Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и *исправлять* недочёты и ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 109 |  | **Обобщение знаний  о падежах имен существительных.** | Урок общеметодологической направленности | *Работать* с таблицей «Признаки падежей». *Находить* и *сопоставлять* внешне сходные падежные формы. *Составлять* сообщение об изученных падежах имён существительных с опорой на вопросы. *Приводить* примеры предложений с использованием в них определённой падежной формы имени существительного. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково- символические средства для решения задач; Коммуникативные:аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. |  |  |
| 110 |  | ***Проверочный диктант по теме:***  ***« Имя существительное»*** | Урок развивающего контроля | *Работать* с таблицей «Признаки падежей». *Находить* и *сопоставлять* внешне сходные падежные формы. *Составлять* сообщение об изученных падежах имён существительных с опорой на вопросы. *Приводить* примеры предложений с использованием в них определённой падежной формы имени существительного. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково- символические средства для решения задач; Коммуникативные:аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. |  |  |
| 111 |  | **Сочинение по репродукции картины**  **К.Ф. Юона**  **«Конец зимы».** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Оценивать* результаты своей деятельности при выполнении заданий рубрики «Проверь себя» | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в к Познавательные:ориентироваться в разнообразии способов решения задач  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль. |  |  |
| 112 |  | **Работа над ошибками, допущенными при написании диктанта и сочинения.**  **Проект**  **« Зимняя страничка».** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Оценивать* результаты своей деятельности. | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные:использовать общие приёмы решения задач, контролировать  и оценивать процесс и результат действия; Коммуникативные:определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы. | П/Р |  |
| **Имя прилагательное (18ч)** | | | | | | | |
| 113 |  | **Значение и употребление имен прилагательных в речи.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* имена прилагательные среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. *Определять* лексическое значение имён прилагательных. *Подбирать* к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные (из слов для справок), а к именам прилагательным — имена существительные. *Распознавать* среди однокоренных слов имена прилагательные. *Выбирать* те имена прилагательные, к которым можно подобрать синонимы. *Определять* роль имён прилагательных в тексте. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную;  Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, контролировать  и оценивать процесс и результат действия;  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы. |  |  |
| 114 |  | **Значение и употребление имен прилагательных в речи.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* в тексте имена прилагательные, определять их лексическое значение. *Определять* синтаксическую функцию имён прилагательных в предложении. *Выделять* из предложений словосочетания с именами прилагательными. *Находить* в тексте сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цветов, *наблюдать* над правописанием этих имён прилагательных. *Составлять* сложные имена прилагательные. *Писать* заглавную букву в именах собственных. *Составлять* текст из не пунктированных предложений. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные:анализ информации,аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 115 |  | **Роль**  **прилагательных в тексте.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* в тексте имена прилагательные, определять их лексическое значение. *Определять* синтаксическую функцию имён прилагательных в предложении. *Выделять* из предложений словосочетания с именами прилагательными. *Находить* в тексте сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цветов, *наблюдать* над правописанием этих имён прилагательных. *Составлять* сложные имена прилагательные. *Писать* заглавную букву в именах собственных. *Составлять* текст из не пунктированных предложений. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные:анализ информации,аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 116 |  | **Текст –**  **описание.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* художественное и научное описание, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах. *Выделять* в текстах художественного стиля выразительные средства языка. *Работать* с рубрикой «Страничка для любознательных»: «Говорящие» названия». *Составлять* описание растения в научном стиле. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные:  учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |  |  |
| 117 |  | **Отзыв о картине М.А.Врубеля**  **« Царевна – Лебедь»** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Находить* изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»), *Рассматривать* репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и *высказывать* к ней своё отношение. *Работать* с рубрикой «Страничка для любознательных»: *наблюдать* происхождение названий цветов, составлять с этими словами предложения, *находить* имена прилагательные в тексте. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль. |  |  |
| 118 |  | **Род имен прилагательных.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Наблюдать* зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. *Работать* с таблицей «Изменение имён прилагательных по родам», *определять* по таблице признаки имён прилагательных каждого рода, *выделять* родовые окончания имён прилагательных. *Образовывать* словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных, правильно *выделять* и *записывать* окончания имён прилагательных. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность  для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 119 |  | **Изменение имен прилагательных по родам.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* род имён прилагательных, *классифицировать* имена прилагательные по роду. *Согласовывать* имена прилагательные с именами существительными грамматически, правильно *писать* родовые окончания имён прилагательных. *Соблюдать* нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа серая мышь, пенистый шампунь, красивый тюль и др. *Осмысливать* значение имён прилагательных-паронимов, *обосновывать* правописание родовых окончаний имён прилагательных. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные:  учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |  |  |
| 120 |  | **Изменение имен прилагательных по родам.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* род имён прилагательных, согласовывать имена прилагательные с именами существительными грамматически, *писать* правильно родовые окончания имён прилагательных. *Обосновывать* правильность написания родовых окончаний имён прилагательных. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль. |  |  |
| 121 |  | **Число имен  прилагательных** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* признаки имени прилагательного, употреблённого в единственном (множественном) числе. *Определять* форму числа имени прилагательного, *изменять* имена прилагательные по числам, правильно *писать* окончания имён существительных во множественном числе. *Осознавать*, что во множественном числе род имени прилагательного не определяется. *Работать* с рубрикой «Говорите правильно!», правильно *произносить* данные в рубрике имена прилагательные и составлять с ними предложения. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность  для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 122 |  | **Число имен  прилагательных** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* число и род (в единственном числе) имён прилагательных, *объяснять* правописание окончаний имён прилагательных. *Подбирать* имена прилагательные для сравнения признаков предметов. *Составлять* начало и конец текста по его основной части. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные:учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |  |  |
| 123 |  | **Изменение имен прилагательных по падежам.** | Урок нового знания | *Понимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и *исправлять* недочёты и ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 124 |  | **Изменение имен прилагательных по падежам.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. Адекватно *оценивать* результаты написанного диктанта, *определять* границы своих достижений, *намечать* пути преодоления ошибок и недочётов. Адекватно *оценивать* результаты выполненных заданий. *Наблюдать* над именами прилагательными. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль. |  |  |
| 125 |  | **Обобщение знаний.**  ***Словарный диктант №4*** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Анализировать* таблицу в учебнике «Склонение (изменение) имён прилагательных по падежам». *Изменять,* пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. Правильно *произносить* и *писать* имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже. *Определять* падеж имён прилагательных по падежу имён существительных с опорой на алгоритм определения падежа. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность  для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 126 |  | **Обобщение знаний.**  ***Проверочная***  ***работа №4*** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* падеж имён прилагательных по падежу имён существительных с опорой на алгоритм определения падежа. *Определять* начальную форму имени прилагательного. *Составлять* из предложений текст. *Объяснять* значение фразеологизмов. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность  для решения коммуни-кативных и познавательных задач. |  |  |
| 127 |  | ***Контрольный диктант***  по теме « Имя прилагательное». | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их определения. *Обосновывать* правильность написания родовых окончаний имён прилагательных и окончаний имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. *Оценивать* результаты выполнения самостоятельной работы и своей деятельности на уроке | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |  |  |
| 128 |  | **Работа над ошибками, допущенными в диктанте.**  **Обобщение знаний об имени прилагательном**. | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Составлять* сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. *Контролировать* правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |  |  |
| 129 |  | **Отзыв о картине В.А.Серова**  **« Девочка с персиками»** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. Адекватно *оценивать* результаты написанных сочинения, диктанта, *определять* границы своих достижений, *намечать* пути преодоления ошибок и недочётов. Адекватно *оценивать* результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». *Наблюдать* над именами прилагательными в загадках, *подбирать* свои загадки с именами прилагательными, *участвовать* в конкурсе загадок. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность  для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 130 |  | **Работа над ошибками, допущенными в сочинении.**  **Проект**  **« Имена прилагательные в загадках»** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. Адекватно *оценивать* результаты написанных сочинения, диктанта, *определять* границы своих достижений, *намечать* пути преодоления ошибок и недочётов. Адекватно *оценивать* результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». *Наблюдать* над именами прилагательными в загадках, *подбирать* свои загадки с именами прилагательными, *участвовать* в конкурсе загадок. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. | П/Р |  |
| **Местоимение (5ч)** | | | | | | | |
| 131 |  | **Личные местоимения.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* личные местоимения среди других частей речи, *определять* их значение. *Работать* с таблицей «Личные местоимения», *находить* в ней информацию в соответствии с поставленной учебной задачей. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |  |  |
| 132 |  | **Изменение личных местоимений по родам.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* личные местоимения среди других частей речи, *определять* их значение. *Определять* грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). *Обосновывать* правильность выделения изученных признаков местоимений. *Оценивать результаты своей деятельности* | Регулятивные:  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность  для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 133 |  | **Местоимение.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* личные местоимения среди других слов, определять их признаки. *Заменять* повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. *Работать* с рубрикой «Страничка для любознательных». *Обсуждать*: где в речи употребляется местоимение вы. *Оценивать* уместность употребления местоимений в тексте. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |  |  |
| 134 |  | **Местоимение.**  ***Проверочная работа №5***  по теме:  « Местоимение» | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. Адекватно *оценивать* результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». *Составлять* письмо другу или кому-либо из родственников. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные:учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |  |  |
| 135 |  | **Обучающее. изложение** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Составлять* (под руководством учителя) рассказ по сюжетным рисункам. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| **Глагол ( 21ч)** | | | | | | | |
| 136 |  | **Значение и употребление глаголов в   речи.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* глаголы среди других частей речи по лексическому значению и вопросам. *Распознавать* глаголы, отвечающие на определённый вопрос. *Определять* синтаксическую функцию глаголов в предложении. *Работать* с текстом, *определять* его тему и главную мысль, *определять* роль глаголов в тексте. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность  для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 137 |  | **Значение и употребление глаголов в   речи**. | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* глаголы, ставить к ним вопросы. *Определять* лексическое значение глаголов. *Работать* с «Орфоэпическим словарём». *Распознавать* в тексте глаголы—синонимы, *определять* их значение и уместность употребления в речи. *Распознавать* глаголы, употреблённые в прямом и переносном значении. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |  |  |
| 138 |  | **Значение и употребление глаголов в   речи.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Обосновывать* правильность отнесения слова к глаголу как части речи по изученным признакам. *Подбирать* к глаголам синонимы, антонимы. *Распознавать* глаголы среди однокоренных слов и форм слов. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 139 |  | **Неопределенная форма глагола.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Узнавать* неопределённую форму глагола по вопросам. *Ставить* вопросы к глаголам в неопределённой форме. *Различать* глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? *Образовывать* от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. *Обсуждать* значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: ставить  и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: извлекать необходимую информацию;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию |  |  |
| 140 |  | **Неопределенная форма глагола.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* глаголы в неопределённой форме среди слов других частей речи, *обосновывать* правильность их определения. *Подбирать* к данным частям речи антонимы. *Обсуждать* значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: выполнять учебные действия , применять установленные правила; создавать алгоритм действия  Познавательные: извлекать необходимую информацию;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию |  |  |
| 141 |  | **Число глаголов.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* число глагола. *Изменять* глаголы по числам. *Определять* значение глаголов (глаголы звучания). *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 142 |  | **Число глаголов. Изменение глаголов по числам.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* число глаголов. *Осознавать* значение глаголов (глаголы цвета и света). *Составлять* предложения из слов, *определять*, можно ли из данных предложений составить текст, *подбирать* заголовок к тексту. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |  |  |
| 143 |  | **Времена глаголов.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Осознавать* значение глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. *Работать* с определением времён глаголов. *Распознавать* время глаголов в предложениях и тексте. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 144 |  | **Времена глаголов.2 е лицо глаголов.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени. *Ставить* вопросы к глаголам. *Наблюдать* над написанием окончаний -ешь, -ишь в глаголах, сочетающихся с местоимением 2-го лица. *Находить* глагол в прошедшем времени по суффиксу -л-. *Работать* с текстом-рассуждением. *Составлять* текст-рассуждение по заданному вопросу*. Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность  для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 145 |  | **Изменение глаголов по временам.**  **Текст-рассуждение.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* с таблицей «Изменение глаголов по временам». *Изменять* глаголы по временам. *Образовывать* от неопределённой формы глагола временные формы. *Преобразовывать* одну форму глагола в другую. *Определять* время глаго*лов. Работать* с текстом: *определять* тему, главную мысль, части текста, *записывать* текст по частям. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |  |  |
| 146 |  | **Изменение глаголов по временам.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Распознавать* изученные формы глагола (неопределённую форму, время, число), *определять* значение глаголов. Правильно *произносить* формы глагола (рубрика «Говорите правильно!»). *Сопоставлять* тексты о ледоходе В. Бианки и с. Романовского. *Составлять* текст «Как я помогаю родителям по дому». *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 147 |  | **Обучающее**  **Изложение** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Анализировать* текст, отбирать содержание для выборочного изложения, *составлять* план предстоящего текста, *выбирать* опорные слова, письменно *излагать* содержание текста. *Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и *исправлять* недочёты и ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |  |  |
| 148 |  | ***Работа над ошибками, допущенными в изложении.***  **Род глаголов в прошедшем времени.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Наблюдать* над изменением глаголов в прошедшем времени по родам в единственном числе. *Образовывать* от неопределённой формы глаголов формы глаголов в прошедшем времени. *Определять* род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно *писать* родовые окончания глагола в прошедшем времени *(-а, -о). Работать* с «Орфоэпическим словарём» учебника. Правильно *произносить* глаголы в прошедшем времени. *Оценивать результаты своей деятельности.* | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 149 |  | **Род глаголов в прошедшем времени.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. Правильно *писать* родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). *Согласовывать* имя существительное-подлежащее и глагол-сказуемое в роде. *Трансформировать* предложения (записывать глаголы в прошедшем времени), *определять* тему предложений, *устанавливать* последовательность предложений, чтобы получился текст, *подбирать* к нему заголовок и записывать составленный текст. *Обосновывать* правильность выполненных заданий учебника. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 150 |  | **Правописание частицы не с глаголами.** | Урок нового знания | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Находить* глаголы с частицей *не, осознавать* значение высказывания, имеющего глагол с частицей не. *Раздельно* писать частицу не с глаголами. Правильно *произносить* глаголы в прошедшем времени с частицей не. *Составлять* побудительные предложения, употребляя в них глагол с частицей не. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность  для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 151 |  | **Правописание не с глаголами.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Находить* глаголы с частицей не. Раздельно *писать* частицу не с глаголами. *Обосновывать* написание глаголов с изученными орфограммами. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку;  Коммуникативные:анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 152 |  | **Обобщение знаний о глаголе.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* с памяткой 3 «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой 3, *разбирать* глагол как часть речи. *Определять* изученные грамматические признаки глагола и *обосновывать* правильность их выделения. *Составлять* текст по рисунку. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность  для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 153 |  | **Обобщение знаний о глаголе**. | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* с памяткой 3 «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой 3, *разбирать* глагол как часть речи. *Определять* изученные грамматические признаки глагола и *обосновывать* правильность их выделения. *Составлять* текст по рисунку. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные:  проявлять активность  для решения коммуникативных и познавательных задач. |  |  |
| 154 |  | **Обобщение знаний о глаголе.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* роль глаголов в тексте. *Обосновывать* правильность выполняемых заданий в упражнениях учебника. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. |  |  |
| 155 |  | **Обобщение знаний о глаголе.**  ***Проверочная работа №6* по теме: «Глагол»** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* роль глаголов в тексте. *Обосновывать* правильность выполняемых заданий в упражнениях учебника. *Оценивать* результаты своей деятельности | Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. |  |  |
| 156 |  | ***Контрольный диктант*по теме:**  **« Глагол»** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Контролировать* правильность записи текста диктанта, находить неправильно написанные слова и *исправлять* недочёты и ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные:  использовать установленные правила  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения |  |  |
| **Повторение (19 ч)** | | | | | | | |
| 157 |  | **Работа над ошибками.**  **Обобщение и систематизация изученного о частях речи**. | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* с определениями частей речи. *Определять* по изученным признакам с опорой на определение различные части речи. *Классифицировать* слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).  *Подбирать* примеры слов изученных частей речи. *Работать* с памяткой 4 «Разбор предложения по частям речи». *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила.  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения. |  |  |
| 158 |  | **Обобщение и систематизация изученного о частях речи.**  ***Словарный диктант №5*** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* с определениями частей речи. *Определять* по изученным признакам с опорой на определение различные части речи. *Классифицировать* слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).  *Подбирать* примеры слов изученных частей речи. *Работать* с памяткой 4 «Разбор предложения по частям речи». *Составлять* по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила.  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения. |  |  |
| 159 |  | ***Контрольное списывание№4*** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* с текстом: осмысленно *читать*, *отвечать* на вопросы к тексту, *определять* тип текста, тему и главную мысль, *подбирать* заголовок, самостоятельно *составлять* план, подробно *излагать* содержание по самостоятельно составленному плану. *Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и *исправлять* недочёты и ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;  Познавательные: использовать знаково- символические средства;  Коммуникативные:  анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. |  |  |
| 160 |  | **Обобщение изученного о слове, предложении.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Наблюдать* над значением предложений, различных по цели высказывания, *находить* их в тексте, *составлять* предложения такого типа. *Соблюдать* в устной речи интонацию конца предложения. *Классифицировать* предложения по цели высказывания. *Обосновывать* постановку знаков препинания в конце предложений. | Регулятивные: применять установленные правила  Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма  Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника. |  |  |
| 161 |  | **Правописание окончаний прилагательных.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их определения. *Обосновывать* правильность написания родовых окончаний имён прилагательных и окончаний имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. *Оценивать* результаты выполнения самостоятельной работы и своей деятельности на уроке | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные:учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. |  |  |
| 162 |  | **Правописание приставок и предлогов.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их определения. *Обосновывать* правильность написания родовых окончаний имён прилагательных и окончаний имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. *Оценивать* результаты выполнения самостоятельной работы и своей деятельности на уроке | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  Познавательные:  учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: адекватно использовать речь для планиро-  ания и регуляции своего действия. |  |  |
| 163 |  | **Правописание безударных гласных.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их определения. *Обосновывать* правильность написания родовых окончаний имён прилагательных и окончаний имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. *Оценивать* результаты выполнения самостоятельной работы и своей деятельности на уроке | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения;  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; передача информации устным и письменным способами;  Коммуникативные: определять цели, функции участников, способов взаимодействия. |  |  |
| 164 |  | **Правописание значимых частей слова.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их определения. *Обосновывать* правильность написания родовых окончаний имён прилагательных и окончаний имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. *Оценивать* результаты выполнения самостоятельной работы и своей деятельности на уроке | Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.  Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание. |  |  |
| 165 |  | ***Итоговый контрольный диктант№6*** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Определять* изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их определения. *Обосновывать* правильность написания родовых окончаний имён прилагательных и окончаний имён прилагательных, употреблённых во множественном числе. *Оценивать* результаты выполнения самостоятельной работы и своей деятельности на уроке | Регулятивные:  использовать установленные правила  Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения. |  |  |
| 166 |  | **Работа над ошибками.**  **Однокоренные слова.** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Контролировать* правильность записи текста диктанта, находить неправильно написанные слова и *исправлять* недочёты и ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства.  Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. |  |  |
| 167 |  | **Обучающее изложение.** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. Адекватно *оценивать* результаты выполненных заданий рубрики «Проверь себя». *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, анализ информации.  Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание. |  |  |
| 168 |  | **Текст.** | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Работать* с текстом: осмысленно *читать*, *отвечать* на вопросы к тексту, *определять* тип текста, тему и главную мысль, *подбирать* заголовок, самостоятельно *составлять* план, подробно *излагать* содержание по самостоятельно составленному плану. *Контролировать* правильность записи текста, *находить* неправильно написанные слова и *исправлять* недочёты и ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.  Познавательные: поиск и выделение информации  Коммуникативные ставить вопросы и обращаться за помощью. |  |  |
| 169 |  | **Сочинение**  **« Почему я жду летних каникул».** | Урок развивающего контроля | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Формулировать* определения однокоренных слов и корня слова. *Различать* однокоренные слова, *группировать* однокоренные слова (с общим корнем), *выделять* в них корень, *подбирать* примеры однокоренных слов. *Осуществлять* последовательность действий при выделении в слове корня. *Работать* со «Словарём однокоренных слов» в учебнике, *находить* в нём нужную информацию о слове. *Оценивать* результаты своей деятельности | Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат  деятельности  Познавательные: использовать знаково-символические средства  и применять знания, умения  и навыки, осознанно и произвольно строить свои сообщения  Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания. |  |  |
| 170 |  | **КВН « Знатоки**  **русского языка**» | Урок общеметодологической направленности | *Понимать* и *сохранять* в памяти учебную задачу урока. *Составлять* сочинение на тему «Почему я жду летних каникул». *Контролировать* правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. *Оценивать* результаты своей деятельности | Осознанное а произвольное речевое высказывание, основанное на знаниях.  Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результата деятельности. | П/Р |  |
| 171-175 |  | **Резерв** |  |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению в 3 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Название темы урока** | | **Форма организации урока** | | | **Виды учебной деятельности** | **Формирование УУД**  **(регулятивные, коммуникативные, познавательные)** | | **Практические и лабораторные работы** | |  |
| **Вводный урок (1 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  | Введение. Знакомство с учебником. | | Урок нового знания | | | Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника. | Л.- посещать по – своему желанию библиотеку для подготовки к урокам чтения;  - самостоятельно выполнять домашнее задание по литературному чтению;  - проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам в спорах и дискуссиях.  П.анализировать литературный текст с опорой на вопросы, проявлять индивидуальные творческие способности.  Р- формулировать учебную задачу и стараться её выполнить;  - читать в соответствии с целью чтения;  - анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал, фиксировать причины неудач, пути их исправления. Работать с учебником, находить нужную информацию. | |  | |  |
| **Самое великое чудо на свете (4 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 2 |  | Знакомство с названием раздела. | | Урок нового знания | | | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. | Л- посещать по – своему желанию библиотеку для подготовки к урокам чтения;  - самостоятельно выполнять домашнее задание по литературному чтению;  - проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам в спорах и дискуссиях.  П:анализировать литературный текст с опорой на вопросы, проявлять индивидуальные творческие способности.  Р:- формулировать учебную задачу и стараться её выполнить;  - читать в соответствии с целью чтения;  - анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал, фиксировать причины неудач, пути их исправления. Работать с учебником, находить нужную информацию. | |  | |  |
| 3 |  | Рукописные книги древней Руси. Подготовка сообщения. | | Урок нового знания | | | Использовать фотографии, рисунки как объекты для получения необходимой информации. *Участвовать* в работе пары и группы, читать текст друг другу. | П/Р | |  |
| 4 |  | Первопечатник Иван Фёдоров. | | Урок нового знания | | | Находить необходимую информацию в книге для подготовки сообщения. *Договариваться* друг с другом; принимать позицию собеседника, *проявлять* уважение к чужому  мнению. |  | |  |
| 5 |  | Урок-путешествие в прошлое. Тест № 1 по теме «Самое великое чудо на свете». Оценка достижений. | | Урок развивающего контроля | | | Обобщать полученную информацию по истории создания книги. Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего. Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу. Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации. Проверять себя и оценивать свои достижения. |  | |  |
| **Устное народное творчество (14 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 6 |  | Знакомство с названием раздела. | | Урок нового знания | | | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. | Личностные:  - находить произведения УНТ, произведения писателей и поэтов других народов, читать их, знакомить с ними слушателей (класс), находить общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей;  - осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать вопросы и задания для одноклассников, предлагать варианты литературно – творческих работ, находить необычные повороты речи, эпитеты, сравнения, испытывать при этом чувство радости, что увидел, заметил, осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения.  Познавательные:  - анализировать литературный текст с опорой на вопросы, проявлять индивидуальные творческие способности;  - выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения;  - сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ);  - отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения;  - проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий.  Регулятивные:  - формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.). | |  | |  |
| 7 |  | Русские народные песни. | | Урок нового знания | | | Знакомство с шуточными народными песнями. Моделировать песенки. |  | |  |
| 8 |  | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. | | Урок общеметодологической направленности | | | Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. | П/Р | |  |
| 9 |  | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. | | Урок нового знания | | | Называть виды прикладного  искусства. |  | |  |
| 10 |  | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | | Урок нового знания | | | Называть виды прикладного  искусства. |  | |  |
| 11 |  | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | | Урок общеметодологической направленности | | | Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. |  | |  |
| 12 |  | Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк». | | Урок нового знания | | | Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Делить текст на части. Находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать  диалоги. |  | |  |
| 13 |  | Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк» | | Урок общеметодологической направленности | | | Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. |  | |  |
| 14 |  | Русская народная сказка. «Иван царевич и серый волк». | | Урок общеметодологической направленности | | | Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Делить текст на части. Находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. |  | |  |
| 15 |  | Русская народная сказка «Сивка-бурка». | | Урок нового знания | | | Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. |  | |  |
| 16 |  | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | | Урок общеметодологической направленности | | | Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. |  | |  |
| 17 |  | Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин. | | Урок нового знания | | | Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Придумывать свои сказочные истории. Участвовать в работе группы. |  | |  |
| 18 |  | КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»)Контрольная работа по теме «Устное народное творчество». | | Урок развивающего контроля | | | Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Придумывать свои сказочные истории. Договариваться друг с другом, выражать свою позицию. |  | | К/Р |
| 19 |  | Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений. | | Урок общеметодологической направленности | | | Систематизировать и проверить свои знания по данной теме. Отвечать на вопросы, формулировать выводы по теме. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. Проверять себя и оценивать свои достижения. | П/Р | |  |
| **Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 20 |  | Знакомство с названием раздела. | | Урок нового знания | | | Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. | Личностные:  - знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.  Познавательные:  - замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте.  Регулятивные:  - формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока. | |  | |  |
| 21 |  | Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского). | | Урок общеметодологической направленности | | | Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. | Личностные:  - знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.  Познавательные:  - замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте.  Регулятивные:  - формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока. | | П/Р | |  |
| 22 |  | Тютчев «Весенняя гроза» | | Урок нового знания | | | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Придумать маленький рассказ об осенних листьях. |  | |  |
| 23 |  | Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». | | Урок нового знания | | | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). | Личностные:  - знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.  Познавательные:  - замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте.  Регулятивные:  - формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока. | |  | |  |
| 24 |  | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…». | | Урок нового знания | | | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). | Личностные:  - знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.  Познавательные:  - замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте.  Регулятивные:  - формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока. | |  | |  |
| 25 |  | И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно …» | | Урок нового знания | | | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). |  | |  |
| 26 |  | И. С. Никитин «Встреча зимы». | | Урок нового знания | | | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). |  | |  |
| 27 |  | И.З. Суриков «Детство». | | Урок нового знания | | | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение. | Личностные:  - знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.  Познавательные:  - замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте.  Регулятивные:  - формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока. | |  | |  |
| 28 |  | И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. | | Урок нового знания | | | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение. | Личностные:  - знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.  Познавательные:  - замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте.  Регулятивные:  - формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока. | |  | |  |
| 29 |  | Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1») | | Урок развивающего контроля | | | Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. Проверка усвоения программного материала. |  | |  |
| 30 |  | Оценка достижений. | | Урок развивающего контроля | | | Читать стихотворения и прозаические произведения, передавая с помощью интонации настроение авторов. Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. | Личностные:  - знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.  Познавательные:  - замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте.  Регулятивные:  - формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока. | |  | |  |
| **Великие русские писатели (24 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 31 |  | Знакомство с названием раздела. | | Урок нового знания | | | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. | Личностные  - находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил.  Познавательные  - определять основную идею произведения, осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.  Регулятивные  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.). | |  | |  |
| 32 |  | А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». | | Урок нового знания | | | Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. | П/Р | |  |
| 33 |  | А. Пушкин. Лирические стихотворения. | | Урок нового знания | | | Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах. |  | |  |
| 34 |  | А.С.Пушкин «Зимнее утро». | | Урок нового знания | | | Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах. | Личностные  - находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил.  Познавательные  - определять основную идею произведения, осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.  Регулятивные  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.). | |  | |  |
| 35 |  | А.С.Пушкин «Зимний вечер». | | Урок нового знания | | | Находить средства художественной выразительности в лирических текстах. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. |  | |  |
| 36 |  | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане …». | | Урок нового знания | | | Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. |  | |  |
| 37 |  | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане …» | | Урок общеметодологической направленности | | | Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. | Личностные  - находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил.  Познавательные  - определять основную идею произведения, осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.  Регулятивные  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.). | |  | |  |
| 38 |  | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ..». | | Урок общеметодологической направленности | | | Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. Объяснять интересные словесные выражения в произведении. Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. |  | |  |
| 39 |  | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…». | | Урок общеметодологической направленности | | | Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. Пересказывать сказку в прозе по плану. Объяснять интересные словесные выражения в произведении. Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. |  | |  |
| 40 |  | Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом. | | Урок нового знания | | | Подготовить сообщение об И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Познакомиться со скульптурным портретом И.А. Крылова. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. | Личностные  - находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил.  Познавательные  - определять основную идею произведения, осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.  Регулятивные  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.). | |  | |  |
| 41 |  | И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. | | Урок нового знания | | | Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. | П/Р | |  |
| 42 |  | И.А. Крылов «Мартышка и очки». | | Урок нового знания | | | Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. |  | |  |
| 43 |  | И.А. Крылов «Зеркало и Обезьяна». | | Урок нового знания | | | Понимать содержание прочитанного. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. | Личностные  - находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил.  Познавательные  - определять основную идею произведения, осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.  Регулятивные  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.). | |  | |  |
| 44 |  | И.А. Крылов «Ворона и Лисица». | | Урок нового знания | | | Подготовить сообщение о М.Ю. Лермонтове на основе статьи учебника, книг о Лермонтове. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. |  | |  |
| 45 |  | М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения о Лермонтове на основе статьи. | | Урок нового знания | | | Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Называть отличительные особенности стихотворного текста. | П/Р | |  |
| 46 |  | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко…». | | Урок нового знания | | | Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Читать произведение вслух и про себя, определяя настроение стихотворения. |  | |  |
| 47 |  | М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень». | | Урок нового знания | | | Называть отличительные особенности стихотворного текста. Иллюстрировать стихотворение. Читать произведение вслух и про себя, определяя настроение стихотворения. | Личностные  - находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил.  Познавательные  - определять основную идею произведения, осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.  Регулятивные  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.). | |  | |  |
| 48 |  | Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения. | | Урок нового знания | | | Подготовить сообщение о Л.Н. Толстом на основе статьи учебника, книг о Толстове. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. | П/Р | |  |
| 49 |  | Л.Н. Толстой «Акула». | | Урок нового знания | | | Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. |  | |  |
| 50 |  | Л.Н. Толстой «Прыжок». | | Урок нового знания | | | Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. |  | |  |
| 51 |  | Л.Н. Толстой «Лев и собачка». | | Урок нового знания | | | Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Характеризовать героев. Участвовать в обсуждении. | Личностные  - находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил.  Познавательные  - определять основную идею произведения, осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.  Регулятивные  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.). | |  | |  |
| 52 |  | Л.Н. Толстой  «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов. | | Урок нового знания | | | Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. |  | |  |
| 53 |  | Оценка достижений. | | Урок развивающего контроля | | | Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Сравнивать прочитанные рассказы (тема, главная мысль, события, герои). |  | |  |
| 54 |  | Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»). Тест № 4 по теме «Великие русские писатели». | | Урок развивающего контроля | | | Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |  | |  |
| **Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 55 |  | Знакомство с названием раздела. | | Урок нового знания | | | Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать  вопросы. | Личностные  - формирование личностной мотивации учебной деятельности; формирование умения находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил..  Познавательные  - знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.  Регулятивные:  - читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре). | |  | |  |
| 56 |  | Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором…». | | Урок нового знания | | | Читать стихотворение выразительно, выражая авторское настроение. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). |  | |  |
| 57 |  | Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». | | Урок нового знания | | | Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. Сравнивать текст-описание и текст-повествование. |  | |  |
| 58 |  | К. Бальмонт «Золотое слово». | | Урок нового знания | | | Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. |  | |  |
| 59 |  | И. Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги». | | Урок нового знания | | | Следить за выражением и развитием чувства в лирическом стихотворении. Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение. | Личностные  - формирование личностной мотивации учебной деятельности; формирование умения находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил..  Познавательные  - знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.  Регулятивные:  - читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре). | |  | |  |
| 60 |  | Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь2»). Оценка достижений. Тест № 5 по теме «Поэтическая тетрадь 2» | | Урок развивающего контроля | | | Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. Проверка усвоения программного материала. | П/Р | |  |
| **Литературные сказки (8ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 61 |  | Знакомство с названием раздела. | | Урок нового знания | | | Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. | Личностные:  - посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения;  - предлагать варианты литературно-творческих работ (литературных проектов, тем для сочинений).  Познавательные  - определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.  Регулятивные  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.);  - анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»). | |  | |  |
| 62 |  | Д. Мамин -Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка). | | Урок нового знания | | | Читать присказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Объяснять понятие «присказка». |  | |  |
| 63 |  | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца -Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». | | Урок нового знания | | | Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании. Сравнивать содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. |  | |  |
| 64 |  | В. Гаршин «Лягушка-путешественница». | | Урок нового знания | | | Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Сравнивать содержание басни и литературной сказки; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Читать сказку в лицах. |  | |  |
| 65 |  | В. Гаршин «Лягушка-путешественница» | | Урок общеметодологической направленности | | | Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Придумывать смешную историю, используя поговорку. Составлять картинный план. Определять авторское отношение к изображаемому. | Личностные:  - посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения;  - предлагать варианты литературно-творческих работ (литературных проектов, тем для сочинений).  Познавательные  - определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.  Регулятивные  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.);  - анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»). | |  | |  |
| 66 |  | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». | | Урок нового знания | | | Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. |  | |  |
| 67 |  | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович» | | Урок общеметодологической направленности | | | Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Сравнивать содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Делить сказку на части, озаглавливать их. Иллюстрировать сказку. |  | |  |
| 68 |  | Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника). | | Урок развивающего контроля | | | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Участвовать в литературной викторине. |  | | К/Р |
| **Были-небылицы (10 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 69 |  | Знакомство с названием раздела. | | Урок нового знания | | | Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Определять авторское отношение к изображаемому. | Личностные  - осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.  Познавательные:  - анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её;  - сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;  - строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.  Регулятивные  - проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. | |  | |  |
| 70 |  | М. Горький «Случай с Евсейкой». | | Урок нового знания | | | Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. |  | |  |
| 71 |  | М. Горький «Случай с Евсейкой» | | Урок общеметодологической направленности | | | Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. |  | |  |
| 72 |  | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». | | Урок нового знания | | | Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Характеризовать героев произведения. |  | |  |
| 73 |  | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» | | Урок общеметодологической направленности | | | Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие главную мысль. |  | |  |
| 74 |  | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей ». | | Урок общеметодологической направленности | | | Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные. Читать рассказ, передавая с помощью интонации настроение автора. | Личностные  - осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.  Познавательные:  - анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её;  - сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;  - строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.  Регулятивные  - проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. | |  | |  |
| 75 |  | А. Куприн «Слон». | | Урок нового знания | | | Наблюдать за развитием и последовательностью событий в рассказе. Читать рассказ, передавая с помощью интонации настроение автора. |  | |  |
| 76 |  | А. Куприн «Слон» | | Урок общеметодологической направленности | | | Определять авторское отношение к изображаемому. Читать рассказ в лицах. Делить текст на части, озаглавливать каждую из них. |  | |  |
| 77 |  | А. Куприн «Слон ». | | Урок общеметодологической направленности | | | Составлять план и пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. |  | |  |
| 78 |  | Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений. Тест №7 по теме «Были–небылицы». | | Урок развивающего контроля | | | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |  | |  |
| **Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 79 |  | Знакомство с названием раздела.  С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..». | | Урок нового знания | | | Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять  авторское отношение к изображаемому. | Личностные:  - сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается;  - понимать назначение изобразительно-выразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов.  Познавательные:  - замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах;  - сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное.  Регулятивные  - осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи. | |  | |  |
| 80 |  | С. Чёрный «Воробей», «Слон». | | Урок нового знания | | | Определять различные средства выразительности. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом). Объяснять интересные выражения в тексте. Читать стихотворение выразительно в лицах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. |  | |  |
| 81 |  | А. Блок «Ветхая избушка». | | Урок нового знания | | | Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Выбирать эпизоды из текста, подтверждать свой ответ выборочным  текстом. |  | |  |
| 82 |  | А. Блок «Сны», «Ворона». | | Урок нового знания | | | Читать стихотворение, отражая настроение. Выбирать эпизоды из текста, подтверждать свой ответ выборочным текстом. |  | |  |
| 83 |  | С. Есенин «Черёмуха». | | Урок общеметодологической направленности | | | Читать стихотворение, отражая настроение. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Иллюстрировать стихотворение. | Личностные:  - сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается;  - понимать назначение изобразительно-выразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов.  Познавательные:  - замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах;  - сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное.  Регулятивные  - осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи. | |  | |  |
| 84 |  | Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений. Тест № 8 по теме «Поэтическая тетрадь 1» | | Урок развивающего контроля | | | Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно оценивать свои достижения. |  | |  |
| **Люби живое (16 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 85 |  | | Знакомство с названием раздела. | | Урок нового знания | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Самостоятельно сочинять тексты, используя средства художественной выразительности. | | | Личностные:  - анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности;  - применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения.  Познавательные:  - отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения;  - сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;  - строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.  Регулятивные  - составлять план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе или паре. | |  |  | |
| 86 |  | | М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок -«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста. | | Урок нового знания | Определять жанр произведения. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. | | |  |  | |
| 87 |  | | И. Соколов-Микитов «Листопадничек». | | Урок нового знания | Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом. | | |  |  | |
| 88 |  | | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | | Урок общеметодологической направленности | Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Пересказывать произведение на основе плана. | | |  |  | |
| 89 |  | | В. Белов «Малька провинилась». | | Урок нового знания | Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. | | | Личностные:  - анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности;  - применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения.  Познавательные:  - отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения;  - сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;  - строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.  Регулятивные  - составлять план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе или паре. | |  |  | |
| 90 |  | | В. Белов «Ещё раз про Мальку». | | Урок нового знания | Определять жанр произведения. Читать и воспринимать на слух произведение. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль произведения. | | |  |  | |
| 91 |  | | В. Бианки «Мышонок Пик». | | Урок нового знания | Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Составлять план произведения, пересказывать произведение на основе плана. | | |  |  | |
| 92 |  | | В. Бианки «Мышонок Пик» | | Урок общеметодологической направленности | Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. | | |  |  | |
| 93 |  | | В.Бианки «Мышонок Пик». | | Урок общеметодологической направленности | Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Объяснять смысл непонятных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. | | |  |  | |
| 94 |  | | Б. Житков «Про обезьянку». | | Урок нового знания | Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Участвовать в обсуждении. | | |  |  | |
| 95 |  | | Б. Житков «Про обезьянку» | | Урок общеметодологической направленности | Пересказывать произведение на основе плана. Давать характеристику героя. Участвовать в обсуждении. | | | Личностные:  - анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности;  - применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения.  Познавательные:  - отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения;  - сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;  - строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.  Регулятивные  - составлять план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе или паре. | |  |  | |
| 96 |  | | Б. Житков «Про обезьянку ». | | Урок общеметодологической направленности | Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. | | |  |  | |
| 97 |  | | В. Астафьев «Капалуха». | | Урок нового знания | Определять жанр произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. | | |  |  | |
| 98 |  | | В. Драгунский «Он живой и светится…». | | Урок нового знания | Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Участвовать в обсуждении. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Объяснять смысл непонятных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. | | |  |  | |
| 99 |  | | Урок-конференция «Земля -наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»). | | Урок общеметодологической направленности | Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. | | | П/Р |  | |
| 100 |  | | Оценка достижений.  Контрольная работа | | Урок развивающего контроля | Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. | | |  | К/Р | |
| **Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 101 |  | | Знакомство с названием раздела. | | Урок нового знания | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. | | | Личностные  - находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил, отличил.  Познавательные  - проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий.  Регулятивные  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.). | |  |  | |
| 102 |  | | С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной…». | | Урок нового знания | Читать стихотворение, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. Озаглавливать произведение, читать и воспринимать на слух лирические тексты. Заучивать стихи наизусть. | | |  |  | |
| 103 |  | | А. Барто «Разлука». | | Урок нового знания | Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать стихотворение выразительно. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. | | |  |  | |
| 104 |  | | А. Барто «В театре». | | Урок нового знания | Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать и воспринимать на слух тексты. | | | Личностные  - находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил, отличил.  Познавательные  - проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий.  Регулятивные  - оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.). | |  |  | |
| 105 |  | | С. Михалков «Если», «Рисунок». | | Урок нового знания | Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать стихотворение выразительно. | | |  |  | |
| 106 |  | | Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок». | | Урок нового знания | Читать выразительно стихи. Высказывать своё мнение о героях, подбирая в произведении слова-определения. | | |  |  | |
| 107 |  | | «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь2»). Тест № 10 по теме «Поэтическая тетрадь 2» | | Урок развивающего контроля | Участвовать в творческих проектах. Читать выразительно и наизусть  стихи. | | |  |  | |
| 108 |  | | Оценка достижений. | | Урок развивающего контроля | Проверять чтение друг друга, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. | | |  |  | |
| **Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (12 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 109 |  | | Знакомство с названием раздела. | | Урок нового знания | Знакомство с названием раздела. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Соотносить пословицу с содержанием произведения. | | | Личностные  - находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Осознавать значение юмора для отдыха, Применять в своих высказываниях пословицы и поговорки,  Познавательные  - проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.  Регулятивные  - читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.). | |  |  | |
| 110 |  | | Б. Шергин «Собирай по ягодке -наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения. | | Урок нового знания | Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. | | |  |  | |
| 111 |  | | А. П. Платонов «Цветок на земле» | | Урок нового знания | Придумывать свои вопросы к тексту. Наблюдать за особенностями речи героев. Рассказывать о герое с опорой на словесный ряд. Читать текст по ролям. | | |  |  | |
| 112 |  | | А. Платонов «Цветок на земле». | | Урок общеметодологической направленности | Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. | | |  |  | |
| 113 |  | | А. Платонов «Ещё мама». | | Урок нового знания | Участвовать в работе группы. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). | | | Личностные  - находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Осознавать значение юмора для отдыха, Применять в своих высказываниях пословицы и поговорки,  Познавательные  - проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.  Регулятивные  - читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.). | |  |  | |
| 114 |  | | А. Платонов «Ещё мама» | | Урок общеметодологической направленности | Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Читать по ролям. | | |  |  | |
| 115 |  | | М. Зощенко «Золотые слова». | | Урок нового знания | Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. | | |  |  | |
| 116 |  | | М. Зощенко «Великие путешественники». | | Урок нового знания | Восстанавливать порядок событий. Давать характеристику персонажу. Составление небольшого рассказа о персонаже. Выявление подтекста читаемого произведения. | | |  |  | |
| 117 |  | | Н. Носов «Федина задача». | | Урок нового знания | Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять главную мысль текста. Соотносить название с содержанием произведения. | | | Личностные  - находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Осознавать значение юмора для отдыха, Применять в своих высказываниях пословицы и поговорки,  Познавательные  - проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.  Регулятивные  - читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.). | |  |  | |
| 118 |  | | Н. Носов «Телефон». | | Урок нового знания | Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Высказывать своё мнение о прочитанном. Читать текст в лицах. | | |  |  | |
| 119 |  | | В. Драгунский «Друг детства». | | Урок нового знания | Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Соотносить название с содержанием произведения. | | |  |  | |
| 120 |  | | Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке -наберёшь кузовок». Оценка достижений. Тест №11 по теме «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». | | Урок развивающего контроля | Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | | |  |  | |
| **По страницам детских журналов (8 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 121 |  | | Знакомство с названием раздела. | | Урок нового знания | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. | | | Личностные  - осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников;  - посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения.  Познавательные  - проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий.  Регулятивные  - читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.). | |  |  | |
| 122 |  | | Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». | | Урок нового знания | Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Читать рассказ в лицах. | | |  |  | |
| 123 |  | | Ю. Ермолаев «Проговорился». | | Урок нового знания | Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. | | |  |  | |
| 124 |  | | Ю. Ермолаев «Воспитатели». | | Урок нового знания | Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Переделывать содержание текста. | | |  |  | |
| 125 |  | | Г. Остер «Вредные советы». | | Урок нового знания | Читать текст без ошибок и пересказывать его. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (легенды). | | |  |  | |
| 126 |  | | Г. Остер «Как получаются легенды». | | Урок общеметодологической направленности | Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст выразительно, без ошибок. | | | Личностные  - осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников;  - посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения.  Познавательные  - проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий.  Регулятивные  - читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.). | |  |  | |
| 127 |  | | Р. Сеф «Весёлые стихи». | | Урок нового знания | Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы). | | |  |  | |
| 128 |  | | Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений. Тест № 12 по теме «По страницам детских журналов». | | Урок развивающего контроля | Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Находить необходимую информацию в журнале. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | | |  |  | |
| **Зарубежная литература (12 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| 129 |  | | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. | | Урок нового знания | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. | | | Личностные  - осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.  Познавательные  - определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.  Регулятивные  - формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока. | |  |  | |
| 130 |  | | Мифы Древней Греции. | | Урок нового знания | Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Пересказывать выборочно произведение. | | |  |  | |
| 131 |  | | Мифы Древней Греции. | |  | Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Подготовка сообщения о великом сказочнике (с помощью учителя). | | |  |  | |
| 132 |  | | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». | | Урок нового знания | Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Иллюстрировать сказку. | | |  |  | |
| 133 |  | | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». | | Урок нового знания | Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свою сказку. | | |  |  | |
| 134 |  | | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».  Контрольная работа | | Урок общеметодологической направленности | Сравнение произведений, персонажей разных произведений. Знакомство со сказками народными (разных народов) и литературными (авторскими). | | |  |  | |
| 135 |  | | Развивающий час по теме «Зарубежная литература». | | Урок развивающего контроля | Проверка предметных и универсальных учебных умений. | | | П/Р |  | |
| 136 |  | | Обобщающий урок за курс 3 класса. «Брейн - ринг». | | Урок развивающего контроля | Проверка предметных и универсальных учебных умений. | | |  |  | |
| 137-140 |  | | Резерв | |  |  | | |  | |  |  | |

**Тематическое планирование по математике в 3 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Содержание программного материала | Количество часов | Количество к/р | Количество пр/р, с/р |
| 1 | Числа от 1 до 100.  Сложение и вычитание. | 10 | 1 | 1 |
| 2 | Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление. | 53 | 4 | 3 |
| 3 | Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление. | 32 | 2 | 3 |
| 4 | Числа от 1 до 1000.  Нумерация. | 13 | 1 | 2 |
| 5 | Числа от 1 до 1000.  Сложение и вычитание | 15 | 2 | 1 |
| 6 | Числа от 1 до 1000.  Умножение и деление | 5 | - | 1 |
| 7 | Приёмы письменных вычислений. | 8 | 2 | 1 |
|  | Итого | 136 | 12 | 12 |

**Календарно-тематическое планирование по математике в 3 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Название темы урока** | **Форма организации урока** | **Виды учебной деятельности** | **Формирование УУД**  **(регулятивные, коммуникативные, познавательные)** | **Практические и лабораторные работы** |  |
| **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (10 ч)** | | | | | | | |
| 1 |  | Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания. | Урок нового знания | Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.  Обозначать геометрические фигуры буквами.  Решать задачи логического и поискового характера. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 2 |  | Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания | Урок нового знания | Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.  Обозначать геометрические фигуры буквами.  Решать задачи логического и поискового характера. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 3 |  | **Входная проверочная работа.** | Урок развивающего контроля | Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.  Обозначать геометрические фигуры буквами.  Решать задачи логического и поискового характера. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 4 |  | Выражения с переменной. | Урок нового знания | Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.  Обозначать геометрические фигуры буквами.  Решать задачи логического и поискового характера. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 5 |  | Решение уравнений. | Урок нового знания | Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.  Обозначать геометрические фигуры буквами.  Решать задачи логического и поискового характера. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 6 |  | Решение уравнений. | Урок нового знания | Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.  Обозначать геометрические фигуры буквами.  Решать задачи логического и поискового характера. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 7 |  | Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами. | Урок нового знания | Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.  Обозначать геометрические фигуры буквами.  Решать задачи логического и поискового характера. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 8 |  | Странички для любознательных. | Урок общеметодологической направленности | Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.  Обозначать геометрические фигуры буквами. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 9 |  | Контрольная работа №1 по теме «Повторение: сложение и вычитание». | Урок развивающего контроля | Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.  Обозначать геометрические фигуры буквами.  Решать задачи логического и поискового характера. | Р.Осуществлять контроль и результата деятельности.  П.Уметь применять правила и пользоваться инструкцией.  К.Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.. |  |  |
| 10 |  | Анализ контрольной работы. | Урок общеметодологической направленности | Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100. Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| **Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (53 ч)** | | | | | | | |
| 11 |  | Связь умножения и сложения. | Урок нового знания | Применять правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений.  Решать задачи арифметическими способами. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 12 |  | Связь между компонентами и результатом умножения. Чётные и нечётные числа. | Урок нового знания | Вычислять значения числовых выражений в два-три действия со скобками и без скобок. Использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 13 |  | Таблица умножения и деления с числом 3. | Урок нового знания | Использовать различные приемы проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях). | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 14 |  | Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость». | Урок нового знания | Анализировать текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. | П/Р |  |
| 15 |  | Решение задач с понятиями «масса» и «количество».  Самостоятельная работа. | Урок общеметодологической направленности | Анализировать текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме.  Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными величинами.  Решать задачи арифметическими способами.  Объяснять выбор действий для решения. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 16 |  | Порядок выполнения действий. | Урок нового знания | Вычислять значения числовых выражений в два-три действия со скобками и без скобок. Использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений.  Использовать различные приемы проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях). | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 17 |  | Порядок выполнения действий | Урок общеметодологической направленности | Вычислять значения числовых выражений в два-три действия со скобками и без скобок. Использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений.  Использовать различные приемы проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях). | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 18 |  | Порядок выполнения действий. Самостоятельная работа. | Урок общеметодологической направленности | Вычислять значения числовых выражений в два-три действия со скобками и без скобок. Использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений.  Использовать различные приемы проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях). | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 19 |  | Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились. | Урок общеметодологической направленности | Обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и вычислительного характера, допущенные при решении.  Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 20 |  | Контрольная работа №2 по теме «Умножение и деление на 2 и 3». | Урок развивающего контроля | Объяснять выбор действий для решения.  Сравнивать задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, приводить объяснения.  Составлять план решения задачи.  Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану.  Пояснять ход решения задачи.  Обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и вычислительного характера, допущенные при решении. | Р.Осуществлять контроль и результата деятельности.  П.Уметь применять правила и пользоваться инструкцией.  К.Задавать вопросы и формулировать свои затруднения. |  |  |
| 21 |  | Анализ контрольной работы. Таблица умножения и деления с числом 4. | Урок общеметодологической направленности | Объяснять выбор действий для решения.  Пояснять ход решения задачи.  Наблюдать и описывать изменения в решении задачи при изменении ее условия и, наоборот, вносить изменения в условие (вопрос) задачи при изменении в ее решении.  Обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и вычислительного характера, допущенные при решении. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 22 |  | Закрепление изученного. | Урок общеметодологической направленности | Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными величинами.  Решать задачи арифметическими способами.  Объяснять выбор действий для решения. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 23 |  | Задачи на увеличение числа в несколько раз. | Урок нового знания | Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действия для решения. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. | П/Р |  |
| 24 |  | Задачи на увеличение числа в несколько раз | Урок общеметодологической направленности | Составлять план решения задачи. Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Пояснять ход решения задачи, обнаруживать и устранять ошибки логического характера, допущенные при решении. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 25 |  | Задачи на уменьшение числа в несколько раз. | Урок нового знания | Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действия для решения. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. | П/Р |  |
| 26 |  | Решение задач.  Самостоятельная работа. | Урок общеметодологической направленности | Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 5.  Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 27 |  | Таблица умножения и деления с числом 5. | Урок нового знания | Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действия для решения. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 28 |  | Задачи на кратное сравнение. | Урок нового знания | Составлять план решения задачи. Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Пояснять ход решения задачи, обнаруживать и устранять ошибки логического характера, допущенные при решении. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П. Проводить сравнение. К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 29 |  | Задачи на кратное сравнение | Урок общеметодологической направленности | Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П. Проводить сравнение. К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 30 |  | Решение задач. | Урок общеметодологической направленности | Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Проводить сравнение. К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 31 |  | Таблица умножения и деления с числом 6. | Урок нового знания | Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 6.  Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 32 |  | Решение задач | Урок общеметодологической направленности | Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Выполнять задания на основе схем..  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 33 |  | Решение задач. Закрепление | Урок общеметодологической направленности | Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 34 |  | Итоговая контрольная работа №3 за I четверть. | Урок развивающего контроля | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Осуществлять контроль и результата деятельности.  П.Уметь применять правила и пользоваться инструкцией.  К.Задавать вопросы и формулировать свои затруднения. |  |  |
| 35 |  | Анализ контрольной работы. | Урок общеметодологической направленности | Составлять план решения задачи. Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Пояснять ход решения задачи, обнаруживать и устранять ошибки логического характера, допущенные при решении. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 36 |  | Закрепление изученного | Урок общеметодологической направленности | Составлять план решения задачи на нахождение четвёртого пропорционального. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 37 |  | Таблица умножения и деления с числом 7. | Урок нового знания | Составлять таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 7. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 38 |  | Странички для любознательных. Наши проекты. | Урок общеметодологической направленности | Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. | П/Р |  |
| 39 |  | Что узнали. Чему научились. Самостоятельная работа. | Урок общеметодологической направленности | Выполнять задания творческого и поискового характера. Работать в паре. Составлять план успешной игры. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 40 |  | Площадь. Сравнение площадей фигур. | Урок нового знания | Сравнивать геометрические фигуры по площади «на глаз», путём наложения одной фигуры на другую, с использованием подсчёта квадратов. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. | П/Р |  |
| 41 |  | Площадь. Сравнение площадей фигур | Урок общеметодологической направленности | Сравнивать геометрические фигуры по площади «на глаз», путём наложения одной фигуры на другую, с использованием подсчёта квадратов. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 42 |  | Квадратный сантиметр. | Урок нового знания | Измерять площади фигур в квадратных сантиметрах. Решать составные задачи, совершенствовать вычислительные навыки. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 43 |  | Площадь прямоугольника. | Урок нового знания | Выводить правило вычисления площади прямоугольника. Совершенствовать вычислительные навыки. Решать уравнения, задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Выполнять задания на основе рисунков и схем. К.Взаимодействие с партнером. | П/Р |  |
| 44 |  | Таблица умножения и деления с числом 8 | Урок нового знания | Составлять таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 8.  Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 45 |  | Контрольная работа №4 по теме «Табличное умножение и деление». | Урок развивающего контроля | Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Осуществлять контроль и результата деятельности.  П.Уметь применять правила и пользоваться инструкцией.  К.Задавать вопросы и формулировать свои затруднения. |  |  |
| 46 |  | Анализ контрольной работы. Закрепление изученного. | Урок общеметодологической направленности | Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 47 |  | Решение задач. Закрепление умножения и деления на 8 | Урок общеметодологической направленности | Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Выполнять задания на основе схем..  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 48 |  | Таблица умножения и деления с числом 9. | Урок нового знания | Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 49 |  | Квадратный дециметр. | Урок нового знания | Составлять таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 9.  Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 50 |  | Таблица умножения. Закрепление. Самостоятельная работа. | Урок общеметодологической направленности | Измерять площади фигур в квадратных дециметрах. Находить площадь прямоугольника и квадрата. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 51 |  | Квадратный метр. | Урок нового знания | Измерять площади фигур в квадратных метрах. Находить площадь прямоугольника и квадрата. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 52 |  | Закрепление изученного. Таблица умножения и деления с числом 9. | Урок общеметодологической направленности | Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 53 |  | Странички для любознательных | Урок общеметодологической направленности | Выполнять задания творческого и поискового характера. Дополнять задачи-расчёты недостающими данными и решать их. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 54 |  | Что узнали. Чему научились. | Урок общеметодологической направленности | Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 55 |  | Умножение на 1. | Урок нового знания | Умножать любое число на 1. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи. Выполнять задания на логическое мышление. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 56 |  | Умножение на 0. | Урок нового знания | Измерять площади фигур в квадратных метрах. Находить площадь прямоугольника и квадрата. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 57 |  | Умножение и деление с числами 1, 0. Деление нуля на число. | Урок нового знания | Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 58 |  | Решение задач | Урок нового знания | Выполнять задания творческого и поискового характера. Дополнять задачи-расчёты недостающими данными и решать их. | Р.Осуществлять контроль и результата деятельности.  П.Уметь применять правила и пользоваться инструкцией.  К.Задавать вопросы и формулировать свои затруднения. |  |  |
| 59 |  | . Доли. | Урок общеметодологической направленности | Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. | П/Р |  |
| 60 |  | Окружность. Круг. | Урок нового знания | Умножать любое число на 1. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи. Выполнять задания на логическое мышление. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 61 |  | Диаметр круга. | Урок нового знания | Чертить диаметр окружности.  Находить долю величины и величину по её доле. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 62 |  | Диаметр круга. Решение задач. Самостоятельная работа. | Урок общеметодологической направленности | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Осуществлять контроль и результата деятельности.  П.Уметь применять правила и пользоваться инструкцией.  К.Задавать вопросы и формулировать свои затруднения. |  |  |
| 63 |  | Единицы времени. Решение задач. | Урок нового знания | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| **Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (32 ч)** | | | | | | | |
| 64 |  | Умножение и деление круглых чисел | Урок нового знания | Знакомиться с приёмами умножения и деления на однозначное число двузначных чисел, оканчивающихся нулём. Выполнять внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
|  | | | | | | | | | Деление вида 80:20 |
| 65 |  | Деление вида 80:20 | Урок нового знания | Знакомиться с приёмом деления двузначных чисел, оканчивающихся нулями.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 66 |  | Умножение суммы на число | Урок нового знания | Знакомиться с различными способами умножения суммы двух слагаемых на какое-либо число. Использовать правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 67 |  | Умножение суммы на число. | Урок общеметодологической направленности | Использовать правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 68 |  | Умножение двузначного числа на однозначное | Урок нового знания | Учиться умножать двузначное число на однозначное и однозначное на двузначное.  Повторять переместительное свойство умножения и свойство умножения суммы на число. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 69 |  | Умножение двузначного числа на однозначное. | Урок общеметодологической направленности | Использовать правила умножения двузначного числа на однозначное и однозначного на двузначное.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 70 |  | Закрепление изученного | Урок общеметодологической направленности | Вычислять значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результатов. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 71 |  | Деление суммы на число | Урок нового знания | Делить различными способами на число сумму, каждое слагаемое которой делится на это число. Использовать правила умножения суммы на число при выполнении деления. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 72 |  | Деление суммы на число. | Урок нового знания | Использовать правила деления суммы на число при решении примеров и задач.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 73 |  | Деление двузначного числа на однозначное | Урок нового знания | Использовать правила деления суммы на число при решении примеров и задач.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 74 |  | Делимое. Делитель | Урок нового знания | Совершенствовать навыки нахождения делимого и делителя. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 75 |  | Проверка деления | Урок нового знания | Использовать разные способы для проверки выполненных действий при решении примеров и уравнений. Совершенствовать вычислительные навыки. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 76 |  | Случаи деления вида 87:29 | Урок нового знания | Делить двузначное число на двузначное способом подбора. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 77 |  | Проверка умножения | Урок нового знания | Учиться проверять умножение делением. Чертить отрезки заданной длины и сравнивать их. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 78 |  | Решение уравнений | Урок нового знания | Решать уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 79 |  | Решение уравнений. Проверочная работа | Урок общеметодологической направленности | Решать уравнения разных видов.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 80 |  | Закрепление изученного. | Урок общеметодологической направленности | Выполнять задания творческого и поискового характера. Работать (по рисунку) на вычислительной машине, осуществляющей выбор продолжения работы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 81 |  | Решение задач разными способами. | Урок общеметодологической направленности | Выполнять задания творческого и поискового характера. Работать (по рисунку) на вычислительной машине, осуществляющей выбор продолжения работы. | Р.Осуществлять контроль и результата деятельности.  П.Строить логическую цепь рассуждения.  К.Задавать вопросы и формулировать свои затруднения. |  |  |
| 82 |  | **Контрольная работа № 5 «Решение уравнений»** | Урок развивающего контроля | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Уметь формулировать правило.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 83 |  | Анализ контрольных работ и работа над ошибками. | Урок общеметодологической направленности | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 84 |  | Деление с остатком | Урок нового знания | Разъяснять смысл деления с остатком. Решать примеры и задачи на внетабличное умножение и деление. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 85 |  | Деление с остатком. | Урок общеметодологической направленности | Выполнять деление с остатком, делать вывод, что при делении остаток всегда меньше делителя.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 86 |  | Решение задач на деление с остатком | Урок нового знания | Решать задачи на деление с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 87 |  | Решение задач на деление с остатком. | Урок нового знания | Рассмотреть случай деления с остатком, когда в частном получается нуль (делимое меньше делителя).  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 88 |  | Случаи деления, когда делитель больше делимого | Урок нового знания | Выполнять деление с остатком и его проверку.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. Составлять и решать практические задачи с жизненным сюжетом. Проводить сбор информации, чтобы дополнять условия задач с недостающими данными, и решать их. Составлять план решения задачи. Работать в парах, анализировать и оценивать результат работы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 89 |  | Проверка деления с остатком | Урок нового знания | Рассмотреть случай деления с остатком, когда в частном получается нуль (делимое меньше делителя).  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 90 |  | Проверка деления с остатком. Проверочная работа. | Урок развивающего контроля | Выполнять деление с остатком и его проверку.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. Составлять и решать практические задачи с жизненным сюжетом. Проводить сбор информации, чтобы дополнять условия задач с недостающими данными, и решать их. Составлять план решения задачи. Работать в парах, анализировать и оценивать результат работы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 91 |  | Что узнали. Чему научились | Урок общеметодологической направленности | Выполнять деление с остатком и его проверку.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. Составлять и решать практические задачи с жизненным сюжетом. Проводить сбор информации, чтобы дополнять условия задач с недостающими данными, и решать их. Составлять план решения задачи. Работать в парах, анализировать и оценивать результат работы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 92 |  | Что узнали? Чему научились. | Урок общеметодологической направленности | Выполнять деление с остатком и его проверку.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. Составлять и решать практические задачи с жизненным сюжетом. Проводить сбор информации, чтобы дополнять условия задач с недостающими данными, и решать их. Составлять план решения задачи. Работать в парах, анализировать и оценивать результат работы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 93 |  | Наши проекты  «Задачи- расчёты» | Урок общеметодологической направленности | Выполнять деление с остатком и его проверку.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. Составлять и решать практические задачи с жизненным сюжетом. Проводить сбор информации, чтобы дополнять условия задач с недостающими данными, и решать их. Составлять план решения задачи. Работать в парах, анализировать и оценивать результат работы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. | П/Р |  |
| 94 |  | **Контрольная работа №6 «Деление с остатком»** | Урок развивающего контроля | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Осуществлять контроль и результата деятельности.  П.Уметь применять правила и пользоваться инструкцией.  К.Задавать вопросы и формулировать свои затруднения. |  |  |
| 95 |  | Анализ контрольных работ и работа над ошибками |  | Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| **Числа от 1 до 1000. Нумерация (13 ч)** | | | | | | | |
| 96 |  | Тысяча | Урок нового знания | Читать трёхзначные числа. Знакомиться с новой единицей измерения – 1000. Образовывать числа из сотен, десятков, единиц; называть эти числа. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 97 |  | Образование и название трёхзначных чисел | Урок нового знания | Образовывать числа натурального ряда от 100 до 1000.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать уравнения, задачи с пропорциональными величинами. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 98 |  | Запись трёхзначных чисел | Урок нового знания | Знакомиться с десятичным составом трёхзначных чисел. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать уравнения, задачи, преобразовывать единицы длины. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 99 |  | Письменная нумерация в пределах 1000 | Урок нового знания | Записывать трёхзначные числа. Упорядочивать заданные числа, устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 100 |  | Увеличение, уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз | Урок нового знания | Увеличивать и уменьшать натуральные числа в 10 раз, в 100 раз. Решать задачи на кратное и разностное сравнение. Читать, записывать трёхзначные числа. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 101 |  | Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых | Урок нового знания | Заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Осуществлять контроль и результата деятельности.  П.Уметь применять правила и пользоваться инструкцией.  К.Задавать вопросы и формулировать свои затруднения. |  |  |
| 102 |  | Письменная нумерация в пределах 1000. Приёмы устных вычислений. | Урок нового знания | Рассматривать приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 103 |  | Сравнение трёхзначных чисел | Урок общеметодологической направленности | Рассматривать приёмы сравнения трёхзначных чисел.  Проверять усвоение изучаемой темы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 104 |  | Письменная нумерация в пределах 1000. Проверочная работа. | Урок общеметодологической направленности | Выделять количество сотен, десятков, единиц в числе. Совершенствовать вычислительные навыки, умение сравнивать, соотносить единицы измерения длины. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 105 |  | Единицы массы. Грамм | Урок нового знания | Переводить одни единицы массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Сравнивать предметы по массе, упорядочивать их. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. | П/Р |  |
| 106 |  | **Контрольная работа №7 «Нумерация в пределах 1000»** | Урок развивающего контроля | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Осуществлять контроль и результата деятельности.  П.Уметь применять правила и пользоваться инструкцией.  К.Задавать вопросы и формулировать свои затруднения. |  |  |
| 107 |  | Анализ контрольных работ и работа над ошибками. | Урок общеметодологической направленности | Переводить одни единицы массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Сравнивать предметы по массе, упорядочивать их. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 108 |  | Что узнали? Чему научились? | Урок общеметодологической направленности | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| **Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (15 ч)** | | | | | | | |
| 109 |  | Приёмы устных вычислений. | Урок нового знания | Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. Закреплять знания устной и письменной нумерации. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 110 |  | Приёмы устных вычислений вида 450+30, 620-200. | Урок нового знания | Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. Закреплять умения делить с остатком, решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 110 |  | Приёмы устных вычислений вида 470+80, 560-90. | Урок нового знания | Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 112 |  | Приёмы устных вычислений вида 260+310, 670-140. | Урок нового знания | Выполнять устно вычисления, используя приёмы устных вычислений вида: 260 + 310, 670 – 140. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 113 |  | Контрольная работа №9 по теме «Нумерация в пределах 1000». | Урок развивающего контроля | Применять приёмы письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений. | Р.Осуществлять контроль и результата деятельности.  П.Уметь применять правила и пользоваться инструкцией.  К.Задавать вопросы и формулировать свои затруднения. |  |  |
| 114 |  | Анализ контрольной работы. | Урок общеметодологической направленности | Применять алгоритм письменного сложения чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 115 |  | Приёмы письменных вычислений. | Урок нового знания | Применять алгоритм письменного вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 116 |  | Алгоритм сложения трёхзначных чисел. | Урок нового знания | Различать треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных – равносторонние) и называть их. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 117 |  | Алгоритм вычитания трёхзначных чисел. | Урок нового знания | Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Работать в паре. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 118 |  | Виды треугольников. | Урок нового знания | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 119 |  | Закрепление изученного. | Урок общеметодологической направленности | Применять алгоритм письменного вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 120 |  | Что узнали. Чему научились. | Урок общеметодологической направленности | Различать треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных – равносторонние) и называть их. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 121 |  | Что узнали. Чему научились? | Урок общеметодологической направленности | Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Работать в паре. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 122 |  | Контрольная работа №10 по теме «Сложение и вычитание». | Урок развивающего контроля | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Осуществлять контроль и результата деятельности.  П.Уметь применять правила и пользоваться инструкцией.  К.Задавать вопросы и формулировать свои затруднения. |  |  |
| 123 |  | Анализ контрольной работы | Урок развивающего контроля | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| **Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (5 ч)** | | | | | | | |
| 124 |  | Приёмы устных вычислений. | Урок нового знания | Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приём умножения и деления трёхзначных чисел, которые оканчиваются нулями. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 125 |  | Приёмы устных вычислений | Урок нового знания | Выполнять устно деление и умножение трёхзначных чисел на основе умножения суммы на число и деления суммы на число. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 126 |  | Приёмы устных вычислений. Самостоятельная работа. | Урок общеметодологической направленности | Выполнять устное деление трёхзначных чисел способом подбора. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 127 |  | Виды треугольников | Урок нового знания | Различать треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Находить их в более сложных фигурах.  Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 128 |  | Закрепление изученного. | Урок общеметодологической направленности | Выполнять устное деление трёхзначных чисел. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| **Приёмы письменных вычислений (12 ч)** | | | | | | | |
| 129 |  | Итоговая контрольная работа №11 за IV четверть. | Урок развивающего контроля | Находить и объяснять ошибки в вычислениях. Выполнять вычисления и делать проверку. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 130 |  | Анализ контрольной работы. | Урок развивающего контроля | Умножать письменно в пределах 1000 с переходом через разряд многозначное число на однозначное. Составлять план работы, анализировать, оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 131 |  | Приёмы письменного умножения в пределах 1000. | Урок нового знания | Применять алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное и выполнять это действие. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 132 |  | Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное. | Урок нового знания | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 133 |  | Закрепление изученного. Самостоятельная работа. | Урок общеметодологической направленности | Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 134 |  | Проверка деления. | Урок нового знания | Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 135 |  | Контрольная работа №12 по теме «Приёмы письменных вычислений». | Урок развивающего контроля | Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | Р.Научиться контролировать свою деятельность.  П.Поиск и выделение необходимой информации.  К.Взаимодействие с партнером. |  |  |
| 136 |  | Анализ контрольной работы. Самостоятельная работа. | Урок развивающего контроля | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. | Р.Осуществлять контроль и результата деятельности.  П.Уметь применять правила и пользоваться инструкцией.  К.Задавать вопросы и формулировать свои затруднения. |  |  |

**Тематическое планирование по окружающему миру в 3 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание программного материала | Кол-во часов | Количество к/р | Количество пр/р, с/р |
|
| 1 | Как устроен мир | 9 | 1 |  |
| 2 | Эта удивительная природа | 19 | 1 | 9 |
| 3 | Мы и наше здоровье | 10 | 1 | 2 |
| 4 | Наша безопасность | 8 | 1 | 2 |
| 5 | Чему учит экономика | 12 | 1 | 4 |
| 6 | Путешествие по городам и странам | 13 | 1 | 1 |
|  | Итого: | 70 | 6 | 18 |

**Календарно-тематическое планирование по окружающему миру в 3 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Название темы урока** | **Форма организации урока** | **Виды учебной деятельности** | **Формирование УУД**  **(регулятивные, коммуникативные, познавательные)** | **Практические и лабораторные работы** |  |
| **Как устроен мир (8 ч)** | | | | | | | |
| 1 |  | Природа. Ценность природы для людей | Урок нового знания | Знакомиться с учебником и учебными пособиями, с целями и задачами раздела. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Доказывать, пользуясь иллюстрацией учебника, что природа удивительно разнообразна; раскрывать ценность природы для людей. Предлагать задание к рисунку учебника и оценивать ответы одноклассников, осуществлять самопроверку. | Преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Умение работать в паре. |  |  |
| 2 |  | Человек. | Урок нового знания | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека; обсуждать, как возникают богатства внутреннего мира человека. | Умение моделировать ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр: формулировать выводы из изученного материала; отвечать на итоговые вопросы и оценивать результаты работы. |  |  |
| 3 |  | **Входная проверочная работа.** | Урок развивающего контроля | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека; обсуждать, как возникают богатства внутреннего мира человека. | Умение моделировать ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр: формулировать выводы из изученного материала; отвечать на итоговые вопросы и оценивать результаты работы. |  |  |
| 4 |  | Наши проекты: «Богатства, отданные людям». | Урок общеметодологической направленности | Учиться распределять обязанности по проекту в группах; собирать материал; подбирать иллюстративный материал, изготавливать недостающие иллюстрации, оформлять стенд; презентовать проект; оценивать результаты работы. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |  |  |
| 5 |  | Общество. | Урок нового знания | Определять место человека в мире; характеризовать семью, народ, государство как части общества; сопоставлять формы правления в государствах мира. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; умение читать таблицы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение сотрудничать с учителем и сверстниками. |  |  |
| 6 |  | Что такое экология? | Урок нового знания | Анализировать текст учебника с целью обнаружения взаимосвязей в природе, между природой и человеком, прослеживать по схеме обнаруженные взаимосвязи, рассказывать о них, опираясь на схему. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. | Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками. Моделирование связей организмов с окружающей средой, обсуждение и оценивание предложенных моделей. |  |  |
| 7 |  | Природа в опасности! Охрана природы. | Урок нового знания | Устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; различать положительное и отрицательное влияние человека на природу; сравнивать заповедники и национальные парки. | Моделирование в виде схемы воздействия человека на природу. Обсуждение, как каждый может помочь природе. Работа со взрослыми: подготовка сообщения о заповедниках и национальных парках. Участие в природоохранной деятельности. |  |  |
| 8 |  | Проверочная работа по теме «Как устроен мир». | Урок развивающего контроля | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека; обсуждать, как возникают богатства внутреннего мира человека | Умение моделировать ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр: формулировать выводы из изученного материала; отвечать на итоговые вопросы и оценивать результаты работы. |  |  |
| **Эта удивительная природа (19 ч)** | | | | | | | |
| 9 |  | Тела, вещества, частицы. | Урок нового знания | Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; классифицировать тела и вещества, приводить примеры естественных и искусственных тел, твёрдых, жидких и газообразных веществ; наблюдать опыт с растворением вещества. | Высказывание предположений, объясняющих результат опыта; доказательство на основе опыта, что тела и вещества состоят из частиц. Моделирование процесса растворения, а также расположения частиц в твёрдом, жидком и газообразном веществах. | Практическая работа |  |
| 10 |  | Разнообразие веществ. | Урок нового знания | Наблюдать и характеризовать свойства поваренной соли, сахара, крахмала, кислоты.  Ставить опыты по обнаружению крахмала в продуктах питания, использовать лабораторное оборудование, фиксировать результаты исследования в рабочей тетради. | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | Практическая работа |  |
| 11 |  | Воздух и его охрана. | Урок нового знания | Анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха. Исследовать с помощью опытов свойства воздуха. | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). Интервьюирование взрослых о мерах охраны чистоты воздуха в родном городе. | Практическая работа |  |
| 12 |  | Вода. | Урок нового знания | Исследовать по инструкции учебника свойства воды. Анализировать схемы учебника и применять их для объяснения свойств воды. Рассказывать об использовании в быту воды как растворителя. | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); проведение мини-исследования об использовании питьевой воды в семье. | Практическая работа |  |
| 13 |  | Превращения и круговорот воды. | Урок нового знания | Высказывать предположения о состояниях воды в природе. Наблюдать в ходе учебного эксперимента образование капель при охлаждении пара. | Моделирование круговорота воды в природе с помощью пластилина, осуществление самопроверки. | Практическая работа |  |
| 14 |  | Берегите воду! | Урок нового знания | Высказывать предположения о том, почему нужно беречь воду; находить и использовать при ответе на вопрос цифровые данные из учебника. Обсуждать способы экономного использования воды. Рассказывать о загрязнении воды с помощью модели. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Моделирование в виде динамической схемы источников загрязнения воды. Интервьюирование взрослых по охране чистоты воды в родном городе (селе). Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. |  |  |
| 15 |  | Что такое почва? | Урок нового знания | Высказывать предположения о причинах разрушения горных пород в природе. Наблюдать процесс расширения твёрдых тел в ходе учебного эксперимента; моделировать в виде схемы увеличение расстояния между частицами твёрдых тел при нагревании и уменьшение – при охлаждении. | Выделение необходимой информации; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Практическая работа |  |
| 16 |  | Разнообразие растений. | Урок нового знания | Анализировать рисунок учебника по предложенным заданиям и вопросам; высказывать предположения (гипотезы) о том, почему почва плодородна, обосновывать их. Исследовать состав почвы в ходе учебного эксперимента. | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений. |  |  |
| 17 |  | Солнце, растения и мы с вами. | Урок нового знания | Знакомиться с группами растений по материалам учебника. Классифицировать растения из предложенного списка; знакомиться по учебнику с понятием «виды растений»; использовать предложенную информацию при характеристике групп растений. | Умение извлекать информацию из учебника, карты, моделировать объекты окружающего мира; придумывать фантастический рассказ. | Практическая работа |  |
| 18 |  | Размножение и развитие растений. | Урок нового знания | Выявлять с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений. Моделировать процессы дыхания и питания растений, рассказывать об этих процессах с помощью выполненной схемы. | Давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). | Практическая работа |  |
| 19 |  | Охрана растений. | Урок нового знания | Характеризовать условия, необходимые для размножения растений и их распространения. Наблюдать в природе, как распространяются семена деревьев. Выявлять роль животных в размножении и развитии растений. | Установление причинно-следственных связей. Постановка и формулирование проблемы. | Практическая работа |  |
| 20 |  | Разнообразие животных. | Урок нового знания | Актуализировать сведения об исчезающих и редких растениях. Характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Оформлять памятку «Берегите растения». | Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. |  |  |
| 21 |  | Кто что ест? | Урок нового знания | Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить. Классифицировать животных. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |  |  |
| 22 |  | Наши проекты: «Разнообразие природы родного края». | Урок общеметодологической направленности | Характеризовать животных по типу питания, приводить примеры животных по типу питания. Анализировать схемы цепей питания. Характеризовать защитные приспособления растений и животных. Обсуждать роль хищников в поддержании равновесия в природе. Составлять и презентовать «Книгу природы родного края». | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |  |  |
| 23 |  | Размножение и развитие животных. | Урок нового знания | Характеризовать животных разных групп по способу размножения, моделировать стадии размножения животных разных групп. Рассказывать, как заботятся домашние животные о своём потомстве. | Моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. |  |  |
| 24 |  | Охрана животных. | Урок нового знания | Актуализировать знания о редких и исчезающих животных. Характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на животный мир. Формулировать с помощью экологических знаков правила поведения в природе. Создать книжку-малышку «Береги животных». | Установление причинно-следственных связей. Постановка и формулирование проблемы. |  |  |
| 25 |  | В царстве грибов. | Урок нового знания | Характеризовать строение шляпочных грибов. Моделировать различие грибов-двойников. | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. |  |  |
| 26 |  | Великий круговорот жизни. | Урок нового знания | Характеризовать организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители. Обсуждать опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе. Моделировать круговорот веществ в природе. | Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. |  |  |
| 27 |  | **Контрольная работа** по теме: «Эта удивительная  природа». | Урок развивающего контроля | Характеризовать организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители. Обсуждать опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе. Моделировать круговорот веществ в природе. | Умение моделировать ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр: формулировать выводы из изученного материала; отвечать на итоговые вопросы и оценивать результаты работы. |  |  |
| **Мы и наше здоровье (10 ч)** | | | | | | | |
| 28 |  | Организм человека. | Урок нового знания | Актуализировать знания по анатомии и физиологии человеческого организма. Характеризовать системы органов человека. Обсуждать взаимосвязь наук анатомии, физиологии и гигиены. Анализировать схемы расположения органов человека, уметь показывать расположение внутренних органов на своём теле и теле собеседника. Практическая работа в паре: измерение роста и массы человека. | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. |  |  |
| 29 |  | Органы чувств. | Урок нового знания | Самостоятельно изучать материал темы и готовить рассказы по предложенному плану. Распознавать предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента. Формулировать правила гигиены органов чувств. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний. | Практическая работа |  |
| 30 |  | Надёжная защита организма. | Урок нового знания | Практическая работа: изучить свойства кожи. Осваивать приёмы оказания первой помощи при повреждениях кожи. Подготовить рассказ об уходе за кожей. | Выделение необходимой информации; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| 31 |  | Опора тела и движение. | Урок нового знания | Характеризовать роль скелета и мышц в жизнедеятельности организма. Раскрывать роль правильной осанки для здоровья человека. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. Следить за правильной осанкой на уроке и вне его, выполнять физминутки. |  |  |
| 32 |  | Наше питание. | Урок нового знания | Определять наличие питательных веществ в продуктах питания. Моделировать строение пищеварительной системы. Характеризовать изменения, которые происходят с пищей в процессе переваривания. Обсуждать правила рационального питания. Составлять меню здорового питания. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. |  |  |
| 33 |  | Наши проекты: «Школа кулинаров». | Урок общеметодологической направленности | Актуализировать знания о лёгких и сердце. Характеризовать строение дыхательной системы и её роль в организме. Моделировать строение дыхательной системы. Характеризовать строение кровеносной системы и роль крови и кровеносной системы в организме. Моделировать строение кровеносной системы. Измерять пульс на запястье и подсчитывать количество его ударов в минуту при разной нагрузке. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. | П/Р |  |
| 34 |  | Дыхание и кровообращение. | Урок нового знания | Актуализировать знания о лёгких и сердце. Характеризовать строение дыхательной системы и её роль в организме. Моделировать строение дыхательной системы. Характеризовать строение кровеносной системы и роль крови и кровеносной системы в организме. Моделировать строение кровеносной системы. Измерять пульс на запястье и подсчитывать количество его ударов в минуту при разной нагрузке. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. | Практическая работа |  |
| 35 |  | Умей предупреждать болезни. | Урок нового знания | Характеризовать и формулировать факторы закаливания. Составлять памятку по закаливанию. Составлять инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний. | Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. |  |  |
| 36 |  | Здоровый образ жизни. | Урок нового знания | Обсуждать и формулировать правила здорового образа жизни и стараться их соблюдать. | Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. |  |  |
| 37 |  | **Проверочная работа** по теме «Мы и наше здоровье». | Урок развивающего контроля | Выполнять задания; проверять свои знания. | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. |  |  |
| **Наша безопасность (8 ч)** | | | | | | | |
| 38 |  | Огонь, вода и газ. | Урок нового знания | Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить. Актуализировать знания об опасностях в быту. Характеризовать действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа. Моделировать действия при этих ситуациях в виде схем и ролевой игры. Анализировать схему эвакуации из школы и моделировать её в ходе учебной тревоги. | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| 39 |  | Чтобы путь был счастливым. **Тест №2** | Урок развивающего контроля | Актуализировать правила безопасного поведения на улице. Изучать по материалам учебника правила поведения на улице и в транспорте; готовить сообщения. Обсуждать предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными. Моделировать свои действия в ходе ролевой игры. Выполнять тесты о правильном/неправильном поведении на улице и в транспорте. | Построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. |  |  |
| 40 |  | Дорожные знаки. **Тест №3** | Урок развивающего контроля | Актуализировать знание дорожных знаков. Анализировать разные типы знаков, обсуждать, как они помогают пешеходам. Моделировать в виде схемы путь от дома до школы с обозначением имеющихся дорожных знаков. Выполнять тесты с выбором ответа, требующие знание дорожных знаков. | Построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. |  |  |
| 41 |  | Наши проекты: «Кто нас защищает». | Урок общеметодологической направленности | Находить в Интернете и других источниках информации сведения о Вооружённых Силах России, деятельности полиции, службы пожарной безопасности, МЧС. Интервьюировать ветеранов Великой Отечественной войны, военнослужащих, сотрудников полиции, пожарной охраны, МЧС. Оформлять собранные материалы в виде стендов, альбомов и т.д. Презентовать и оценивать результаты проектной деятельности. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. | **П/Р** |  |
| 42 |  | Опасные места. | Урок нового знания | Актуализировать полученные ранее знания о потенциально опасных местах. Обсуждать потенциальные опасности в доме и вне его. Составлять схему своего двора и окрестностей с указанием опасных мест. | Построение рассуждения в форме совокупности простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. |  |  |
| 43 |  | Природа и наша безопасность. | Урок нового знания | Характеризовать опасности природного характера. Находить информацию о ядовитых растениях и грибах. Характеризовать правила гигиены при общении с домашними животными. Различать гадюку и ужа. | *Понимать*, какиеопасности природного характера могут принести гроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки. |  |  |
| 44 |  | Экологическая безопасность. | Урок нового знания | Анализировать по схеме цепь загрязнения, приводить примеры цепей загрязнения. Моделировать пути поступления загрязняющих веществ в организм. Обсуждать проблему экологической безопасности и меры по охране окружающей среды. Знакомиться с устройством и работой бытового фильтра для очистки воды. | *Объяснять* значения слов: «экологическая безопасность», «цепь загрязнения», «бытовой фильтр». *Называть* правила экологической безопасности. |  |  |
| 45 |  | **Проверочная работа** по теме «Наша безопасность». | Урок развивающего контроля | Характеризовать опасности природного характера. Находить информацию о ядовитых растениях и грибах. Характеризовать правила гигиены при общении с домашними животными. Различать гадюку и ужа. | *Понимать*, какиеопасности природного характера могут принести гроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки. |  |  |
| **Чему учит экономика (12 ч)** | | | | | | | |
| 46 |  | Для чего нужна экономика. | Урок нового знания | Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить. Различать товары и услуги; приводить примеры товаров и услуг. Характеризовать роль труда в создании товаров и услуг. Работать со взрослыми: прослеживать, какие товары и услуги были нужны семье в течение дня. | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| 47 |  | Природные богатства и труд людей – основа экономики. | Урок нового знания | Раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике по предложенному плану. Прослеживать взаимосвязь труда людей разных профессий. Выяснять роль профессий родителей в экономике. | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. |  |  |
| 48 |  | Полезные ископаемые. | Урок нового знания | Актуализировать знания о полезных ископаемых. Определять полезные ископаемые. Выявлять, при производстве каких товаров применяются изучаемые полезные ископаемые. Характеризовать особенности добычи различных полезных ископаемых. | Извлечение необходимой информации из текстов; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | Практическая работа |  |
| 49 |  | Растениеводство. | Урок нового знания | Актуализировать знания о дикорастущих и культурных растениях. Исследовать выданное учителем сельскохозяйственное растение и описывать его по плану. Обсуждать, зачем люди занимаются растениеводством. Характеризовать роль выращивания культурных растений в экономике и труд растениеводов. Выявлять связь растениеводства и промышленности. Работа со взрослыми: интервьюировать работников сельского хозяйства. | Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. | Практическая работа |  |
| 50 |  | Животноводство. | Урок нового знания | Актуализировать знания о диких и домашних животных. Классифицировать домашних сельскохозяйственных животных. Характеризовать роль разведения сельскохозяйственных животных в экономике и труд животноводов. Выявлять взаимосвязь растениеводства, животноводства и промышленности. Исследовать, какие продукты животноводства использует семья в течение дня. Работа со взрослыми: интервьюировать работников животноводства. | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний. |  |  |
| 51 |  | Какая бывает промышленность. | Урок нового знания | Характеризовать отрасли промышленности по их роли в производстве товаров. Соотносить продукцию и отрасли промышленности. Выявлять взаимосвязь отраслей промышленности. Характеризовать труд работников отраслей промышленности. Работа со взрослыми: выявить, какие отрасли промышленности, какие крупные предприятия есть в регионе. | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний. |  |  |
| 52 |  | Наши проекты: «Экономика родного края». | Урок общеметодологической направленности | Собирать информацию об экономике своего края (города, села). Оформлять собранные материалы в виде фотовыставки, стенгазеты, альбома и т.д. Коллективно составлять книгу-справочник «Экономика родного края». Презентовать и оценивать результаты проектной деятельности. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. | **П/Р** |  |
| 53 |  | Что такое деньги.**Тест №4** | Урок развивающего контроля | Характеризовать виды обмена товарами (бартер и купля-продажа); моделировать ситуации бартера и купли-продажи. Раскрывать роль денег в экономике. Рассматривать и сравнивать монеты России по внешнему виду, устно описывать их. | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний. |  |  |
| 54 |  | Государственный бюджет. | Урок нового знания | Характеризовать государственный бюджет, его доходы и расходы. Определять, люди каких профессий получают зарплату из государственного бюджета. Выявлять взаимосвязь между доходами и расходами государства. Моделировать доходы и расходы государства в виде математических задач. | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. |  |  |
| 55 |  | Семейный бюджет. | Урок нового знания | Характеризовать семейный бюджет, его доходы и расходы. Выявлять сходство и различия государственного и семейного бюджета и их взаимосвязь. Определять, какие доходы и из каких источников может иметь семья. Обсуждать, какие расходы семьи являются первостепенными, а какие – менее важными. Моделировать семейный бюджет. | Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. |  |  |
| 56 |  | Экономика и экология.**Тест № 5** | Урок развивающего контроля | Актуализировать знания о влиянии человека на окружающую среду. Характеризовать вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду. Раскрывать взаимосвязь между экономикой и экологией. | Поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. |  |  |
| 57 |  | **Проверочная работа** по теме «Чему учит экономика». | Урок развивающего контроля | Актуализировать знания о влиянии человека на окружающую среду. Характеризовать вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду. Раскрывать взаимосвязь между экономикой и экологией. | Поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. |  |  |
| **Путешествие по городам и странам (13 ч)** | | | | | | | |
| 58 |  | Золотое кольцо России. | Урок нового знания | Прослеживать маршрут путешествия по карте в учебнике и настенной карте России. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. |  |  |
| 59 |  | Золотое кольцо России. | Урок общеметодологической направленности | Моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры и т.д. | Структурирование знаний; умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос; умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. |  |  |
| 60 |  | Золотое кольцо России. | Урок общеметодологической направленности | Составлять вопросы к викторине по Золотому кольцу. С помощью Интернета готовить сообщение о любом городе Золотого кольца. | Умение получать информацию на основе изучения карты, моделировать объекты окружающего мира. |  |  |
| 61 |  | Наши проекты: «Музей путешествий» | Урок общеметодологической направленности | Собирать экспонаты для музея, составлять этикетки. Оформлять экспозицию музея. Готовить сообщения, презентовать свои сообщения с демонстрацией экспонатов. | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. | **П/Р** |  |
| 62 |  | Наши ближайшие соседи | Урок нового знания | Показывать на карте России её границы и пограничные государства, их столицы, в том числе страны, граничащие только с Калининградской областью или имеющие с Россией только морские границы. Обсуждать, почему с государствами-соседями нужно иметь добрососедские отношения. Готовить сообщение о странах, граничащих с Россией. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| 63 |  | На севере Европы. | Урок нового знания | Самостоятельно изучить материал учебника о странах севера Европы, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Соотносить государства и их флаги. Составлять вопросы к викторине по странам севера Европы. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из стран севера Европы. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| 64 |  | Что такое Бенилюкс. | Урок нового знания | Самостоятельно изучить материал о странах Бенилюкса, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы к викторине по странам Бенилюкса. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Бельгии, Голландии, Люксембурга. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| 65 |  | В центре Европы. | Урок нового знания | Самостоятельно изучить материал о странах центра Европы, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Моделировать достопримечательности из пластилина. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Германии, Австрии, Швейцарии. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| 66 |  | По Франции и Великобритании. | Урок нового знания | Самостоятельно изучить материал о Франции, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины о Франции. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Франции. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| 67 |  | На юге Европы. | Урок нового знания | Самостоятельно изучить материал о Великобритании, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины о Великобритании. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Великобритании. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  |  |
| 68 |  | По знаменитым местам мира. | Урок нового знания | Самостоятельно изучить материал о Греции и Италии, подготовить сообщения с показом местоположения стран и их столиц на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины по Греции и Италии. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Греции и Италии. | Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. |  |  |

**Тематическое планирование по изобразительному искусству в 3 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| №п/п | Содержание программного материала | Количество часов | | Количество к/р | Количество пр/р, с/р |
| 1 | Искусство в твоем доме | 8 часов | | 2 | 5 |
| 2 | Искусство на улицах твоего города | 7 часов | |  | 7 |
| 3 | Художник и зрелище | 11 часов | |  | 6 |
| 4 | Художник и музей | 8 часов | | 1 | 5 |
|  | Итого | 34 ч | | 3 ч | 23 |

**Календарно – тематическое планирование по изобразительному искусству в 3 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Название темы урока** | **Форма организации урока** | **Виды учебной деятельности** | **Формирование УУД**  **(регулятивные, коммуникативные, познавательные)** | **Практические и лабораторные работы** |  |
| **Искусство в твоём доме (8часов)** | | | | | | | |
| 1 |  | Мастера Изображения, Постройки и Украшения | Урок нового знания | Игровая, образная форма приобщения к искусству: три Брата-Мастера – Мастер Изображения, Мастер Украшения и Мастер Постройки. Использование различных художественных материалов.  *Практическая работа:*  лепка игрушки из пластилина, с покрытием белой грунтовкой. | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД*** умение анализировать предлагаемые задания, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного  ***Коммуникативные УУД*** вступать в диалог с учителем и одноклассниками; |  |  |
| 2 |  | Твои игрушки.  Проверочная работа | Урок развивающего контроля | Характеризовать и эстетически оценивать разные виды игрушек, материалы, из которых они сделаны.  Выявлять в воспринимаемых образах игрушек работу Мастеров Постройки, Украшения и Изображения, рассказывать о ней.  Создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать ее, добиваясь целостности цветового решения.  *Практическая работа:*  создать цветовое решение игрушки (роспись по белой грунтовке). | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД*** умение анализировать предлагаемые задания, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного  ***Коммуникативные УУД*** вступать в диалог с учителем и одноклассниками; |  | **К/Р** |
| 3 |  | Посуда у тебя дома. | Урок общеметодологической направленности | Характеризовать связь между формой, декором посуды (ее художественным образом) и ее назначением.  Уметь выделять конструктивный образ (образ формы, постройки) и характер декора, украшения (деятельность каждого из Братьев-Мастеров в процессе создания образа посуды).  Овладевать навыками создания выразительной формы посуды и ее декорирования в лепке, а также навыками изображения посудных форм, объединенных общим, образным решением.  *Практическая работа:*  Изобразить праздничный или повседневный сервиз («Сервиз моей семьи», «Посуда для чая бабушке, маме, папе, и т.д.»). | ***Регулятивные УУД*** умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; ***Познавательные УУД*** умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  ***Коммуникативные УУД*** формирование умения формулировать собственное мнение и позицию | практическая |  |
| 4 |  | Обои и шторы в твоём доме. | Урок общеметодологической направленности | Рассказывать о роли художника и этапах его работы (постройка, изображение, украшение) при создании обоев и штор.  Обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для комнаты в соответствии с ее функциональным назначением.  *Практическая работа:*  создание эскизов обоев или штор для комнаты (спальня, гостиная, детская). | ***Регулятивные УУД*** учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем и одноклассниками ***Познавательные УУД*** устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы; ***Коммуникативные УУД*** умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать | практическая |  |
| 5 |  | Мамин платок. | Урок общеметодологической направленности | Понимать зависимость характера узора, цветового решения платка от того, кому и для чего он предназначен. Знать и объяснять основные варианты композиционного решения росписи платка (с акцентировкой изобразительного мотива в центре, по углам, в виде свободной росписи), а также характер узора (растительный, геометрический). Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза росписи платка (фрагмента).  *Практическая работа:*  создание эскиза платка для мамы, девочки или бабушки (праздничного или повседневного). | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД*** умение поиска и выделения нужной информации; ***Коммуникативные УУД*** умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром | практическая |  |
| 6 |  | Твои книжки. | Урок общеметодологической направленности | Понимать роль художника и Братьев-Мастеров в создании книги (многообразие форм книг, обложка, иллюстрации, буквицы и т.д.). Узнавать и называть произведения нескольких художников-иллюстраторов детской книги.  Создавать проект детской книжки-игрушки.  *Практическая работа:*  разработка детской книжки-игрушки с иллюстрациями (по сказке) или конструирование обложки. | ***Регулятивные УУД*** корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном ***Познавательные УУД*** осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации; ***Коммуникативные УУД*** умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать | проект |  |
| 7 |  | Открытки. | Урок общеметодологической направленности | Понимать и уметь объяснять роль художника и Братьев-Мастеров в создании форм открыток, изображений на них.  Приобретать навыки выполнения лаконичного выразительного изображения.  *Практическая работа:*  создание открытки или декоративной закладки. | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда  .***Познавательные УУД***  сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства ***Коммуникативные УУД*** формирование умения формулировать собственное мнение и позицию |  |  |
| 8 |  | Труд художника для твоего дома (обобщение темы).  **Полугодовая контрольная работа** | Урок общеметодологической направленности | Участвовать в творческой обучающей игре, организованной на уроке, в роли зрителей, художников, экскурсоводов, Братьев-Мастеров.  Осознавать важную роль художника, его труда в создании среды жизни человека, предметного мира в каждом доме.  *Практическая работа:*  игра в ху­дожников и зрителей или игра в экскурсоводов на выставке работ детей. | ***Регулятивные УУД*** умение отбирать оптимальные способы выполнения задания;  ***Познавательные УУД*** умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; **Коммуникативные УУД** Принимать и сохранять цель деятельности коллек­тива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функ­ций и ролей в совместной деятельности. | тесты |  |
| **Искусство на улицах твоего города (7 часов)** | | | | | | | |  |  |  |  | ***Регулятивные УУД*** умение организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД***  умение анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;  ***Коммуникативные УУД***  - формирование умения договариваться, находить общее решение. |
| 9 |  | Памятники  архитектуры. | Урок нового знания | Воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города (села).  Раскрывать особенности архитектурного образа города. Понимать, что памятники архитектуры – это достояние народа, которое необходимо беречь. Различать в архитектурном образе работу каждого из Братьев-Мастеров.  *Практическая работа:*  изучение и изображение одного из архитектурных памятников своих родных мест.  Создание своего проекта красивого здания. | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД*** формирование умения строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей **Коммуникативные УУД** формирование умения договариваться, находить общее решение. | практическая |  |
| 10 |  | Парки, скверы, бульвары. | Урок общеметодологической направленности | Сравнивать и анализировать парки, скверы, бульвары с точки зрения их разного назначения и устроения (парк для отдыха, детская площадка, парк-мемориал и др.).  Создавать образ парка в технике коллажа, гуаши или выстраивая объемно-пространственную композицию из бумаги.  *Практическая работа:*  изображение парка, сквера (возможен коллаж). | ***Регулятивные УУД*** определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата ***Познавательные УУД*** осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации **Коммуникативные УУД**  - умение вступать в диалог с учителем и одноклассниками; | Проект |  |
| 11 |  | Ажурные ограды. | Урок общеметодологической направленности | Сравнивать между собой ажурные ограды и другие объекты (деревянные наличники, ворота с резьбой, дымники и т.д.), выявляя в них общее и особенное. Различать деятельность Братьев-Мастеров при создании ажурных оград.  *Практическая работа:*  создание проекта ажурной решетки – вырезание из цветной бумаги, сложенной гармошкой ажурных оград. | ***Регулятивные УУД*** определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата  ***Познавательные УУД*** - умение анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;  **Коммуникативные УУД** умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать; | Проект |  |
| 12 |  | Волшебные фонари. | Урок общеметодологической направленности | Различать фонари разного эмоционального звучания.  Уметь объяснять роль художника и Братьев-Мастеров при создании нарядных обликов фонарей.  *Практическая работа:*  сделать проекты фонарей. | ***Регулятивные УУД*** составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;  **Познавательные УУД** *Проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении заданий* ***Коммуникативные УУД***  - формирование умения договариваться, находить общее решение. | Проект |  |
| 13 |  | Витрины. | Урок общеметодологической направленности | Фантазировать, создавать творческий проект оформление витрины магазина. Овладевать композиционными и оформительскими навыками в процессе создания образа витрины.  *Практическая работа:*  создание проекта оформления витрины любого магазина (по своему выбору). | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД*** осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации  ***Коммуникативные УУД*** вступать в диалог с учителем и одноклассниками | Проект |  |
| 14 |  | Удивительный транспорт. | Урок общеметодологической направленности | Характеризовать, сравнивать, обсуждать разные формы автомобилей и их украшение.  Видеть, сопоставлять и объяснять связь природных форм с инженерными конструкциями и образным решением различных видов транспорта. Фантазировать, создавать образы фантастических машин.  *Практическая работа:*  создать проект машины: придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных). | ***Регулятивные УУД*** понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности  ***Познавательные УУД*** осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации  ***Коммуникативные УУД*** принимать активное участие в работе в паре и в груп­пе с одноклассниками: определять общие цели работы, на­мечать способы их достижения, распределять роли в со­вместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы | Практическая работа |  |
| 15 |  | Труд художника на улицах твоего города. | Урок общеметодологической направленности | Беседа о роли художника в создании образа города.  Игра в экскурсоводов, которые рассказывают о своем городе, о роли художников, которые создают художественный облик города (села). Создавать из отдельных детских работ, выполненных в течение четверти, коллективную композицию.  *Практическая работа:*  создание коллективных панно «Наш город». | ***Регулятивные УУД***  организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда ***Познавательные УУД*** устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;  ***Коммуникативные УУД*** умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; |  |  |
| **Художник и зрелище (11 часов)** | | | | | | | |
| 16 |  | Художник в цирке.  Цирковое представление. | Урок нового знания | Придумывать и создавать красочные и выразительные рисунки или аппликации на тему циркового представления, передавая в них движение, характеры, взаимоотношения между персонажами, Учиться изображать яркое, веселое, подвижное.  *Практическая работа:*  Изображение циркового представления. | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД*** осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации ***Коммуникативные УУД*** | Практическая работа |  |
| 17 |  | Художник в театре.  Образ театрального героя. | Урок общеметодологической направленности | Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира, видеть в них интересные выразительные решения, превращение простых материалов в яркие образы.  *Практическая работа:*  создание картонного макета и персонажей сказки для игры в спектакль. | ***Регулятивные УУД*** учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем и одноклассниками ***Познавательные УУД*** устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы; ***Коммуникативные УУД*** умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать; | Изделие |  |
| 18 |  | Театр кукол  (голова и костюм куклы) | Урок общеметодологической направленности | Создавать «Театр на столе» – картинный макет с объемными (лепными, конструктивными) или плоскостными (расписными) декорациями и бумажными фигурками персонажей сказки для игры в спектакль. Овладевать навыками создания объемно-пространственной композиции.  *Практическая работа:*  изготовление макета творческими группами, завершение работы. | ***Регулятивные УУД*** определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата ***Познавательные УУД*** осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации **Коммуникативные УУД**  - умение вступать в диалог с учителем и одноклассниками; |  |  |
| 19 |  | Театр кукол.  (декоративное украшение костюма) | Урок общеметодологической направленности | Беседа об истоках развития кукольного театра (Петрушка – герой ярморочного веселья), о разновидностях кукол: перчаточные, тростевые, куклы-марионетки. Познакомиться с куклами из коллекции С. Образцова.  *Практическая работа:*  создать эскиз перчаточной куклы | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД*** умение анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного ***Коммуникативные УУД*** формирование умения договариваться, находить общее решение | Практическая работа |  |
| 20 |  | Карнавальные маски.  (работа в парах) | Урок общеметодологической направленности | Придумывать и создавать выразительную куклу (характерную головку куклы, характерные детали костюма, соответствующие сказочному персонажу); применять для работы пластилин, бумагу, нитки, ножницы, куски ткани.  Использовать куклу для игры в кукольный спектакль.  *Практическая работа:*  изготовление головы куклы. | ***Регулятивные УУД*** определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата ***Познавательные УУД*** осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации **Коммуникативные УУД**  - умение вступать в диалог с учителем и одноклассниками | Изделие |  |
| 21 |  | Карнавальные маски.  (коллективная работа) | Урок общеметодологической направленности | Придумывать и создавать сувенирную куклу; применять для работы различные материалы.  *Практическая работа:*  изготовление костюма куклы. | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труд  .***Познавательные УУД*** устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы; ***Коммуникативные УУД***  умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать; | Изделие |  |
| 22 |  | Афиша и плакат.  (работа в парах) | Урок общеметодологической направленности | Беседа о масках разных времен и народов. Отмечать характер, настроения, выраженные в маске, а также выразительность формы и декора, созвучные образу. Объяснять роль маски в театре и на празднике.  *Практическая работа:*  выполнение эскиза маски. | ***Регулятивные УУД*** умение отбирать оптимальные способы выполнения задания;  ***Познавательные УУД*** умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; **Коммуникативные УУД** Принимать и сохранять цель деятельности коллек­тива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функ­ций и ролей в совместной деятельности. | Практическая работа |  |
| 23 |  | Афиша, плакат к спектаклю.  (коллективная работа) | Урок общеметодологической направленности | Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику.  *Практическая работа:*  сделать себе маску. Укрась ее, используя самые разные материалы | ***Регулятивные УУД*** определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата ***Познавательные УУД*** осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации **Коммуникативные УУД**  - умение вступать в диалог с учителем и одноклассниками | Изделие |  |
| 24 |  | Праздник в городе.  Парад военной техники (к 23 февраля) | Урок общеметодологической направленности | Иметь представление о назначении театральной афиши, плаката (привлекает внимание, сообщает название, лаконично рассказывает о самом спектакле). Уметь видеть и определять в афишах-плакатах изображение, украшение и постройку. Иметь творческий опыт создания эскиза афиши к спектаклю или к цирковому представлению; добиваться образного единства изображения и текста.  *Практическая работа:*  составление эскиза афиши к цирковому представлению или своему спектаклю. | ***Регулятивные УУД*** умение организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД***  умение анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;  ***Коммуникативные УУД***  - формирование умения договариваться, находить общее решение. | Практическая работа |  |
| 25 |  | Праздник в городе.  Открытка для мамы (к 8 марта). | Урок общеметодологической направленности | Фантазировать о том, как можно украсить город к празднику Победы (9 Мая), Нового года или на Масленицу, сделав его нарядным, красочным, необычным.  Создавать в рисунке проект оформления праздника.  *Практическая работа:*  выполнение рисунка «Праздник в городе или придумать новый праздник: «День цветов», «День радуги», «День конфет» и т.п. | ***Регулятивные УУД*** учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем и одноклассниками ***Познавательные УУД*** устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы; ***Коммуникативные УУД*** умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать | Практическая работа |  |
| 26 |  | Школьный праздник-карнавал (обобщение темы). | Урок общеметодологической направленности | Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам.  Участвовать в театрализованном представлении или веселом карнавале.  Овладевать навыками коллективного художественного творчества.  *Практическая работа:*  создание проекта оформления школы. | ***Регулятивные УУД*** умение организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД***  умение анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;  ***Коммуникативные УУД***  - формирование умения договариваться, находить общее решение. | Проект |  |
| **Художник и музей (9 часов)** | | | | | | | |
| 27 |  | Музей в жизни города. | Урок нового знания | Беседовать о самых значительных музеях России – Государственной Третьяковской галерее, Государственном русском музее, Эрмитаже, Музее изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Иметь представление о разных видах музеев и роли художника в создании их экспозиций.  *Практическая работа:*  виртуальное знакомство с музеями России. | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД*** осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации  ***Коммуникативные УУД*** умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать | Работа на уроке |  |
| 28 |  | Картина - особый мир.  Музеи искусства. | Урок общеметодологической направленности | Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.  *Практическая работа:*  изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением (радостный или грустный, мрачный или нежный, певучий). | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД*** умение анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного  ***Коммуникативные УУД*** вступать в диалог с учителем и одноклассниками; | Практическая работа |  |
| 29 |  | Картина-пейзаж | Урок общеметодологической направленности | Рассматривать и сравнивать картины-пейзажи, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т.д.).  Изображать пейзаж по представлению с ярко выраженным настроением.  *Практическая работа:*  придумать и изобразить два эмоционально разных пейзажа, завершение работы. | ***Регулятивные УУД*** умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; ***Познавательные УУД*** умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  ***Коммуникативные УУД*** формирование умения формулировать собственное мнение и позицию | Практическая работа |  |
| 30 |  | Картина-портрет. | Урок общеметодологической направленности | Рассказывать об изображенном на портрете человеке (какой он, каков его внутренний мир, особенности его характера).  Создавать портрет кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей (родители, одноклассник, автопортрет) по представлению, используя выразительные возможности цвета.  *Практическая работа:*  изобразить портрет интересного для тебя человека. | ***Регулятивные УУД*** учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем и одноклассниками ***Познавательные УУД*** устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы; ***Коммуникативные УУД*** умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать; | Практическая работа |  |
| 31 |  | Картина-натюрморт. | Урок общеметодологической направленности | Воспринимать картину-натюрморт как своеобразный рассказ о человеке – хозяине вещей, о времени, в котором он живет, его интересах.  Изображать натюрморт по представлению с ярко выраженным настроением (радостное, праздничное, грустное и т.д.).  Развивать живописные и композиционные навыки.  *Практическая работа:*  нарисовать по представлению натюрморты разного эмоционального звучания. | ***Регулятивные УУД*** корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном ***Познавательные УУД*** осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации; ***Коммуникативные УУД*** умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать | Практическая работа |  |
| 32 |  | Картины исторические и бытовые | Урок общеметодологической направленности | Рассказывать, рассуждать о наиболее понравившихся (любимых) картинах, об их сюжете и настроении. Развивать композиционные навыки. Изображать сцену из своей повседневной жизни (дома, в школе, на улице и т.д.), выстраивая сюжетную композицию.  Осваивать навыки изображения в смешанной технике (рисунок восковыми мелками и акварель).  *Практическая работа:*  создать композицию исторического или бытового жанра (из своей повседневной жизни). | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда  .***Познавательные УУД***  сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства ***Коммуникативные УУД*** формирование умения формулировать собственное мнение и позицию; | Практическая работа |  |
| 33 |  | Скульптура в музее и на улице. | Урок общеметодологической направленности | Рассуждать, эстетически относиться к произведению искусства (скульптуре), объяснять значение окружающего пространства для восприятия скульптуры. Объяснять роль скульптурных памятников. Лепить фигуру человека или животного, передавая выразительную пластику движения.  *Практическая работа:*  лепка фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры. | ***Регулятивные УУД*** умение отбирать оптимальные способы выполнения задания;  ***Познавательные УУД*** умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; **Коммуникативные УУД** Принимать и сохранять цель деятельности коллек­тива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функ­ций и ролей в совместной деятельности. | Изделие |  |
| 34 |  | **Итоговая контрольная работа** | Урок развивающего контроля. | Участвовать в организации выставки детского художественного творчества, проявлять творческую активность. Проводить экскурсии по выставке детских работ.  *Практическая работа:*  подготовка к выставке творческих работ. | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД*** умение поиска и выделения нужной информации; ***Коммуникативные УУД*** умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; | Тесты. |  |
| 35 |  | Художественная выставка  (обобщение темы). | Урок общеметодологической направленности | Участвовать в организации выставки детского художественного творчества, проявлять творческую активность. Проводить экскурсии по выставке детских работ.  *Практическая работа:*  подготовка к выставке творческих работ. | ***Регулятивные УУД*** организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  ***Познавательные УУД*** умение поиска и выделения нужной информации; ***Коммуникативные УУД*** умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; |  |  |

**Тематическое планирование по музыке 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| №п/п | Содержание программного материала | Количество часов | | Количество к/р | Количество пр/р, с/р |
| 1 | Россия - Родина моя | 6 | | 1 |  |
| 2 | День, полный событий | 4 | | 1 | 1 |
| 3 | О России петь – что стремиться в храм | 4 | |  | 2 |
| 4 | Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | 3 | |  | 1 |
| 5 | В музыкальном театре | 5 | |  | 2 |
| 6 | В концертном зале | 4 | |  | 1 |
| 7 | В концертном зале | 3 | |  | 1 |
| 8 | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье | 5 | | 1 | 3 |
|  | Итого | 34 ч | | 3 ч | 11 |

**Календарно-тематическое планирование по музыке в 3 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Название темы урока** | **Форма организации урока** | **Виды учебной деятельности** | **Формирование УУД**  **(регулятивные, коммуникативные, познавательные)** | **Практические и лабораторные работы** |  |
| **Россия - Родина моя (6 ч)** | | | | | | | |
| 1 |  | Мелодия – душа музыки  Мелодизм – основное свойство русской музыки. Композитор П. Чайковский (2-я часть Симфонии № 4) | Урок нового знания | Наблюдать за музыкой в жизни ребёнка. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Применять словарь эмоций. Исполнять песни, играть на детских элементарных музыкальных инструментах. | Познавательные УУД: Осознание восприятие содержания музыкального сочинения. Действия постановки и решения проблем в процессе анализа музыки и её исполнения.  Регулятивные УУД:  Осознание качества и уровня усвоения (оценка воздействия музыкального сочинения на чувства и мысли слушателя)  Коммуникативные УУД:  Умение слушать и вступать в диалог с учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем.  Оценка действий партнёра в коллективном пении. |  |  |
| 2 |  | Мелодия – душа музыки  Мелодизм – основное свойство русской музыки. Композитор П. Чайковский.  Проверочная работа | Урок развивающего контроля | Наблюдать за музыкой в жизни ребёнка. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Применять словарь эмоций. Исполнять песни, играть на детских элементарных музыкальных инструментах. | Познавательные УУД: Осознание восприятие содержания музыкального сочинения. Действия постановки и решения проблем в процессе анализа музыки и её исполнения.  Регулятивные УУД:  Осознание качества и уровня усвоения (оценка воздействия музыкального сочинения на чувства и мысли слушателя)  Коммуникативные УУД:  Умение слушать и вступать в диалог с учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем.  Оценка действий партнёра в коллективном пении. |  | **К/Р** |
| 3 |  | Природа и музыка. Лирические образы русских романсов. Лирический пейзаж в живописи («Звучащие картины») | Урок общеметодологической направленности | Познавательные УУД: Осознание восприятие содержания музыкального сочинения. Действия постановки и решения проблем в процессе анализа музыки и её исполнения.  Регулятивные УУД:  Осознание качества и уровня усвоения (оценка воздействия музыкального сочинения на чувства и мысли слушателя)  Коммуникативные УУД:  Умение слушать и вступать в диалог с учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем.  Оценка действий партнёра в коллективном пении | П/Р |  |
| 4 |  | Виват, Россия! Наша слава – Русская держава. Образы защитников Отечества в музыке | Урок общеметодологической направленности | Познавательные УУД: Осознание восприятие содержания музыкального сочинения. Действия постановки и решения проблем в процессе анализа музыки и её исполнения.  Регулятивные УУД:  Осознание качества и уровня усвоения (оценка воздействия музыкального сочинения на чувства и мысли слушателя)  Коммуникативные УУД:  Умение слушать и вступать в диалог с учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем.  Оценка действий партнёра в коллективном пении |  |  |
| 5 |  | Кантата «Александр Невский» С.Прокофьева | Урок общеметодологической направленности | Наблюдать за музыкой в жизни ребёнка. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Применять словарь эмоций. Исполнять песни, играть на детских элементарных музыкальных инструментах. | Познавательные УУД: Осознание восприятие содержания музыкального сочинения. Действия постановки и решения проблем в процессе анализа музыки и её исполнения.  Регулятивные УУД:  Осознание качества и уровня усвоения (оценка воздействия музыкального сочинения на чувства и мысли слушателя)  Коммуникативные УУД:  Умение слушать и вступать в диалог с учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем.  Оценка действий партнёра в коллективном пении |  |  |
| 6 |  | Опера «Иван Сусанин»  М. И. Глинки. Особенности музыкального языка сольных (ария) и хоровых номеров оперы. Проверочная работа | Урок общеметодологической направленности | Познавательные УУД: Осознание восприятие содержания музыкального сочинения. Действия постановки и решения проблем в процессе анализа музыки и её исполнения.  Регулятивные УУД:  Осознание качества и уровня усвоения (оценка воздействия музыкального сочинения на чувства и мысли слушателя)  Коммуникативные УУД:  Умение слушать и вступать в диалог с учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем.  Оценка действий партнёра в коллективном пении |  |  |
| **День, полный событий (4 ч)** | | | | | | | |
| 7 |  | С утра до вечера: музыкальные впечатления ребенка. Образы утренней природы в музыке русских и зарубежных композиторов (П.Чайковский, Э.Григ) | Урок нового знания | Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различие. Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Инсценировать песни, пьесы программного содержания, народные сказки. | Познавательные УУД:  Формирование устойчивого интереса к уроку через творчество.  Учиться давать оценку результатам деятельности - рефлексия.  Извлечение необходимой информации из исполняемых произведений.  Регулятивные УУД:  Постановка и выполнение учебной задачи.  Оценка – выделение и осознание учащимися того, что уже сделано и что ещё надо сделать.  Коммуникативные УУД:  Продуктивное сотрудничество со сверстниками в процессе коллективного исполнения песен |  |  |
| 8 |  | Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. Детские образы С.Прокофьева («Петя и волк», «Болтунья», «Золушка») | Урок общеметодологической направленности | Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различие. Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Инсценировать песни, пьесы программного содержания, народные сказки. | П/Р |  |
| 9 |  | Детские образы М. Мусоргского («В детской», «Картинки с выставки» и П. Чайковского («Детский альбом») | Урок общеметодологической направленности | Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различие. Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Инсценировать песни, пьесы программного содержания, народные сказки. | П/Р |  |
| 10 |  | Образы вечерней природы. Контрольная работа по теме «День, полный событий». | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| **О России петь – что стремиться в храм (7 ч)** | | | | | | | |
| 11 |  | Два музыкальных обращения к Богородице («Аве Мария» Ф. Шуберта, «Богородице Дево, радуйся» С. Рахманинова) | Урок нового знания | Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. | Познавательные УУД: Поиск и выделение необходимой информации (усвоение особенностей музыкального языка как средства создания музыкального образа.  Умение строить речевое высказывание в устной форме.  Извлечение необходимой информации из прослушанного произведения.  Регулятивные УУД:  Элементы волевой саморегуляции как способности к мобилизации сил и энергии при прослушивании и исполнении музыки, способность к волевому усилию, преодолению препятствий, трудностей, возникающих в процессе исполнения и слушания музыки.  Коммуникативные УУД:  Умение слушать и вступать в диалог с учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем.  Оценка действий партнёра в коллективном пении. |  |  |
| 12 |  | Образ матери в музыке, поэзии, живописи. Древнейшая песнь материнства. Эмоционально-образное родство образов | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 13 |  | Образ матери в современном искусстве. | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 14 |  | Праздники Православной церкви. Вход Господень в Иерусалим (Вербное воскресенье) | Урок общеметодологической направленности | П/Р |  |
| 15 |  | Музыкальный образ праздника в классической и современной музыке. | Урок общеметодологической направленности | Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. | Познавательные УУД: Поиск и выделение необходимой информации (усвоение особенностей музыкального языка как средства создания музыкального образа.  Умение строить речевое высказывание в устной форме.  Извлечение необходимой информации из прослушанного произведения.  Регулятивные УУД:  Элементы волевой саморегуляции как способности к мобилизации сил и энергии при прослушивании и исполнении музыки, способность к волевому усилию, преодолению препятствий, трудностей, возникающих в процессе исполнения и слушания музыки.  Коммуникативные УУД:  Умение слушать и вступать в диалог с учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем.  Оценка действий партнёра в коллективном пении |  |  |
| 16 |  | Святые земли Русской: княгиня Ольга, князь Владимир. Жанры величания и баллады в музыке и поэзии. | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 17 |  | Обобщение по темам первого полугодия. Музыка на новогоднем празднике. Итоговое тестирование учащихся. | Урок развивающего контроля | П/Р  тест |  |
| **Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (18 ч)** | | | | | | | |
| 18 |  | Былина как древний жанр русского песенного фольклора. Былина о Добрыне Никитиче. Былина о Садко и Морском царе | Урок нового знания | Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов. Знакомиться с элементами нотной записи. Выявлять сходство и различие музыкальных и живописных образов. | Познавательные УУД: Действия постановки и решения проблем в процессе анализа музыки и её исполнения.  Умение строить речевое высказывание в устной форме.  Извлечение необходимой информации из прослушанного произведения.  Регулятивные УУД:  Осознание качества и уровня усвоения (оценка воздействия музыкального сочинения на чувства и мысли слушателя)  Коммуникативные УУД:  Умение слушать и вступать в диалог с учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем.  Оценка действий партнёра в коллективном пении. |  |  |
| 19 |  | Образы народных сказителей в русских операх (Баян и Садко). Образ певца-пастушка Леля | Урок общеметодологической направленности | Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен. Моделировать в графическом рисунке особенности песни, танца, марша. | Познавательные УУД:  Формирование устойчивого интереса к уроку через творчество.  Учиться давать оценку результатам деятельности - рефлексия.  Извлечение необходимой информации из исполняемых произведений.  Регулятивные УУД:  Постановка и выполнение учебной задачи.  Оценка – выделение и осознание учащимися того, что уже сделано и что ещё надо сделать.  Коммуникативные УУД:  Продуктивное сотрудничество со сверстниками в процессе коллективного исполнения песен | П/Р |  |
| 20 |  | Масленица – праздник русского народа. Звучащие картины. Сцена «Прощание с Масленицей» из оперы «Снегурочка» Н.Римского-Корсакова | Урок общеметодологической направленности | П/Р |  |
| 21 |  | Опера «Руслан и Людмила» М.Глинки. Образы Руслана, Людмилы, Черномора. | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 22 |  | Опера «Руслан и Людмила». Образы Фарлафа, Наины. Увертюра. | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 23 |  | Опера «Орфей и Эвридика» К.Глюка. Контраст образов (Хор фурий.Мелодия). | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 24 |  | Опера «Снегурочка» Н.Римского-Корсакова. Образ Снегурочки. Образ царя Берендея. Танцы и песни в заповедном лесу. Образы природы в музыке Н. Римского-Корсакова | Урок общеметодологической направленности | Подбирать стихи и рассказы, соответствующие настроению музыкальных пьес и песен. Моделировать в графическом рисунке особенности песни, танца, марша. | Познавательные УУД:  Формирование устойчивого интереса к уроку через творчество.  Учиться давать оценку результатам деятельности - рефлексия.  Извлечение необходимой информации из исполняемых произведений.  Регулятивные УУД:  Постановка и выполнение учебной задачи.  Оценка – выделение и осознание учащимися того, что уже сделано и что ещё надо сделать.  Коммуникативные УУД:  Продуктивное сотрудничество со сверстниками в процессе коллективного исполнения песен |  |  |
| 25 |  | «Океан – море синее» вступление к опере «Садко». Образы добра и зла в балете «Спящая красавица» П. Чайковского | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 26 |  | Мюзиклы: «Звуки музыки» Р. Роджерса. «Волк и семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова | Урок общеметодологической направленности | П/Р |  |
| 27 |  | Жанр инструментального концерта. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.Чайковского. Народная песня в Концерте. | Урок общеметодологической направленности | Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различие. Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Инсценировать песни, пьесы программного содержания, народные сказки. | Познавательные УУД:  Умение строить речевое высказывание в устной форме: размышления о музыке в форме диалога с учителем.  Рефлексия способов и условий действия (индивидуальная оценка восприятия музыкального произведения)  Извлечение необходимой информации из прослушанного произведения.  Анализ музыкального сочинения.  Регулятивные УУД:  Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что ещё неизвестно (опора  на имеющийся жизненный и музыкальный опыт)  Коммуникативные УУД:  Умение слушать и вступать в диалог с учителем, участвовать в коллективном обсуждении проблем.  Умение анализировать, сопоставлять и делать коллективные  выводы. |  |  |
| 28 |  | Музыкальные инструменты –флейта, скрипка. Образы музыкантов в произведениях живописи. Обобщение. | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 29 |  | Сюита Э.Грига «Пер Гюнт» из музыки к драме Г.Ибсена. Контрастные образы и особенности их музыкального развития: «Утро», «В пещере горного короля». | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 30 |  | Симфония № 3 («Героическая») Л.Бетховена (1 и 2 части). Особенности интонационно-образного развития образов. | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 31 |  | Финал Симфонии № 3. Мир Бетховена: выявление особенностей музыкального языка композитора(инструментальные и вокальные сочинения) | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 32 |  | Музыка в жизни человека. Песни о чудодейственной силе музыки. Джаз – одно из направлений современной музыки. | Урок общеметодологической направленности | Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. | Регулятивные:  Постановка и выполнение целей.  Познавательные:  Формирование устойчивого  интереса к уроку через исполнительство и игру на музыкальных инструментах.  Формулирование  цели своей деятельности. С какой целью мы поработали с этой песней?  Формирование умения структурировать знания. Обобщать знания о средствах музыкальной выразительности.  Коммуникативные:  Продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих задач. | П/Р |  |
| 33 |  | Мир композиторов: Г.Свиридов (маленькие кантаты) и С.Прокофьев («Шествие солнца»), особенности стиля композитора | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 34 |  | Особенности музыкального языка разных композиторов: Э.Григ («Утро»), П.Чайковский («Мелодия»), В.Моцарт («Симфония № 40») | Урок общеметодологической направленности |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Тематическое планирование по технологии в 3 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Наименование разделов и тем | **Количество часов (всего)** | **К/р** | **Пр.р.** |
| 1 | Как работать с учебником | 2 | 1 |  |
| 2 | Человек и земля | 21 | 1 | 6 |
| 3 | Человек и вода | 4 |  | 3 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |  | 1 |
| 5 | Человек и информация | 4 | 1 | 3 |
|  | Итого | 34 | 3 | 13 |

**Календарно-тематическое планирование по технологии в 3 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Название темы урока** | **Форма организации урока** | **Виды учебной деятельности** | **Формирование УУД**  **(регулятивные, коммуникативные, познавательные)** | **Практические и лабораторные работы** |  |
| **Вводный урок по курсу технология (2 ч)** | | | | | | | |
| 1 |  | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу. | Урок нового знания | **Отвечать** на вопросы по материалу, изученному в предыдущих клас­сах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними).  **Планировать** изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юно­го технолога» и технологической карты.  **Осмысливать** понятия «городская инфраструктура», «маршрутная кар­та», | Регулятивные УУД:  самостоятельно  формулировать  цель   урока после   предварительного обсуждения;  Познавательные УУД:  искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в  учебнике (текст, иллюстрация,  схема, чертёж, инструкционная карта),  энциклопедиях,  справочниках, Интернете;  Коммуникативные УУД:  оформлять свои  мысли в устной и письменной речи  с учётом своих  учебных и жизненных речевых ситуаций; |  |  |
| 2 |  | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.  **Проверочная работа** | Урок развивающего контроля | **Отвечать** на вопросы по материалу, изученному в предыдущих клас­сах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними).  **Планировать** изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юно­го технолога» и технологической карты.  **Прогнозировать** и **планировать** процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий | Регулятивные УУД:  самостоятельно  формулировать  цель   урока после   предварительного обсуждения;  Познавательные УУД:  искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в  учебнике (текст, иллюстрация,  схема, чертёж, инструкционная карта),  энциклопедиях,  справочниках, Интернете;  Коммуникативные УУД:  оформлять свои  мысли в устной и письменной речи  с учётом своих  учебных и жизненных речевых ситуаций; |  | **К/Р** |
| **Человек и земля** (21 ч) | | | | | | | |
| 3 |  | **Архитектура.**  Изделие: «Дом» | Урок нового знания | **Находить** и **отбирать** информацию, необходимую для изготовления изделия, **объяснять** новые понятия. **Овладевать** основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, **выполнять** разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. **Сравнивать** эскиз и технический рисунок, свойства различных мате­риалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| 4 |  | **Городские постройки** Изделие: «Телебашня» | Урок общеметодологической направленности | **Сопоставлять** назначение городских построек с их архитектурными особенностями. **Осваивать** правила работы с новыми инструментами, **сравнивать** способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| 5 |  | **Парк**  Композиция из природных материалов. | Урок общеметодологической направленности | **Составлять** рассказ о значении природы для города и об особеннос­тях художественного оформления парков, **использовать** при составле­нии рассказа материал учебника и собственные наблюдения. **Анали­зировать,  сравнивать** профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. **Определять** на­значение инструментов для ухода за растениями. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| 6 |  | Проект  „Детская площадка“. | Урок общеметодологической направленности | **Применять** приёмы работы с бумагой» **Размечать** детали по шаблону, **выкраивать** их при помощи ножниц, **соединять** при помощи клея. **Применять** при изготовлении деталей умения **работать** ножницами, шилом, **соблюдать** правила безопасной работы с ними.  **Составлять** и **оформлять** композицию. **Составлять** рассказ для пре­зентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации. Самостоя­тельно **проводить** презентацию групповой работы | **Проект** |  |
| 7 |  | Проект  „Детская площадка“. | Урок общеметодологической направленности | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. | **П/Р** |  |
| 8 |  | **Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.**  Изделие: «Строчка стебельчатых  стежков».  **Проверочная работа** | Урок развивающего контроля | **Различать** виды аппликации, **использовать** их для украшения изделия, **исследо­вать** особенности орнамента в национальном костюме. **Составлять** рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного ис­кусства, связанных с ней. **Определять** материалы и инструменты, не­обходимые для выполнения аппликации. **Организовывать** рабочее место, рационально **располагать** материалы и инструменты. **Приме­нять** правила безопасной работы иглой. **Осваивать** алгоритм выпол­нения аппликации. **Соотносить** текстовый и слайдовый планы изго­товления изделия, **контролировать** и **корректировать** по любому из них свою работу. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. | **П/Р** | **К/Р** |
| 9 |  | **Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.** «Украшение платочка монограммой».  Изделие: петельный шов, украшение фартука. | Урок общеметодологической направленности | **Находить** и **отбирать** информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. **Анали­зировать** и **различать** виды тканей и волокон.  **Сравнивать** свойства материалов: пряжи и ткани. **Осваивать** техно­логию ручного ткачества, **создавать** гобелен по образцу. **Выполнять** работу по плану и иллюстрациям в учебнике. **Осуществлять** само­контроль и взаимоконтроль и **корректировать** работу над изделием. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| 10 |  | **Изготовление тканей. Технологический прочес производства тканей.**  Изделие: гобелен. | Урок общеметодологической направленности | **Находить** и **отбирать** информацию о вязании, истории, способах вя­зания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. **Осваивать** технику вязания воздушных петель крючком. **Использовать** правила работы крючком при выполнении воздушных петель. **Систематизировать** сведения о видах ниток. **Подбирать** размер крючков в соответствии с нитками для вязания. **Осваивать** технику вязания цепочки из воздушных пе­тель. Самостоятельно или по образцу **создавать** композицию на ос­нове воздушных петель. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| 11 |  | **Вязание** Изделие: воздушные петли | Урок общеметодологической направленности | **Находить** и **отбирать** информацию о вязании, истории, способах вя­зания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. **Осваивать** технику вязания воздушных петель крючком. **Использовать** правила работы крючком при выполнении воздушных петель. **Систематизировать** сведения о видах ниток. **Подбирать** размер крючков в соответствии с нитками для вязания. **Осваивать** технику вязания цепочки из воздушных пе­тель. Самостоятельно или по образцу **создавать** композицию на ос­нове воздушных петель. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| 12 |  | **Одежда для карнавала** Изделие: кавалер, дама. | Урок общеметодологической направленности | **Объяснять** значение понятия «карнавал». **Составлять** рассказ о про­ведении карнавала, **обобщать** информацию, полученную из разных источников, **выделять** главное и **представлять** информацию в клас­се. **Сравнивать** особенности проведения карнавала в разных странах.  **Определять** и **выделять** характерные особенности карнавального кос­тюма, **участвовать** в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. | **П/Р** |  |
| 13 |  | **Бисероплетение** Изделие: браслетик «Цветочки». | Урок общеметодологической направленности | **Находить** и **отбирать** информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. **Составлять** рассказ по полученной ин­формации и на основе собственного опыта. **Сравнивать** и **различать** виды бисера. **Знать** свойства и особенности лески, **использовать** эти знания при изготовлении изделий из бисера. **Осваивать** способы и приёмы работы с бисером. » | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| 14 |  | **Кафе «Кулинарная сказка».**  Изделие: весы. | Урок общеметодологической направленности | **Объяснять** значение слов «меню», «порция», используя текст учебни­ка и собственный опыт. **Составлять** рассказ о профессиональных обя­занностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учеб­ника и собственный опыт. **Понимать** назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи.  **Определять** массу продуктов при помощи весов и мерок. **Использо­вать** таблицу мер веса продуктов. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. | **П/Р**  **тест** |  |
| 15 |  | **Фруктовый завтрак.**  Изделие: фруктовый завтрак. | Урок общеметодологической направленности | **Объяснять** значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. **Выделять** основные этапы и **называть** меры безопасности при приготовлении пищи. **Анализировать** рецепт, **определять** ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. **Рассчитывать** стоимость готового продук­та. **Сравнивать** способы приготовления блюд (с термической обработ­кой и без термической обработки). | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. | **П/Р** |  |
| 16 |  | **Работа с тканью. Колпачок для яиц** Изделие: колпачок-цыпленок. | Урок общеметодологической направленности | **Осваивать** правила сервировки стола к завтраку. **Анализировать** план работы по изготовлению изделия и **заполнять** на его основе техноло­гическую карту. **Выполнять** разметку деталей изделия с помощью ли­нейки. **Изготавливать** выкройку. Самостоятельно **выполнять** раскрой деталей. **Использовать** освоенные виды строчек для соединения де­талей изделия. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| 17 |  | **Кулинария** Изделие: бутерброды или «Радуга на шпажке» (в зависимости от выбора учащихся). | Урок общеметодологической направленности | **Осваивать** способы приготовления холодных закусок. **Анализировать** рецепты закусок, **выделять** их ингредиенты, **называть** необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. **Определять** последовательность приготовления закусок. **Сравнивать** изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| 18 |  | **Сервировка стола. Салфетница** Изделие: салфетница. | Урок общеметодологической направленности | **Использовать** в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). **Анализировать** план изготовления изделия, **заполнять** на его основе технологическую карту. **Выполнять** раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно **оформлять** изделие. |  |  |
| 19 |  | **Магазин подарков. Работа с пластичными**  **материалами (тестопластика). Лепка.**  Изделие: брелок для ключей. | Урок общеметодологической направленности | **Составлять** рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учеб­ника и собственного опыта). **Находить** на ярлыке информацию о продукте, **анализировать** её и **делать выводы. Обосновывать** выбор, Товара. **Анализировать** текс­товый и слайдовый планы работы над изделием, **выделять** этапы ра­боты над изделием, **находить** и **называть** этапы работы с использо­ванием новых приёмов. **Использовать** приёмы приготовления солё­ного теста, **осваивать** способы придания ему цвета. **Сравнивать** свой­ства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| 20 |  | **Работа с природными материалами.**  **Золотистая соломка** Изделие: золотистая соломка. | Урок общеметодологической направленности | **Осваивать** способы подготовки и приёмы работы с новым природ­ным материалом — соломкой. **Наблюдать** и **исследовать** его свой­ства и особенности использования в декоративно-прикладном искус­стве. **Использовать** технологию подготовки соломки для изготовле­ния изделия. **Составлять** композицию с учётом особенностей солом­ки, **подбирать** материал по цвету, размеру. **Анализировать** план ра­боты по созданию аппликации из соломки, на его основе **заполнять** технологическую карту. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| 21 |  | **Работа с бумагой и картоном.**  **Упаковка подарков** Изделие: упаковка подарков | Урок общеметодологической направленности | **Осваивать** правила упаковки и художественного оформления подар­ков, **применять** знание основ гармоничного сочетания цветов при со­ставлении композиции. **Соотносить** выбор оформления, упаковки по­дарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. **Использовать** для оформления подарка различные материалы, **применять** приёмы и способы работы с бума­гой. **Соотносить** размер подарка с размером упаковочной бумаги. **Ос­ваивать** приём соединения деталей при помощи скотча | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| 22 |  | **Автомастерская. Работа с картоном.**  **Конструирование** Изделие: фургон Мороженое | Урок общеметодологической направленности | **Находить** информацию об автомобилях в разных источниках, **срав­нивать, отбирать** и **представлять** необходимую информацию. **Со­ставлять** рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, ис­пользуя материал учебника и дополнительные материалы. **Анализиро­вать** внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и **оп­ределять** его основные конструктивные особенности. **Осваивать** и **применять** правила построения развёртки при помощи вспомогатель­ной сетки. При помощи развёртки **конструировать** геометрические тела для изготовления изделия. **Осваивать** технологию конструирования объёмных фигур. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| 23 |  | **Работа с металлическим конструктором** Изделие: грузовик, автомобиль. | Урок общеметодологической направленности | На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы **составлять** план его сборки: **определять** количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно **составлять** технологическую карту, **определять** инструменты, необ­ходимые на каждом этапе сборки. **Осваивать** новые способы соеди­нения деталей: подвижное и неподвижное. | Регулятивные УУД:  уметь  совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и  обсуждений материалов  учебника,  выполнения  пробных поисковых упражнений;  Коммуникативные УУД:  донести свою  позицию до  других: высказывать  свою  точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть  готовым изменить свою точку зрения. |  |  |
| **Человек и вода (4 ч)** | | | | | | | |
| 24 |  | **Мосты. Работа с различными материалами.**  **Конструирование** Изделие: мост. | Урок нового знания | **Находить** и **отбирать** информацию о конструктивных особенностях мостов. **Составлять** рассказ на основе иллюстраций и текстов учеб­ника о назначении и использовании мостов. **Создавать** модель вися­чего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. | Регулятивные УУД:  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать        факты         и         явления;         определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;  делать выводы на основе  обобщения полученных знаний;  Коммуникативные УУД:  Средством формирования  этих  действий служит соблюдение технологии  проблемного диалога  (побуждающий  и  подводящий диалог); | **П/Р** |  |
| 25 |  | **Водный транспорт. Работа с бумагой.**  «Проект „Водный транспорт“, „Яхта“». | Урок общеметодологической направленности | **Осуществлять** поиск информации о водном транспорте и видах вод­ного транспорта. **Выбирать** модель (яхта и баржа) для проекта, **обос­новывать** свой выбор, **оценивать** свои возможности. Самостоятельно **организовывать** свою  деятельность   в   проекте:   **анализировать** конструкцию, **заполнять** технологическую карту, **определять** после­довательность операций. Яхта: самостоятельно **выполнять** раскрой де­талей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, **исполь­зовать** приёмы работы с бумагой, **создавать** модель яхты с сохране­нием объёмной конструкции. Баржа: **выполнять** подвижное и непод­вижное соединение деталей. | Регулятивные УУД:  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать        факты         и         явления;         определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;  делать выводы на основе  обобщения полученных знаний;  Коммуникативные УУД:  Средством формирования  этих  действий служит соблюдение технологии  проблемного диалога  (побуждающий  и  подводящий диалог); | **П/Р**  **проект** |  |
| 26 |  | **Океанариум. Работа с текстильными**  **материалами. Шитьё**  Изделие: осьминоги и рыбки. | Урок общеметодологической направленности | **Составлять** рассказ об океанариуме и его обитателях на основе мате­риала учебника. **Различать** виды мягких игрушек. **Знакомиться** с пра­вилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой.  **Осваивать** технологию создания мягкой игрушки из подручных мате­риалов. **Соотносить** последовательность изготовления мягкой игруш­ки с текстовым и слайдовым планами. **Заполнять** технологическую карту.  **Соотносить** формы морских животных с формами предметов, из ко­торых изготавливаются мягкие игрушки. | Регулятивные УУД:  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать        факты         и         явления;         определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;  делать выводы на основе  обобщения полученных знаний;  Коммуникативные УУД:  Средством формирования  этих  действий служит соблюдение технологии  проблемного диалога  (побуждающий  и  подводящий диалог); | **П/Р** |  |
| 27 |  | **Фонтаны. Работа с пластичными материалами.**  **Пластилин.** Изделие: фонтан. | Урок общеметодологической направленности | **Составлять** рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особен­ностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. **Из­готавливать** объёмную модель из пластичных материалов по заданно­му образцу. **Организовывать** рабочее место. **Сравнивать** конструк­цию изделия с конструкцией реального объекта. **Анализировать** план изготовления изделия, самостоятельно **осуществлять** его. **Выполнять** раскрой деталей по шаблонам, **оформлять** изделие при помощи плас­тичных материалов. **Контролировать** качество изготовления изделия по слайдовому плану. **Выполнять** оформление изделия по собствен­ному эскизу. Самостоятельно **оценивать** изделие | Регулятивные УУД:  под  контролем учителя  выполнять  пробные поисковые действия (упражнения) для   выявления  оптимального решения проблемы (задачи);  Познавательные УУД:  перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать        факты         и         явления;         определять  причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;  делать выводы на основе  обобщения полученных знаний;  Коммуникативные УУД:  Средством формирования  этих  действий служит соблюдение технологии  проблемного диалога  (побуждающий  и  подводящий диалог); |  |  |
| **Человек и воздух (3 часа)** | | | | | | | |
| 28 |  | **Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание.**  **Оригами** Изделие: птицы. | Урок нового знания | **Объяснять** значение понятия «бионика», используя текст учебника.  **Анализировать** иллюстративный ряд, **сравнивать** различные техники создания оригами, **обобщать** информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.  **Осваивать** условные обозначения техники оригами. **Соотносить** условные обозначения со слайдовым и текстовым планами.  **Осваивать** приёмы сложения оригами, **понимать** их графическое изображение. **Определять** последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно **составлять** план изготовления из­делия. Самостоятельно **выполнять** работу по схеме, **соотносить** зна­ковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению орига­ми. **Презентовать** готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юно­го технолога» | Регулятивные УУД:  осуществлять  текущий  в  точности выполнения  технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации         шаблонов, чертёжных         инструментов)  итоговый контроль общего  качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные  доработки.  Познавательные УУД:  перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать        факты         и         явления;         определять        причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;  делать выводы на основе  обобщения полученных знаний;  Коммуникативные УУД:  уметь   сотрудничать, выполняя  различные роли   в  группе, в совместном решении проблемы (задачи);  уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | **П/Р** |  |
| 29 |  | **Вертолётная площадка. Работа с бумагой**  **и картоном.**  Изделие: вертолёт «Муха». | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 30 |  | **Работа с бумагой. Папьемаше** Изделие: воздушный шар. | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| **Человек и информация (5 часов)** | | | | | | | |
| 31 |  | **Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё**  Изделие: проект «Кукольный театр». | Урок нового знания | **Объяснять** значение понятия «бионика», используя текст учебника.  **Анализировать** иллюстративный ряд, **сравнивать** различные техники создания оригами, **обобщать** информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.  **Осваивать** условные обозначения техники оригами. **Соотносить** условные обозначения со слайдовым и текстовым планами.  **Осваивать** приёмы сложения оригами, **понимать** их графическое изображение. **Определять** последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно **составлять** план изготовления из­делия. Самостоятельно **выполнять** работу по схеме, **соотносить** зна­ковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению орига­ми. **Презентовать** готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юно­го технолога» | Регулятивные УУД:  осуществлять  текущий  в  точности выполнения  технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации         шаблонов, чертёжных         инструментов)  итоговый контроль общего  качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные  доработки.  Познавательные УУД:  преобразовывать информацию: представлять  информацию в виде  текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).  Коммуникативные УУД:  уметь   сотрудничать, выполняя  различные роли   в  группе, в совместном решении проблемы (задачи);  уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться. | **П/Р** |  |
| 32 |  | **Работа с различными материалами.**  **Конструирование и моделирование**  Изделие: сцена и занавес. | Урок общеметодологической направленности | **Анализировать, сравнивать** профессиональную деятельность лётчи­ка, штурмана, авиаконструктора.  **Анализировать** образец изделия, сравнивать его с конструкцией ре­ального объекта (вертолёта). **Определять** и **называть** основные дета­ли вертолёта. **Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно **анализировать** план изготовления изделия. **Применять** приёмы работы с разными матери­алами и инструментами, приспособлениями. **Выполнять** разметку де­талей по шаблону, раскрой ножницами. **Осуществлять** при необхо­димости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. **Оценивать** качество изготовленного изде­лия по заданным критериям. **Составлять** рассказ для презентации из­делия | **П/Р** |  |
| 33 |  | **Переплётная мастерская**  Изделие: переплётные работы. | Урок общеметодологической направленности |  |  |
| 34 |  | **Почта** «Заполняем  бланк». | Урок развивающего контроля | **Тест** |  |

**Приложение № 4**

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 4 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Название темы урока** | | **Форма организации урока** | **Виды учебной деятельности** | **Формирование УУД**  **(регулятивные, коммуникативные, познавательные)** | | **Практические и лабораторные работы** | **ЦОР**  **ЭОР** |
| **Повторение 11ч** | | | | | | | | | |
| 1 |  | Наша речь и наш язык. | | *Урок общеметодологической направленности* | Анализировать высказывания о русском языке.  Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи.  Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. | | К: договариваться, приходить к общему решению.  Р: определять цель, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: строить речевое высказывание в устной форме. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434f36> |
| 2 |  | Язык и речь. Формулы вежливости | | *Урок общеметодологической направленности* |  | | К: договариваться, приходить к общему решению.  Р: определять цель, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: строить речевое высказывание в устной форме. | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843639a> |
| 3 |  | Текст и его план. | | *Урок общеметодологической направленности* | Определять тему и главную мысль текста.  Подбирать заголовок к тексту.  Соотносить заголовок и текст.  Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.  Составлять план текста.  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).  Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова *каникулы* | | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84364e4> |
| 4 |  | Обучающее изложение по тексту Е. Пермяка «Первая вахта». | | *Урок развивающего контроля* | Самостоятельно подготовиться к написанию изложения.  Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного | | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. адекватно оценивать правильность выполнения заданий.  П: учиться основам смыслового восприятия текстов. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436818> |
| 5 |  | Входная диагностическая работа. | |  | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи.  Р : осуществлять итоговый контроль по результату деятельности.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа контр. диктанта |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250646> |
| 6 |  | Работа над ошибками. Типы текстов. | | *Урок общеметодологической направленности* | Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля.  Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».  Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой | | К: представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме.  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843698a> |
| 7 |  | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. | | *Урок общеметодологической направленности* | Составлять из каждой группы слов предложение.  Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения. Вставить пропущенные буквы. Озаглавить текст.  Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.  Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.  Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения | | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач.  Р: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять синтез как составление целого из частей. | П/Р | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436b10> |
| 8 |  | Виды предложений по интонации | | *Урок общеметодологической направленности* | Находить в предложении обращения в начале, середине, конце.  Составлять предложения с обращением.  Выделять обращения на письме | | К: договариваться , приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436caa> |
| 9 |  | Диалог. Обращение | | *Урок общеметодологической направленности* | Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.  Различать главные и второстепенные члены предложения | | К: договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: строить сообщения в устной и письменной форме, анализировать условия и требования заданий. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436ffc> |
| 10 |  | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения | | *Урок общеметодологической направленности* | Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие.  Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.  Выделять в предложении словосочетания.  Разбирать предложение по членам предложения | | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: использовать знаково-символические средства для решения задач |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8445a70> |
| 11 |  | Словосочетание | | *Урок общеметодологической направленности* |  | | К: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи.  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения  П: выбирать наиболее эффективные способы решения задачи | П/Р | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436b10> |
| **Предложение 9 ч** | | | | | | | | | |
| 12 |  |  | Однородные члены предложения (общее понятие) | *Урок открытия нового знания* | Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте.  Определять, каким членом предложения являются однородные члены.  Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.  Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8445a70> |
| 13 |  |  | Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов. | *Урок общеметодологической направленности* | Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436e12> |
| 14 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | *Урок общеметодологической направленности* |  | К: договариваться , приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять анализ объектов, выполнять знаково-символические действия, включая моделирование. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a800> |
| 15 |  |  | Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень». | *Урок обобщения и систематизации знаний* | Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.  Составлять рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану | К: использовать речь для регуляции своего действия.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, давать адекватную оценку правильности выполнения действий.  П: учиться основам смыслового восприятия текстов. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439ff4> |
| 16 |  |  | Знаки препинания ы предложениях с однородными членами. Проект «Похвальное слово знакам препинания». | *Урок рефлексии* |  | К: участвовать в презентации выполненной работы.  Р: адекватно воспринимать предложения и оценку учителя и товарищей.  П: работать с разными источниками информации, уметь готовить и презентовать материал. | | П/Р | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843ac10> |
| 17 |  |  | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями, входящими в состав сложного. | *Урок общеметодологической направленности* |  | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять анализ объектов, выполнять знаково-символические действия, включая моделирование. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438276> |
| 18 |  |  | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | *Урок общеметодологической направленности* | Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение.  Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять анализ объектов, выполнять знаково-символические действия, включая моделирование. | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437fb0> |
| 19 |  |  | Р.Р. Обучающее изложение по тексту Е.Чарушина | *Урок развивающего контроля* |  | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: давать адекватную оценку правильности выполнения действий.  П: учиться основам смыслового восприятия текстов. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843b818> |
| 20 |  |  | Контрольный диктант № 2 по теме «Предложение» | *Урок развивающего контроля* | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: осуществлять итоговый контроль по результату деятельности.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа контр. диктанта. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c984> |
| **Слово в языке и речи 19 ч** | | | | | | | | | |
| 21 |  |  | Работа над ошибками.Слово и его лексическое значение. | Урок общеметодологической направленности. | Анализировать высказывания о русском языке.  Выявлять слова, значение которых требует уточнения.  Объяснять принцип построения толкового словаря.  Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).  Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.  Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи | К:осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.  Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, оценки и учета характера сделанных ошибок.  П: обобщать, устанавливать аналогии. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cc40> |
| 22 |  |  | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова.  Устаревшие слова. | Урок общеметодологической направленности. | Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.  Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении.  Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.  Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.  Работать с лингвистическими словарями учебника, находить в них нужную информацию о слове | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cda8> |
| 23 |  |  | Синонимы,антонимы, омонимы. | Урок общеметодологической направленности. | Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), находить в них нужную информацию о слове.  Подбирать к слову синонимы, антонимы.  Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | <https://m.edsoo.ru/f843cefc> |
| 24 |  |  | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. | Урок общеметодологической направленности. | Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть *библио*.  Работать со словарём фразеологизмов учебника, находить в нём нужную информацию о слове.  Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму | К: договариваться , приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: давать адекватную оценку правильности выполнения действий.  П: осуществлять поиск необходимой информации | |  | <https://m.edsoo.ru/f843cefc> |
| 25 |  |  | Состав слова. | *Урок рефлексии* | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d866> |
| 26 |  |  | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. | Урок общеметодологической направленности. | Работать с памяткой «Разбор слова по составу».  Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.  Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.  Моделировать слова | К: формулировать собственное мнение, позицию , контролировать действия партнера.  Р: давать адекватную оценку правильности выполнения действий.  П: проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. | | **(**Проверочная работа по теме: «Состав слова» ВПР стр.17) | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843dce4> |
| 27 |  |  | Правописание гласных и согласных в корнях слов. | Урок общеметодологической направленности. | Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.  Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове .  Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова.  Анализировать разные способы проверки орфограмм.  Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы | К: использовать речь для регуляции своего действия.  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> |
| 28 |  |  | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах. | Урок общеметодологической направленности. | Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова».  Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов . | К: использовать речь для регуляции своего действия.  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> |
| 29 |  |  | Правописание приставок и суффиксов. | Урок общеметодологической направленности. | Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы | К: владеть диалогической формой коммуникации.  Р: давать адекватную оценку правильности выполнения действий.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> |
| 30 |  |  | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. | Урок общеметодологической направленности. | Работать с орфографическим словарём.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.  Оценивать результат выполнения орфографической задачи.  Сочинять объявление | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу. планировать свои действия  П: наблюдать и анализировать языковые явления, проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> |
| 31 |  |  | Обучающее изложение по тексту Ю. Дмитриева. | *Урок развивающего контроля* | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | К: : адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: учиться основам смыслового восприятия текстов. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> |
| 32 |  |  | Анализ изложения. Части речи. | Урок общеметодологической направленности. | Различать изученные части речи.  Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков.  Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.  Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения.  Подбирать примеры изученных частей речи | К: договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844168c> |
| 33 |  |  | Морфологические признаки частей речи | Урок общеметодологической направленности. | Различать изученные части речи.  Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи | К: договариваться , приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: обобщать , делать выводы. | |  |  |
| 34 |  |  | Имя числительное как часть речи. Глагол как часть речи. | Урок общеметодологической направленности. | Различать изученные части речи.  Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять синтез как составление целого из частей. | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441e2a> |
| 35 |  |  | Наречие как часть речи. | *Урок открытия нового знания* | Находить наречия среди данных слов в тексте.  Анализировать грамматические признаки наречия.  Определять роль наречий в предложении и тексте | К: допускать возможность существования у людей различных точек зрения, формулировать собственное мнение.  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: проводить сравнение, классификацию по заданным критериям, обобщать, делать выводы. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> |
| 36-37 |  |  | Образование и употребление наречий. | Урок общеметодологической направленности. | Классифицировать наречия по значению и вопросам.  Образовывать наречия от имён прилагательных | К: использовать речь для регуляции своего действия, контролировать действия партнера.  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442cb2> |
| 38 |  |  | Р.Р. Сочинение – отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на сером *волке».* | Урок развивающего контроля |  | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания. | |  | Библиотека ЦОК<https://m.edsoo.ru/f843db72> |
| 39 |  |  | Контрольный диктант №3 по теме «Слово в языке и речи». | Урок развивающего контроля |  | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: осуществлять итоговый контроль по результату деятельности.  П: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе анализа контр. диктанта. | |  | Библиотека ЦОК<https://m.edsoo.ru/f843db72> |
| **Имя существительное 41 ч** | | | | | | | | | |
| 40 |  |  | Работа над ошибками. Распознавание падежей имен существительных. | Урок общеметодологической направленности. | Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.  Изменять имена существительные по падежам | К: использовать речь для регуляции своего действия.  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250a60> |
| 41 |  |  | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных | Урок общеметодологической направленности. | Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой.  Выделять особенности именительного падежа имени существительного: в предложении является подлежащим.  Различать именительный и винительный падежи | К: использовать речь для регуляции своего действия.  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250a60> |
| 42 |  |  | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже | Урок общеметодологической направленности. | Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы.  Различать имена существительные в начальной и косвенной формах | К:строить монологическое высказывание.  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844369e> |
| 43 |  |  | Упражнение в различении имен существительных в творительном и предложном падежах.  Несклоняемые имена существительные | Урок общеметодологической направленности. | Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы.  Различать имена существительные в начальной и косвенной формах | К: строить монологическое высказывание.  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. | |  |  |
| 44 |  |  | Контрольное списывание | *Урок развивающего контроля* | Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой  Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных | К: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи  Р: развивать способность к мобилизации сил и энергии, оценке достигнутого результата.  П: осуществлять контроль и оценку процесса и результатов деятельности | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251244> |
| 45 |  |  | Три склонения имён существительных (общее представление).  1-е склонение имён существительных | *Урок открытия нового знания* | Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения.  Подбирать примеры существительных 1-го склонения | К: владеть диалогической формой коммуникации, использовать речь для регуляции своего действия.  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2513de> |
| 46 |  |  | Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. | Урок общеметодологической направленности. | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения | К: владеть диалогической формой коммуникации, использовать речь для регуляции своего действия.  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435af8> |
| 47 |  |  | 2-е склонение имён существительных | *Урок открытия нового знания* | Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения.  Классифицировать имена существительные по склонениям | К: использовать речь для регуляции своего действия,  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435c42> |
| 48 |  |  | Р.Р. Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» | *Урок развивающего контроля* | Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя) | К: использовать адекватные языковые средства в речевых высказываниях с целью планирования, контроля и самооценки действия.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438e60> |
| 49 |  |  | Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения | Урок общеметодологической направленности. | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения | К: владеть диалогической формой коммуникации, использовать речь для регуляции своего действия.  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443b1c> |
| 50 |  |  | 3-е склонение имён существительных | *Урок открытия нового знания* | Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения.  Классифицировать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие.  Классифицировать имена существительные по склонениям | К: использовать речь для регуляции своего действия,  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443c3e> |
| 51 |  |  | Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения | Урок общеметодологической направленности. | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения | К: использовать речь для регуляции своего действия,  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443ee6> |
| 52 |  |  | Обобщение знаний о типах склонения | *Урок рефлексии* | Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова | К: использовать речь для регуляции своего действия,  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443dc4> |
| 53 |  |  | Обучающее изложение по тексту  Н. Сладкова. | *Урок развивающего контроля* | Определять текст по его признакам, перечислять и различать в тексте его части, подбирать заголовок, излагать текст письменно по вопросному плану. | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: учиться основам смыслового восприятия текста. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844436e> |
| 54 |  |  | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе. | *Урок открытия нового знания* | Проверять написание безударных падежных окончаний имен существительных | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: обобщать , делать выводы. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84444d6> |
| 55 |  |  | Именительный и винительный падежи | Урок общеметодологической направленности. | Называть признаки, по которым можно определить именительный и винительный падежи имени существительного.  Распознавать винительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Устанавливать, какими членами предложения являются имена существительные в именительном и винительном падежах | К: владеть диалогической формой коммуникации, использовать речь для регуляции своего действия.  Р:учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84448dc> |
| 56 |  |  | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже | Урок общеметодологической направленности. | Называть признаки, по которым можно определить родительный падеж имени существительного.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.  Проверять написание безударного окончания имени существительного в родительном падеже. | К: : использовать речь для регуляции своего действия,  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: ориентироваться на разнообразие способов решения задач. | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8444f3a> |
| 57 |  |  | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | Урок общеметодологической направленности. | Распознавать родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных 2-го склонения | К: использовать речь для регуляции своего действия,  Р: различать способ и результат действия.  П: устанавливать аналогии, осуществлять синтез как составление целого из частей. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84453f4> |
| 58 |  |  | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. | Урок общеметодологической направленности. | Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и.  Обосновывать написание безударного падежного окончания.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | К: использовать речь для регуляции своего действия,  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84378da> |
| 59 |  |  | Упражнение в правописании имён существительных в дательном и родительном падежах. | Урок общеметодологической направленности. | Называть признаки, по которым можно определить родительный падеж, дательный падеж имени существительного.  Ставить имена существительные в форму родительного, дательного падежа.  Доказывать, что окончание написано правильно | К: использовать речь для регуляции своего действия,  Р: различать способ и результат действия.  П: проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84371d2> |
| 60 |  |  | Упражнение в правописании имён существительных в дательном и родительном падежах. | Урок общеметодологической направленности. |  | К: использовать речь для регуляции своего действия,  Р: различать способ и результат действия.  П: проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. | |  |  |
| 61 |  |  | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже. | Урок открытия нового знания | Называть признаки, по которым можно определить творительный падеж имени существительного.  Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц | К: использовать речь для регуляции своего действия, контролировать действия партнера.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437344> |
| 62 |  |  | Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже. | Урок общеметодологической направленности. | Правописание безударных падежных окончаний в Т.п.. | К: использовать речь для регуляции своего действия, контролировать действия партнера.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84374ac> |
| 63 |  |  | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. | Урок общеметодологической направленности. | Проверять безударные падежные окончания имен существительных. | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: обобщать, делать выводы. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a67a> |
| 64 |  |  | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже | Урок общеметодологической направленности. | Называть признаки, по которым можно определить предложный падеж имени существительного.  Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и | К: использовать речь для регуляции своего действия,  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437c72> |
| 65 |  |  | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах | Урок рефлексии | Правильно писать безударных падежных окончаний | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: устанавливать аналогии, осуществлять синтез как составление целого из частей | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c42a> |
| 66 |  |  | Упражнение в правописание безударных окончаний имен существительных | Урок рефлексии | Писать правильно буквы е и и в окончаниях имён существительных единственного числа | К: использовать речь для регуляции своего действия,  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять синтез как составление целого из частей | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c7c2> |
| 67 |  |  | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных . | Урок рефлексии | Указывать падеж и склонение имён существительных Определять падежные окончания имен существительных | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: обобщать, делать выводы, устанавливать аналогии. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438122> |
| 68 |  |  | Сочинение по картине В.А.Тропинина «Кружевница» | *Урок развивающего контроля* | Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» | К: использовать адекватные языковые средства с целью планирования, контроля и самооценки действия.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе составления текста-описания. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fcd8> |
| 69 |  |  | Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных» | *Урок развивающего контроля* | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: осуществлять итоговый контроль по результату деятельности.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе анализа диктанта. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fa44> |
| 70 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | *Урок рефлексии* | Доказывать, что имена существительные употреблены во множественном числе.  Определять склонение имён существительных | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.  П: обобщать, устанавливать аналогии. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f90e> |
| 71 |  |  | Склонение имен существительных во множественном числе. | *Урок открытия нового знания* | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.  Определять границы предложений | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440732> |
| 72 |  |  | Именительный падеж имен существительных множественного числа. | Урок общеметодологической направленности. | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.  Определять границы предложений | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: устанавливать аналогии, осуществлять синтез как составление целого из частей | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844087c> |
| 73 |  |  | Родительный падеж  имён существительных множественного числа | Урок общеметодологической направленности. | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: устанавливать аналогии, осуществлять синтез как составление целого из частей | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441d08> |
| 74 |  |  | Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа. | Урок общеметодологической направленности. | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84410a6> |
| 75 |  |  | Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа. | Урок общеметодологической направленности. | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84412f4> |
| 76 |  |  | Р.Р. Обучающее изложение по тексту  Ю. Яковлева. | *Урок развивающего контроля* | перечислять и различать в тексте его части, подбирать заголовок, излагать текст письменно по плану. | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: учиться основам смыслового восприятия текста, устанавливать причинно- следственные связи. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844157e> |
| 77 |  |  | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. | *Урок рефлексии* | Указывать падеж имён существительных. Правильно писать падежные окончания. | К: использовать речь для регуляции своего действия,  Р: адекватно воспринимать предложения и оценку учителя.  П: осуществлять синтез как составление целого из частей, обобщать, делать выводы. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844179a> |
| 78 |  |  | Контрольный диктант № 5 по итогам первого полугодия. | *Урок развивающего контроля* | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: осуществлять итоговый контроль по результатам деятельности.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и от ношения выявляемые в ходе анализа диктанта. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844219a> |
| 79 |  |  | Анализ контрольного диктанта.  Работа над ошибками. | *Урок рефлексии* | Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».  Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: осуществлять итоговый контроль по результатам деятельности.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и от ношения выявляемые в ходе анализа диктанта. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442a6e> |
| 80 |  |  | Проект «Говорите правильно!» | Урок общеметодологической направленности. |  | К: вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, участвовать в презентации выполненной работы.  Р: адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей.  П: работать с разными источниками информации, уметь готовить и презентовать материалы, иллюстрирующие процесс исследования и его результаты | | П/Р | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443298> |
| **Имя прилагательное 31 ч** | | | | | | | | | |
| 81 |  |  | Имя прилагательное как часть речи. | Урок общеметодологической направленности. | Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте.  Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: учиться основам смыслового восприятия текста, устанавливать причинно- следственные связи. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fcd8> |
| 82 |  |  | Род и число имён прилагательных. | Урок общеметодологической направленности. | Определять род и число имён прилагательных.  Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное» | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fa44> |
| 83 |  |  | Р.Р. Составление текста-описания на тему «Любимая игрушка | *Урок развивающего контроля* | Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».  Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста».  Сочинять текст о любимой игрушке | К: использовать адекватные языковые средства с целью планирования, контроля и самооценки действия.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе создания текста-описания. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f90e> |
| 84 |  |  | Склонение имен прилагательных. | Урок общеметодологической направленности. | Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе».  Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин).  Работать с памяткой «Как определять падеж имён прилагательных».  Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения | К: договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: обобщать, делать выводы. | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440732> |
| 85 |  |  | Р.Р. Сочинение «Чем мне запомнилась картина  В.А.Серова «Мика Морозов» | *Урок развивающего контроля* | Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения».  Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины | К: использовать адекватные языковые средства с целью планирования, контроля и самооценки действия.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе создания текста-описания. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844087c> |
| 86 |  |  | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | *Урок открытия нового знания* | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441d08> |
| 87 |  |  | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. | Урок общеметодологической направленности. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже, проверять правильность написанного | К:договариваться приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: принимать и сохранять учебную задачу  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84410a6> |
| 88 |  |  | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. | Урок общеметодологической направленности. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже, проверять правильность написанного | К:договариваться приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: принимать и сохранять учебную задачу  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84412f4> |
| 89 |  |  | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.  . | Урок общеметодологической направленности. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже, проверять правильность написанного | К: владеть диалогической формой коммуникации, контролировать действия партнера.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844157e> |
| 90 |  |  | Именительный, винительный, родительный падежи. | Урок общеметодологической направленности. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах, проверять правильность написанного | К: владеть диалогической формой коммуникации, контролировать действия партнера.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844179a> |
| 91 |  |  | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. | Урок общеметодологической направленности. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.  П: обобщать, делать выводы. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844219a> |
| 92 |  |  | Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | Урок общеметодологической направленности. | Выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и в усвоении теоретического материала. | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.  П: обобщать, делать выводы. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442a6e> |
| 93 |  |  | Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина» | *Урок общеметодологической направленности* | Находить имена прилагательные и определять их роль | К: вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в презентации выполненной работы.  Р: адекватно воспринимать предложение и оценку учителя.  П: учиться основам смыслового восприятия художественных текстов, уметь подготовить и презентовать материал. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443298> |
| 94 |  |  | Склонение имен прилагательных женского рода. | Урок общеметодологической направленности. | Определять падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84437ca> |
| 95 |  |  | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. | Урок общеметодологической направленности. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах, проверять правильность написанного | К: использовать речь для регуляции своего действия,  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: устанавливать аналогии, осуществлять синтез как составление целого из частей | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439018> |
| 96 |  |  | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. | Урок общеметодологической направленности. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного | К: : использовать речь для регуляции своего действия,  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: устанавливать аналогии, осуществлять синтез как составление целого из частей | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84451ba> |
| 97 |  |  | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. | Урок общеметодологической направленности. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в винительном и творительном падежах, проверять правильность написанного | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: учиться основам смыслового восприятия художественных текстов | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84456e2> |
| 98 |  |  | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных. | *Урок рефлексии* | Определять падежные окончания имён прилагательных женского рода. | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: обобщать, делать выводы. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251adc> |
| 99 |  |  | Обучающее изложение по тексту Г. Скребицкого. | *Урок развивающего контроля* | Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: учиться основам смыслового восприятия текста, устанавливать причинно- следственные связи. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251c12> |
| 100 |  |  | Контрольный диктант № 6 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе» | *Урок развивающего контроля* |  | К: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи  Р: осуществлять итоговый контроль по результату деятельности  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа контрольного диктанта | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843508a> |
| 101 |  |  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | *Урок рефлексии* |  | К: регулировать собственную деятельность посредством письменной речи  Р: понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации  П: обобщать, устанавливать аналогии | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435378> |
| 102 |  |  | Склонение имён прилагательных во множественном числе. | *Урок открытия нового знания* | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: осуществлять синтез как составление целого из частей | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84351f2> |
| 103 |  |  | Сочинение -отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости» | *Урок развивающего контроля* | Создавать текст-описание, использовать выразительные средства речи. | К: использовать адекватные языковые средства с целью планирования, контроля и самооценки действия.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе создания текста-описания. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84354ea> |
| 104 |  |  | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа . | *Урок общеметодологической направленности* | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: учиться основам смыслового восприятия художественных текстов. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f67a> |
| 105 |  |  | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа. | *Урок общеметодологической направленности* | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: устанавливать аналогии, осуществлять синтез как составление целого из частей | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843565c> |
| 106 |  |  | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. | *Урок общеметодологической направленности* | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями. | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: устанавливать аналогии, осуществлять синтез как составление целого из частей | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843966c> |
| 107 |  |  | Обобщение по теме «Имя прилагательное». | *Урок-конференция* | Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного».  Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.  П: обобщать, устанавливать аналогии. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 108 |  |  | Р.Р. Обучающее изложение по тексту Ю.Яковлева | *Урок развивающего контроля* |  | К: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, давать адекватную оценку правильности выполнения действий  П: учиться основам смыслового восприятия текстов, устанавливать причинно- следственные связи | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441466> |
| 109 |  |  | Сочинение- отзыв по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» |  | создавать текст-описание, использовать выразительные средства речи. | К: использовать адекватные языковые средства с целью планирования, контроля и самооценки действия.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и от ношения выявляемые в ходе создания текста-описания. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441f4c> |
| 110 |  |  | Контрольный диктант №7 по теме «Имя прилагательное» | *Урок развивающего контроля* | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: осуществлять итоговый контроль по результатам деятельности.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и от ношения выявляемые в ходе анализа диктанта. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843aabc> |
| 111 |  |  | Работа над ошибками. Повторение. | *Урок рефлексии* | выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоении теоретического материала. | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.  П: обобщать, устанавливать аналогии. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843b67e> |
| **Местоимение 9ч** | | | | | | | | | |
| 112 |  |  | Местоимение как часть речи. | *Урок общеметодологической направленности* | распознавать и употреблять в речи личные местоимения. | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443ee6> |
| 113 |  |  | Личные местоимения | *Урок общеметодологической направленности* | Называть лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.  Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.  Различать начальную и косвенные формы личных местоимений | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443dc4> |
| 114 |  |  | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. | *Урок открытия нового знания* | Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.  Раздельно писать предлоги с местоимениями. | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  П: осуществлять синтез как составление целого из частей | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844436e> |
| 115 |  |  | Правописание местоимений с предлогами | *Урок общеметодологической направленности* |  | К: договариваться, приходит к общему решению в совместной деятельности  Р: давать адекватную оценку правильности выполнения действий и соответствия результатов требованиям данной задачи  П: строить сообщения в устной и письменной форме | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84444d6> |
| 116 |  |  | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. | *Урок общеметодологической направленности* | Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.  Раздельно писать предлоги с местоимениями. | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  П: осуществлять синтез как составление целого из частей. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84448dc> |
| 117 |  |  | Изменение личных местоимений по падежам. | *Урок общеметодологической направленности* | Раздельно писать предлоги с местоимениями.  Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.  Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: давать адекватную оценку правильности выполнения действий и соответствия результатов требованиям данной задачи.  П: строить сообщения в устной и письменной форме. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8444f3a> |
| 118 |  |  | Обучающее изложение по тексту В. Железникова | *Урок развивающего контроля* | Перечислять и различать в тексте его части, подбирать заголовок, излагать текст письменно по плану. | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: учиться основам смыслового восприятия текста, устанавливать причинно- следственные связи. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84453f4> |
| 119 |  |  | Анализ изложения. Обобщение знаний по теме «Местоимение». | *Урок рефлексии* | Выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоении теоретического материала. | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: понимать причины своего неуспеха и нахо-дить способы выхода из этой ситуации.  П: обобщать, устанавливать аналогии. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84378da> |
| 120 |  |  | Проверка знаний по теме «Местоимение» | *Урок рефлексии* | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: осуществлять итоговый контроль по результатам деятельности.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и от ношения выявляемые в ходе анализа диктанта. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84371d2> |
| **Глагол 32 ч** | | | | | | | | | |
| 121 |  |  | Роль глаголов в языке. | *Урок общеметодологической направленности* | Различать глаголы среди других слов в тексте | К: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка  Р: самостоятельно формулировать познавательную цель и строить свои действия в соответствии с ней.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434f36> |
| 122 |  |  | Изменение глаголов по временам. | *Урок общеметодологической направленности* | Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении) | К: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка  Р: самостоятельно формулировать познавательную цель и строить свои действия в соответствии с ней.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843639a> |
| 123 |  |  | Неопределённая форма глагола. | *Урок общеметодологической направленности* | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь) | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  П: осуществлять синтез как составление целого из частей. | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84364e4> |
| 124 |  |  | Неопределённая форма глагола. | *Урок общеметодологической направленности* | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь) | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  П: осуществлять синтез как составление целого из частей. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436818> |
| 125 |  |  | Изменение глаголов по временам. | *Урок общеметодологической направленности* | Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола | К: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка  Р: принимать и сохранять уче6ную задачу.  П: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250646> |
| 126 |  |  | Обучающее изложение повествовательного текста В. Бочарникова по цитатному плану. | *Урок общеметодологической направленности* | Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова.  Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.  Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: учиться основам смыслового восприятия текста, устанавливать причинно- следственные связи. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843698a> |
| 127 |  |  | Анализ изложения. Спряжение глаголов. | *Урок открытия нового знания* | Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  Определять лицо и число глаголов.  Выделять личные окончания глаголов.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.) | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436b10> |
| 128 |  |  | Спряжение глаголов. | *Урок открытия нового знания* | Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  Определять лицо и число глаголов.  Выделять личные окончания глаголов.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.) | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436caa> |
| 129 |  |  | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. | *Урок общеметодологической направленности* | Определить роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь).  Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени | К: использовать речь для регуляции своего действия,  Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436ffc> |
| 130 |  |  | Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода». | *Урок развивающего контроля* | Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины | К: использовать адекватные языковые средства с целью планирования, контроля и самооценки действия.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и от ношения выявляемые в ходе создания текста-описания. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8445a70> |
| 131 |  |  | Ι и ΙΙ спряжение глаголов настоящего времени. | *Урок открытия нового знания* | Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.  Определять спряжение глаголов.  Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов» | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436e12> |
| 132 |  |  | I и II спряжение глаголов в будущего времени. | *Урок открытия нового знания* | Работать с таблицами спряжений глаголов в будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.  Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов» | К: договариваться приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a800> |
| 133 |  |  | Проект «Пословицы и поговорки» | *Урок общеметодологической направленности* | Переносить ранее усвоенные знания и навыки в новые условия учебной деятельности, подбирать пословицы с глаголами 2-го лица ед. числа. | К: вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в презентации выполненной работы.  Р: адекватно воспринимать предложение и оценку учителя.  П: учиться основам смыслового восприятия художественных текстов, уметь подготовить и презентовать материал. | | П/Р | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439ff4> |
| 134 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | *Урок открытия нового знания* | Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.  Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола | К: договариваться приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843ac10> |
| 135 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | *Урок общеметодологической направленности* | Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола | К: договариваться приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438276> |
| 136 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | *Урок общеметодологической направленности* | Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола | К: договариваться приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437fb0> |
| 137 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | *Урок общеметодологической направленности* | Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола | К: договариваться приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843b818> |
| 138 |  |  | Правописание возвратные глаголы. | *Урок изучения нового материала* | Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола.  Правильно произносить и писать возвратные глаголы.  Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c984> |
| 139 |  |  | Правописание  -тся и –ться в возвратных глаголах. | *Урок открытия нового знания* | Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843caec> |
| 140 |  |  | Правописание  -тся и –ться в возвратных глаголах. | *Урок рефлексии* | Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cc40> |
| 141 |  |  | Р.Р. Составление рассказа по серии картинок. | *Урок развивающего контроля* | Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы) | К: использовать адекватные языковые средства с целью планирования, контроля и самооценки действия.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения выявляемые в ходе создания текста-повествования. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cda8> |
| 142 |  |  | Правописание глаголов в прошедшем времени. | *Урок общеметодологической направленности* | Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.  Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов | К: договариваться приходить к общему решению в совместной деятельности.  Р: принимать и сохранять учебную задачу.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d866> |
| 143 |  |  | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. | *Урок общеметодологической направленности* | Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843dce4> |
| 144 |  |  | Правописание суффиксов в глаголах прошедшего времени. | *Урок общеметодологической направленности* | Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  П: осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> |
| 145 |  |  | Изложение повествовательного текста Дж. Родари по вопросам. | *Урок развивающего контроля* | Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова.  Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.  Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: учиться основам смыслового восприятия текста, устанавливать причинно- следственные связи. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> |
| 146 |  |  | Обобщение изученного по теме «Глагол». | *Урок рефлексии* | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь).  Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: давать адекватную оценку правильности выполнения действий и соответствия результатов требованиям данной задачи.  П: использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование для решения задач. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> |
| 147 |  |  | Обобщение по теме «Глагол». | *Урок рефлексии* | Выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоении теоретического материала. | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: давать адекватную оценку правильности выполнения действий и соответствия результатов требованиям данной задачи.  П: использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование для решения задач. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> |
| 148 |  |  | Контрольный диктант № 8 по теме «Глагол» | *Урок развивающего контроля* | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: осуществлять итоговый контроль по результатам деятельности.  П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения выявляемые в ходе анализа диктанта. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> |
| 149 |  |  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | *Урок рефлексии* | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь).  Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.  П: обобщать, устанавливать аналогии. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844168c> |
| 150 |  |  | Обучающее изложение по тексту К. Паустовского. | *Урок развивающего контроля* | определять текст по его признакам, перечислять и различать в тексте его части, подбирать заголовок, излагать текст письменно по вопросному плану. | К: адекватно использовать речевые средства для решения задач.  Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  П: учиться основам смыслового восприятия текста, устанавливать причинно- следственные связи. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441e2a> |
| 151 |  |  | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проверка знаний по теме «Глагол» | *Урок рефлексии* | Выявлять проблемные зоны в применении правил правописания и усвоении теоретического материала | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.  П: обобщать, устанавливать аналогии. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> |
| 152 |  |  | Контрольное списывание. | *Урок развивающего контроля* | безошибочно списывать текст с орфографическим проговариванием, проверять текст, находить и исправлять свои ошибки. | К: регулировать свою деятельность посредством письменной речи  Р: развивать способность к мобилизации сил и энергии, оценке достигнутого результата.  П: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442cb2> |
| **Повторение 18 ч** | | | | | | | | | |
| 153-170 |  | Резервные уроки | | *Урок общеметодологической направленности* |  | К: отображать в речи содержание совершаемых действий с целью ориентировки  Р: определять правильность системы учебных действий.  П: осуществлять рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности. | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84383ca> |

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению в 4 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Название темы, урока** | **Форма организации урока** | **Виды учебной деятельности** | **Формирование УУД (регулятивные, коммуникативные, познавательные)** | **Практические и лабораторные работы** | **ЦОР** |
| ***Раздел 1 Летописи, былины, жития.*** | | | | | | | |
| 1 |  | Знакомство с учебником по литературному чтению | Урок открытия нового знания | Применять систему условных обозначений при выполнении заданий.  Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.  Предполагать на основе названия содержание главы.  Пользоваться словарём в конце учебника.  по иллюстрациям и оформлению учебника | *Регулятивные*: самостоятельно формулировать тему и цели урока.  *Познавательные*: строить рассуждения.  *Коммуникативные*: ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном материале. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 2  3-5 |  | Летописи. "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда".  *Стартовая диагностическая работа*  "И вспомнил Олег коня своего". | Урок общеметодологической направленности | Из летописи.  «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Нахождение в тексте летописи данные о различных исторических фактах. | *Регулятивные*: самостоятельно формулировать тему и цели урока.  *Познавательные*: строить рассуждения.  *Коммуникативные*: ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном материале.  Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 6  7  -8 |  | Былина – жанр устного народного творчества.  Былина «Ильины три поездочки» | Урок общеметодологической направленности | Читать отрывки из древнерусской былины.  Определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные*: ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя.  *Коммуникативные*: ставить вопросы к тексту учебника. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном.  Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| 9-11 |  | «Житие Сергия Радонежского» – памятник древнерусской литературы. | Урок общеметодологической направленности | Читать отрывки из жития о Сергии Радонежском.  Находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека | *Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные*: ставить вопросы к тексту учебника, рассказу учителя.  *Коммуникативные*: ставить вопросы к тексту учебника. Кратко передавать свои впечатления о прочитанном. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> |
| 12-13 |  | *Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития».* | Урок рефлексии | Составлять рассказ по репродукции картин известных художников.  Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника  Участвовать в проектной деятельности.  Составлять летопись современных важных событий (с помощью учителя) | *Регулятивные:* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.  *Познавательные*: устанавливать причинно-следственные связи.  *Коммуникативные*: высказывать и обосновывать свою точку зрения | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f3a6> |
| ***Раздел 2 Чудесный мир классики*** | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14  16 |  | А.С.Пушкин.  Подготовка сообщения о А.С. Пушкине  А.С. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..». | Ф. | Наблюдать за выразительностью литературного языка.  Читать выразительно, использовать интонации, соответствующие смыслу текста.  Наблюдать связь произведений литературы с другими видами искусств.  Составлять рассказ по репродукции картин известных художников | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации  *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать в заданном темпе.  *Познавательные*: строить рассуждения.  *Коммуникативные*: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 17 |  | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». | Урок общеметодологической направленности | Характеризовать героев произведения.  Воспринимать и понимать их эмоционально-нравственные пе­реживания. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока.  Работать в заданном темпе.  *Познавательные*: строить рассуждения.  *Коммуникативные*: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 18  19  20 |  | А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» . | Урок общеметодологической направленности | Знать название и основное содержание изученного произведения. Уметь анализировать поведение героев | *Регулятивные:* учиться пооперационному контролю учебной работы как своей, так и других.  *Познавательные*: обобщение и систематизация.  *Коммуникативные*: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| 21 |  | М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове | Урок общеметодологической направленности | Рассказывать о жизни и творчестве М.Ю. Лермонтова | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> |
| 22-24 |  | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; делить текст на составные части, составлять его простой план. *Иметь* представление о классической литературе | *Регулятивные:* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями  *Познавательные*: строить рассуждения.  *Коммуникативные*: учиться связно отвечать по плану |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f3a6> |
| 25  27 |  | Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом.  Л.Н. Толстой «Детство», «Ивины» | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); формулировать основную мысль текста. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать по плану, сверяя свои действия с целью урока.  *Познавательные*: вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную  *Коммуникативные*: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 28  29  30 |  | Подготовка сообщения о А.П. Чехове.  А.П. Чехов «Мальчики».  *Тест № 2.* | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении. Аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям. | *Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные*: владеть основами смыслового восприятия художественных текстов, выделять существенную информацию.  *Коммуникативные*: формулировать собственное мнение и позицию. Строить понятные для партнёра высказывания. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 31 |  | А.П. Чехов «Мальчики».  *Проверка навыка чтения.* | Урок общеметодологической направленности | *Знать* отличие рассказа от сказки. *Уметь* различать жанры художественной литературы, анализировать характеры героев | *Регулятивные:* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.  *Познавательные*: владеть основами смыслового восприятия художественных текстов, выделять существенную информацию.  *Коммуникативные*: самостоятельно выбирать и читать детские книги |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| 32 |  | Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».  *Контрольная работа № 1* | Урок рефлексии | *Знать* произведения разных авторов, их содержание.  *Иметь* собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других | *Регулятивные:* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.  *Познавательные*: сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников.  *Коммуникативные*: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> |
| *Раздел 3 Поэтическая тетрадь* | | | | | | | |
| 33  34  35  36 |  | Лирика Ф.И. Тютчева. «Ещё земли печален вид…»  Ф.И. Тютчева. «Как неожиданно и ярко…».  А. Фет. «Бабочка», «Весенний дождь». | Урок общеметодологической направленности | *Знать* произведения Ф. Тютчева, А. Фета, *Уметь* выразительно читать, участвовать в обсуждении текста. Уметь видеть языковые средства, использованные автором. | *Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями  *Познавательные:* самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.  *Коммуникативные:* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 37 |  | Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»  Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот…». | Урок общеметодологической направленности | *Называть* произведения русских поэтов.  *Определять* эмоциональность характера текста (представить картину, изображённую поэтом); читать осознанно текст художественного произведения | *Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями  *Познавательные:* самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.  *Коммуникативные:* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 38 |  | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…» | Урок общеметодологической направленности | *Знать* произведения о Родине. *Уметь* читать, соблюдая логическое ударение, отвечать на вопросы , высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы | *Регулятивные:* Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями  *Познавательные:* Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.  *Коммуникативные:* Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| 39 |  | Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки…» | Урок общеметодологической направленности | *Знать* произведения о детстве и дружбе.  *Уметь* читать, соблюдая логическое ударение, отвечать на вопросы , высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы. | *Регулятивные:* В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  *Познавательные:* строитьрассуждения.  *Коммуникативные:* самостоятельно выбирать и читать детские книги. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> |
| 40  41-42  43 |  | И.А. Бунин «Листопад». *Тест № 3*  Картины природы.  Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».  *Контрольная работа № 2*  *Стихи русских писателей.* | Урок общеметодологической направленности  Урок рефлексии | Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), анализировать образные языковые средства.  *Называть* изученные литературные произведения и их авторов.  *Анализировать* средства художественной выразительности (олицетворение), выразительно читать текст, использовать интонацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.  *Понимать* значение слова «строфа» | *Регулятивные:* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  *Познавательные:* смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели.  *Коммуникативные:* формулировать собственное мнение и позицию. Строить понятные для партнёра высказывания. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f3a6> |
| ***Раздел 4. Литературные сказки*** | | | | | | | |
| 44 |  | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». | Урок общеметодологической направленности | *Знать* отличительные особенности литературной сказки.  *Уметь* делить текст на смысловые части, составлять его простой план, анализировать характер героя, составлять простой и сложный план текста. | *Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные:* вычитывать все виды текстовой информации. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников.  *Коммуникативные:* высказывать и обосновывать свою точку зрения. | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 45-46 |  | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». | Урок общеметодологической направленности | *Знать* отличительные особенности литературной сказки.  *Уметь* делить текст на смысловые части, составлять его простой план, анализировать характер героя. | *Регулятивные:* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  *Познавательные:* сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников.  *Коммуникативные:* учиться кратко передавать прочитанное |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 47 |  | П.П. Бажов «Серебряное копытце. | Урок общеметодологической направленности | *Знать* что такое сказ, его особенности.  *Уметь* работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев, пересказывать по плану. | *Регулятивные*: анализ самостоятельной работы, планирование учебной задачи.  *Познавательные:* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность  *Коммуникативные:* составлять устное сочинение |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| 48-50 |  | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы Русских народных сказок. | Урок общеметодологической направленности | *Знать* творчество П.П. Бажова. *Уметь* работать с иллюстрациями, анализировать мотивы поведения героев, пересказывать по плану. | *Регулятивные:* удерживать цель деятельности до получения ее результата.  *Познавательные:* самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.  *Коммуникативные:* презентовать подготовленную информацию. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> |
| 51 |  | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* читать осознанно текст художественного произведения "про себя", анализировать особенности речи героев произведения. | *Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез. Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану.  Кратко передавать прочитанное. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f3a6> |
| 52-55 |  | С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* читать осознанно текст художественного произведения "про себя", анализировать особенности речи героев произведения, сравнивать народные волшебные сказки и сказки литературные. | *Регулятивные:* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.  *Познавательные:* мыслительный эксперимент.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану.  Кратко передавать прочитанное. | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 56-58 |  | Обобщение по разделу: «Литературные сказки». | *Урок рефлексии* | *Уметь* анализировать характер, мотивы поведения героев; выделять фантастические события, отвечать на вопросы.  *Называть* изученные литературные произведения и их авторов, рассказывать основ­ное содержание изу­ченных литератур­ных произведений | *Регулятивные:* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность  *Познавательные:* мыслительный эксперимент.  *Коммуникативные:* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.  Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| ***Раздел 5. Делу время – потехе час.*** | | | | | | | |
| 59-60 |  | Литературная сказка Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени». | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном. Ориентироваться в жанрах по определенным признакам. Осознавать идею произведения, правильно оценивать ее и выражать свое отношение. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные:* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным Пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. Пользоваться монологической и диалогической речью. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 61 |  | Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца. | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения | *Регулятивные:* использовать речь для регуляции своего действия.  *Познавательные:* смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану.  Кратко передавать прочитанное. Пользоваться монологической и диалогической речью. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 62-63 |  | В.Ю. Драгунский «Главные реки». | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* анализировать характер, мотивы поведения героев; отвечать на вопросы. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока.  *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез. Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* высказывать и обосновывать свою точку зрения.  Принимать иную точку зрения. | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| 64-65 |  | В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». | Урок общеметодологической направленности | Уметь определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы по прочитанному, | *Регулятивные:* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.  *Познавательные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Коммуникативные:* высказывать и обосновывать свою точку зрения.  Принимать иную точку зрения. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> |
| 66-67 |  | Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».  *Контрольная работа № 4* | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся. Иметь собственные читательские приоритеты. | *Регулятивные:* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.  *Познавательные:* сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников.  *Коммуникативные:* самостоятельно выбирать и читать детские книги. Задавать вопросы. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f3a6> |
| ***Раздел 6. Страна детства.*** | | | | | | | |
| 68 |  | Б.С. Житков «Как я ловил человечков» | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* пересказывать текст, различать жанры литературных произведений, отвечать на вопросы. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока.  *Познавательные:* строить рассуждения  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану.  Кратко передавать прочитанное. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 69 |  | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». | Урок общеметодологической направленности | Самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою). | *Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез.  *Коммуникативные:* пользоваться монологической и диалогической речью. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 70 |  | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, последовательно воспроизводить содержание рассказа. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные:* строить рассуждения.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану.  Кратко передавать прочитанное. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| 71 |  | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану.  Кратко передавать прочитанное. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> |
| 72 |  | М.М. Зощенко «Ёлка». *Тест № 4* | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), анализировать образные языковые средства. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока.  *Познавательные:* строить рассуждения.  *Коммуникативные:* принимать иную точку зрения. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f3a6> |
| 73-74 |  | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»,  «Наши царства». | Урок общеметодологической направленности | *Умение* выразительно читать по книге стихи перед аудиторией. | *Регулятивные:* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  *Познавательные:* сопоставлять и отбирать информацию.  *Коммуникативные:* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации. | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 75-77 |  | Обобщение по разделу | *Урок рефлексии* | *Уметь* определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений, прогнозировать содержание произведения по заглавию. | *Регулятивные:* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.  *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез.  *Коммуникативные:* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| ***Раздел 7. Природа и мы.*** | | | | | | | |
| 78 |  | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». | Урок общеметодологической направленности | *Знать* творчество Д.Н. Мамина-Сибиряка.  *Уметь* определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы, различать жанры произведений. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  *Познавательные:* извлекать информацию, представленную в разных формах.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану.  Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 79-80  81 |  | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».  С.А.Есенин «Лебедушка» | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  *Познавательные:* строить рассуждения.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану.  Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения*.* |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 82-83 |  | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». | Урок общеметодологической направленности | *Знать* творчество А.И.Куприна.  *Уметь* создавать небольшой устный текст на заданную тему. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  *Познавательные:* извлекать информацию, представленную в разных формах. Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану.  Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| 84-85 |  | М.М. Пришвин «Выскочка». | Урок общеметодологической направленности | *Знать* творчество М.М. Пришвина, Е.И.Чарушина.  *Уметь* определять тему и главную мысль произведения, составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  *Познавательные:* извлекать информацию, представленную в разных формах. Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану.  Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> |
| 86-87 |  | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* различать жанры художественной литературы, работать с иллюстрациями, анализировать образные языковые средства. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  *Познавательные:* извлекать информацию, представленную в разных формах. Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану.  Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f3a6> |
| 88 |  | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». *Тест № 5* | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* различать жанры художественной литературы, работать с иллюстрациями, анализировать образные языковые средства. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями  *Познавательные:* извлекать информацию, представленную в разных формах. Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану.  Кратко передавать прочитанное. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Принимать иную точку зрения. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 89-90 |  | Обобщение по разделу «Природа и мы».  *Контрольная работа №.7* | *Урок рефлексии* | *Знать* изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений о природе. | *Регулятивные:* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.  *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез.  *Коммуникативные:* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| ***Раздел 9 Родина.*** | | | | | | | |
| 91-92  93-94  95  96 |  | И.С. Никитин «Русь».  Сравнение стихотворения с былиной . Образ Родины в поэтическом тексте И.С.Никитина «Русь».  С.Д. Дрожжин  «Родине»  А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* определять тему и главную мысль произведения, анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.  *Познавательные:* строить рассуждения. Сопоставлять и отбирать информацию.  *Коммуникативные:* адекватно использовать речевые средства. Пользоваться словарем. Слушать и слышать других. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 97 |  | Проект: «Они защищали Родину» | Урок общеметодологической направленности | *Определять* смысл произведения, поддержать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ. Делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста.  Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения | *Регулятивные:* умения эмоционально откликаться на произведение литературы и живописи, составлять план урока.  *Познавательные:* умение анализировать лирический текст, находить опорные слова, создавать свой текст на основе ключевых слов и выражений.  *Коммуникативные:* осмысление правил взаимодействия в паре и группе. | П/Р | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 98-99 |  | Обобщение по разделу «Родина».  *Контрольная работа № 9.*  *.* | *Урок рефлексии* | *Называть* авторов, которые пишут о Родине. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока. Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.  *Познавательные:* строить рассуждения. Сопоставлять и отбирать информацию.  *Коммуникативные:* адекватно использовать речевые средства. Пользоваться словарем. Слушать и слышать других. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| ***Раздел 9. Страна Фантазия*** | | | | | | | |
| 100-102 |  | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». | Урок открытия нового знания | *Уметь* определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений; читать по ролям, составлять вопросы по тексту, анализировать мотивы поведения героев. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем  *Познавательные:* осуществлять мыслительный эксперимент.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 103-104  105 |  | Кир Булычёв «Путешествие Алисы».  Путешествие по стране Фантазии *(урок - путешествие)* | Урок общеметодологической направленности | Уметь составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения. | *Регулятивные:* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  *Познавательные:* сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* самостоятельно выбирать и читать детские книги. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 106 |  | Обобщение по разделу «Страна фантазия». *Контрольная работа № 10* | *Урок рефлексии* | *Определять* тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному, сочинять фантастические истории | *Регулятивные:* формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке.  *Познавательные:* анализ высказывания известных писателей о ценности книг и чтения, нахождение в них общего ценностного смысла.  *Коммуникативные:* ответы на вопросы на основе фантастических произведений учебника, обсуждение в паре ответов на вопросы, доказательство своей точки зрения. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| ***Раздел 10. Зарубежная литература*** | | | | | | | |
| 107-108  109-112 |  | Д. Свифт «Путешествие Гулливера».  Герои приключенческой литературы Дж. Свифт  «Путешествие Гулливера». | Урок открытия нового знания | *Уметь* составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения.. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные:* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 113 |  | Поступки главного героя сказки Г.-Х. Андерсен «Русалочка». | Урок общеметодологической направленности | *Знать* творчество Г.-Х. Андерсена. *Уметь* определять тему и главную мысль произведения, работать с иллюстрациями, отвечать на вопросы. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные:* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 114  115  116  117 |  | Отношение автора к героине сказки Г.-Х. Андерсен «Русалочка»  Составление плана сказки Г.-Х. Андерсен «Русалочка»  Нравственная проблема сказки Г.-Х. Андерсен «Русалочка»  Написание отзыва по сказке Г.-Х. Андерсен «Русалочка» | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные:* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| 118 |  | Проверочная контрольная работа по итогам года | Урок развивающего контроля | *Определять* тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> |
| 119-120 |  | М. Твен «Приключения Тома Сойера». | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* пересказывать текст, анализировать мотивы поведения героев, отвечать на вопросы. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные:* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f3a6> |
| 121 |  | Составление отзыва по книге М. Твен «Приключения Тома Сойера».  *Проверка навыка чтения* | Урок общеметодологической направленности | *Уметь* составлять небольшое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения. | *Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.  *Познавательные:* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план). Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* учиться связно отвечать по плану. Кратко передавать прочитанное. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> |
| 122 |  | Итоговая диагностическая работа | *Урок развивающего контроля* | *Определять* тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> |
| 123-124 |  | Обобщение по разделу «Зарубежная литература» | Урок рефлексии | Уметь использовать полученные знания для самостоятельного чтения книг.  Знать изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений. | *Регулятивные:* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  *Познавательные:* сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* самостоятельно выбирать и читать детские книги. Слушать и слышать других. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> |
| 125  126-136 |  | Урок квн  Резерв | Урок общеметодологической направленности  Урок общеметодологической направленности | Уметь использовать полученные знания для самостоятельного чтения книг.  Знать изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений. | *Регулятивные:* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  *Познавательные:* сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. Строить рассуждения.  *Коммуникативные:* самостоятельно выбирать и читать детские книги. Слушать и слышать других. | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> |

**Календарно-тематическое планирование по математике в 4 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Название темы, урока** | | | | **Форма организации урока** | **Виды учебной деятельности** | | | | **Формирование УУД (регулятивные, коммуникативные, познавательные)** | | **Практические и лабораторные работы** | | | | **ЦОР ЭОР** |
| **Числа от 1 до 1000. Нумерация. Продолжение.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  | Повторение. Нумерация чисел | | | | Урок общеметодологической направленности | Образовывать числа натурального ряда от 100 до 1000.  Совершенствовать вычислительные навыки, решать задачу разными способами; составлять задачи, обратные данной | | | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434f36> |
| 2 |  |  | Порядок действий в числовых выражениях | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений | | | Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843639a> | | |
| 3 |  |  | Входная контрольная работа | Урок развивающего контроля | | | | | Применять свои знания для выполнения входной работы | | | Контроль и оценка процесса и результатов деятельности | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84364e4> | | |
| 4 |  |  | Работа над ошибками. Нахождение суммы нескольких слагаемых | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять письменные вычисления с натуральны­ми числами. Находить значения чи­словых выражений со скобками и без них | | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436818> | | |
| 5 |  |  | Алгоритм письменного вычитания | Урок открытия новых знаний | | | | | Выполнять письменное вычитание трёхзначных чисел. Находить значения чи­словых выражений со скобками и без них | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий) | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250646> | | |
| 6 |  |  | Умножение трёхзначного числа на однозначное | Урок общеметодологической направленности | | | | | Умножать письменно в пределах 1000 с переходом через разряд многозначного числа на однозначное. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей | | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843698a> | | |
|  |  |  | Свойства умножения | Урок общеметодологической направленности | | | | |  | | | Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи  Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат  Выделять формальную структуру задачи | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436b10> | | |
| 7 |  |  | Алгоритм письменного деления трехзначных чисел на однозначные | Урок открытия нового знания | | | | | Применять приём письменного деления многозначного числа на однозначное. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436caa> | | |
| 8 |  |  | Приёмы письменного деления трёхзначных чисел на однозначные | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять приём письменного деления многозначного числа на однозначное. Использовать свойства деления числа на 1, и нуля на число. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436ffc> | | |
| 9 |  |  | Приемы письменного деления трёхзначных чисел на однозначное число | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять приём письменного деления многозначного числа на однозначное. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8445a70> | | |
| 10 |  |  | Деление трехзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять приём письменного деления многозначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль | | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436e12> | | |
| 11 |  |  | Знакомство со столбчатыми диаграммами. | Урок открытия нового знания | | | | | Использовать диаграммы для сбора и представления данных | | | Моделировать содержащиеся в тексте данные. Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a800> | | |
| 12 |  |  | Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». | Урок рефлексии | | | | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы | | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439ff4> | | |
| 13 |  |  | Контрольная работа по теме «Числа от 1 до 1000» | Урок развивающего контроля | | | | | Работать в паре. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища, обсуждать высказанные мнения | | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | | | Проверочная работа № 1 по теме «Повторение» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434f36> | | |
| 14 |  |  |  |  | | | | |  | | |  | | |  |  | | |
| **Числа, которые больше 1000.**  **Нумерация.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 |  |  | Класс единиц и класс тысяч | Урок открытия нового знания | | | | | Считать предметы десятками, сотнями, тысячами. Выделять количество сотен, десятков, единиц в числе. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать буквенные выражения. Анализировать свои действия и управлять ими | | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843ac10> | | |
| 16 |  |  | Чтение многозначных чисел | Урок открытия нового знания | | | | | Выделять количество сотен, десятков, единиц в числе. Совершенствовать вычислительные навыки. Анализировать свои действия и управлять ими | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438276> | | |
| 17 |  |  | Запись многозначных чисел | Урок открытия нового знания | | | | | Выделять количество сотен, десятков, единиц в числе. Совершенствовать вычислительные навыки | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437fb0> | | |
| 18 |  |  | Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых | Урок открытия нового знания | | | | | Заменять многозначное число суммой разрядных слагаемых. Выделять в числе единицы каждого разряда. Определять и называть общее количество единиц любого разряда, содержащихся в числе | | | Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843b818> | | |
| 19 |  |  | Сравнение многозначных чисел | Урок открытия нового знания | | | | | Упорядочивать заданные числа. Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её, восстанавливать пропущенные в ней элементы.  Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку, находить несколько вариантов группировки | | | Выделение существенной информации. Осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c984> | | |
| 20 |  |  | Увеличение и  уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз | Урок общеметодологической направленности Урок общеметодологической направленности | | | | | Проверять правильность выполненных вычислений, решать текстовые задачи арифметическим способом, выполнять увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз | | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843caec> | | |
| 21 |  |  | Выделение в числе общего количества единиц любого разряда |  | | | | | Определять последовательность чисел в пределах 100 000. Читать, записывать и сравнивать чис­ла в пределах 1 000 000. Находить общее количество единиц какого-либо разряда в многознач­ном числе | | | Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cc40> | | |
| 22 |  |  | Класс миллионов и класс миллиардов | Урок открытия нового знания | | | | | Называть классы и разряды: класс единиц, класс тысяч, класс мил­лионов. Читать числа в пределах 1 000 000 000 | | | Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач | | | Проверочная работа № 2 по теме «Нумерация» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cda8> | | |
| 23 |  |  | Проект: «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)» | Комбинированный урок | | | | | Собирать информацию о своём городе (селе) и на этой основе создавать математический справочник «Наш город (село) в числах». Использовать материал справочника для составления и решения различных текстовых задач. Сотрудничать с взрослыми и сверстниками. Составлять план работы. Анализировать и оценивать результаты работы | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности | | | П/Р | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cefc> | | |
| 24 |  |  | Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».  Математический диктант № 1 | Контроль знаний, умений и навыков | | | | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d866> | | |
| 25 |  |  | Контрольная работа №1 по теме «Нумерация» | Контроль знаний, умений и навыков | | | | | Выполнять действия, соотносить, сравнивать, оценивать свои знания | | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843dce4> | | |
| **Величины.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 |  |  | Анализ контрольной работы и рабо­та над ошибками.  Единица длины – километр.  Таблица единиц длины | Урок открытия нового знания | | | | | Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> | | |
| 27 |  |  | Соотношение между единицами длины | Урок общеметодологической направленности | | | | | Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Измерять и сравнивать длины; упорядочивать их значения | | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных | | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> | | |
| 28 |  |  | Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр | Урок открытия нового знания | | | | | Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними | | | Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> | | |
| 29 |  |  | Таблица единиц площади | Урок общеметодологической направленности | | | | | Сравнивать значения площадей равных фигур. Переводить одни единицы площади в другие, используя соотношения между ними | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> | | |
| 30 |  |  | Измерение площади с помощью палетки | Урок открытия нового знания | | | | | Определять площади фигур произвольной формы, используя палетку. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> | | |
| 31 |  |  | Единицы массы: центнер, тонна | Урок открытия нового знания | | | | | Переводить одни единицы массы в другие, используя соотношения между ними.  Приводить примеры и описывать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим (от мелких к более крупным и от крупных к более мелким) | | | Выделение существенной информации. Осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844168c> | | |
| 32 |  |  | Таблица единиц массы | Урок общеметодологической направленности | | | | | Переводить одни единицы массы в другие, используя соотношения между ними.  Исследовать ситуации, требующие сравнения объектов по массе, упорядочивать их | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441e2a> | | |
| 33 |  |  | Контрольная работа № 2 за 1 четверть | Контроль знаний, умений и навыков | | | | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> | | |
| 34 |  |  | Анализ контрольной работы и рабо­та над ошибками.  Математический диктант № 2.  Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились» | Комбинированный урок | | | | | Проверять усвоение изучаемой темы.  Переводить одни единицы длины, площади, массы в другие, используя соотношения между ними | | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442cb2> | | |
| 35 |  |  | Единицы времени: год, месяц, неделя, сутки | Урок повторения  и обобщения | | | | | Переводить одни единицы времени в другие.  Исследовать ситуации, требующие сравнения событий по продолжительности, упорядочивать их | | |  | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843db72> | | |
| 36 |  |  | Определение времени по часам | Урок развития умений и навыков | | | | | Рассматривать единицу времени: сутки, закреплять представления о временной последовательности событий. Использовать приобретенные знания для определения вре­мени по часам (в часах и минутах), сравни­вать величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах | | | Выделение существенной информации. Осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844304a> | | |
| 37 |  |  | Определение начала, продолжительности и конца события | Урок развития умений и навыков | | | | | Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443180> | | |
| 38 |  |  | Единица времени – секунда | Урок формирования умений и навыков | | | | | Рассматривать единицу времени – секунду. Сравнивать величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах | | | Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250cea> | | |
| 39 |  |  | Единица времени – век | Урок формирования умений и навыков | | | | | Рассматривать единицу времени – век. Сравни­вать величины по их числовым значениям, выражать данные величины в различных единицах | | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> | | |
| 40 |  |  | Таблица единиц времени. | Комбинированный урок | | | | | Переводить одни единицы времени в другие, используя соотношения между ними | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | | Проверочная работа № 3 по теме «Величины» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> | | |
| 41 |  |  | Тест № 1 «Проверим себя и оценим свои достижения». Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились» | Комбинированный урок | | | | | Анализировать достигнутые результаты и недочёты, проявлять личную заинтересованность в расширении знаний и способов действий | | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> | | |
| 42 |  |  | Контрольная работа по теме «Величины» | Урок развивающего контроля | | | | |  | | | Оформлять свои мысли в письменной речи с учётом учебных задач  Оценивать достигнутый результат  Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> | | |
| **Сложение и вычитание.** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 43 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Устные и письменные приёмы вычислений | Урок рефлексии | | | | | Выполнять письменно сложение и вычитание многозначных чисел, опираясь на знание алгоритмов их выполнения. Осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (сложение, вычитание) | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий) | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> | | |
| 44 |  |  | Приём письменного вычитания для случаев вида  7000 – 456,  57001 – 18032 | Урок открытия нового знания | | | | | Выполнять письменно сложение и вычитание многозначных чисел, опираясь на знание алгоритмов их выполнения. Осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (сложение, вычитание) | | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> | | |
| 45 |  |  | Нахождение неизвестного слагаемого | Урок открытия нового знания | | | | | Определять, как связаны между собой числа при сложении. Находить неизвестное слагаемое. Объяснять решение уравнений и их проверку. Выполнять вычисления и делать проверку | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> | | |
| 46 |  |  | Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого | Урок открытия нового знания | | | | | Определять, как связаны между собой числа при вычитании. Находить неизвестное уменьшаемое, неизвестное вычитаемое. Объяснять решение уравнений и их проверку. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> | | |
| 47 |  |  | Нахождение нескольких долей целого | Урок открытия нового знания | | | | | Находить, одну долю от целого числа, находить несколько долей от целого числа. Решать уравнения и сравнивать их решения. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> | | |
| 48 |  |  | Нахождение нескольких долей целого | Урок открытия нового знания | | | | | Решать задачи на нахождение нескольких долей целого. Проверять, правильно выполнено деление с остатком. Сравнивать значения величин | | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844168c> | | |
| 49 |  |  | Решение задач | Урок общеметодологической направленности | | | | | Использование свойств арифметических дей­ствий при выполне­нии вычислений. Решать задачи, составив уравнения. Ставить скобки в числовом выражении для приведения к верному решению | | | Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев. | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441e2a> | | |
| 50 |  |  | Решение задач | Урок общеметодологической направленности | | | | |  | | | С помощью вопросов добывать недостающую информацию  Осознавать качество и уровень усвоения  Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> | | |
| 51 |  |  | Сложение и вычитание значений величин | Урок открытия новых знаний | | | | | Выполнять действия с величинами, значения которых выражены в разных единицах измерения. Записывать вычисления в строчку и столбиком | | | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442cb2> | | |
| 52 |  |  | Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме. | Урок общеметодологической направленности | | | | | Моделировать зависимости между величинами в текстовых задачах и решать их. Выполнять сложение и вычитание величин | | | Развитие навыков формулировки личной оценки, аргументирования своего мнения | | | Проверочная работа № 4 по теме | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843db72> | | |
| 53 |  |  | Что узнали. Чему научились. | Урок рефлексии | | | | |  | | | Планировать общие способы работы  Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения  Выделять обобщённый смысл и формальную структуру задачи | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844304a> | | |
| 54 |  |  | Странички для любознательных. Задачи- расчёты | Урок общеметодологической направленности | | | | |  | | | Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи  Рассуждать и делать выводы, контролировать и оценивать свою работу и её результат  Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые знания | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443180> | | |
| 55 |  |  | Что узнали. Чему научились | Урок рефлексии | | | | |  | | | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных задач  Оценивать достигнутый результат  Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250cea> | | |
| 56 |  |  | Контрольная работа № 3 по теме «Сложение и вычитание» | Урок развивающего контроля | | | | | Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> | | |
| 57 |  |  | Анализ контрольной работы и работа на Тест «Проверим себя и оценим свои достижения». |  | | | | | Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях  Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий | | | Развитие навыков формулировки личной оценки, аргументирования своего мнения Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> | | |
| **Умножение и деление** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 58 |  |  | Умножение и его свойства. Умножение на 0 и 1 | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять умножение, используя свойства умножения. Применять при вычислениях свойства умножения на 0 и на 1. Находить значение буквенных выражений | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> | | |
| 59 |  |  | Письменное умножение многозначного числа на однозначное | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять умножение любого многозначного числа на однозначное так же, как и умножение трёхзначного числа на однозначное. Умножать именованные числа на однозначные | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> | | |
| 60 |  |  | Умножение на 0 и 1 | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять при вычислениях свойства умножения на 0 и на 1. Записывать выражения и вычислять их значения. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> | | |
| 61 |  |  | Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями.  Математический диктант №3 | Урок общеметодологической направленности | | | | | Объяснять, как выполнено умножение чисел, запись которых оканчивается нулями. Находить остаток при выполнении деления на однозначное число и проверять вычисления | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий) | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> | | |
| 62 |  |  | Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя | Урок общеметодологической направленности | | | | | Определять, как связаны между собой числа при умножении и делении. Находить неизвестный множитель, неизвестное делимое, неизвестный делитель. Объяснять решение уравнений и их проверку. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий) | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> | | |
| 63 |  |  | Деление с числами 1 и 0 | Урок общеметодологической направленности | | | | | Использовать правила деления суммы на число при решении примеров и задач. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими | | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844168c> | | |
| 63 |  |  | Письменное деление многозначного числа на однозначное | Урок общеметодологической направленности | | | | | Объяснять, как выполнено деление многозначного числа на однозначное | | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441e2a> | | |
| 64 |  |  | Контрольная работа № 4 за 2 четверть | Урок развивающего контроля | | | | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> | | |
| 65 |  |  | Анализ контрольной работы и рабо­та над ошибками.  Письменное деление многозначного числа на однозначное | Урок общеметодологической направленности | | | | | Объяснять, как выполнено деление многозначного числа на однозначное | | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442cb2> | | |
| 66 |  |  | Задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженных в косвенной форме. | Урок рефлексии | | | | | Составлять план решения текстовых задач и решать их арифметическим способом | | | Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843db72> | | |
| 67 |  |  | Письменные приёмы деления | Урок рефлексии | | | | | Объяснять, как выполнено деление, пользуясь планом. Выполнять деление с объяснением. Составлять план решения текстовых задач и решать их арифметическим способом | | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844304a> | | |
| 68 |  |  | Решение задач на пропорциональное деление. | Урок общеметодологической направленности | | | | | Составлять план решения текстовых задач и решать их арифметическим способом | | | Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443180> | | |
| 69 |  |  | Письменное деление многозначного числа на однозначное | Урок общеметодологической направленности | | | | | Объяснять, как выполнено деление, пользуясь планом. Выполнять деление с объяснением. Составлять план решения текстовых задач и решать их арифметическим способом | | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250cea> | | |
| 70 |  |  | Решение задач на пропорциональное деление | Урок общеметодологической направленности | | | | | Сравнивать решения задач. Определять, сколько цифр будет в частном, выполнять деление | | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> | | |
| 71 |  |  | Деление многозначного числа на однозначное | Урок общеметодологической направленности | | | | | Нахождение неизвестного делимого по результату в частном и остатку. Находить уравнения с одинаковым значением, находить значения уравнений и решать текстовые задачи арифметическим способом | | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> | | |
| 72 |  |  | Деление многозначного числа на однозначное. | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять деление многозначного числа на однозначное, делать проверку. Составлять уравнения и решать их. Находить значение буквенных выражений, решать текстовые задачи арифметическим способом | | | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | | | Проверочная работа № 5 по теме «Умножение и деление на однозначное число» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> | | |
| 73 |  |  | Что узнали. Чему научились. | Урок рефлексии | | | | |  | | | Уметь при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её, подтверждая фактами  Рассуждать и делать выводы  Выбирать наиболее эффективные способы решения задач, структурировать знания, заменять термины определениями | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> | | |
| 74 |  |  | Тест № 3 «Проверим себя и оценим свои достижения». Анализ результатов. Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились» | Урок общеметодологической направленности | | | | | Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий | | | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> | | |
| 75 |  |  | Контрольная работа № 5 по теме «Умножение и деление на однозначное число» | Урок развивающего контроля | | | | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844168c> | | |
| 76 |  |  | Анализ контрольной работы и рабо­та над ошибками.  Решение текстовых задач | Урок рефлексии | | | | | Решать задачи арифметическим способом. Находить периметр прямоугольника (квадрата). Решать уравнения. Совершенствовать вычислительные навыки | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441e2a> | | |
| 77 |  |  | Умножение и деление на однозначное число | Урок общеметодологической направленности | | | | |  | | |  | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> | | |
| 78 |  |  | Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием | Урок открытия нового знания | | | | | Моделировать взаимосвязи между величинами: скорость, время, расстояние. Переводить одни единицы скорости в другие. Находить значение буквенных и числовых выражений | | | Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи | | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442cb2> | | |
| 79-80 |  |  | Решение задач на движение | Урок общеметодологической направленности | | | | | Записывать задачи с величинами: скорость, время, расстояние в таблицу и решать их. Составлять по выражению задачи с величинами: скорость, время, расстояние. Находить значение уравнений и числовых выражений | | | Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843db72> | | |
| 81-83 |  |  | Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние | Урок развития умений и навыков | | | | | Записывать задачи с величинами: скорость, время, расстояние в таблицу и решать их. Переводить одни единицы длины, массы, времени, площади в другие | | | Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844304a> | | |
| 84 |  |  | Странички для любознательных. Проверочная работа. | Урок общеметодологической направленности | | | | | Записывать задачи с величинами: скорость, время, расстояние в таблицу и решать их. Составлять задачу по чертежу на одновременное встречное движение. Находить значение числовых выражений и проверять вычисления на калькуляторе | | | Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи. Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки. | | | Проверочная работа № 6 по теме «Скорость. Время. Расстояние» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443180> | | |
| 85 |  |  | Умножение числа на произведение | Урок открытия нового знания | | | | | Применять свойство умножения числа на произведение в устных и письменных вычислениях. Выполнять умножение числа на произведение разными способами, сравнивать результаты вычислений | | | Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250cea> | | |
| 86-87 |  |  | Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять свойство умножения числа на произведение в письменных вычислениях, записывать решение столбиком. Решать задачи на одновременное встречное движение | | | Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> | | |
| 88 |  |  | Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять свойство умножения числа на произведение в письменных вычислениях, записывать решение столбиком. Решать задачи на одновременное встречное движение. Переводить одни единицы площади в другие | | | Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> | | |
| 89 |  |  | Решение задач на одновременное встречное движение | Урок общеметодологической направленности | | | | | Решать задачи на одновременное встречное движение: выполнять схематические чертежи, сравнивать задачи и их решения | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> | | |
| 90 |  |  | Перестановка и группировка множителей | Урок общеметодологической направленности | | | | | Используя переместительное свойство умножения и свойство группировки множителей, находить значение числового выражения. Решать задачи на одновременное встречное движение | | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> | | |
| 91 |  |  | Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».  Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху» | Урок рефлексии | | | | | Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими | | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> | | |
| 92 |  |  | Деление числа на произведение | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять свойство деления числа на произведение в устных и письменных вычислениях. Решать тестовые задачи арифметическим способом | | | Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844168c> | | |
| 93-94 |  |  | Деление числа на произведение | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять свойство деления числа на произведение в устных и письменных вычислениях. Решать тестовые задачи арифметическим способом | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441e2a> | | |
| 95 |  |  | Деление с остатком на 10, 100, 1 000 | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять устно и письменно деление с остатком на 10, 100, 1 000. Решать тестовые задачи арифметическим способом. Находить значение буквенных выражений | | | Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> | | |
| 96 |  |  | Решение задач | Урок общеметодологической направленности | | | | | Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи. Записывать равенства и неравенства, выполнять проверку. Выполнять деление с остатком и проверять решение | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442cb2> | | |
| 97-99 |  |  | Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приёмы | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843db72> | | |
| 100 |  |  | Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное движение в противоположных направлениях и решать задачи. Составлять план решения. Обнаруживать допущенные ошибки | | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844304a> | | |
| 101 |  |  | Закрепление изученного материала | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приёмы. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера | | | Проверочная работа № 7 по теме «Деление на числа, оканчивающиеся нулями» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443180> | | |
| 102 |  |  | Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».  Математический диктант №4 | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250cea> | | |
| 103 |  |  | Тест № 4 «Проверим себя и оценим свои достижения».  Анализ результатов | Урок развивающего контроля | | | | | Оценивать результаты усвоения учебного материала, делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочётов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий | | | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> | | |
| 104 |  |  | Проект: «Математика вокруг нас» | Урок общеметодологической направленности | | | | | Собирать и систематизировать информацию по разделам, отбирать, составлять и решать математические задачи и задания повышенного уровня сложности. Составлять план работы. Составлять сборник математических заданий. Анализировать и оценивать результаты работы | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности | | | П/Р | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> | | |
| 105 |  |  | Контрольная работа № 6 за 3 четверть | Урок развивающего контроля | | | | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> | | |
| 106 |  |  | Анализ контрольной работы и рабо­та над ошибками.  Умножение числа на сумму | Урок открытие нового знания | | | | | Применять в вычислениях свойство умножения числа на сумму нескольких слагаемых. Находить значение выражения двумя способами, удобным способом. Сравнивать выражения. Составлять задачу по выражению. | | | Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи. Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> | | |
| 107 |  |  | Умножение числа на сумму | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять вычисления с объяснением. Выполнять действия и сравнивать приёмы вычислений. Находить часть от целого. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> | | |
| 108 |  |  | Письменное умножение многозначного числа на двузначное | Урок открытия нового знания | | | | | Применять алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное. Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия умножение | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий) | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844168c> | | |
| 109 |  |  | Письменное умножение многозначного числа на двузначное | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное. Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия умножение | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441e2a> | | |
| 110 |  |  | Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям | Урок общеметодологической направленности | | | | | Решать задачи на нахождение неизвестного по двум разностям. Анализировать задачи, выполнять прикидку результата, проверять полученный результат. Обнаруживать допущенные ошибки | | | Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи | | | Дидактическая игра | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> | | |
| 111 |  |  | Решение текстовых задач | Урок общеметодологической направленности | | | | | Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действия для решения. Выполнять вычитание именованных величин. Находить ошибки в примерах на деление, делать проверку | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442cb2> | | |
| 112 |  |  | Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное | Урок открытия нового знания | | | | | Применять алгоритм письменного умножения многозначного числа на трёхзначное. Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия умножение | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843db72> | | |
| 113 |  |  | Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять алгоритм письменного умножения многозначного числа на трёхзначное. Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия умножение. | | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844304a> | | |
| 114 |  |  | Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять алгоритм письменного умножения многозначного числа на трёхзначное. Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия умножение | | | Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443180> | | |
| 115 |  |  | Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное | Урок общеметодологической направленности | | | | | Закреплять пройденный материал. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250cea> | | |
| 116 |  |  | Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».  Математический диктант № 5 | Урок рефлексии | | | | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> | | |
| 117 |  |  | Контрольная работа по теме «Умножение на двузначное и трёхзначное число» | Урок развивающего контроля | | | | |  | | |  | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> | | |
| 118 |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Письменное деление многозначного числа на двузначное | Урок открытия нового знания | | | | | Применять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное, объяснять каждый шаг | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> | | |
| 119 |  |  | Письменное деление многозначного числа на двузначное с остатком | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять деление с остатком на двузначное число, при этом рассуждать так же, как и при делении без остатка, проверять решение. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> | | |
| 120 |  |  | Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное, объяснять каждый шаг. Выполнять письменное деление многозначных чисел на двузначные, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножение. Осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия деления | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> | | |
| 121 |  |  | Письменное деление многозначного числа на двузначное | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное, объяснять каждый шаг. Объяснять, как выполнено деление по плану. Решать задачи и сравнивать их решения. Проверять, верны ли равенства | | | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844168c> | | |
| 122 |  |  | Письменное деление на двузначное число. | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять деление многозначного числа на двузначное методом подбора, изменяя пробную цифру. Решать примеры на деление с объяснением. Находить значение уравнений | | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441e2a> | | |
| 123 |  |  | Закрепление изученного материала | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное, объяснять каждый шаг. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действия для решения | | | Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> | | |
| 124 |  |  | Решение задач | Урок общеметодологической направленности | | | | | Решать задачи арифметическими способами. Выполнять вычитание и сложение именованных величин. Выполнять деление с остатком и делать проверку | | | Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442cb2> | | |
| 125 |  |  | Письменное деление на двузначное число (закрепление) | Урок рефлексии | | | | | Применять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное, объяснять каждый шаг. Решать задачи арифметическими способами и сравнивать их решения. Объяснять выбор действия для решения. Умножать на именованные числа, решать уравнения | | | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843db72> | | |
| 126 |  |  | Деление на двузначное число, когда в частном есть нули | Урок общеметодологической направленности | | | | | Применять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное, когда в частном есть нули, объяснять каждый шаг, сравнивать решения. Рассматривать более короткую запись | | | Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844304a> | | |
| 127 |  |  | Письменное деление на двузначное число (закрепление). | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять вычисления и делать проверку. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера | | | Проверочная работа № 8 по теме «Деление на двузначное число» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443180> | | |
| 128 |  |  | Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».  Математический диктант №6 | Урок рефлексии | | | | | Применять алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное, объяснять каждый шаг. Решать задачи арифметическим способом. Выполнять вычитание и сложение именованных величин, решать уравнения | | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa250cea> | | |
| 129 |  |  | Контрольная работа № 7 по теме «Умножение и деление» | Урок развивающего контроля | | | | | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f210> | | |
| 130 |  |  | Анализ контрольной работы и рабо­та над ошибками.  Письменное деление многозначного числа на трёхзначное | Урок открытия нового знания | | | | | Применять алгоритм письменного деления многозначного числа на трёхзначное, объяснять каждый шаг. Выполнять письменное деление многозначных чисел на двузначные, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия умножение | | | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> | | |
| 131 |  |  | Письменное деление многозначного числа на трёхзначное. | Урок общеметодологической направленности | | | | | Объяснять, как выполнено деление. Называть в каждом случае неполные делимые и рассказывать, как находили цифры частного. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. | | | Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> | | |
| 132 |  | Деление на трёхзначное число | | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять деление с объяснением и проверять вычисления. Делать чертёж к задаче и решать её. Составлять задачу по выражению. Сравнивать выражения | | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> | | |
| 133 |  | Проверка умножения делением | | Урок общеметодологической направленности | | | | | Выполнять деление с объяснением и проверять вычисления. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи | | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> | | |
| 134 |  | Закрепление изученного материала | | | Урок рефлексии | | | Находить ошибки и записывать правильное решение. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения | | Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий) | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441e2a> |
| 135 |  | Контрольная работа № 8 за год | | | Урок развивающего контроля | | | Оценить результаты освоения тем за 4 класс, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> |
| 136 |  | Анализ контрольной работы и рабо­та над ошибками.  Повторение пройденного: «Что узнали. Чему научились». | | | | Урок рефлексии | Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы | | | | Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> |

**Календарно-тематическое планирование по окружающему миру в 4 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Название темы, урока** | **Форма организации урока** | **Виды учебной деятельности** | **Формирование УУД (регулятивные, коммуникативные, познавательные)** | **Практические и лабораторные работы** | **ЦОР ЭОР** |
| **«Земля и человечество»** | | | | | | | |
| 1 |  | Входная диагностическая работа | Урок развивающего контроля | Уметь осуществлять контрольную функцию, самостоятельно выполнять предложенные задания, адекватно оценивать свои знания | Формировать навыки речевых действий, формулировать собственные мысли  Ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, оценивать качество и уровень усвоения материала |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841d8ea> <https://m.edsoo.ru/f841d188> |
| 2 |  | Мир глазами астронома. | Урок открытия нового знания | Знакомиться с учебником и учебными пособиями, с целями и задачами раздела. Извлекать из текста учебника цифровые данные о Солнце, выписывать их в рабочую тетрадь. Изучать по схеме строение Солнечной системы, перечислять планеты в правильной последовательности, моделировать строение Солнечной системы. Работать со взрослыми; находить в дополнительной литературе, Интернете научные сведения о Солнце и Солнечной системе, кометах, астероидах, готовить сообщения | Извлечение информации из учебника. Преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Работа в паре. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841d336> |
| 3 |  | Планеты Солнечной системы. | Урок общеметодологической направленности | Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. На основе схемы строения Солнечной системы характеризовать планеты, перечислять их в порядке увеличения и уменьшения размеров, осуществлять самопроверку. Различать планеты и их спутники. Анализировать схемы вращения Земли вокруг своей оси и обращения вокруг Солнца. Устанавливать причинно-следственные связи между движением Земли и сменой дня и ночи, сменой времён года. Работать со взрослыми: наблюдать луну невооружённым глазом и с помощью бинокля (телескопа). Извлекать из дополнительной литературы, Интернета информацию об исследованиях астрономов и готовить сообщения | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.  Моделирование объектов окружающего мира.  Сотрудничество с учителем и учащимися | Практическая работа «Движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841dac0> |
| 4 |  | Мир глазами географа. | Урок общеметодологической направленности | Сравнивать глобус и карту полушарий.  Находить условные знаки на карте полушарий. Обсуждать значение глобуса и карт в жизни человечества. Составлять рассказ о географических объектах с помощью глобуса и карты полушарий.  Извлекать информацию о географических объектах из дополнительных источников и Интернета и готовить сообщения о них. Работать с терминологическим словариком | Поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных источников информации. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы | Практическая работа «Поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841e664> |
| 5 |  | Мир глазами историка | Урок общеметодологической направленности | Составлять рассказы о мире с точки зрения историка. Характеризовать роль исторических источников для понимания событий прошлого. Обсуждать роль бытовых предметов для понимания событий прошлого. Посещать краеведческий музей и готовить рассказ на основании его экспонатов о прошлом своего региона, города (села). Работать с терминологическим словариком. Готовить сообщение о прошлом своего региона, города (села) | Достаточно полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных источников информации. Сотрудничество с учителем и сверстниками |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841e4c0> |
| 6 |  | Когда и где? | Урок общеметодологической направленности | Определять по «ленте времени» век, в котором происходили упоминавшиеся ранее исторические события. Обсуждать сроки начала года в разных летоисчислениях. Анализировать историческую карту, рассказывать по ней об исторических событиях | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | Практическая работа «Знакомство с историческими картами» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841e876> |
| 7 |  | Мир глазами эколога | Урок общеметодологической направленности | Рассказывать о мире с точки зрения эколога. Анализировать современные экологические проблемы, предлагать меры по их решению. Знакомиться с международным сотрудничеством в области охраны окружающей среды. Находить в Интернете информацию о способах решения экологических проблем и экологических организациях в России, готовить сообщения. Изучать экологический календарь | Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками. Моделирование связей организмов с окружающей средой, обсуждение и оценивание предложенных моделей. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841d8ea> <https://m.edsoo.ru/f841d188> |
| 8 |  | Международная Красная книга. | Урок общеметодологической направленности | Знакомиться по рисунку учебника с животными из Международной Красной книги. Читать в учебнике текст о животном из Международной Красной книги и использовать его как образец для подготовки собственных сообщений. Извлекать из дополнительной литературы, Интернета информацию о животных из Международной Красной книги и готовить о них сообщения. Подготовка сообщения о животных из Международной Красной книги. Моделирование в виде схемы воздействие человека на природу. Обсуждение, как каждый может помочь природе | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.  Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.  Сотрудничество с учителем, другими взрослыми и учащимися |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841d336> |
| 9 |  | Проверка и оценка своих достижений по разделу «Земля и человечество». | Урок развивающего контроля |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841dac0> |
| **Природа России** | | | | | | | |
| 10 |  | Равнины и горы России. | Урок открытия нового знания | Находить и показывать на физической карте России изучаемые географические объекты, рассказывать о них по карте.  Различать холмистые и плоские равнины. Характеризовать формы земной поверхности России, рассказывать о них по личным впечатлениям. Извлекать из дополнительной литературы, Интернета сведения об изучаемых географических объектах, готовить сообщения. Выполнять на компьютере задания из электронного приложения к учебнику. Готовить материалы к выставке «Где мы были» | Выделение необходимой информации; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме | Практическая работа «Поиск и показ на физической карте равнин и гор России» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841e664> |
| 11 |  | Моря, озёра и реки России. | Урок открытия нового знания | Находить и показывать на физической карте России изучаемые моря, озёра, реки, рассказывать о них по карте.  Различать моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов. Характеризовать особенности изучаемых водных объектов. Находить в Интернете сведения о загрязнении воды в морях, озёрах, реках и о мерах борьбы с загрязнениями. Готовить и оформлять выставку «Где мы были». Готовить сочинения по теме урока | Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися. Подготовка сообщения о загрязнении воды в морях, озёрах, реках и о мерах борьбы с загрязнениями | Практическая работа «Поиск и показ на физической карте морей, озёр и рек России» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841e4c0> |
| 12 |  | Природные зоны России. | Урок открытия нового знания | Знакомиться с картой природных зон России, сравнивать её с физической картой России; определять на карте природные зоны России, высказывать предположения о причинах их смены, осуществлять самопроверку.  Устанавливать причинно-следственные связи между освещённостью Солнцем поверхности Земли и сменой природных зон; работать со схемой освещённости Земли солнечными лучами.  Находить на карте природных зон области высотной поясности | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | Практическая работа «Поиск и показ на карте природные зоны России» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841e876> |
| 13 |  | Зона арктических пустынь. | Урок общеметодологической направленности | Находить и показывать на карте зону арктических пустынь, осуществлять взаимопроверку.  Выявлять взаимосвязь природных особенностей зоны арктических пустынь и её оснащённости солнечными лучами.  Определять по рисунку учебника, какие организмы обитают в зоне арктических пустынь, объяснять, как они приспособлены к условиям жизни; рассказывать по рисунку об экологических связях в изучаемой природной зоне, моделировать характерные цепи питания.  Рассказывать об освоении природных богатств в зоне арктических пустынь и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках.  Характеризовать зону арктических пустынь по плану.  Извлекать из дополнительной литературы, Интернета сведения о животном мире изучаемой зоны, готовить сообщения | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.  Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.  Сотрудничество с учителем и учащимися | Практическая работа «Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в Арктике» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841dc50> |
| 14 |  | Тундра. | Урок общеметодологической направленности | Сравнивать общий вид тундры и арктической пустыни, описывать тундру по фотографии; находить и показывать на карте природных зон зону тундры, рассказывать о ней по карте.  Выявлять взаимосвязь природных особенностей зоны тундры и её освещённости солнечными лучами.  Рассматривать в гербарии и на рисунке растения тундры, выявлять черты их приспособленности к условиям жизни; знакомиться по рисунку учебника с животным миром тундры, обнаруживать экологические связи в зоне тундры, рассказывать о них, моделировать характерные цепи питания.  Рассказывать об освоении природных богатств в зоне тундры и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках.  Характеризовать зону тундры по плану; сравнивать природу тундры и арктических пустынь.  Изготавливать макет участка тундры.  Извлекать из дополнительной литературы, Интернета информацию о растениях и животных тундры, готовить сообщения | Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.  Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.  Продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.  Моделирование связей организмов с окружающей средой, обсуждение и оценивание предложенных моделей | Практическая работа «Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в тундре» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8418bb0> |
| 15 |  | Леса России. | Урок общеметодологической направленности | Находить и показывать на карте зону тайги, зону смешанных и широколиственных лесов, рассказывать о них по карте.  Устанавливать зависимость особенностей лесных зон распределения тепла и влаги.  Знакомиться с природой лесных зон; определять с помощью атласа-определителя растения лесов; моделировать характерные цепи питания.  Сравнивать природу тундры и лесных зон.  Находить в Интернете информацию о растениях и животных лесных зон, готовить сообщения | Определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.  Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками | Практическая работа «Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в зоне лесов» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8418dc2> |
| 16 |  | Лес и человек. | Урок общеметодологической направленности | С помощью схемы и текста учебника раскрывать роль леса в природе и жизни людей.  Обсуждать экологические проблемы леса, предлагать меры по его охране.  Обсуждать правила поведения в лесу с использованием книги «Великан на поляне».  Извлекать из дополнительной литературы и Интернета сообщения о растениях и животных из Красной книги России. Готовить сообщения.  Совершать виртуальную экскурсию с помощью Интернета в национальный парк «Лосиный остров», обсуждать экологические проекты этого парка.  Характеризовать лесные зоны по плану | Построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  Выделение необходимой информации; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841a082> <https://m.edsoo.ru/f841a262> <https://m.edsoo.ru/f8419894> |
| 17 |  | Зона степей. | Урок общеметодологической направленности | Сравнивать общий вид леса и степи, описывать степь по фотографиям.  Находить и показывать на карте природных зон зону степей, рассказывать о ней по карте.  Устанавливать зависимость особенностей степной зоны от распределения тепла и влаги.  Знакомиться с растительным и животным миром степей, рассказывать об экологических связях в степи, моделировать характерные цепи питания.  Сравнивать природу зоны степей с природой лесов и тундры.  Обсуждать экологические проблемы зоны степей и пути их решения.  Извлекать из дополнительной литературы и Интернета информацию о растениях и животных степей, готовить сообщения.  Совершать виртуальные экскурсии с помощью Интернета в степные заповедники, обсуждать экологические проекты учёных в этих заповедниках | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.  Построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.  Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | Практическая работа «Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в зоне степей» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8419894> |
| 18 |  | Пустыни. | Урок общеметодологической направленности | Сравнивать общий вид степи и пустыни, описывать пустыню по фотографиям.  Находить и показывать на карте природных зон полупустыни и пустыни, рассказывать о них по карте.  Устанавливать зависимость природы полупустынь от распределения тепла и влаги.  Знакомиться с растительным и животным миром пустынь, рассказывать об экологических связях в пустыне, моделировать характерные цепи питания.  Сравнивать природу зоны пустынь с природой степей.  Обсуждать экологические проблемы полупустынь и пустынь и пути их решения.  Изготавливать макет участка пустынь | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.  Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | Практическая работа «Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в зоне пустынь» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8419c54> |
| 19 |  | У Чёрного моря. | Урок общеметодологической направленности | Находить и показывать на карте природных зону субтропиков, рассказывать о них по карте.  Устанавливать причины своеобразия природы субтропической зоны.  Знакомиться с растительным и животным миром Черноморского побережья Кавказа, рассказывать об экологических связях, моделировать характерные цепи питания.  Обсуждать правила безопасности во время отдыха у моря, экологические проблемы Черноморского побережья Кавказа.  Совершать виртуальные экскурсии с помощью Интернета на курорты Черноморского побережья Кавказа, в Дендрарий г. Сочи, в национальный парк «Сочинский».  Обсуждать рассказ «В пещере» из книги «Великан на поляне».  Работать с терминологическим словариком | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.  Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера | Практическая работа «Рассматривание гербарных экземпляров растений, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни в зоне субтропиков». | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b284> |
| 20 |  | Проверка и оценка своих достижений по разделу «Природа России» | Урок развивающего контроля |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8419e7a> |
| **Родной край – часть большой страны.** | | | | | | | |
| 21 |  | Поверхность нашего края | Урок открытия нового знания | Описывать по своим наблюдениям формы земной поверхности родного края; находить на карте региона основные формы земной поверхности, крупные овраги и балки; извлекать из краеведческой литературы необходимую информацию о поверхности края.  Обсуждать меры по охране поверхности своего края.  Изготавливать макет знакомого участка поверхности родного края.  Интервьюировать взрослых о формах поверхности рядом с городом (селом), о наличии оврагов и истории их возникновения | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.  Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.  Сотрудничество с учителем, родителями и учащимися |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b4aa> |
| 22 |  | Водные богатства нашего края | Урок общеметодологической направленности | Составлять список водных объектов своего региона; описывать одну из рек по плану; составлять план описания другого водного объекта (озера, пруда).  Моделировать значение водных богатств в жизни людей.  Выявлять источники загрязнения близлежащих водоёмов.  Участвовать в водоохранных мероприятиях в городе (селе) | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.  Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b694> |
| 23 |  | Наши подземные богатства. | Урок общеметодологической направленности | Находить на физической карте России условные обозначения полезных ископаемых.  Определять полезное ископаемое, изучать его свойства, находить информацию о применении, местах и способах добычи полезного ископаемого; описывать изученное полезное ископаемое по плану; готовить сообщение и представлять его классу.  Сравнивать изученные полезные ископаемые.  Выяснять в краеведческом музее, какие полезные ископаемые имеются в регионе.  Извлекать из краеведческой литературы сведения о предприятиях региона по переработке полезных ископаемых | Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.  Поиск и выделение необходимой информации | Практическая работа «Рассматривание образцов полезных ископаемых, определение их свойств» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b89c> |
| 24 |  | Земля - кормилица | Урок общеметодологической направленности | Различать типы почв на иллюстрациях учебника и образцах.  Извлекать из краеведческой литературы информацию о типах почв своего региона; изготавливать макет разреза почвы; доказывать огромное значение почвы для жизни на Земле, осуществлять самопроверку.  Извлекать из краеведческой литературы информацию об охране почв в регионе | Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841bf72> <https://m.edsoo.ru/f841c12a> <https://m.edsoo.ru/f841c56c> |
| 25 |  | Жизнь леса. | Урок общеметодологической направленности | Определять с помощью атласа-определителя растения смешанного леса в гербарии; узнавать по иллюстрациям в учебнике представителей лесного сообщества; выявлять экологические связи в лесу.  Рассказывать по своим наблюдениям о том, какие растения, животные, грибы встречаются в лесах родного края.  Моделировать цепи питания, характерные для лесного сообщества региона.  Обсуждать нарушения экологических связей в лесном сообществе по вине человека, предлагать пути решения экологических проблем.  Характеризовать лесное сообщество региона по данному в учебнике плану.  Наблюдать за жизнью леса, определять его обитателей с помощью атласа-определителя | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.  Давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).  Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний | Практическая работа «Рассматривание гербарных экземпляров растений леса и их распознавание» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841c800> |
| 26 |  | Жизнь луга. | Урок общеметодологической направленности | Описывать луг по фотографии, определять растения луга в гербарии; знакомиться с животными луга по иллюстрации учебника; выявлять экологические связи на лугу.  Рассказывать по своим наблюдениям о луговых растениях, животных и грибах своего региона.  Моделировать цепи питания на лугу, осуществлять взаимопроверку и коррекцию.  Характеризовать луговое сообщество по плану.  Сравнивать природные особенности леса и луга.  Приводить примеры правильного и неправильного поведения человека на лугу, выявлять нарушения экологических связей по вине человека, предлагать пути решения экологических проблем.  Составлять памятку «Как вести себя на лугу».  Наблюдать за жизнью луга, определять его обитателей с помощью атласа-определителя | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Выделение необходимой информации; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений | Практическая работа «Рассматривание гербарных экземпляров растений луга и их распознавание» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841c9f4> |
| 27 |  | Жизнь в пресных водах. | Урок общеметодологической направленности | Описывать водоём по фотографии; определять с помощью атласа-определителя растения пресного водоёма; узнавать по иллюстрациям учебника живые организмы пресных вод; выявлять экологические связи в пресном водоёме.  Рассказывать по своим наблюдениям об обитателях пресных вод родного края.  Моделировать цепи питания в пресноводном сообществе своего региона.  Характеризовать пресноводное сообщество своего региона по плану.  Обсуждать способы приспособления растений и животных к жизни в воде.  Наблюдать за жизнью пресного водоёма, определять его обитателей с помощью атласа-определителя | Извлечение необходимой информации из текстов; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера | Практическая работа «Рассматривание гербарных экземпляров растений пресных вод и их распознавание» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841cd14> |
| 28 |  | Наши проекты | Урок рефлексии | Извлекать информацию из дополнительных источников.  Посещать музеи, обрабатывать материалы экскурсий.  Интервьюировать старших членов семьи, других взрослых.  Готовить иллюстрации для презентации проекта (фотографии, слайды, рисунки).  Готовить тексты сообщений.  Выступать с сообщением в классе.  Оценивать свои достижения по выполнению проекта и достижения товарищей | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.  Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.  Сотрудничество с учителем, другими взрослыми и учащимися |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841cf94> |
| 29 |  | Проверка и оценка своих достижений по разделу «Родной край – часть большой страны» |  | Выполнять тесты с выбором ответа.  Оценивать правильность/неправильность предложенных ответов.  Адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами | Поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ae1a> |
| **Страницы всемирной истории** | | | | | | | |
| 30 |  | Мир древности: далёкий и близкий | Урок открытия нового знания | Определять по «ленте времени» длительность Древнего мира.  Находить на карте местоположение древних государств.  Извлекать информацию из учебника, анализировать иллюстрации, готовить сообщения и презентовать их в классе.  Обобщать сведения о древних государствах, их культуре, религиях, выявлять общее и отличия.  Понимать роль появления и развития письменности в древности для развития человечества, сопоставлять алфавиты древности | Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.  Сотрудничество с учителем, другими взрослыми и учащимися |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b4aa> |
| 31 |  | Средние века: время рыцарей и замков | Урок общеметодологической направленности | Сопоставлять длительность исторических периодов Древнего мира и средневековья, определять по «ленте времени» длительность средневековья.  Находить на карте местоположение крупных городов, возникших в средневековье.  Описывать по фотографиям средневековые достопримечательности современных городов.  Сопоставлять исторические источники по изучению Древнего мира и средневековья.  Развивать воображение, реконструируя быт и рыцарские турниры средневековья.  Сопоставлять мировые религии, выявлять их сходство и различия: место и время их возникновения, особенности храмов | Поиск и выделение необходимой информации, установление причинно-следственных связей, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.  Сотрудничество с учителем, другими взрослыми и учащимися |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b694> |
| 32 |  | Новое время: встреча Европы и Америки | Урок общеметодологической направленности | Определять по «ленте времени» длительность периода Нового времени, сопоставлять её с длительностью Древнего мира и средневековья.  Сопоставлять жизненную философию людей в средневековье и в Новое время.  Обсуждать методы изучения истории Древнего мира и Нового времени.  Выявлять по фотографиям различия в архитектуре городов Древнего мира, средневековья и Нового времени.  Обсуждать роль великих географических открытий в истории человечества.  Развивать воображение, реконструируя историю технических изобретений в Новое время | Определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b89c> |
| 33 |  | Новейшее время: история продолжается сегодня. | Урок общеметодологической направленности | Находить на «ленте времени» начало Новейшего времени.  Характеризовать значение исследования Арктики и Антарктики для развития науки.  Рассказывать о развитии парламентаризма и республиканской формы правления.  Рассказывать о об освоении космоса, об изобретении ядерного оружия, Первой и Второй мировой войнах | Определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841bf72> <https://m.edsoo.ru/f841c12a> <https://m.edsoo.ru/f841c56c> |
| 34 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «страницы всемирной истории». | Урок развивающего контроля |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841c800> |
| **Страницы истории России** | | | | | | | |
| 35 |  | Государство Русь | Урок открытия нового знания | Анализировать карту расселения племён древних славян.  Выявлять взаимосвязь жизни древних славян и их занятий с природными условиями того времени.  Характеризовать верования древних славян.  Моделировать древнеславянское жилище | Определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b4aa> |
| 36 |  | Страна городов | Урок общеметодологической направленности | Анализировать карты Древнего Киева и Древнего Новгорода, характеризовать их местоположение, оборонительные сооружения, занятия горожан, систему правления, находки берестяных грамот в Новгороде.  Развивать воображение, реконструируя жизнь древних новгородцев.  Обсуждать, почему былина о Садко могла появиться только в Новгороде.  Характеризовать значение летописи об основании Москвы как исторического источника | Поиск и выделение необходимой информации, установление причинно-следственных связей, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.  Сотрудничество с учителем, другими взрослыми и учащимися |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b694> |
| 37 |  | Из книжной сокровищницы Древней Руси | Урок общеметодологической направленности | Обсуждать роль создания славянской письменности для распространения культуры в Древней Руси.  Характеризовать состояние грамотности на Руси после создания славянской азбуки.  Выявлять роль летописей для изучения истории России.  Характеризовать оформление рукописных книг как памятников древнерусского искусства.  Сопоставлять оформление древнерусских книг с современными.  Обсуждать роль рукописной книги в развитии русской культуры | Извлечение необходимой информации из текстов; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Сотрудничество с учителем, другими взрослыми и учащимися |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b89c> |
| 38 |  | Трудные времена на Русской земле | Урок общеметодологической направленности | Прослеживать по карте нашествие Батыя на Русь.  Обсуждать причины поражения Древней Руси в ходе монгольского нашествия.  Описывать по иллюстрациям учебника вооружение древнерусских и монгольских воинов.  Находить на карте места сражений Александра Невского со шведскими и немецкими захватчиками.  По иллюстрациям учебника сравнивать вооружение русских и немецких рыцарей.  Выказывать своё отношение к личности Александра Невского | Определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841bf72> <https://m.edsoo.ru/f841c12a> <https://m.edsoo.ru/f841c56c> |
| 39 |  | Русь расправляет крылья | Урок общеметодологической направленности | Приводить факты возрождения северо-восточных земель Руси.  Рассказывать о Москве Ивана Калиты.  Прослеживать по карте объединение русских земель вокруг Москвы.  Обсуждать, какие личные качества Ивана Калиты сыграли роль в успехе его правления | Поиск и выделение необходимой информации, установление причинно-следственных связей, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841c800> |
| 40 |  | Куликовская битва | Урок общеметодологической направленности | Прослеживать по карте передвижения русских и ордынских войск.  Составлять план рассказа о Куликовской битве.  Отмечать на «ленте времени» дату Куликовской битвы.  Обсуждать, почему была так важна для Дмитрия Донского поддержка Сергия Радонежского.  Рассказывать о поединках богатырей | Извлечение необходимой информации из текстов; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.  Сотрудничество с учителем, другими взрослыми и учащимися |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841c9f4> |
| 41 |  | Иван Третий | Урок общеметодологической направленности | Рассказывать об изменении политики в отношении Золотой Орды.  Описывать по иллюстрациям в учебнике изменения в облике Москвы.  Обсуждать значение освобождения от монгольского ига.  Отмечать на «ленте времени» даты освобождения от монгольского ига, венчания Ивана Грозного на царство | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841cd14> |
| 42 |  | Россия в правление царя Ивана Васильевича Грозного | Урок общеметодологической направленности | Обсуждать, как повлияло начало книгопечатания на развитие просвещения и культуры в России.  Сопоставлять современные и первопечатные учебники по иллюстрациям.  Развивать воображение, «обучая грамоте» учеников ХVII века | Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.  Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841cf94> |
| 43 |  | Патриоты России | Урок общеметодологической направленности | Обсуждать значение организации народного ополчения и освобождения Москвы от польской интервенции.  Отмечать на «ленте времени» год освобождения Москвы.  Рассказывать об этом событии от имени участника ополчения | Извлечение необходимой информации из текстов; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Сотрудничество с учителем, другими взрослыми и учащимися |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ae1a> |
| 44 |  | Пётр Великий | Урок общеметодологической направленности | Извлекать из дополнительной литературы и Интернета информацию о Петре I, которой нет в учебнике.  Описывать достопримечательности Санкт-Петербурга.  Обсуждать, заслуженно ли Пётр I стал называться Великим.  Отмечать на «ленте времени» год основания Санкт-Петербурга, год, когда Россия стала империей.  Находить на карте приобретения города, основанные Петром I.  Выказывать своё отношение к личности Петра Великого | Определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.  Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8415b9a> |
| 45 |  | Михаил Васильевич Ломоносов | Урок общеметодологической направленности | Составлять план рассказа о М.В. Ломоносове.  Прослеживать по карте путь М.В. Ломоносова из Холмогор в Москву.  Обсуждать, каковы были заслуги М.В. Ломоносова в развитии науки и культуры  Отмечать на «ленте времени» дату основания Московского университета.  Извлекать из Интернета сведения о современном МГУ им. М.В. Ломоносова | Извлечение необходимой информации из текстов; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841d516> |
| 46 |  | Екатерина Великая. | Урок общеметодологической направленности | Обсуждать, заслуженно ли Екатерина Вторая стала называться Великой.  Описывать достопримечательности Петербурга.  Сравнивать положение разных слоёв российского общества.  Рассказывать по учебнику о крестьянской войне Е. Пугачёва.  Прослеживать по карте рост территории государства.  Рассказывать по учебнику о Ф.Ф. Ушакове и А.В. Суворове.  Извлекать из Интернета сведения о Петербурге, Москве, других городах России в ХVIII веке | Выделение необходимой информации; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b4aa> |
| 47 |  | Отечественная война 1812 года | Урок общеметодологической направленности | Отмечать на «ленте времени» Отечественную войну 1812 года.  Обсуждать, почему война 1812 года называется Отечественной.  Обсуждать, почему после Отечественной войны 1812 года был воздвигнут на Красной площади памятник Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому.  Извлекать из Интернета сведения о биографии героев Отечественной войны 1812 года, готовить доклады, презентовать их в классе |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b694> |
| 48 |  | Страницы истории XIX века | Урок общеметодологической направленности | В ходе самостоятельной работы (по группам) над темами «Декабристы», «Освобождение крестьян», «Петербург и Москва» изучать текст учебника, готовить сообщения и презентовать их на уроке.  Работать с историческими картами, находить на карте Транссибирскую магистраль.  Сопоставлять исторические источники.  Извлекать из краеведческой литературы сведения о технических новшествах, появившихся в XIX веке в регионе |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b89c> |
| 49 |  | Россия вступает в XX век | Урок общеметодологической направленности | Отмечать на «ленте времени» начало Первой мировой войны, Февральской и Октябрьской революций.  Составлять план рассказа о событиях начала XX века и рассказывать о них по плану.  Интервьюировать взрослых членов семьи о том, какую роль сыграли Октябрьская революция и Гражданская война в судьбе семьи.  Развивать воображение, составляя от лица журналиста начала XX века интервью с учёным, каким он видит наступивший век |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841bf72> <https://m.edsoo.ru/f841c12a> <https://m.edsoo.ru/f841c56c> |
| 50 |  | Страницы истории 1920 – 1930-х годов | Урок общеметодологической направленности | Знакомиться по карте СССР с административно-территориальным устройством страны.  Сравнивать гербы России и СССР по иллюстрациям, знакомиться с символикой герба СССР.  Сравнивать тексты гимнов дореволюционной России, СССР и Российской Федерации.  Знакомиться по фотографиям в Интернете с обликом довоенных станций метро. |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841c800> |
| 51 |  | Великая Отечественная война и Великая Победа | Урок общеметодологической направленности | Составлять план рассказа о ходе Великой Отечественной войны, рассказывать о ней по плану.  Обсуждать, в чём значение Победы в Великой Отечественной войне для нашей страны и всего мира.  Прослушивать в записи песню «Вставай, страна огромная» и другие песни времён войны.  Делиться впечатлениями от фотографий военных лет и от картин на тему войны и Парада Победы |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841c9f4> |
| 52 |  | Великая война и великая Победа | Урок общеметодологической направленности | Выяснять в краеведческом музее, какой вклад внёс город (село) в Победу.  Интервьюировать старших членов семьи об их участии в войне, как они встретили День Победы в 1945 году |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841cd14> |
| 53 |  | Страна, открывшая путь в космос. | Урок общеметодологической направленности | Извлекать из дополнительной литературы, Интернета информацию об освоении космоса.  Интервьюировать старших членов семьи о том, как они запомнили день 12 апреля 1961 года.  Прослушивать в записи песни, посвящённые полёту Юрия Гагарина.  Знакомиться с репродукциями картин космонавта А. Леонова на космическую тему.  Интервьюировать старших членов своей семьи о послевоенной истории страны и их участии в развитии страны, о проблемах страны и семьи, отбирать в семейном архиве необходимые фотографии, готовить сообщение и презентовать его в классе |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841cf94> |
| 54 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страницы истории России» | Урок развивающего контроля |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ae1a> |
| **Современная Россия** | | | | | | | |
| 55 |  | Основной закон России и права человека | Урок открытия нового знания | Находить на политико-административной карте РФ края, области, республики, автономные округа, автономные области, города федерального значения.  Анализировать закреплённые в Конвенции права ребёнка.  Обсуждать, как права одного человека соотносятся с правами других людей.  Готовить проекты «Декларации прав» (членов семьи, учащихся класса, учителей и учащихся), обсуждать их в классе | Извлечение необходимой информации из текстов; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.  Сотрудничество с учителем, другими взрослыми и учащимися |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b4aa> |
| 56 |  | Мы – граждане России | Урок общеметодологической направленности | Различать прерогативы Президента, Федерального Собрания и Правительства.  Следить за государственными делами по программам новостей ТВ и печатным средствам массовой информации.  Моделировать деятельность депутата (вносить предложения по законопроектам в ходе ролевой игры) | Извлечение необходимой информации из текстов; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.  Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b694> |
| 57 |  | Славные символы России | Урок общеметодологической направленности | Знакомиться с особенностями герба Российской Федерации, его историей, символикой, отличать герб России от гербов других государств.  Знакомиться с Государственным флагом России. Его историей, с Красным знаменем Победы.  Выучить текст гимна России, знакомиться с правилами его исполнения, с историей гимна России, отличать гимн Российской Федерации от гимнов других государств.  Обсуждать, зачем государству нужны символы.  Моделировать символы своего класса, семьи | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.  Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.  Сотрудничество с учителем и учащимися |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841b89c> |
| 58 |  | Такие разные праздники | Урок общеметодологической направленности | Знакомиться с праздниками и Памятными днями России, обсуждать их значение для страны и каждого его гражданина.  Выяснять, используя краеведческую литературу, какие праздники отмечаются в крае.  Рассказывать о своих любимых праздниках.  Работать со взрослыми: составлять календарь профессиональных праздников в соответствии с профессиями родителей | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841bf72> <https://m.edsoo.ru/f841c12a> <https://m.edsoo.ru/f841c56c> |
| 59 |  | Путешествие по России (по Дальнему Востоку, на просторах Сибири) | Урок рефлексии | Знакомиться по материалам учебника и дополнительной литературе с регионами, городами, народами России.  Совершать виртуальные экскурсии по Дальнему Востоку, по просторам Сибири с помощью Интернета, посещать музеи, осматривать памятники истории и культуры.  Рассказывать по личным впечатлениям о разных уголках России, демонстрировать фотографии, сувениры.  Пользуясь информацией из различных источников, готовить сообщения (сочинения) о регионах, городах, народах России, знаменитых соотечественниках | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.  Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.  Сотрудничество с учителем и учащимися |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841c800> |
| 60 |  | Путешествие по России  (по Уралу, по северу европейской России) |  | Совершать виртуальные экскурсии по Уралу, по северу европейской России с помощью Интернета, посещать музеи, осматривать памятники истории и культуры.  Рассказывать по личным впечатлениям о разных уголках России, демонстрировать фотографии, сувениры.  Анализировать и сравнивать гербы городов России, выяснять их символику.  Пользуясь информацией из различных источников, готовить сообщения (сочинения) о регионах, городах, народах России, знаменитых соотечественниках | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.  Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.  Сотрудничество с учителем и учащимися |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841c9f4> |
| 61 |  | Путешествие по России  (по Волге, по югу России) |  | Совершать виртуальные экскурсии по Волге, по югу России с помощью Интернета, посещать музеи, осматривать памятники истории и культуры.  Рассказывать по личным впечатлениям о разных уголках России, демонстрировать фотографии, сувениры.  Пользуясь информацией из различных источников, готовить сообщения (сочинения) о регионах, городах, народах России, знаменитых соотечественниках | Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.  Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.  Сотрудничество с учителем и учащимися. |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841cd14> |
| 62 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «Современная Россия» | Урок развивающего контроля | Выполнять задания; проверять свои знания | Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841cf94> |
| 63 |  | Презентация проектов | Урок рефлексии | Выполнять задания; проверять свои знания | Формировать навыки речевых действий, выступать с подготовленным сообщением, отвечать на вопросы.  Расширять и углублять знания по выбранной теме.  Понимать информацию, представленную в изобразительной схематичной форме |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ae1a> |
| 65 |  | Всероссийская проверочная работа | Урок развивающего контроля |  | Формировать навыки речевых действий, формулировать собственные мысли  Ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, оценивать качество и уровень усвоения материала |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8415b9a> |
| 65-68 |  | Резервные уроки |  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841d516> |

**Календарно - тематическое планирование по изобразительному искусству в 4 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Название темы, урока | Форма организации урока | Формирование УУД (регулятивные, коммуникативные, познавательные) | Виды учебной деятельности | Практические и лабораторные работы | ЭОР |
|  | | | | | | |
| 1 |  | Освоение правил линейной и воздушной перспективы:  уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчение цветового и тонального контрастов. | ОНЗ | Познавательные:  - овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;  - стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.  Коммуникативные:  - овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы; | Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.; | Практическая работа; | Воздушная перспектива в живописи. ВИдео (МЭШ) [https://uchebnik.mos.ru/mat erial\_view/atomic\_objects/2 078489](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2078489)  Линейная и воздушная  перспектива. Изображение  (МЭШ)  [https://uchebnik.mos.ru/mat erial/app/186073](https://uchebnik.mos.ru/material/app/186073)  Линейная и воздушная перспектива.Тестовое задание (МЭШ)  [https://uchebnik.mos.ru/mat erial\_view/atomic\_objects/5 731231](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5731231)  Фигура взрослого человека. Пропорции и строение.  Человек в движении.(МЭШ)  [https://uchebnik.mos.ru/mat erial\_view/atomic\_objects/2](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2692945)  [692945](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2692945) |
| 2. |  | Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры в плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигура. | ОНЗ | Изучать и осваивать основные пропорции фигуры человека.; Осваивать пропорциональные отношения отдельных частей фигуры человека и учиться применять эти знания в своих рисунках.; | Практическая работа; |
| 1.3. |  | Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. | КУ | информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;  Регулятивные:  - уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей,  - находить варианты решения различных художественно-творческих задач;  - уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность,  - уметь организовать место занятий. | Приобретать опыт изображения фигуры человека в движении.; | Практическая работа; | Герой сказок и былин. (МЭШ) Изображение  [https://uchebnik.mos.ru/mat erial/app/217877](https://uchebnik.mos.ru/material/app/217877)  Презентация к уроку изо  "Богатыри былинные"  [https://infourok.ru/prezentac iya-k-uroku-izo-bogatiribilinnie-1090293.html](https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-bogatiri-bilinnie-1090293.html)  Презентация "Композиция архитектурных сооружений" 3 класс [https://uchitelya.com/izo/52](https://uchitelya.com/izo/52807-prezentaciya-kompoziciya-arhitekturnyh-sooruzheniy-3-klass.html)  [807-prezentaciyakompoziciya-arhitekturnyhsooruzheniy-3-klass.html](https://uchitelya.com/izo/52807-prezentaciya-kompoziciya-arhitekturnyh-sooruzheniy-3-klass.html) |
| 1.4. |  | Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров  (смешанная техника). | КУ | Учиться передавать в рисунках характерные особенности архитектурных построек разных народов и культурных эпох.; Создать творческую композицию: изображение старинного города, характерного для отечественной культуры | Практическая работа; | https://nsportal.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итого по модулю 1 | |  | | | | | | |
| 2.1. |  | Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт). | Ку | Рассматривать и проводить простейший анализ произведения искусства (содержания, художественной формы), определять его принадлежность к тому или иному виду или жанру искусства;  - правильно выбирать величину и расположение изображения в зависимости  от формата и размера листа бумаги; учитывать в | Выполнить живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).; | Практическая работа; | Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета  [https://uchebnik.mos.ru/mate rial\_view/lesson\_templates/1 794575?menuReferrer=catal ogue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1794575?menuReferrer=catalogue)  Тестовые задания [https://uchebnik.mos.ru/exa m/test/training\_task/364983](https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_task/3649834)  [4](https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_task/3649834) | |
| 2.2. |  | Изображение красоты человека в традициях русской культуры. | КУ | декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России. | Приобретать опыт изображения народных представлений о красоте человека, опыт создания образа женщины в русском народном костюме и мужского традиционного народного образа.; Исследовать проявление культурноисторических и возрастных особенностей в изображении человека.; | Практическая работа; | Предметы быта. Сундук. Изображение. (МЭШ) [https://uchebnik.mos.ru/mate](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/13263)  [rial\_view/atomic\_objects/13](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/13263)  [263](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/13263)  Пермогорская роспись.  Хлебница. Изображение  (МЭШ)  [https://uchebnik.mos.ru/mat erial\_view/atomic\_objects/1](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/14182)  [4182](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/14182)  Русская вышивка. |
| 2.3. |  | Изображение национального образа человека и его одежды в разных культурах. | ОНЗ | Приобретать опыт изображения народных представлений о красоте человека, опыт создания образа женщины в русском народном костюме и мужского традиционного народного образа.; | Практическая работа; | Растительный орнамент [https://uchebnik.mos.ru/mate](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11274)  [rial\_view/atomic\_objects/11](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11274)  [274](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11274)  Резьба по дереву.  Изображение (МЭШ)  [https://uchebnik.mos.ru/mate](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/13285)  [rial\_view/atomic\_objects/13](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/13285)  [285](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/13285)  Деревянное кружево. Видео.(МЭШ)  [https://uchebnik.mos.ru/mate](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2666892)  [rial\_view/atomic\_objects/26](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2666892)  [66892](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2666892)  Изразцы. Изображение  .(МЭШ) [https://uchebnik.mos.ru/mate](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9109017)  [rial\_view/atomic\_objects/91](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9109017)  [09017](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9109017)  Русский народный костюм. Видео. (МЭШ)  [https://uchebnik.mos.ru/mate](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/15823)  [rial\_view/atomic\_objects/15](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/15823)  [823](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/15823)  Русский народный костюм. Видео. (МЭШ)  [https://uchebnik.mos.ru/mate](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/619486)  [rial\_view/atomic\_objects/61](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/619486)  [9486](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/619486) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.4. |  | Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). | КУ |  | Исследовать проявление культурноисторических и возрастных особенностей в изображении человека.; Выполнить несколько портретных изображений (по представлению или с опорой на натуру): женский, мужской, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).; | Практическая работа; | https://infourok.ru/ |
|  |  | Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панноаппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам. | КУ | использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России | Выполнить самостоятельно или участвовать в коллективной работе по созданию тематической композиции на темы праздников разных народов (создание обобщённого образа разных национальных культур); | Практическая работа; | http://school-collection.edu.ru/ |
| Итого по модулю 2 | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1. |  | Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами. | ОНЗ | наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике; | Собрать необходимый материал, исследовать, совершить виртуальное путешествие к наиболее значительным мемориальным комплексам нашей страны, а также к региональным памятникам  (с учётом места проживания ребёнка).; | Практическая работа; | Урок «Художеств енное конструиро вание из бумаги» [https://www. youtube.com /watch?v=etI cCNIVH5s](https://www.youtube.com/watch?v=etIcCNIVH5s)  Видео «Домики в виде  овощей, фруктов, грибов»  (МЭШ  [https://uchebnik.mos.ru/mate rial\_view/atomic\_objects/10 396338?menuReferrer=/cata logue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10396338?menuReferrer=/catalogue)  Урок «Постройка и реальность»  [https://www.youtube.com/w atch?v=drI0nd-D2n8](https://www.youtube.com/watch?v=drI0nd-D2n8)  Дои Деда Мороза [https://uchebnik.mos.ru/app\_ player/457253](https://uchebnik.mos.ru/app_player/457253)  Урок ИЗО 4 класс "Народы гор и степей. Пейзаж с юртой" [https://www.youtube.com/w](https://www.youtube.com/watch?v=_ePgJ9ku0KQ)  [atch?v=\_ePgJ9ku0KQ](https://www.youtube.com/watch?v=_ePgJ9ku0KQ) |
| 3.2. |  | Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной сил. | ОНЗ |  | Сделать зарисовки мемориальных памятников.; Создать из пластилина свой эскиз памятника выбранному герою или участвовать в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса; | Практическая работа; |
| Итого по модулю 3 | |  | | | | | |
| 4.1. |  | 0рнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется.  Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты  в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др. | КУ | использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России | Исследовать и сделать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или культурных эпох.; Показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта выбранной народной культуры или исторической эпохи.; | Практическая работа; | https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://www.metodkabinet.eu/TemKollekzii/NarodnyePromysly.html |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.2. |  | Мотивы и назначение русских народных орнаментов.  Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др. | КУ | создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; | Исследовать и показать в своей творческой работе традиционные мотивы и символы русской народной культуры  (деревянная резьба и роспись по дереву, вышивка, декор головных уборов, орнаменты, характерные для предметов быта).; | Практическая работа; | https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://www.metodkabinet.eu/TemKollekzii/NarodnyePromysly.html |
| 4.3. |  | Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, роспись стен, изразцы. | ОНЗ | Верно передавать в рисунке симметричную форму, основные пропорции,  общее строение и цвет предметов;  -правильно выбирать величину и расположение изображения в зависимости  от формата и размера листа бумаги; учитывать в рисунке особенности  изображения ближних и дальних предметов (ближе – крупнее и ниже, дальше –  мельче и выше) | Исследовать и показать в практической творческой работе орнаменты, характерные для традиций отечественной культуры.; | Практическая работа; | https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://www.metodkabinet.eu/TemKollekzii/NarodnyePromysly.html |
| 4.4. |  | Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий. | ОНЗ | Изобразить особенности мужской одежды разных сословий, демонстрируя связь украшения костюма мужчины с родом его занятий; | Практическая работа; | http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list\_41.html |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.5. |  | Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур. | КУ |  | Создать изображение русской красавицы в народном костюме.; Исследовать и показать в изображениях своеобразие представлений о красоте женских образов у разных народов.; Изобразить особенности мужской одежды разных сословий, демонстрируя связь украшения костюма мужчины с родом его занятий; | Практическая работа; | http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list\_41.html |
| Итого по модулю 4 | |  | | | | | |
| 5.1. |  | Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ. | КУ |  | Провести анализ архитектурных особенностей традиционных жилых построек у разных народов.; Понимать связь архитектуры жилого дома с природным строительным материалом, характером труда и быта.; | Практическая работа; | http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list\_41.html |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.2. |  | Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек. | КУ | Регулятивные:  выделение и сохранение цели, заданной в виде образца, преобразование практической задачи в познавательную, в сотрудничестве с учителем ставить учебные задачи.  Познавательные:  построение рассуждений и  осуществления поиска необходимой информации при создании несложных  новогодних украшений из цветной бумаги (гирлянды, елочные игрушки, карнавальные головные уборы); выделить и  выделить и соотнести деятельность по изображению и украшению, определять их роль в создании новогодних украшений.  Коммуникативные:  - адекватно использовать речь для планирования своей деятельности;  - овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;  - использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;  - владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя; | Получать представление об устройстве деревянной избы, а также юрты, иметь представление о жилых постройках других народов.; | Практическая работа; | http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list\_41.html |
| 5.3. |  | Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта. | КУ | Учиться объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма.;  Приводить примеры наиболее значительных древнерусских соборов.; | Практическая работа; | http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list\_41.html |
| 5.4. |  | Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. | КУ | Учиться объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма.; | Практическая работа; | http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list\_41.html |
| 5.5. |  | Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе. | ОНЗ | -организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, акварельными и гуашевыми красками, палитрой. | Получать образное представление о древнерусском городе, его архитектурном устройстве и жизни людей.; | Практическая работа; | http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list\_41.html |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.6. |  | Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия. |  |  | Учиться понимать и объяснять значимость сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей культуры для современных людей; | | Практическая работа; Тестирование; | http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list\_41.html |
| Итого по модулю 5 | |  | |  | |  | | |
| 6.1. |  | Произведения В. М.  Васнецова,  Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И.  Сурикова, К. А.  Коровина,  А. Г. Венецианова, А.  П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. | ОНЗ | Познавательные:  - овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;  - стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.  Коммуникативные:  - овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;  - использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;  - владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;  Регулятивные:  - уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей,  - находить варианты решения различных художественно-творческих задач;  - уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность,  - уметь организовать место занятий. | Воспринимать и обсуждать произведения на темы истории и традиций русской отечественной культуры: образ русского средневекового города в произведениях А. М. Васнецова, И. Я.  Билибина,  А. П. Рябушкина, К. А. Коровина; образ русского народного праздника в произведениях Б. М. Кустодиева; образ традиционной крестьянской жизни в произведениях Б. М. Кустодиева,  А. Г. Венецианова,  В. И. Сурикова.; | | Практическая работа; | Урок «Восприятие произведений искусства»  (МЭШ)  [https://uchebnik.mos.ru/mat erial\_view/atomic\_objects/8 859133?menuReferrer=/cata](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8859133?menuReferrer=/catalogue)  [logue](https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8859133?menuReferrer=/catalogue) |
| 6.2. |  | Примеры  произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя). | ОНЗ | Уметь рассуждать о разнообразии, красоте и значимости пространственной культуры разных народов.; | | Практическая работа; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.3. |  | Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль,  Новгородский детинец,  Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи | КУ |  | Получать образные представления о каменном древнерусском зодчестве, смотреть Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и др.; | Практическая работа | http://www.shm.ru/ |
| 6..4. |  | Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметнопространственной культуры,  составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. | КУ | Узнавать древнегреческий храм Парфенон, вид древнегреческого  Акрополя.; | Практическая работа; | http://www.arthistory.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.5. |  | Памятники национальным героям.  Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятникансамбль героям Сталинградской битвы «Мамаев курган» (и другие по выбору учителя). | ОНЗ |  | Узнавать о правилах  поведения  мятников; | Практическая работа; | <https://www.google>  .com/url?  q=http://www.shm.ru/&sa  =D&ust=  1477834344637000&usg=  AFQjCNE99cha  YDoGQuv2ZyzhDt  Vy1IlPSw | |  |
| Итого по модулю 6 | |
| 7.1. |  | Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы:  изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. | КУ | Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint.; | | Практическая работа; | myofficehub.ru |  | |
| 7.2. |  | Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства.  Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций). | ОНЗ | Осваивать знания о конструкции крестьянской деревянной избы и её разных видах, моделируя строение избы в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур.; | | Практическая работа; | myofficehub.ru |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.3. |  | Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.  Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях). | ОНЗ | Познавательные: овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;  - стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.  Коммуникативные:  - овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;  - использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;  - владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;  Регулятивные:  - уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей,  - находить варианты решения различных художественно-творческих задач;  - уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность,  - уметь организовать место занятий. | Осваивать моделирование с помощью инструментов графического редактора, копирования и трансформации геометрических фигур строения храмовых зданий разных культур.; | Практическая работа; | myofficehub.  infourok.ru |
| 7.4. |  | Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях). | ОНЗ | Осваивать строение фигуры человека и её пропорции с помощью инструментов графического редактора (фигура человека строится из геометрических фигур или с помощью только линий, исследуются пропорции частей и способы движения фигуры человека при ходьбе и беге).; | Практическая работа; | infourok.ru |
| 7.5. | . | Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в  виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка | ОНЗ | Осваивать анимацию простого повторяющегося движения (в виртуальном редакторе GIFанимации).; | Практическая работа; | infourok.ru |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.6. |  | Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры. | ОНЗ |  | Осваивать и создавать компьютерные презентации в программе  PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал или используя собственные фотографии и фотографии своих рисунков, делая шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо запомнить.; | Практическая работа; | infourok.ru |
| 7.7. |  | Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мир. | ОНЗ |  | Контрольная работа; | http://www.museum.ru |
| Итого | | 34 часа | | | |  |  |

**тематическое планирование по музыке в 4 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Репертуар** | | | |  |
| **для слушания** | | **для пения** | **для  музицирования** | **Аспекты программы воспитания** |
| 1.1. | Вокальная музыка | С. Т. Рихтера, С. Я. Лемешева, И. С. Козловского, М. Л. Ростропович | | «Россия» Сл и Муз. Елены Обуховой | Колкер  "Рябина" | Формирование уважительного отношения к обычаям и традициям народов России, воспитание любви к Родине, её культурному наследию  Воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, нравственных и эстетических чувств . |
| 1.2. | Симфоническая музыка | Ф. Мендельсон. Концерт для скрипки с оркестром; К. Сен-Санс. Концерт № 1 для виолончели | | «Песня о России»Муз: В.ЛоктевСл: О.Высотская | Колкер "Рябина" |
| 2.1. | Жанры  музыкального фольклора | «Ой, мороз, мороз», «Тройка», «Полюшко-поле»; Музыка А. Алябьева. «Вечерний звон» (слова И. Козлова); В. Комраков.«Прибаутки» (слова народные); А.  Абрамов. «Реченька» (слова Е. Карасёва) | | «Песня о России»Муз: В.ЛоктевСл: О.Высотская | Колкер "Рябина" |
| Итого по модулю 3 | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1. | Мелодия | А. Абрамов. «Реченька» (слова Е. Карасёва) | | Наша школьная  страна  Слова: Константин Ибряев Музыка: Юрий  Чичков | М. Мусоргский "С няней" | Воспитание любви к природе, к восторженному созерцанию её красоты |
| 3.2. | Интервалы | Шопена: № 47 (ля минор), № 48 (фа мажор) и № 1 (си бемоль мажор) | | Наша школьная  страна  Слова: Константин Ибряев Музыка: Юрий  Чичков | М. Мусоргский "С няней" | стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; |
| Итого по модулю 2 | |  |
| 4.1. | Музыкальные пейзажи | С. Рахманинов. «Весенние воды» на слова Ф. И. Тютчева, «В молчаньи ночи тайной»на слова А. А. Фета, «Здесь хорошо», «Ночь печальна» | | Чему учат в школе Слова: Михаил  Пляцковский Музыка: Владимир Шаинский | М. Мусоргский "С няней" | воспитание эстетического вкуса и исполнительской культуры |
| 4.2. | Танцы, игры и веселье | полонез ля мажор Ф. Шопена; Г. Струве«Полонез дружбы»; Вальсы Ф Шопена: си минор, ми минор, ми бемоль мажор;  мазурки Ф. Шопена: № 47 (ля минор), № 48 (фа мажор) и № 1 (си бемоль мажор) | | Чему учат в школе Слова: Михаил  Пляцковский Музыка: Владимир Шаинский | И.Хрисаниди "Первый ландыш" |
| Итого по модулю 2 | |  |
| 5.1. | Композиторы —детям | Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс № 7 (до диез минор). Вальс № 10 (си минор). Мазурка № 1. Мазурка № 47. | | Улыбка  (м/ф "Крошка Енот") | И.Хрисаниди "Первый ландыш" | воспитание эстетического вкуса и исполнительской культуры |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.2. | Вокальная музыка | Мазурка № 48. Полонез (ля мажор).  Ноктюрн фа минор. Этюд № 12 (до минор). Полонез (ля мажор); Этюд № 12 (до минор) | | Улыбка  (м/ф "Крошка Енот") | И.Хрисаниди "Первый ландыш" | Воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своей Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров |
| 5.3. | Инструментальная музыка | Концерт для скрипки с оркестром ре мажор; Л. ван Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром ре мажор; И. Брамс. Концерт для скрипки с оркестром ре мажор | | Улыбка  (м/ф "Крошка Енот") | И.Хрисаниди "Первый ландыш" |
| 5.4. | Программная музыка | исполнительское творчество А. Вивальди, А. Корели, Н. Паганини, Н. Кавакос; П. И. Чайковский. | | Улыбка  (м/ф "Крошка Енот") | И.Хрисаниди "Первый ландыш" |
| 5.5. | Музыкальные инструменты.  Скрипка,  виолончель | исполнительское творчество М.  Растроповича, П. Казальс, Н. Андре, В.  Максимова; К. Сен-Санс. Концерт для виолончели с оркестром № 1; Й. Гайдн. Концерт № 1 для виолончели с оркестром | | Настоящий друг (м/ф "Настоящие друзья") | Румынская народнаяпесня "Пастушек" |
| Итого по модулю 5 | |  |
| 6.1. | Современные обработки  классической музыки | Концерт для виолончели с оркестром № 1; Й. Гайдн. Концерт № 1 для виолончели с оркестром | | Настоящий друг (м/ф "Настоящие друзья") | Румынская народнаяпесня "Пастушек" | воспитание эстетического вкуса и исполнительской культуры |
| Итого по модулю 1 | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.1. | Звучание храма | М. И. Глинка. «Камаринская»; И. П.  Ларионов. «Калинка»; «Вот мчится тройка почтовая» в исп. М. Вавича; А. Гурилёв.  «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). | | Ёлочка-ёлка лесной аромат  (м/ф "Лесная сказка") | Ц.Кюи "Ласточка" | Знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, край, свою страну.  Формирование уважительного отношения к обычаям и традициям народов России. |
| 7.2. | Искусство Русской православной  церкви | «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н.  Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова); М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно» | | Ёлочка-ёлка лесной аромат  (м/ф "Лесная сказка") | Ц.Кюи "Ласточка" |
| 7.3. | Религиозные праздники | «Ай, как мы масленицу дожидали», «Полянка», «Проводы зимы», «Березонька кудрявая, кудрявая, моложавая» | | Ёлочка-ёлка лесной аромат  (м/ф "Лесная сказка") | Ц.Кюи "Ласточка" |
| Итого по модулю 3 | |  |  | |
| 8.1. | Русские народные музыкальные  инструменты | И. П. Ларионов. «Калинка» | | Р.н.п «Реченька» |  | Формирование уважительного отношения к обычаям и традициям народов России, воспитание любви к Родине, её культурному наследию |
| 8.2. | Первые артисты, народный театр | «Колокольчик» (сл. И. Макарова) | | Р.н.п «Реченька» |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.3. | Фольклор в  творчестве  профессиональных музыкантов | М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно» | | Облака  (м/ф "Трям,  здравствуйте!") | Русская  народная песня "Над полями, да над чистыми" | Воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности |
| 8.4. | Сказки, мифы и легенды | М. И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила»; Н. А. Римский-Корсаков. Оперы «Снегурочка», «Золотой петушок»; П. И.  Чайковский. «Черевички» | | Облака  (м/ф "Трям,  здравствуйте!") | Русская  народная песня "Над полями, да над чистыми" |  |
| 8.5. | Народные  праздники | И. Ф. Стравинский. Балеты: «Петрушка»,«Жар-птица», «Байка» | | Мамина улыбка  слова и музыка: Женя Цыбров | Русская  народная песня "Над полями, да над чистыми" |  |
| Итого по модулю | |  |
| 9.1. | Музыка наших соседей | "Косил Яськонюшину" в исп. группы Песняры; Р. Паулс "Колыбельная",  латышская народная песня «Вей ветерок» | | Мамина улыбка  слова и музыка: Женя Цыбров | С.Туликов "Родина" | Уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья |
| 9.2. | Кавказские  мелодии и ритмы | казахские народные песни «Богенбай батыр», «Сабалак»; | | Мамина улыбка  слова и музыка: Женя Цыбров | С.Туликов "Родина" |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9.3. | Музыка Японии и Китая | японская народная песня «Вишня»; китайская народная песня "Жасмин" | | Крылатые качели  (к/ф "Приключения Электроника") | С.Туликов "Родина" | Уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья |
| 9.4. | Музыка Средней Азии | японская народная песня «Вишня»; китайская народная песня "Жасмин" | | Крылатые качели  (к/ф "Приключения Электроника") | С.Туликов "Родина" |
| Итого по модулю | |  |
| 10.1. | Дополнительные обозначения  в нотах | Л. ван Бетховена, М. И. Глинки | | Крылатые качели  (к/ф "Приключения Электроника") | Я.Дубравин "Песня о земной красоте" | Воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности |
| 10.2. | Вариации | Й. Гайдна, В. А. Моцарта | | Крылатые качели  (к/ф "Приключения Электроника") | Я.Дубравин "Песня о земной красоте" |  |
| Итого по модулю | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11.1. | Сюжет  музыкального спектакля | «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг»(режиссер М. Юзовский, композитор Г.  Гладков), «Приключения Буратино»(режиссер Л. Нечаев, композитор А.  Рыбников) | | Бременские  музыканты  сл.Ю.Энтина,  муз.Ген.Гладкова, м/ф«Бременские музыканты» | Я.Дубравин "Песня о земной красоте" | Воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своей Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров |
| 11.2. | Балет.  Хореография —искусство танца | П. И. Чайковский. «Детский альбом» из мультфильма «Детский альбом» (1976), мультфильм «Щелкунчик» (1973); В.  Котеночкина, А. Татарского, А.  Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. «Ну, погоди» (А.  Державин, А. Зацепин), «Приключения  Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина),«Крокодил Гена и Чебурашка» (В.  Шаинский) | | Колыбельная  медведицы  (из  мультипликационного фильма «Умка») | Колкер "Рябина" |
| 11.3. | Оперетта, мюзикл | Опера «Руслан и Людмила»; Н. А. Римский-Корсаков. Балет «Снегурочка» | | Колыбельная  медведицы  (из  мультипликационного фильма «Умка») | М. Мусоргский "С няней" |
| Итогопомодулю | |  |
| 12.1. | Певец своего народа | С. В. Рахманинов. «Сирень», Элегическое трио для фортепиано, скрипки и виолончели | | Если с другом вышел в путь | И.Хрисаниди "Первый ландыш" |  |
| 12.2. | Диалог культур | А. П. Бородин. Ноктюрн из Квартета № 2; П. И. Чайковский. Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром | | Если с другом вышел в путь | Румынская народнаяпесня "Пастушек" |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13.3. | Мастерство  исполнителя | М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно»; М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (хор «Разгулялися, разливалися») | | Некрутитепестрыйглобус | Ц.Кюи  "Ласточка" | Воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности |
| Итого по модулю | |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  ПРОГРАММЕ | | 34 часа |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **дата** | **Название темы, урока** | **Форма организации урока** | **Виды учебной деятельности** | **Формирование УУД (регулятивные, коммуникативные, познавательные)** | **Практические и лабораторные работы** | **ЭОР** |
| 1 |  | Модуль "Классическая музыка" (Ж). Тайна рождения песни.  Многообразие жанров вокальной музыки. Музыкальные  произведения по выбору:  исполнение С. Т. Рихтера, С. Я. Лемешева, И. С. Козловского, М.  Л. Ростропович | ОНЗ | Знакомство с жанрами вокальной музыки.  Слушание вокальных произведений  композиторов- классиков.; | П. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности;  Р. Использовать речь для регуляции своего действия;  К. Формулировать собственное мнение и позицию. | ПР | https://music.yandex.ru/album/2971630 |
| 2 |  | Модуль "Классическая музыка" (Ж). Ведущие музыкальные  инструменты симфонического оркестра. Музыкальные  произведения по выбору: Ф.  Мендельсон. Концерт для  скрипки с оркестром; К. Сен-Санс. Концерт № 1 для виолончели | ОНЗ | Слушание фрагментов симфонической  музыки.  «Дирижирование»оркестром.; | ПР | https://music.yandex.ru/album/2971630/ |
| 3 |  | Модуль "Классическая музыка" (Ж). М. И. Глинка. Гармония оркестра. Музыкальные  произведения по выбору:  увертюры «Арагонская хота»,«Ночь в Мадриде»,  симфонические фантазии «Камаринская», «Вальс- фантазия» | ОНЗ | Различение на слух  контрастных по  характеру  фольклорных жанров: колыбельная,  трудовая, лирическая, плясовая.  Определение,  характеристика  типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.),  состава  исполнителей. | П. Анализировать информацию, сравнивать, устанавливать аналогию;  Р.Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;  К. Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих | Пр | http://school  collection.edu.ru/ |
| 4 |  | Модуль "Народная музыка России" (Д). Многообразие жанров народных песен.  Музыкальные произведения по выбору: «Ой, мороз, мороз», «Тройка», «Полюшко-поле»;  Музыка А. Алябьева. «Вечерний звон» (слова И. Козлова); В.  Комраков. «Прибаутки» (слова народные); А. Абрамов.  «Реченька» (слова Е. Карасёва) | ОНЗ | ПР | http://school- collection.edu.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5. | Модуль "Народная музыка России" (Д). Музыкальность поэзии А. С. Пушкина.  Музыкальные произведения по выбору: М. И. Глинка. Романс«Я помню чудное мгновенье»(ст. А. Пушкина); Г. В.  Свиридов. «Метель» («Осень»); П. И. Чайковский. Опера «Золотой петушок»; М. И.  Глинка. Опера «Руслан и Людмила» | ОНЗ | Определение на слух, прослеживание по  нотной записи  мелодических  рисунков с  поступенным,  плавным движением, скачками,  остановками.;  Освоение понятия «интервал». Анализ  ступеневого состава  мажорной и минорной гаммы (тон-полутон).;  Определение на слух, прослеживание по  нотной записи  мелодических  рисунков с  поступенным,  плавным движением, скачками,  остановками.; | П. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности;  Р. Использовать речь для регуляции своего действия;  К. Формулировать собственное мнение и позицию. | ПР | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5274/start/44981/ |
| 6. | Модуль "Музыкальная грамота" (И). Мелодический рисунок | ОНЗ | П. Овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности.  Р. Стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.  К. Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере |  | http://school- collection.edu.ru/ |
| 7. | Модуль "Музыкальная грамота" (Т). Мелодическое движение и интервалы | ОНЗ |  | http://school- collection.edu.ru/ |
| 8. | Модуль "Музыкальная грамота" (Т). Элементы двухголосия | ОНЗ |  | http://school- collection.edu.ru/ |
| 9. | Модуль "Музыка в жизни  человека" (Б). Музыка о красоте родной земли и красоте  человека. Музыкальные  произведения по выбору: С.  Рахманинов. «Весенние воды» на слова Ф. И. Тютчева, «В  молчаньи ночи тайной» на слова А. А. Фета, «Здесь хорошо», «Ночь печальна» | ОНЗ | Рисование «услышанных» пейзажей и/или  абстрактная  живопись — передача настроения цветом,  точками, линиями.; | ПР | https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-tancevalnie-ritmi-klass-526263.html |
| 10. | Модуль "Музыка в жизни  человека" (Д). Полонез, мазурка, вальс. Музыкальные  произведения по выбору:  полонез ля мажор Ф. Шопена; Г.  Струве «Полонез дружбы»;  Вальсы Ф Шопена: си минор, ми минор, ми бемоль мажор;  мазурки Ф. Шопена: № 47 (ля минор), № 48 (фа мажор) и № 1 (си бемоль мажор) | ОНЗ | Вокальная,  инструментальная,  ритмическая  импровизация в стиле определённого  танцевального жанра.; | ПР | https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-tancevalnie-ritmi-klass-526263.html |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. | Модуль "Классическая музыка" (З). Особенности камерной  музыки. Музыкальные  произведения по выбору: Ф.  Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс № 7 (до диез  минор). Вальс № 10 (си минор).  Мазурка № 1. Мазурка № 47.  Мазурка № 48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор.  Этюд № 12 (до минор). Полонез (ля мажор); Этюд № 12 (до минор) | ОНЗ | Определение на слух типов человеческих голосов (детские,  мужские, женские), тембров голосов  профессиональных вокалистов.; | П. Овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности.  Р.Стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.  К. Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере |  | http://school- collection.edu.ru/ |
| 12. | Модуль "Классическая музыка" (И). Рисование образов  программной музыки | ОНЗ | Знакомство с жанрами камерной  инструментальной  музыки. Слушание  произведений  композиторов- классиков.  Определение  комплекса  выразительных  средств. Описание  своего впечатления от восприятия.; |  | http://school- collection.edu.ru/ |
| 13. | Модуль "Классическая музыка" (Е). Знаменитые скрипачи и  скрипичные мастера.  Музыкальные произведения по выбору: исполнительское  творчество А. Вивальди, А.  Корели, Н. Паганини, Н.  Кавакос; П. И. Чайковский.  Концерт для скрипки с  оркестром ре мажор; Л. ван Бетховен. Концерт для скрипки с оркестром ре мажор; И. Брамс.  Концерт для скрипки с оркестром ре мажор | ОНЗ | Определение на слух типов человеческих голосов (детские,  мужские, женские), тембров голосов  профессиональных вокалистов.; | П.Овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности.  Р. Стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.  К. Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере |  | http://school- collection.edu.ru/ |
| 14. | Модуль "Классическая музыка" (Е). Знаменитые виолончелисты. Музыкальные произведения по выбору: исполнительское  творчество М. Растроповича, П. Казальс, Н. Андре, В.  Максимова; К. Сен-Санс.  Концерт для виолончели с оркестром № 1; Й. Гайдн.  Концерт № 1 для виолончели с оркестром | ОНЗ | Рисование образов  программной музыки.;  Игра-имитация  исполнительских  движений во время звучания музыки.; |  | http://school- collection.edu.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 15. | Модуль "Современная  музыкальная культура" (А).  Музыкальная обработка классических произведений | ОНЗ | Различение музыки классической и её современной  обработки.; |  |  |  |
| 16. | Модуль "Духовная музыка" (Г).  Народные и духовные  песнопения. Музыкальные  произведения по выбору: М. И.  Глинка. «Камаринская»; И. П.  Ларионов. «Калинка»; «Вот  мчится тройка почтовая» в исп. М. Вавича; А. Гурилёв. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого).  «Вьется ласточка сизокрылая»(сл. Н. Грекова). «Колокольчик»(сл. И. Макарова); М. Матвеев.«Матушка, матушка, что во поле пыльно» | ОНЗ | Слушание музыки  русских композиторов с ярко выраженным  изобразительным  элементом  колокольности.  Выявление,  обсуждение  характера,  выразительных средств,  использованных композитором.; | П. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности;  Р. Использовать речь для регуляции своего действия;  К. Формулировать собственное мнение и позицию. |  | https://infourok.ru/urok-muziki-klass-tema-pesnopeniya-3526401.html |
| 17. | Модуль "Духовная музыка" (Д).  Народные и церковные  праздники: музыкальные образы. Музыкальные произведения по выбору: «Ай, как мы масленицу дожидали», «Полянка», «Проводы зимы», «Березонька кудрявая, кудрявая, моложавая» | ОНЗ | Поиск в Интернете информации о  Крещении Руси,  святых, об иконах; |  |  | https://zvukipro.com/410-zvuki-cerkvi.html https://infourok.ru/otkritiy-urok-v-klass-muzika-v-hrame-1690546.html |
| 18. | Модуль "Народная музыка  России" (В). Инструменты  русского народного оркестра. Музыкальные произведения по выбору: И. П. Ларионов.  «Калинка»; «Колокольчик» (сл. И. Макарова); М. Матвеев.  «Матушка, матушка, что во поле пыльно» | ОНЗ | Просмотр фильма, посвящённого  религиозным  праздникам.; | П. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности;  Р. Использовать речь для регуляции своего действия;  К. Формулировать собственное мнение и позицию. |  | https://pptcloud.ru/music/mus-tserk |
| 19. | Модуль "Народная музыка  России" (В). Лирические песни в русской музыкальной традиции. | ОНЗ | Слушание музыки  русских композиторов с ярко выраженным  изобразительным  элементом  колокольности.  Выявление,  обсуждение  характера,  выразительных средств,  использованных композитором.;  Поиск в Интернете информации о  Крещении Руси,  святых, об иконах;  Просмотр фильма, посвящённого  религиозным  праздникам.; |  | https://znanio.ru/media/urok\_muzyki\_v\_4\_klass\_muzyka\_narodnaya\_i\_professionalnaya\_russkaya\_narodnaya\_pesnya\_v\_tvorchestve\_kompozitorov\_klassikov- |
| 20. | Модуль "Народная музыка России" (И). Народныйтеатр | ОНЗ | П.Овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности.Р.Стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.  К. Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере |  | 35434 |
| 21. | Модуль "Народная музыка  России" (Ж). Народные мелодии в обработке композиторов | ОНЗ |  | https://urok.1sept.ru/articles/660663 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 22. | Модуль "Народная музыка России" (Г). Оперы-сказки русских композиторов.  Музыкальные произведения по выбору: М. И. Глинка. Опера«Руслан и Людмила»; Н. А.  Римский-Корсаков. Оперы«Снегурочка», «Золотой  петушок»; П. И. Чайковский.  «Черевички» | ОНЗ | Знакомство с  внешним видом, особенностями  исполнения и  звучания русских народных  инструментов.; | П.Овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности.  Р. Стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.  К. Приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере |  | https://znanio.ru/media/urok\_muzyki\_v\_4\_klass\_muzyka\_narodnaya\_i\_professionalnaya\_russkaya\_narodnaya\_pesnya\_v\_tvorchestve\_kompozitorov\_klassikov-  35434  https://urok.1sept.ru/articles/660663 |
| 23. | Модуль "Народная музыка России" (Г). Музыкальные образы в балетах И. Ф.  Стравинского. Музыкальные произведения по выбору: И. Ф.  Стравинский. Балеты: «Петрушка», «Жар-птица»,«Байка» | ОНЗ | Разучивание, исполнение  скоморошин.; |  | https://znanio.ru/media/urok\_muzyki\_v\_4\_klass\_muzyka\_narodnaya\_i\_professionalnaya\_russkaya\_narodnaya\_pesnya\_v\_tvorchestve\_kompozitorov\_klassikov-  35434  https://urok.1sept.ru/articles/660663 |
| 24. | Модуль "Музыка народов мира" (А, Б). Фольклор и музыкальные традиции наших соседей.  Музыка Белоруссии,  Прибалтики. Музыкальные  произведения по выбору: "Косил Яськонюшину" в исп. группы Песняры; Р. Паулс "Колыбельная", латышская  народная песня «Вей ветерок» | ОНЗ | Знакомство с  внешним видом,  особенностями  исполнения и  звучания народных инструментов. |  | https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-muzyke-na-temu-narodnye-prazdniki-troica-4-klass-4064577.html |
| 25. | Модуль "Музыка народов мира" (Е, Ж). Музыка Средней Азии. Музыка Японии и Китая.  Музыкальные произведения по выбору: казахские народные песни «Богенбай батыр», «Сабалак»; японская народная песня «Вишня»; китайская  народная песня "Жасмин" | ОНЗ | Знакомство с манерой сказывания нараспев.  Слушание сказок, былин, эпических сказаний,  рассказываемых нараспев.; |  |  | <https://yandex.ru/video/preview/>?  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5281/conspect/63381/> |
| 26. | Модуль "Музыкальная грамота" (Х). Музыкальные вариации.  Музыкальные произведения по выбору: инструментальные и оркестровые вариации Й.  Гайдна, В. А. Моцарта, Л. ван Бетховена, М. И. Глинки | ОНЗ | Знакомство с  праздничными  обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися  сегодня у различных народностей  Российской  Федерации.; |  |  | text=4%20класс%20музыка%20звучание%20Русские%20народные%20музыкальные%20инструменты&path=yandex\_search&parentreqid=1654771669396747-16844264675802298154-vla1-3449-vla-l7-balancer-8080-BAL-338&from\_type=vast&filmId=9965397619066011083 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 27. | Модуль «Музыка театра и кино»(Д). Сюжет музыкального  спектакля. Фильмы-сказки.  Музыкальные произведения по выбору: «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина),«После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский,  композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников) | КУ | Просмотр фильма-оперы или фильма-балета; |  |  |  |
| 28. | Модуль «Музыка театра и кино»(Д). Музыка в мультфильмах. Музыкальные произведения по выбору: М. П. Мусоргский.  «Картинки с выставки» из мультфильма «Картинки с выставки» (1984); П. И.  Чайковский. «Детский альбом»из мультфильма «Детский  альбом» (1976), мультфильм«Щелкунчик» (1973);  музыкальные характеристики героев в мультфильмах  российских режиссеров- аниматоров В. Котеночкина, А.  Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. «Ну, погоди» (А.  Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда»(Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка»(В. Шаинский) | КУ | Просмотр и  обсуждение  видеозаписей — знакомство  с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов  русских  композиторов.  Музыкальная  викторина на знание балетной музыки.; |  |  | https://www.maam.ru/detskijsad/-sila-patriotiches |
| 29. | Модуль «Музыка театра и кино»(В). Опера и балет.  Музыкальные произведения на выбор: М. И. Глинка. Опера«Руслан и Людмила»; Н. А.  Римский-Корсаков. Балет«Снегурочка» |  | Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла.  Слушание фрагментов из оперетт, анализ  характерных  особенностей жанра.; |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 30. | Модуль «Музыка театра и кино»(Е). Оперетта и мюзикл.  Музыкальные произведения на выбор: И. Штраус оперетта  "Летучая мышь"; Э. Уэббер.  Мюзикл «Кошки» | ОНЗ | Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла.  Слушание фрагментов из оперетт, анализ  характерных  особенностей жанра.; |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/conspect/63335/> |
| 31. | Модуль «Музыка театра и кино»(Г). Увертюры к опере, балету, мюзиклу. Музыкальные  произведения по выбору: М. И.  Глинка. Увертюра из оперы«Руслан и Людмила»; Ф.  Мендельсон. Увертюра "Сон в летнюю ночь" | ОНЗ | Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла.  Слушание фрагментов из оперетт, анализ  характерных  особенностей жанра.; |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4610/conspect/63335/> |
| 32. | Модуль «Музыка народов мира»(З). Выразительность  музыкальной речи: интонация. Музыкальные произведения по выбору: А. П. Бородин. Ноктюрн из Квартета № 2; П. И.  Чайковский. Вариации на тему рококо для виолончели с  оркестром; С. В. Рахманинов.  «Сирень», Элегическое трио для фортепиано, скрипки и  виолончели | ОНЗ | Знакомство с творчеством  композиторов.  Сравнение их  сочинений с народной музыкой.  Определение формы, принципа развития фольклорного  музыкального  материала.  Знакомство с творчеством  композиторов.  Сравнение их  сочинений с народной музыкой.Определение формы, принципа развития фольклорного музыкального  материала. |  |  |  |
| 33. | Модуль «Музыка народов мира»(И). Диалог культур | Р |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 34. | Модуль "Классическая музыка" (Л, Н). Композитор – имя ему народ. Музыкальные  произведения по выбору: П.  Чайковский. «Я ли в поле да не травушка была» (ст. И.  Сурикова); Н. Римский- Корсаков. Опера "Снегурочка" ("Пляска скоморохов"); А.  Гурилёв. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова).  «Колокольчик» (сл. И.  Макарова); М. Матвеев.  «Матушка, матушка, что во поле пыльно»; М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (хор «Разгулялися, разливалися») | КУ | Знакомство с  творчеством  выдающихся  исполнителей  классической музыки. Изучениепрограмм, афишконсерватории, филармонии.; |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  | |

см **Календарно-тематическое планирование уроков технологии в 4 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **дата** | **Тема урока** | **Формы организации урока** | **Виды учебной деятельности** | **Формирование УУД** | | | **ПР**  **ЛР** | **ЭОР** |
| **предметные** | **метапреметные** | **личностные** |
| 1 |  | **Как работать с учебником. Техника безопасности на уроках труда.**  **(с.4-8)** | КУ | Формирование у учащихся умений по­строения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т. д.): работать в паре - рассматривать учебник и рабочую тетрадь, называть разделы и порядок расположения учебных тем; коллективно знакомиться с системой условных обозначений (учебник, с. 2); составлять связное высказывание по ил­люстрациям и оформлению учебника и рабочей тетради; коллективно читать и обсуждать обращение авторов (учебник, с. 3); работать в группе - формулировать значение слова «проект»; проговаривать последовательность работы над проектом (с. 5);  обсуждать вопросы к за­щите проекта (с. 7); читать и об­суждать диалог Ани и Вани (с. 7, 8); придумывать и рисовать условные обо­значения для промышленных предприятий (рабочая тетрадь, с. 6); в совместной деятельности учитель — ученик оценивает  свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям | Научиться ориенти­роваться на страницах учебного комплекта, пользоваться навигацион­ной системой учебника, определять значение проектной деятельности и порядок действий для ее выполне­ния | Познавательные: осознавать познава­тельную задачу; добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; анализировать план работы над проектом и обосновы­вать необходимость каждого этапа.  Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: соблюдать правила ре­чевого поведения, строить речевое выска­зывание в соответствии с поставленными задачами.  Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы; выполнять учебное задание в соответствии с планом; выполнять учебное действие, используя условные знаки | Формирование же­лания выполнять учебные действия, приобретать новые знания; развитие мотивов учебной деятельности | ПР |  |
|  |  |  |  |  | **«Человек и земля» – 21 ч** | | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2  3 |  | **Вагоно­строи­тельный**  **завод.**  **Изделия:**  **«Кузов ва­гона (те­лежка)»,**  **«Пасса­жирский вагон»**  **(с.10-17)** | КУ | коллективно читать и обсуждать диалог Вани и Ани (с. 10); работать со «Словариком юного технолога» для выяснения значений слов «локомотив», «вагон-рефрижератор», «вагон-цистерна», «хоппер-дозатор» (с. 140-142); работать в группе - формулировать зна­чение выражения «железная дорога»; составлять рассказ об истории появления железной дороги в России; придумывать и рисовать условные обозначения для видов железных дорог (с конной тягой, с паровой тягой, с электрической тягой); соединять стрелочкой изображение и тип груза (рабочая тетрадь, с. 7); называть и отмечать на карте (рабочая тетрадь, с. 4, 5) города, в которых находятся крупные вагоностроительные заводы; выполнять чертеж и сборку ходовой части вагона опираясь на план работы и слайдовый план (с. 13,14); в совместной деятельности учитель — ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям; фотографи­ровать изделие для папки «Мои достиже­ния» | Научиться конструиро­вать состав пассажир­ского поезда и представ­лять результат деятельности | Познавательные: находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; выбирать вариант выполнения задания; выполнять учебно-познавательные дей­ствия.  Коммуникативные: доносить свою пози­цию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать; слушать других; адекватно представлять результат собственной деятельности.  Регулятивные: соотносить поставленную цель и полученный результат деятельно­сти; выполнять самооценку и самопро­верку учебного задания | Формирование ин­тереса к устройству конструкции вагона, умения выражать положительное от­ношение к процессу познания: проявлять внимание, удивле­ние, желание боль­ше узнать; формиро­вание потребности в творческой дея­тельности и реали­зации собственных замыслов; исполь­зование фантазии, воображения при выполнении учеб­ных действий | ПР | | [https://www.youtube. com/watch?v=Y5zyr7s](https://www.youtube.com/watch?v=Y5zyr7sIXOU)  [IXOU](https://www.youtube.com/watch?v=Y5zyr7sIXOU) | |
| 4 |  | **Полезные ископаемые.**  **Изделие «Модель буровой вышки».**  **(с.18-23)** | КУ | работать в группе — формулировать значе­ние выражений «полезные ископаемые», «буровая вышка»; работать со «Слова­риком юного технолога» для выяснения значений слов «месторождение», «неф­тепровод», «тяга» (с. 140—142); составлять рассказ о добыче нефти; на­ходить на карте (РТ, с. 4) месторождения нефти; работать в паре (сильный — слабый) - выполнять тест «Как добывают нефть» (РТ, с. 16); при консультативной помощи учи­теля заполнять технологическую карту (РТ, с. 17); изготавливать модель буровой вышки, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 21-23); в совместной деятельности учитель - ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям; фотографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться вы­полнять мо­дель буровой вышки | Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме текста и иллюстраций; опреде­лять этапы технологической операции по добыче и транспортировке нефти.  Коммуникативные: формулировать вы­сказывание, используя термины, в рам­ках учебного диалога; согласовывать позицию с партнером и находить общее решение.  Регулятивные: выполнять учебное зада­ние, используя план, алгоритм; распреде­лять обязанности для выполнения учеб­ного задания; соотносить поставленную цель и полученный результат деятельно­сти | Формирование ин­тереса к изучению темы, бережного отношения к при­родным богатствам России, положи­тельного отношения к труду и профес­сиональной деятель­ности человека | ПР | | [https://www.youtube. com/watch?v=lX-0zn--](https://www.youtube.com/watch?v=lX-0zn--9U0)  [9U0](https://www.youtube.com/watch?v=lX-0zn--9U0) | |
| 5 |  | **Полезные ископаемые.**  **Работа с пластилином.**  **Изделие «Малахитовая шкатулка».**  **(с.24-27)** | КУ | коллективно читать и обсуждать диалог - Вани и Ани (с. 28); работать в группе - называть и отмечать на карте (РТ, с. 4,5) города, в которых находятся крупные автомобильные заво­ды; составлять рассказ о развитии авто­мобилестроения в России; рассматривать и обсуждать фотографии (с. 29, 30); работать в паре (сильный - слабый) - выполнять тест «Конвейер автомобиль­ного завода» (РТ, с. 19); при консультативной помощи учителя за­полнять технологическую карту (РТ, с. 20); самостоятельно состав­лять план работы, используя слайдовый план (с. 31, 32); изготавливать изделие, опираясь на составленный план работы и слайдовый план (с. 31, 32); в совместной деятельности учитель — ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критери­ям; фотографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться представлять процесс со­здания изде­лий из мала­хита способом «русская мо­заика»  Научиться собирать из­делие по са­мостоятельно составленно­му плану | Познавательные: выполнять учебно-по­знавательные действия определять мате­риалы для изготовления комбинирован­ных изделий из камней и металла; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Коммуникативные: вести диалог на задан­ную тему; формулировать понятные для партнера высказывания в рамках учебно­го диалога, используя термины.  Регулятивные: соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом; прогова­ривать вслух последовательность выпол­няемых действий; выполнять самооценку учебного задания | Формирование желания раскрыть секрет малахитовой шкатулки, потреб­ности в творческой деятельности и раз­витии собственных интересов, склонно­стей и способностей; использование фан­тазии, воображения при выполнении учебных действий; осмысливание зна­чения бережного от­ношения к природе | ПР | | [https://www.youtube. com/watch?v=WbVc3 nFcjgU](https://www.youtube.com/watch?v=WbVc3nFcjgU) | |
| 6 |  | **Автомобильный завод.**  **Изделие «КамАЗ. Кузов грузовика» Сборка самосвала.**  **(с.28-33)** | КУ | самостоятельно состав­лять план работы, используя слайдовый план (с. 33, 34); изготавливать изделие, опираясь на составленный план работы и слайдовый план (с. 33, 34); заполнять технологическую карту (РТ, с. 21); собирать изделие, опираясь на составленный план и слайдо­вый план (с. 33, 34); конструи­ровать монологическое высказывание для презентации изделия, самостоятельно проводить презентацию групповой рабо­ты, отвечать на вопросы по презентации; в совместной деятельности учитель — ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критери­ям; фотографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться со­бирать изде­лие по самостоятельно составленно­му плану | Познавательные: выполнять учебно-по­знавательные действия; анализировать план работы над проектом и обосновы­вать необходимость каждого этапа.  Коммуникативные: вести диалог на задан­ную тему; адекватно представлять резуль­тат собственной деятельности.  Регулятивные: выполнять учебное зада­ние, используя план, алгоритм; выпол­нять самооценку и самопроверку учебно­го задания | Формирование положительного от­ношения к учению, к познавательной деятельности; пони­мание своей успеш­ности при освоении темы | ПР  ПР | | [https://www.youtube. com/watch?v=O6ugF wsySjA](https://www.youtube.com/watch?v=O6ugFwsySjA) | |
| 7 |  | **Автомобильный завод.**  **«Кузов грузовика».**  **(с.33-34)** | КУ |  |
| 8 |  | **Монетный двор.**  **Работа с разными материалами.**  **Изделие «Стороны медали».**  **(с.35-38)** | КУ | работать в группе — проводить предпроектное исследование (с. 35); составлять рассказ об истории возникно­вения олимпийских медалей, способе их изготовления; выполнять эскиз сторон медали (РТ, с. 22) на основе образца (с. 37); заполнять техно­логическую карту (РТ, с. 23) и контролировать с ее помощью последо­вательность выполнения работы; изготав­ливать изделие, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 38); в со­вместной деятельности учитель — ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям; фо­тографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться новому прие­му — тиснение (чеканка) по фольге | Познавательные: искать и выделять нужную информацию; уметь извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций.  Коммуникативные: понимать и при­нимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное от­ношение к сверстникам, стремиться при­слушиваться к мнению одноклассников.  Регулятивные: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые кор­рективы; проводить самооценку | Формирование ин­тереса к изучению темы, навыков орга­низации и анализа своей деятельности в составе группы | ПР | | [https://www.youtube. com/watch?v=9Vr1S4 dx07o](https://www.youtube.com/watch?v=9Vr1S4dx07o) | |
| 9 |  | **Монетный двор.**  **Работа с пластилином.**  **Изделие «Медаль»**  **(с.39)** | КУ | изготавливать изделие, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 39); соединять детали изделия при помощи пластилина; кон­струировать монологическое высказы­вание для презентации изделия, отвечая на вопросы (РТ, с. 24); самостоятельно проводить презентацию проекта; оценивать свою работу и работу других групппо заданным критериям (РТ, с. 24); фотографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться новому прие­му - тиснение (чеканка) по фольге | Познавательные: анализировать план ра­боты над проектом и обосновывать необ­ходимость каждого этапа.  Коммуникативные: выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия; адекватно представлять результат собственной деятельности.  Регулятивные: действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения | Формирование эстетических чувств (красивого и некра­сивого, аккуратного и неаккуратного); понимание своей успешности при освоении темы |  | | <https://infourok.ru/urok-tehnologii-v-klasse-vtorichnoe-ispolzovanie-plastikovih-butilok-650319.html> | |
| 10 |  | **Фаянсовый завод.**  **Работа с пластилином.**  **Изделие «Ваза».**  **(с.40-45)** | КУ | кол­лективно читать и обсуждать диалог Вани и Ани (с. 40); работать в группе - проводить предпроектное исследование (с. 41,42); составлять рассказ на тему «Как делают фаянсовую посуду»; выполнять тест «Как создается фаянс» (РТ, с. 26,27); работать в груп­пе — называть фабрику-изготовителя, используя эмблемы, нанесенные на по­суду (с. 41); называть и отмечать на карте (РТ, с. 4, 5) города, в которых находятся заводы по производ­ству фаянсовых изделий; заполнять техно­логическую карту (РТ, с. 28); изготавливать изделие, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 43); в совместной деятельности учитель — уче­ник оценивать свою работу и работу дру­гих учащихся по выбранным критериям; фотографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться изготавливать изделие с со­блюдением отдельных этапов техно­логии созда­ния изделий из фаянса | Познавательные: определять назначение и использование изделий из фаянса; по­нимать особенности декоративно-при­кладных изделий.  Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого по­ведения; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.  Регулятивные: прогнозировать действия, необходимые для получения планируе­мых результатов; корректировать при необходимости ход практической работы; руководствоваться правилами при выпол­нении изделия | Выражать положи­тельное отношение к процессу позна­ния: проявлять вни­мание, удивление, желание больше узнать; формирова­ние положительного отношения к труду и профессиональной деятельности чело­века; использование фантазии, воображе­ния при выполнении учебных действий |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=Q2Y\_CV](https://www.youtube.com/watch?v=Q2Y_CVJlesM)  [JlesM](https://www.youtube.com/watch?v=Q2Y_CVJlesM)  [https://www.youtube. com/watch?v=tg6BoO fMWWs](https://www.youtube.com/watch?v=tg6BoOfMWWs) | |
| 11 |  | **Фаянсовый завод.**  **Работа с пластилином.**  **Изделие «Ваза».** | КУ | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нор­мы (фиксирования собственных затруд­нений в деятельности): работать в паре (сильный — слабый) - выполнять эскиз декора вазы; декорировать вазу, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 44,45); конструировать моноло­гическое высказывание для презентации изделия; в совместной деятельности учитель - ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям; фотографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться изготавливать изделие с со­блюдением отдельных этапов техно­логии созда­ния изделий из фаянса | Познавательные: анализировать план ра­боты над проектом и обосновывать необ­ходимость каждого этапа.  Коммуникативные: уважительно вести диалог с товарищами; согласованно рабо­тать в группе; анализировать ход и резуль­таты проделанной работы.  Регулятивные: удерживать цель деятель­ности до получения ее результата; выпол­нять самооценку и самопроверку учебно­го задания | Формирование эстетических чувств (красивого и некра­сивого, аккуратного и неаккуратного), бережного отноше­ния к окружающему миру и результату деятельности чело­века |  | | <http://mypresentation.ru/presentation/kosmicheskaya_eda_chem_zhe_pitayutsya_kosmonavty> | |
| 12 |  | **Швейная фабрика.**  **Изделие:**  **«При­хватка»**  **(с.46-51)** | КУ | Формирование у учащихся деятель­ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работать в группе — составлять рассказ о технологии производства одежды и про­фессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, по материалам учебника (с. 46,47) и дру­гих источников; называть и отмечать на карте (РТ, с. 4, 5) города, в которых находятся крупные швейные производства; выполнять тест «Как шьют одежду» (РТ, с. 30); работать в паре (сильный — слабый) - снимать мерки и определять, используя таблицу (с. 49), свой размер одежды; заполнять технологическую карту (РТ, с. 31); самостоятельно изготавливать изделие, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 50, 51); в совместной деятельности учитель - ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критери­ям; фотографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться вы­полнять изде­лие» исполь­зуя выкройку | Познавательные: преобразовывать инфор­мацию из одной формы в другую; выпол­нять учебно-познавательные действия. Коммуникативные: строить связное вы­сказывание из 5-6 предложений по пред­ложенной теме; соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.  Регулятивные: действовать по плану; кон­тролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые кор­рективы | Формирование интереса к изуче­нию темы; желание приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия; форми­рование положи­тельного отношения к труду и профессиональной дея­тельности человека; стремление исполь­зовать простейшие навыки самооб­служивания (уход за своей одеждой) |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=ll54QBn aykk](https://www.youtube.com/watch?v=ll54QBnaykk) | |
| 13 |  | **Швейная фабрика.**  **Работа с тканью.**  **Изделие «Прихватка»** | КУ | Формирование у учащихся деятель­ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работать в паре (сильный - слабый) — называть материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия; заполнять таблицу (РТ, с. 32) и технологическую карту (РТ, с. 34); составлять план работы; изготавливать изделие, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 52-54); соблюдать правила безопасной работы иглой, циркулем и ножницами; в совместной деятельности учитель — ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критери­ям; фотографировать изделие для папки «Мои достижения | Научиться ра­ботать по са­мостоятельно составленно­му плану | Познавательные: выполнять учебно-по­знавательные действия; находить спосо­бы решения проблем творческого харак­тера; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.  Коммуникативные: осуществлять со­вместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-по­знавательных задач; анализировать ход и результаты проделанной работы. Регулятивные:принимать и сохранять учебную задачу; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу | Формирование эстетических чувств (красивого и некра­сивого, аккуратного и неаккуратного), потребности в твор­ческой деятельности и реализации соб­ственных замыслов |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=ll54QBn aykk](https://www.youtube.com/watch?v=ll54QBnaykk) | |
| 14 |  | **Обувная фабрика.**  **Работа с разными материалами.**  **Модель летней детской обуви.**  **(с.55-61)** | КУ | Формирование у учащихся деятель­ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работать в группе - составлять рассказ о технологии производства обуви и про­фессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, по материалам учебника (с. 55-57) и дру­гих источников; называть и отмечать на карте (РТ, с. 4, 5) города, в которых находятся крупные обувные производства; выполнять тест «Как изго­тавливают обувь» (РТ, с. 36, 37); работать в паре (сильный - слабый) - снимать мерки и определять, используя таблицу размеров (с. 59), свой размер обуви; заполнять технологическую карту (РТ, с. 39); выполнять эскиз оформления изделия (РТ, с. 38); в совместной деятельности учитель - ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям | Научиться определять свой размер обури | Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; ориентироваться в своей системе знаний.  Коммуникативные: задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия; уважительно вести диалог с то­варищами; строить связное высказывание из 5—6 предложений по предложенной теме.  Регулятивные: соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом; осущест­влять итоговый и пошаговый контроль по результату | Формирование интереса к изуче­нию темы; желание приобретать новые знания, умения, выполнять учебные действия; форми­рование положи­тельного отношения к труду и профес­сиональной дея­тельности человека; стремление исполь­зовать простейшие навыки самооб­служивания (уход за своей обувью) |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=h\_X0Z](https://www.youtube.com/watch?v=h_X0ZWbBqZs)  [WbBqZs](https://www.youtube.com/watch?v=h_X0ZWbBqZs)  [https://www.youtube. com/watch?v=y5jg666](https://www.youtube.com/watch?v=y5jg6666t3s)  [6t3s](https://www.youtube.com/watch?v=y5jg6666t3s) | |
| 15 |  | **Обувная фабрика.**  **Работа с разными материалами.**  **Модель летней детской обуви.** | КУ | Формирование у учащихся умений по­строения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т. д.): работать в группе — изготавливать изде­лие, опираясь на план работы и слайдо­вый план (с. 59-61); соблюдать правила безопасной работы ножницами; конструировать монологическое выска­зывание для презентации изделия, отве­чая на вопросы (РТ, с. 39); самостоятельно проводить презентацию проекта, отвечать на вопросы по презен­тации; оценивать свою работу и работу других групп по заданным критериям (РТ, с. 39); фотографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться ра­ботать по со­ставленному плану | Познавательные: понимать учебные зада­чи урока и стремиться их выполнить; до­бывать новые знания в процессе выпол­нения пробных поисковых упражнений.  Коммуникативные: формировать умение договариваться, находить общее реше­ние, определять способы взаимодействия в группе.  Регулятивные: проговаривать вслух по­следовательность выполняемых действий; выполнять самооценку учебного задания; вносить необходимые коррективы | Формирование эстетических чувств (красивого и некра­сивого, аккуратного и неаккуратного), потребности в твор­ческой деятельности и реализации соб­ственных замыслов; стремление исполь­зовать простейшие навыки самооб­служивания (уход за своей обувью) |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=h\_X0Z](https://www.youtube.com/watch?v=h_X0ZWbBqZs)  [WbBqZs](https://www.youtube.com/watch?v=h_X0ZWbBqZs)  [https://www.youtube. com/watch?v=y5jg666](https://www.youtube.com/watch?v=y5jg6666t3s)  [6t3s](https://www.youtube.com/watch?v=y5jg6666t3s) | |
| 16 |  | **Дерево­обрабаты­вающее произ­водство.**  **Изделие: «Техни­ческий рисунок лесенки — опоры для растений»**  **(с.62-68)** | КУ | Формирование у учащихся деятельност­ных способностей и способностей к струк­турированию и систематизации изучае­мого предметного содержания: работать в группе - составлять рассказ о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов по материалам учебника (с. 62-64) и других источников; прини­мать участие в игре «Кто больше?» — на­зывать предметы, которые изготавливает из древесины; выполнять тест «Обработка древесины» (РТ, с. 40,41); работать в паре (сильный - слабый) - перечислять инструменты и приспособ­ления, которые используют при работе с древесиной (с. 65); выполнять технический рисунок изделия (РТ, с. 42); самостоятельно записывать алгоритм работы над изделием (РТ, с. 43); работать в группе — обсу­ждать последовательность изготовления изделий из древесины (с. 66); за­полнять технологическую карту (РТ, с. 44); в совместной деятельности учитель - ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям | Научиться выполнять технический рисунок изде­лия | Познавательные: определять назначение инструментов для обработки древесины и обосновывать свое мнение; добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника.  Коммуникативные: формулировать вы­сказывание, используя термины, в рам­ках учебного диалога; согласовывать позицию с партнером и находить общее решение.  Регулятивные: удерживать цель деятель­ности до получения ее результата; осуще­ствлять действия по образцу и заданному правилу; отличать верно выполненное задание от неверного | Формирование ин­тереса к изучению темы; желание при­обретать новые зна­ния, умения; фор­мирование умения соблюдать правила безопасного исполь­зования инструмен­тов и материалов для качественного вы­полнения изделия |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=oA5N7](https://www.youtube.com/watch?v=oA5N7VGWpyE)  [VGWpyE](https://www.youtube.com/watch?v=oA5N7VGWpyE) | |
| 17 |  | **Дерево­обрабаты­вающее**  **производ­ство.**  **Изделие: «Лесен­ка - опо­ра для ра­стений»** | КУ | Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работать в группе — обсуждать правила работы со столярным ножом; выполнять практическую работу, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 67,68); конструировать монологическое высказывание для пре­зентации изделия, отвечая на вопросы (РТ, с. 44); самостоятельно проводить презентацию проекта; оцени­вать свою работу и работу других групп по разработанным критериям (РТ, с. 45); фотографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться правилам без­опасной рабо­ты столярным ножом | Познавательные: анализировать план ра­боты над проектом и обосновывать необ­ходимость каждого этапа.  Коммуникативные: осуществлять со­вместную деятельность в рабочих группах с учетом конкретных учебно-позна­вательных задач; продлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников.  Регулятивные: корректировать при не­обходимости ход практической работы; выполнять самооценку и самопроверку учебного задания | Формирование на­выков организации и анализа своей дея­тельности в составе группы; использование фантазии, вооб­ражения при выпол­нении изделия |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=oA5N7](https://www.youtube.com/watch?v=oA5N7VGWpyE)  [VGWpyE](https://www.youtube.com/watch?v=oA5N7VGWpyE) | |
| 18 |  | **Конди­терская фабрика.**  **Изделие: «Пирож­ное “Кар­тошка”**  **(с.69-74)** | КУ | Формирование у учащихся деятель­ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работать в группе — составлять рассказ о технологии производства кондитерских изделий по материалам учебника (с. 70,71) и других источников; принимать участие в игре «Кто больше?» - пере­числять кондитерские изделия; называть и отмечать на карте (РТ, с. 4, 5) города, в которых находятся круп­ные кондитерские фабрики; выполнять тест «Кондитерские изделия» (РТ, с. 46,47); работать в группе - об­суждать рецепт пирожного «Картошка», называть ингредиенты, необходимые для приготовления блюда; выполнять практическую работу, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 72, 73); соблюдать правила гигиены при при­готовлении пищи; презентовать приго­товленное блюдо; оценивать свою работу и работу других групп по выбранным критериям; фотографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться готовить из­делие по ре­цепту | Познавательные: находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций; преобразовывать инфор­мацию из одной формы в другую; ориен­тироваться в своей Системе знаний. Коммуникативные: доносить свою пози­цию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, слушать других; вырабатывать совместно крите­рии оценивания изделия.  Регулятивные: удерживать цель дея­тельности до получения ее результата; планировать работу: определять после­довательность промежуточных целей с учетом конечного результата; проявлять способность к мобилизации сил и энер­гии, к волевому усилию и преодолению препятствий | Выражать положи­тельное отношение к процессу позна­ния: проявлять вни­мание, удивление, желание больше узнать; освоение навыков самообслу­живания |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=FWXsCf](https://www.youtube.com/watch?v=FWXsCfgkvso)  [gkvso](https://www.youtube.com/watch?v=FWXsCfgkvso) | |
| 19 |  | **Конди­терская фабрика.**  **Изделие: «Шоко­*л*адное печенье»**  **(с.74-77)** | КУ | Формирование у учащихся умений по­строения и реализации новых знаний (по­нятий, способов, действий и т. д.): рабо­тать в группе - читать и обсуждать правила пользования газовой плитой (с. 74); работать в паре (сильный - сла­бый) - перечислять необходимые для при­готовления блюд инвентарь, принадлеж­ности и кухонную посуду (с. 75); называть ингредиенты, необходимые для приготовления блюда; выполнять практи­ческую работу, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 74—77); соблюдать правила гигиены при приготов­лении пищи; презентовать приготовленное блюдо; в совместной деятельности учи­тель - ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям; фотографировать изделие для папки «Мои достижения». Практическая работа «Тест “Кондитерские изделия”» | Знать правила пользования газовой пли­той | Познавательные: добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, вы­полнения пробных поисковых упражне­ний.  Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; вырабатывать совместно крите­рии оценивания выполнения изделия.  Регулятивные: действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые кор­рективы; выполнять самооценку и само­проверку учебного задания | Формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности чело­века; использование фантазии, воображе­ния при выполнении изделия |  | |  | |
| 20 |  | **Бытовая**  **техника.**  **Изделие:**  **«Настольная лампа. Абажур»**  **(с.78-85)** | КУ | Формирование у учащихся деятель­ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работать в группе - составлять рассказ о бытовой технике, ее видах и назначе­нии по материалам учебника (с. 78,79) и других источников; называть и от­мечать на карте (РТ, с. 4,5) города, в которых находятся крупные производства бытовой техники; работать в группе — обсуждать последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку (с. 80); чи­тать и обсуждать правила пользования электрическим чайником (с. 81), самостоятельно формулировать на их основе общие правила пользования элек­троприборами; придумывать и рисовать знаки на тему «Осторожно - электриче­ство!» (РТ, с. 49); заполнять технологическую карту (РТ, с. 51); работать в группе - выполнять практическую работу, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 82,83); конструировать монологическое высказывание для презентации изделия, от­вечая на вопросы (РТ, с. 51); самостоятельно проводить презентации проекта; в совместной деятельности учитель — ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям (РТ, с. 51); фо­тографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться собирать про­стую электри­ческую цепь | Познавательные: понимать учебные за­дачи урока и стремиться их выполнить; находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; проводить анализ изделия по заданным критериям.  Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); строить связ­ное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; оказывать в со­трудничестве необходимую взаимную помощь.  Регулятивные: соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом; контроли­ровать процесс и результаты деятельно­сти, вносить необходимые коррективы | Формирование учеб-но-познавательного интереса к новому учебному материалу, развитие мотивов учебной деятельно­сти; формирование установки на без­опасный и здоровый образ жизни |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=gN0vuV](https://www.youtube.com/watch?v=gN0vuV08Wsc)  [08Wsc](https://www.youtube.com/watch?v=gN0vuV08Wsc)  [https://www.youtube. com/watch?v=q5WPZ](https://www.youtube.com/watch?v=q5WPZ2n-lnw)  [2n-lnw](https://www.youtube.com/watch?v=q5WPZ2n-lnw) | |
| 21 |  | **Бытовая**  **техника.**  **Изделие:**  **«Абажур. Сборка настоль­ной лам­пы»**  **(с.85-88)** | КУ | Формирование у учащихся умений по­строения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т. д.): самостоятельно выполнять тест «Прави­ла эксплуатации электронагревательных приборов» (РТ, с. 48) с по­следующей коллективной проверкой; работать в паре (сильный - слабый) - рассматривать и обсуждать фотографии (с. 84); восстанавливать после­довательность технологического процесса выполнения витража-имитации (с. 85);заполнять технологическую карту (РТ, с. 52); выполнять прак­тическую работу, опираясь на план рабо­ты и слайдовый план (с. 85-87) или рабочей тетради (с. 53, 54); составлять рассказ для презентации изделия, отве­чать на вопросы по презентации; в со­вместной деятельности учитель - ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям; фо­тографировать изделие для папки «Мои достижения». Практическая работа «Тест “Правила эксплуатации электронагрева­тельных приборов”» | Научиться вы­полнять изде­лие в технике «витраж» | Познавательные: преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в инфор­мационных проектах.  Коммуникативные: вести диалог на задан­ную тему; адекватно представлять резуль­тат собственной деятельности.  Регулятивные: удерживать цель деятель­ности до получения ее результата; осуще­ствлять действия по образцу и заданному правилу; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную ра­боту | Формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности чело­века, представления о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности |  | |  | |
| 22 |  | **Теплич­ное**  **хо­зяйство.**  **Проект «Цве­ты для школьной клумбы»**  **(с.88-94)** | КУ | Формирование у учащихся деятель­ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективно читать и обсуждать диалог Вани и Ани (с. 88); рассматри­вать и обсуждать фотографии (с. 88), извлекать из них нужную инфор­мацию; работать в группе — составлять рассказ о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизне­деятельности человека по материалам учебника (с. 89,90) и других источников; работать в паре (сильный - слабый) - вы­полнять тест «Теплицы» (РТ, с. 55); работать в группе - рассматривать пакетик с семенами, находить информа­цию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или много-летник) и технологию их выращивания (агротехника: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян; обсуждать план ра­боты над долгосрочным проектом «Цве­ты для школьной клумбы» по заданиям рабочей тетради (с. 56—59); в совместной деятельности учитель - ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям | Научиться составлять план работы долгосрочного проекта | Познавательные: высказывать предполо­жения, обсуждать проблемные вопросы; ориентироваться в разнообразии спосо­бов решения задач.  Коммуникативные: осуществлять со­вместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач; выражать готовность идти на ком­промиссы; анализировать ход и результа­ты проделанной работы.  Регулятивные: принимать, сохранять учебные цели и следовать им в учебной деятельности; осуществлять действия по образцу | Формирование бе­режного отношения к окружающему миру; выражать положительное от­ношение к процессу познания: проявлять внимание, удивле­ние, желание боль­ше узнать; проявлять стремление исполь­зовать приобретае­мые навыки (уход за растениями) |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=ebJtNR](https://www.youtube.com/watch?v=ebJtNRZwH2E)  [ZwH2E](https://www.youtube.com/watch?v=ebJtNRZwH2E) | |
|  |  |  | КУ |  | **«Человек и вода» – 3ч** | | | |  | |  | |
| 23 |  | **Водоканал.**  **Изделие: «Фильтр для очистки воды»**  **(с.96-100)** | КУ | Формирование у учащихся умений по­строения и реализации новых знаний (по­нятий, способов, действий и т. д.): кол­лективно читать и обсуждать диалог Вани и Ани (с. 96); работать со «Сло­вариком юного технолога» для выяснения значений слов «фильтрация», «дезинфек­ция», «резервуар», «ультрафиолетовые лучи» (с. 140-142); работать в группе - составлять рассказ об устройстве системы водоснабжения города, о фильтрации воды и значении очистки воды для жиз­недеятельности человека по материалам учебника (с. 96,97) и других источников; выполнять тест «Как вода поступает в наш дом» (РТ, с. 60); ра­ботать в группе - проводить экспери­мент по очистке воды, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 98-100); записывать свои выводы (РТ, с. 61); рисовать эскиз плаката на тему «Берегите воду!»; состав­лять сказочную историю «Путешествие Капельки»; в совместной деятельности учитель - ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям | Научиться очищать воду в бытовых условиях | Познавательные: находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; проводить анализ изделий по заданным критериям.  Коммуникативные: вести диалог на задан­ную тему; строить связное высказывание из 5—6 предложений по предложенной теме; слушать и понимать высказывания собеседников.  Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; формировать целеустремленность и на­стойчивость в достижении целей | Формирование ин­тереса к изучению темы, бережного отношения к окру­жающему миру (охрана питьевой воды), положитель­ного отношения к труду и профес­сиональной дея­тельности человека; установка на здоро­вый образ жизни |  | | https://www.youtube. com/watch?v=bg8HDv vpzM4  https://www.youtube. com/watch?v=NIhleEz  4yuc | |
| 24 |  | **Порт.**  **Изделие: «Канат­ная лест­ница»**  **(с.101-107)** | КУ | Формирование у учащихся деятель­ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работать в группе - составлять рассказ о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту, по мате­риалам учебника (с. 101-103) и других источников; называть и отмечать на карте (РТ, с. 4, 5) города, в которых находятся крупные порты; выполнять тест «Работа в порту» (РТ, с. 62,63) с последующей коллективной про­веркой; рассматривать способы вязания морских узлов (с. 104), осваивать способы вязания простого и прямого узла; выполнять технический рисунок канатной лестницы (РТ, с. 64); выполнять практическую работу, опи­раясь на план работы и слайдовый план (с. 105-107); составлять рассказ для презентации изделия; в совместной деятельности учитель — ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям; фотографи­ровать изделие для папки «Мои достиже­ния». Практическая работа «Технический рисунок канатной лестницы | Научиться вя­зать простой и прямой узлы | Познавательные: осознавать познаватель­ную задачу; перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифи­цировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий.  Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и усло­виями коммуникации; уважительно вести диалог с товарищами.  Регулятивные: соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом; проговари­вать последовательность действий на уро­ке | Формирование бе­режного отношения к окружающему миру и результату деятельности чело­века, потребности в творческой дея­тельности и реали­зации собственных замыслов |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=oBOxVT](https://www.youtube.com/watch?v=oBOxVTnCQmw)  [nCQmw](https://www.youtube.com/watch?v=oBOxVTnCQmw) | |
| 25 |  | **Узелковое**  **плетение.**  **Изделие:**  **«Браслет»**  **(с.110-112)** | КУ | Формирование у учащихся умений по­строения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т. д.): работать в группе — формулировать значение слова «макраме»; рассматри­вать, и обсуждать фотографии (с. 107); составлять рассказ об истории развития узелкового плетения и макраме по материалам учебника (с. 108) и других источников; выполнять практическую ра­боту по вязанию одинарного и двойного плоского узла (с. 108—110); за­полнять технологическую карту (РТ, с. 65); рисовать эскиз браслета (РТ, с. 65); изготавливать изделие, опираясь на план работы и слай­довый план (с. 110-112); состав­лять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации; в совместной деятельности учитель — ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критери­ям; фотографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться выполнять одинарный и двойной плоский узел | Познавательные: высказывать суждения; обосновывать свой выбор; ориентиро­ваться в своей системе знаний; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Коммуникативные: проявлять доброже­лательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников; адекватно представлять результат собственной деятельности.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать в сотруд­ничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия | Выражать положи­тельное отношение к процессу позна­ния; формирование эстетических чувств (красивого и некра­сивого, аккуратного и неаккуратного) |  | | [https://www.youtube.com/watch?v=wsbwjY R7K-A](https://www.youtube.com/watch?v=wsbwjYR7K-A) | |
|  |  |  | КУ |  | **«Человек и воздух» - 3 ч** | | | |  | |  | |
| 26 |  | **Самолетостроение и ракето­строение.**  **Изделие:**  **«Само­лет»**  **(с.114-118)** | КУ | Формирование у учащихся умений по­строения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т. д.): работать в группе — составлять рассказ об истории развития самолетостроения, о видах и назначении самолетов по мате­риалам учебника (с. 114-117) и других ис­точников; работать со «Словариком юно­го технолога» для выяснения значений незнакомых слов (с. 141,142); работать в группе — называть и отмечать на карте (РТ, с. 4, 5) города, в которых находятся крупные авиационные заво­ды; выполнять тест «Самолеты» (РТ, с. 66,67) с последующей коллек­тивной проверкой; самостоятельно со­ставлять план работы и заполнять технологическую карту (РТ, с. 68, работать в паре (сильный - слабый) - из­готавливать изделие, опираясь на план ра­боты и слайдовый план (с. 117, 118); составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по пре­зентации; в совместной деятельности учитель - ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям; фотографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться подбирать для изделия необходимые детали и ин­струменты | Познавательные: находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; проводить анализ изделий по заданным критериям.  Коммуникативные: осуществлять со­вместную деятельность в парах (группах) с учетом конкретных учебно-познава- тельных задач, употреблять вежливые формы обращения; строить понятные для партнера высказывания в рамках учебно­го диалога, используя термины.  Регулятивные: соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом; проговари­вать последовательность действий на уро­ке; выполнять самооценку и самопровер­ку учебного задания | Формирование бе­режного отношения к окружающему миру и результату деятельности чело­века; использование фантазии, воображе­ния при выполнении учебных действий |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=dBf7EQ](https://www.youtube.com/watch?v=dBf7EQG2BM8)  [G2BM8](https://www.youtube.com/watch?v=dBf7EQG2BM8) | |
| 27 |  | **Само­лето­строение и**  **ракето­строение.**  **Изделие:**  **«Ракета-носитель»**  **(с.118-120)** | КУ | Формирование у учащихся деятель­ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: выполнять тест «Исследование космоса» (РТ, с. 69—71) с последую­щей коллективной проверкой; заполнять технологическую карту (РТ, с. 72); выполнять разметку деталей изде­лия по чертежу (РТ, с. 72); изготавливать изделие, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 118—120); самостоятельно декорировать изделие; соблюдать правила безопасной работы циркулем и ножницами; состав­лять рассказ для презентации изделия, от­вечать на вопросы по презентации; в совместной деятельности учитель — ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям; фо­тографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться выполнять разметку де­талей изделия по чертежу | Познавательные: добывать новые знания в процессе выполнения пробных поиско­вых упражнений; самостоятельно созда­вать алгоритм деятельности при решении проблем творческого характера.  Коммуникативные: формулировать вы­сказывание, используя термины, в рам­ках учебного диалога; согласовывать позицию с партнером и находить общее решение.  Регулятивные: прогнозировать действия, необходимые для получения планируе­мых результатов; корректировать при необходимости ход практической работы; руководствоваться правилами при выпол­нении изделия | Выражать положи­тельное отношение к процессу позна­ния: проявлять вни­мание, удивление, желание больше узнать; использова­ние фантазии, во­ображения при вы­полнении учебных действий |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=dBf7EQ](https://www.youtube.com/watch?v=dBf7EQG2BM8)  [G2BM8](https://www.youtube.com/watch?v=dBf7EQG2BM8) | |
| 28 |  | **Само­лето­строение и**  **ракетостроение.**  **Изделие:**  **«Воздуш­ный змеи»**  **(с.121-124)** | КУ | Формирование у учащихся деятельност­ных способностей и способностей к струк­турированию и систематизации изучае­мого предметного содержания: работать в группе — составлять рассказ об истории возникновения и конструктивных особен­ностях воздушных змеев по материалам учебника (с. 121,122) и других источни­ков; читать и обсуждать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием (с. 123); называть материалы и инструменты, необходимые для выпол­нения данного изделия; изготавливать из­делие, опираясь на план работы и слайдо­вый план (с. 123,124); соблюдать правила безопасной работы ножницами, шилом (кнопкой); оформлять изделие по собственному замыслу; составлять рас­сказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации; в совместной деятельности учитель — ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям; фотографировать изделие для папки «Мои достижений» | Научиться размечать де­тали из бумаги и картона сги­банием | Познавательные: искать и отбирать необ­ходимые для решения учебной задачи ис­точники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкци­онная карта), энциклопедиях, справочни­ках, Интернете; выполнять учебно-познавательные действия.  Коммуникативные: высказывать и обос­новывать свою точку зрения; выслуши­вать различные точки зрения и высказы­вать суждения о них; уважительно вести диалог с товарищами.  Регулятивные: составлять план выпол­нения работы на основе представленных в учебнике иллюстраций и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий; оценивать правильность вы­полнения своих действий, вносить необ­ходимые коррективы | Формирование бе­режного отношения к окружающему миру и результату деятельности чело­века; формирование потребности в твор­ческой деятельности и развитии соб­ственных интересов, склонностей и спо­собностей |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=mCzBL3](https://www.youtube.com/watch?v=mCzBL3Z-TT0)  [Z-TT0](https://www.youtube.com/watch?v=mCzBL3Z-TT0)  [https://www.youtube. com/watch?v=oOg399 gWTU8](https://www.youtube.com/watch?v=oOg399gWTU8) | |
|  |  |  | КУ |  | **«Человек и информация» - 6 ч** | | | |  | |  | |
| 29 |  | **Издатель­ское дело.**  **Изделие: «Титуль­ный лист»**  **(с.126-129)** | КУ | Формирование у учащихся умений по­строения и реализации новых знаний (понятий, способов, действий и т. д.): работать в группе - рассматривать фото­графию (с. 126), конструировать ответ на вопрос «Почему книги, журна­лы, газеты, учебники называют печатной продукцией?»; составлять рассказ о тех­нологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в ее создании, об истории книгопечатания и видах печатной продукции по материа­лам учебника (с. 127—129) и других источ­ников; выполнять тест «Элементы книги» (РТ, с. 73) с последующей коллективной проверкой; работать в паре (сильный — слабый) — выполнять работу на компьютере, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 132,133); соблюдать технику безопасной работы на компьютере; в совместной деятель­ности учитель — ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по вы­бранным критериям | Научиться создавать ти­тульный лист с помощью компьютера | Познавательные: преобразовывать ин­формацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.  Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопро­сы; приводить аргументы и объяснять свой выбор.  Регулятивные: составлять план выпол­нения работы на основе представленных в учебнике иллюстраций и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий; выполнять самооценку и само­проверку учебного задания | Формирование ин­тереса к изучению темы; стремление использовать прави­ла безопасности при работе за компью­тером; осознание смысла приобретае­мых умений |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=iZGqeSj cHeo](https://www.youtube.com/watch?v=iZGqeSjcHeo)  [https://www.youtube. com/watch?v=e1pB0s](https://www.youtube.com/watch?v=e1pB0sEeeV8)  [EeeV8](https://www.youtube.com/watch?v=e1pB0sEeeV8) | |
| 30 |  | **Издатель­ское дело.**  **Изделие: «Работа с табли­цами»**  **(с.130-131)** | КУ | Формирование у учащихся деятель­ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работать в группе - читать и обсуждать алгоритм работы с таблицами (с. 130,131); работать в паре (сильный - слабый) — выполнять практическую работу, опираясь на данный алгоритм; самостоятельно создавать на компьютере произвольную таблицу; форматировать текст в таблице; соблюдать технику без­опасной работы на компьютере; в со­вместной деятельности учитель - ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям | Научиться создавать на компьюте­ре таблицу | Познавательные: понимать учебные зада­чи урока и стремиться их выполнить; вы­сказывать предположения; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.  Коммуникативные: вести диалог на за­данную тему; задавать вопросы и фор­мулировать ответы при выполнении изделия; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.  Регулятивные: контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необ­ходимые коррективы; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу | Формирование ин­тереса к изучению темы; стремление использовать прави­ла безопасности при работе за компью­тером; осознание смысла приобретае­мых умений |  | | [https://www.youtube. com/watch?v=IQB5Ab](https://www.youtube.com/watch?v=IQB5Ab8pOgk)  [8pOgk](https://www.youtube.com/watch?v=IQB5Ab8pOgk)  [https://www.youtube. com/watch?v=aE8ufF WeU-g](https://www.youtube.com/watch?v=aE8ufFWeU-g) | |
| 31 |  | **Издатель­ское дело.**  **«Создание содер­жания книги»**  **(с.134-136)** | КУ | Формирование у учащихся деятель­ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работать в группе — составлять рассказ о возможности использования ИКТ для передачи информации; конструировать монологическое высказывание о зна­чении компьютерных технологий в из­дательском деле, в процессе создания книги; работать со «Словариком юного технолога» для выяснения значения слова «содержание» (с. 142); работать в паре/ (сильный — слабый) - выполнять работу на компьютере, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 134,135); в совместной деятельности учитель — уче­ник оценивать свою работу и работу дру­гих учащихся по выбранным критериям. Практическая работа «Содержание» | Научиться  оформлять  содержание  книги | Познавательные: выполнять учебно-по­знавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний; выявлять извест­ное и неизвестное; делать выводы на ос­нове обобщения полученных знаний.  Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); анализировать ход и результаты проделанной работы под ру­ководством учителя.  Регулятивные: понимать смысл инструк­ции учителя и принимать учебную задачу; осуществлять действия по образцу и за­данному правилу | Формирование же­лания выполнять учебные действия, приобретать новые знания; стремление использовать прави­ла безопасности при работе за компью­тером |  | |  | |
| 32 |  | **Издатель­ское дело.**  **Пере­плетные работы.**  **Изделие: «Книга “Дневник путеше­ственни­ка”»**  **(с.136-139)** | КУ | Формирование у учащихся деятель­ностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: ра­ботать в группе - составлять рассказ о ви­дах выполнения переплетных работ; на­зывать элементы книги; выполнять эскиз изделия (РТ, с. 74); работать в группе — обсуждать последовательность соединения блоков нитками (с. 136); заполнять технологическую карту (РТ, с. 75); обсуждать план практической работы, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 136-139); в совместной деятельности учитель - ученик оценивать свою работу и работу других учащихся по выбранным критериям; фотографировать изделие для папки «Мои достижения» | Научиться сшивать бло­ки нитками втачку | Познавательные: осознавать познаватель­ную задачу; находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; выстраивать от­вет в соответствии с заданным вопросом; высказывать суждения.  Коммуникативные: строить диалог в паре, задавать вопросы на уточнение; уметь с достаточной полнотой и точностью вы­ражать свои мысли в соответствии с зада­чами и условиями коммуникации.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать в сотруд­ничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия; адекватно оцени­вать свои достижения | Выражать положи­тельное отношение к процессу позна­ния: проявлять вни­мание, удивление, желание больше узнать; испытывать потребность в твор­ческой деятельности и реализации соб­ственных замыслов |  | |  | |
| 33  34 |  | **Издатель­ское дело.**  **Пере­плетные работы.**  **Изделие:**  **«Книга “Дневник путеше­ственни­ка”»**  **(с.136-139)** | КУ | Формирование у учащихся умений по­строения и реализации новых знаний (по­нятий, способов, действий и т. д.): рабо­тать в группе - обсуждать правила работы шилом; выполнять практическую работу, опираясь на план работы и слайдовый план (с. 136—139); самостоятель­но оформлять изделие; заполнять таблицу (РТ, с. 77); конструировать монологическое высказывание для пре­зентации изделия, отвечая на вопросы (РТ, с. 75); самостоятельно проводить презентацию проекта; оцени­вать свою работу и работу других групп по заданным критериям (РТ, с. 76); фотографировать изделие для пап­ки «Мои достижения» | Научиться оформлять изделие в со­ответствии с собствен­ным замыс­лом | Познавательные: самостоятельно выде­лять и формулировать познавательную цель; перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую.  Коммуникативные: употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; адекватно представлять результат собственной деятельности.  Регулятивные: выполнять учебное зада­ние, используя план, алгоритм; оценивать совместно с учителем результат своих действий и корректировать их | Формирование интереса к себе и окружающему миру; формирование положительного от­ношения к учению, к познавательной деятельности; стрем­ление использовать правила безопас­ности при работе за компьютером |  | |  | |
| 35 |  | **Итоговый**  **урок**  Презентация своих работ. Выставка работ. |  | Формирование у учащихся умений к осу­ществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: самостоятельно составлять рас­сказ на тему «Чему я научился на уроках технологии в 4 классе»; конструировать монологическое высказывание для пре­зентации своих работ; оценивать свои работы и работы других учащихся по раз­работанным критериям; называть победи­телей по разным номинациям | Научиться презентовать свои работы | Познавательные: понимать информа­цию, представленную в изобразительной, схематичной форме; ориентироваться в своей системе знаний; самостоятельно выполнять творческие задания.  Коммуникативные: проявлять заинтере­сованное отношение к деятельности сво­их товарищей и результатам их работы; приводить аргументы и объяснять свой выбор.  Регулятивные: проговаривать во внутрен­ней речи последовательность действий при выполнении заданий; выполнять самооценку и самопроверку учебного за­дания | Формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности чело­века, внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе, потребности в твор­ческой деятельности и развитии соб­ственных интересов, склонностей и спо­собностей |  | |  | |

**Календарно - тематическое планирование по ОРКС (Основы светской этики)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ уро- ков** | **Дата** | **Тема урока, тип** | | | **Планируемые результаты Предметные** | **Метапредметные Формируемые**  **универсальные учебные действия, УУД** | **Личностные** | **Характеристика основной деятельности** |  |
| **РОССИЯ – НАША РОДИНА ЭТИКА-НАУКА О НРАВСТВЕННОЙ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА(2ч )** | | | | | | | | | | |
| **1** |  | |  | **Россия**  **- наша Родина**  (Урок усвоени я новых знаний) | Формирование чувства гордости за свою Родину, общие представление об отечественной религиозно-культурной традиции  (многонациональная, многоконфециальная)  РОССИИ; развитие этических чувств и норм | ***Регулятивные:***  самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; ***познавательные:*** осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни; ; ***коммуникативные:*** не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаци, осуждать, договариваться | воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;развитие  самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной | Беседа;  комментированное чтение; устный рассказ на тему; работа с  иллюстрированным материалом; творческие задания;  участие в учебном диалоге | | |
| **2** |  | |  | **Этика**  **– наука о**  **нравственной жизни челове ка.** Стр. 4-8 | Знакомство с  общественными нормами нравственности и морали | Беседа;  комментированное чтение; устный рассказ на тему; работа с  иллюстрированным материалом;  самостоятельная работа с источником | | |
| **Этика общения (4ч.)** | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3** |  |  | **Добрым жить на свете веселей**. Стр. 10-  15  (Урок усвоени я новых знаний) | Знакомство со  взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей. | ***познавательные***: извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, ***регулятивные***: преобразование объекта из чувственной формы в  модель, где выделены существенные характеристики.; ***коммуникативные:*** учебное сотрудничество с учителем и сверстниками | анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | Беседа,  комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему,  самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи. |
| **4** |  |  | **Правил а общени я для всех.** (Урок усвоени я новых знаний) | Установка взаимосвязи между религиозной  (православной) культурой и поведением людей.  Анализ жизненных ситуаций, выбор нравственные формы поведения, сопоставление  их с нормами разных культурных традиций | ***Регулятивные:*** принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления; ***познавательные:*** формирование первоначальных | формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5** |  |  | | **От добрых правил**  **–**  **добрые слова и поступк и.**  (Урок усвоени я новых знаний) | | Знакомство со  взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей. Добро и зло как основные этические понятия | | представлений о светской этике, её роли в истории и современности России; ***коммуникативные:*** сотрудничество со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях. |  | Беседа,  комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему,  самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи. | |
| **6** |  |  | | **Каждый интересе н.**  (Урок усвоения новых знаний) | | Знакомство со значением этических норм, норм  морали и нравственности в жизни людей | |  |  | |  |
|  | | **Этикет (4ч.)** | | | | | | | | | | |
| **7** |  |  | **Премуд** | | Знакомство со значением | | ***Регулятивные:*** принимать и | | формирование | | Беседа, |
|  | **рости** | | этических норм, норм | | сохранять цели и задачи | | образа мира как | | комментированное |
|  | **этикета** | | морали и нравственности в | | учебной деятельности, а также | | единого и | | чтение, устный рассказ |
|  | (Урок | | жизни людей | | находить средства её | | целостного при | | на тему, работа с |
|  | усвоени | |  | | осуществления; | | разнообразии | | иллюстративным |
|  | я новых | |  | | ***познавательные:*** | | культур, | | материалом, |
|  | знаний) | |  | | формирование первоначальных | |  | | самостоятельная работа |
|  | . | |  | | представлений о светской | |  | | с источником |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8** |  |  | **Красота этикета.** (Урок усвоени я новых знаний) | Установка взаимосвязи между культурой и поведением людей. | этике, её роли в истории и современности России; ***коммуникативные:*** сотрудничество со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях. | информации, составление плана, подготовка творческой беседы с членами  семьи. | | | | |
| **9** |  |  | **Просты е школьн ые и**  **домашн ие правила**  **этикета.** | Знакомство со значением этических норм, норм  морали и нравственности в жизни людей |  |  |  |  |  | |
| **10** |  |  | **Чистый** | Воспитание |  | Беседа, | | | | |
|  | **ручеёк** | нравственного, | комментированное | | | | |
|  | **нашей** | творческого, | чтение, устный рассказ | | | | |
|  | **речи.** | ответственного | на тему, работа с | | | | |
|  | (Урок | гражданина России. | иллюстративным | | | | |
|  | усвоени | Овладение логическими | материалом, | | | | |
|  | я новых | действиями анализа | самостоятельная работа | | | | |
|  | знаний) | готовность слушать | с источником | | | | |  |
|  |  | собеседника и вести | информации, | | | | |  |
|  |  | диалог; готовность | подготовка творческой | | | | |  |
|  |  | признавать возможность | беседы с членами | | | | |  |
|  |  | существования различных | семьи. | | | | |  |
|  |  | точек зрения |  | | | | |  |
| **Этика человеческих отношений(4ч.)** | | | | | | | | | |
| **11** |  |  | **В** | Обучение анализу | ***Регулятивные:*** |  | воспитание доверия |  | Беседа, | |
|  | **развити** | жизненных ситуаций, | самостоятельное выделение и | и уважения к | комментированное | |
|  | **е** | выбору нравственных | формулирование | истории и культуре | чтение, устный | |
|  | **добрых** | форм поведения, | познавательной цели; | всех | рассказ на тему, | |
|  | **чувств –** | сопоставляя их с формами | ***познавательные:*** осознание | народов;развитие | работа с | |  |
|  | **творени** | религиозной культуры | ценности нравственности и | самостоятельности | иллюстративным | |  |
|  | **е души**. | (православной и др.) | духовности в человеческой | и личной | материалом, | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12** |  |  | **Природ а –**  **волшеб ные двери к добру и довери ю.**  (Урок усвоени я новых знаний) | Знакомство со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей. Обучение анализу жизненных ситуаций, выбору нравственных форм поведения. | жизни; ***коммуникативные:*** не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаци, осуждать, договариваться | ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе | самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи. | |
| **13** |  |  | **Чувство Родины**  . (Урок усвоени я новых знаний) | Обучение толерантному отношению к  представителям разных мировоззрений и культурных традиций. Воспитание нравственного, творческого, ответственного  гражданина России. |  |  |
| **14** |  |  | **Жизнь протека ет среди людей.** (Урок усвоени я новых знаний) | Знакомство со значением этических норм, норм  морали и нравственности в жизни людей |  |  |
|  |  |  | **Этика отношений в коллективе (4 ч.)** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **15** |  |  | **Чтобы быть коллект ивом.** (Урок усвоени я новых знаний) | Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей | .***познавательные***: рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; ***коммуникативные:*** построение логической цепочки рассуждений,  ***регулятивные:***планирование учебного сотрудничества. | анализ истинности утверждений; | | Беседа,  комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему,  самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи. |
| **16** |  |  | **Коллек тив**  **начинае тся с**  **меня.** (Урок усвоени я новых знаний) | Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей |
| **17** |  |  | **Мой класс – мои друзья.** (Урок усвоени я новых знаний) | Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей | .***познавательные***: рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; ***коммуникативные:*** построение логической цепочки рассуждений,  ***регулятивные:***планирование учебного сотрудничества | анализ истинности утверждений; | Беседа,  комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, самостоятельная работа с источником информации,  подготовка творческой беседы с членами | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **18** |  |  | **Ежели душевн ы вы и к этике не глухи.** (Урок усвоени я новых знаний) | Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей | |  | |  | семьи. |  |
|  | | **Простые нравственные истины (4 ч. )** | | | | | | | | | |  |
| **19** |  |  | **Жизнь священн а.**  (Урок усвоения новых знаний) (Урок усвоения новых знаний) | Обучение анализу жизненных ситуаций, выбору нравственных форм поведения, сопоставляя их с формами религиозной культуры (православной и др.) | ***Регулятивные:*** принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления; ***познавательные:*** формирование первоначальных представлений о светской этике, её роли в истории и современности России; ***коммуникативные:*** сотрудничество со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях | | формирование образа как единого и целостного при разнообразии культур,  национальностей, религий | | Беседа,  комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным  материалом,  самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи. |  | | |
| **20** |  |  | **Человек рождён для добра.** (Урок усвоения новых знаний) | Обучение анализу жизненных ситуаций, выбору нравственных форм поведения, сопоставляя их с формами религиозной культуры (православной и др.) |  | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **21** |  |  | | **Милосер дие –**  **закон жизни.** (Урок усвоения новых знаний) | | Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей | ***Регулятивные:*** принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления; ***познавательные:*** формирование первоначальных представлений о светской этике, её роли в истории и современности России; ***коммуникативные:*** сотрудничество со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях | формирование образа как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий | | Беседа,  комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, самостоятельная работа с источником информации, составление плана, подготовка рассказа. | |  | | |
| **22** |  |  | | **Жить во благо себе и другим.** (Урок усвоения новых знаний) | | Знакомство со значением этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей |  | | |
|  | | **Душа обязана трудиться (4 ч. )** | | | | | | | | | | | |  |
| **23** |  |  | **Следова ть нравстве нной установк е.**  (Урок усвоения новых знаний) | | Знакомство со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей | | . ***познавательные***: рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; ***коммуникативные:*** построение логической цепочки рассуждений, ***личностные:*** анализ истинности утверждений;  ***регулятивные:***планирование учебного сотрудничества | | анализ истинности утверждений | | Беседа,  комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему,  самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с  членами семьи, |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **24** |  |  | **Достойн о жить среди людей.** (Урок усвоения новых знаний) |  |  |  | подготовка рассказа. | |
| **25** |  |  | **Уметь понять и простить**  **.**  (Урок усвоения новых знаний) | Анализ моральных и этических требований, предъявляемых к человеку в светской культуре и различных культурных, в том числе и религиозных традициях | . ***познавательные***: рефлексия способов и условий,действия, ***коммуникативные:*** построение логической цепочки рассуждений, ***регулятивные:***планирование учебного сотрудничества | анализ истинности утверждений; |
| **26** |  |  | **Простая этика поступко в.**  (Урок усвоения новых знаний) |
| **Посеешь поступок – пожнёшь характер (4ч. )** | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **27** |  |  | **Общени е и**  **источни ки преодол ения обид**. (Урок усвоени я новых знаний) | Знакомство со значением этических норм, норм  морали и нравственности в жизни людей | , ***регулятивные***: преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики.; ***коммуникативные:*** учебное сотрудничество с учителем и сверстниками ***познавательные***: извлечение необходимой информации из прослушанных текстов | ***:*** анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | Беседа,  комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему,  самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи,  подготовка рассказа. |
| **28** |  |  | **Ростки нравстве нного опыта поведен ия.** (Урок усвоения новых знаний) |  |  |  |
| **29** |  |  | **Доброте сопутств ует терпени е.**  (Урок усвоения новых знаний) | ***познавательные***: рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; ***коммуникативные:*** построение логической цепочки рассуждений,  ***регулятивные:***планирование учебного сотрудничества | анализ истинности утверждений |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **30** |  |  | | **Действи я с**  **пристав кой**  **«СО».**  (Урок усвоения новых знаний) | |  | |  | |  | |  |
|  | | **Судьба и Родина едины (4 ч.)** | | | | | | | | | | | |
| **31** |  |  | **С чего начинае тся Родина.** (Урок усвоени я новых знаний) | | Знакомство с ценностями: Отечество, долг и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России. | | ***познавательные***: извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, ***регулятивные***: преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики.; ***коммуникативные:*** учебное сотрудничество с учителем и сверстниками | | анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | Беседа,  комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами  семьи. | |
| **32** |  |  | **В тебе рождает ся патриот и граждан ин.** (Урок усвоени я новых знаний) | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **33** |  |  | **Человек** | Анализ важности | ***регулятивные***: | ***:***анализ объектов с |  |
|  | **– чело** | соблюдения человеком | самостоятельное выделение и | выделением |
|  | **века.** | нравственных и моральных | формулирование | существенных и |
|  | (Урок | норм | познавательной цели, | несущественных |
|  | усвоени |  | ***познавательные***: создание |  |
|  | я новых |  | способов решения проблем |  |
|  | знаний) |  | поискового характера, |  |
|  |  |  | инициативное сотрудничество в |  |
|  |  |  | поиске и сборе информации; |  |
|  |  |  | ***коммуникативные:*** умение с |  |
|  |  |  | достаточной полнотой и |  |
|  |  |  | точностью выражать свои |  |
|  |  |  | мысли в соответствии с |  |
|  |  |  | задачами и условиями |  |
|  |  |  | коммуникации |  |
| **34** |  |  | **Слово,** | **Подведение итогов.** |  |  |  |
|  | **обращё** | **Презентация творческих** |  |  |
|  | **нное к** | **работ.** Участие в диспутах, |  |  |
|  | **тебе**. | обучение слушать |  |  |
|  |  | собеседника и излагать |  |  |
|  |  | своё мнение. |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Тематическое планирование по ОРКСЭ (основы религиозных культур народов России)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Аспект программы воспитания** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1.1. | Россия — наша Родина | 1 | 0 | 0 | приобщение учащихся к духовно-нравственным ценностям, культуре своей семьи, российского народа и его традициям.  знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, край, свою страну; |
| 1.2. | Культура и религия.  Возникновение  религий. Мировые религии и их основатели | 4 | 0 | 0 | стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.3. | Священные книги религий мира | 2 | 0 | 0 | стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; |
| 1.4. | Хранители предания в религиях мира | 2 | 0 | 0 | стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; |
| 1.5. | Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и  воздаяния | 2 | 0 | 0 | стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;  уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья |
| 1.6. | Человек в  религиозных  традициях мира | 2 | 0 | 0 | стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; |
| 1.7. | Священные  сооружения | 2 | 0 | 0 | стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.8. | Искусство в религиозной культуре | 2 | 0 | 0 | стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; |
| 1.9. | Творческие работы учащихся | 2 | 0 | 0 | стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;  быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших |
| 1.10. | История религий в России | 2 | 0 | 0 | стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;  знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, край, свою страну; |
| 1.11. | Религиозные  ритуалы. Обычаи и обряды.  Паломничества и святыни | 4 | 0 | 0 | стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;  проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.13. | Религия и мораль.  Нравственные  заповеди в религиях мира | 2 | 0 | 0 | стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;  проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе |
| 1.14. | Милосердие, забота о слабых,  взаимопомощь | 1 | 0 | 0 | стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;  проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе |
| 1.15. | Семья | 1 | 0 | 0 | быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим |
| 1.16. | Долг, свобода,  ответственность, труд | 1 | 0 | 0 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.17. | Любовь и уважение к Отечеству | 1 | 0 | 0 |  |
| 1.18. | Обобщающий урок. Подведение итогов | 1 | 0 | 0 | быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |

**Календарно - тематическое планирование по ОРКСЭ (Основы православной культуры)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Решаемые проблемы учеником** | **Универсальные Учебные Действия**  **(УУД)** | |
| **Метапредметные** | **Личностные** |
| **1** |  | Россия – наша Родина. | Как осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Р.: применять подбор информации для составления портфолио.  П.:  Отвечать на простые вопросы учителя  К.: Слушать и понимать речь других | Формировать умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей. |
| **2** |  | Культура и религия. | Как научиться понимать, что человек создаёт культуру. Как осмыслить о чем говорит религия. | Р.: работать по предложенному учителем плану  П.: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | формировать представление о культуре как явлении, включающем самое лучшее, что делает народ |
| **3** |  | Человек и Бог в православии. | Как понять какие дары Бог дал человеку. Как осмыслить, что вера в Бога может влиять на поступки людей. | Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя  П.: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | формировать первоначальные понятия о народе, православной вере |
| **4** |  | Православная молитва. | Как правильно читать молитвы | Р.: работать по предложенному учителем плану  П.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».. |
| **5** |  | Библия и Евангелие | Как правильно осмыслить кто такие христиане, что такое Библия, что такое Евангелие. | Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. | Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общечеловеческих норм. |
| **6** |  | Проповедь Христа | Как правильно понимать чему учил Христос, что такое Нагорная проповедь, какое сокровище нельзя украсть. | Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;  П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя;  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |
| **7** |  | Христос и Его Крест. | Как осознать, как Бог стал человеком. Как понять, почему Христос не уклонился от казни, какова символика креста. | Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;  П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей  К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |
| **8** |  | Пасха. | Как понять, что воскресение не только день недели, как празднуют Пасху. | Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества |
| **9** |  | Православное учение о человеке. | Как осмыслить, чем Бог одарил человека. Как понять, что значит - болит душа. Как узнать, что такое образ Божий в человеке. | Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | осознавать ценность человеческой жизни |
| **10** |  | Совесть и раскаяние. | Как узнать о подсказках совести, как исправить ошибки. | Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  П.: высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |
| **11** |  | Заповеди. | Как определить, какие заповеди даны людям. Как понять что общего у убийства и воровства. | Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества |
| **12** |  | Милосердие и сострадание. | Как определить, чем милосердие отличается от дружбы, кого называют ближним, как христианин должен относиться к людям. | Р.: уважительно относиться к партнеру.  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  К.: взаимодействовать со сверстниками в процессе парной работы. | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |
| **13** |  | Золотое правило этики. | Как применять главное правило человеческих отношений. Как понять, что такое неосуждение. | Р.: высказывать своё предположение  П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | осознавать ценность человеческой жизни |
| **14** |  | Храм. | Как понять, что люди делают в храмах. Как выяснить как устроен православный храм. | Р.: высказывать своё предположение.  П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  К.: Участвовать в диалоге | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества |
| **15** |  | Икона | Как узнать, почему икона так необычна. Как понять, зачем изображают невидимое. | Р.: определение общей цели и путей ее достижения  П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) | Организовывать совместные занятия баскетболом со сверстниками. |
| **16** |  | Творческие работы учащихся. | Как взаимодействовать со сверстниками в процессе творческой деятельности. | Р.: давать эмоциональную оценку деятельности класса  П.: формулировать решение задачи с помощью рисунков  К.: строить диалог со взрослыми и сверстниками | Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. |
| **17** |  | Подведение итогов. | Как взаимодействовать со сверстниками в процессе творческой деятельности. | Р.: высказывать своё предположение  П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |
| **18** |  | Как христианство пришло на Русь. | Как правильно понять, что такое Церковь, что такое крещение. | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества |
| **19** |  | Подвиг | Как правильно понять, что такое подвиг. | К.: излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий |  |
| **20** |  | Заповеди блаженств. | Как правильно понять, когда христиане бывают счастливы, как плач может обернуться радостью, когда сердце бывает чистым. | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | осознавать ценность человеческой жизни |
| **21** |  | Зачем творить добро? | Как правильно понять, чему радуются святые. | Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |
| **22** |  | Чудо в жизни христианина | Как правильно понять, что такое Святая Троица, христианские добродетели. | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: готовность слушать собеседника | осознавать ценность человеческой жизни |
| **23** |  | Православие в Божием суде. | Как правильно видеть в людях Христа. Как понять, почему христиане вверят в бессмертие. | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека; | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |
| **24** |  | Таинство Причастия | Как правильно понять, как Христос передал Себя ученикам, что такое Причастие. | Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | осознавать ценность человеческой жизни |
| **25** |  | Монастырь | Как правильно понять, почему люди идут в монахи. | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |
| **26** |  | Отношение христианина к природе. | Как правильно понять, что делает человека выше природы, какую ответственность несет человек за сохранение природы. | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |
| **27** |  | Христианская семья. | Как правильно понять, что такое венчание, что означает обручальное кольцо. | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |
| **28** |  | Защита Отечества. | Как правильно понять, когда война бывает справедливой. | Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества |
| **29** |  | Христианин в труде. | Как правильно понять, какой труд напрасен. | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |
| **30** |  | Любовь и уважение к Отечеству. | Как правильно понять, что такое первый грех людей. | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |
| **31** |  | Подведение итогов ко второму разделу. | Как правильно понять, каковы духовные традиции России. | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества |
| **32-34** |  | Итоговая презентация творческих проектов учащихся. | Как правильно понять, что есть Православие в России. | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |

## Тематическое планирование по английскому языку 2 класс

Освоение программного содержания по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В рамках программного содержания по иностранному (английскому) языку осуществляется постоянное и непрерывное продолжение работы над изученным ранее учебным материалом, его повторение и закрепление, расширение содержания речи новыми темами.

На протяжении всего периода обучения иностранному языку (английскому) уделяется внимание формированию, развитию и совершенствованию *социокультурных знаний и умений* (знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в странах изучаемого языка; знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.

В течение освоения курса по иностранному (английскому) языку в начальной школе постоянно развиваются *компенсаторные умения* учащихся, а именно: использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту); использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование  разделов и тем учебного предмета | Количество часов | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| **Раздел 1. Мир моего «я»** | | | | |
| 1.1 | Приветствие/ знакомство | 3 | ***Коммуникативные умения:***  ведение диалога этикетного характера:  приветствие (в разное время суток), | *Диалогическая речь*  Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | начало и завершение разговора (формальное/неформальное), знакомство с собеседником, нормы вежливости; ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации (имя, фамилия); сообщение фактической информации, ответы  на вопросы собеседника;  создание с опорой на ключевые слова, устных монологических высказываний: рассказ о себе (имя, фамилия); понимание на слух речи учителя и одноклассников;  вербальная/невербальная реакция  на услышанное (при непосредственном общении);  овладение техникой письма (полупечатное написание букв A–Z, буквосочетаний («ch», «sh», «th», «ph»), слов).  ***Языковые знания и навыки:***  буквы английского алфавита (корректное называние букв английского алфавита); чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка  (открытый и закрытый слог); | Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу,  с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки, фотографии).  Начинать, поддерживать диалог- расспрос (в соответствии  с тематикой раздела).  *Монологическая речь*  Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устные монологические высказывания: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.  *Аудирование*  Понимать в целом речь учителя по ведению урока.  Распознавать на слух и полностью понимать связанное  высказывание учителя,  одноклассника, построенное |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита;  чтение буквосочетаний *«ch», «sh», «th»,*  *«ph»*;  фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции;  графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах; правильное написание изученных слов раздела;  личные местоимения *(I, he/she/it)* | на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное.  Воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные  на изученном языковом материале, в соответствии  с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации  (при опосредованном общении).  *Смысловое чтение*  Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.  Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию  в целом.  Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, демонстрируя понимание прочитанного.  Читать про себя и вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной |
| 1.2 | Моя семья | 13 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации (члены семьи, их возраст, профессия); сообщение фактической информации о себе (мой дом, моя  комната) и своих родственниках (простое предложение), ответы на вопросы собеседника;  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: рассказ о себе, члене семьи, друге и т.д. (имя, фамилия), своем доме, квартире,  комнате; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | аудирование с пониманием основного содержания темы раздела «Моя семья»: определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом  на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки (члены семьи, дом (квартира, комната); чтение вслух учебных текстов, построенных на материале темы  «Моя семья», с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией в границах изученного содержания; понимание прочитанного;  письменное воспроизведение речевых образцов по теме «Моя семья».  ***Языковые знания и навыки:*** распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания речи  «Моя семья»;  чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка; предложения с глаголом-связкой *«to be»* в Present Simple Tense; | проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. *Письмо*  Копировать речевые образцы; списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения  в соответствии с учебной задачей.  Заполнять простые формуляры  с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст)  в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи* Правильно называть буквы английского алфавита; знать их последовательность.  Применять изученные правила чтения при чтении слов.  Различать на слух и адекватно,  без ошибок, ведущих к сбою |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос)  с глаголом-связкой *«to be»*; предложения с начальным *It*; глагольная конструкция *«have got»*;  личные местоимения *(I, you, he/she/it, we, they)*;  предложения с начальным *There + to be*  в Present Simple Tense (расположение мебели и комнат в доме) | в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений, а также соблюдать правильный интонационный рисунок.  *Графика, орфография и пунктуация*  Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).  Правильно писать изученные слова.  Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и  восклицательный знаки) в конце предложения.  Правильно использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I’m*).  *Лексическая сторона речи*  Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные |
| 1.3 | Мой день рождения | 4 | ***Коммуникативные умения:***  ведение диалогической речи с опорой на речевые ситуации (мой день  рождения);  ведение диалога этикетного характера (поздравление с днем рождения, выражение благодарности  за поздравление);  ведение диалога-расспроса (запрашивание информации/сообщение информации о дне рождения);  создание монологических высказываний (рассказ о своем дне рождения); аудирование с пониманием основного  содержания текста (определение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | основной темы и главных фактов  (сколько лет исполняется; где проходит праздник)/событий (день рождения)  в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и  с использованием языковой догадки); чтение с пониманием запрашиваемой информации;  чтение с пониманием основного содержания текста;  вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей;  написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения);  заполнение простых формуляров  с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст) в соответствии  с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и навыки:***  различие на слух и произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного,  побудительного и вопросительного: | лексические единицы (согласно тематическому содержанию).  Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы  в соответствии  с коммуникативной задачей. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи  не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых  клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.  Распознавать в устной и письменной речи  интернациональных слов (*doctor*, *film*) с помощью языковой догадки.  *Грамматическая сторона речи*  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные  (утвердительные, отрицательные) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | общий и специальный вопросы *(What? How?)*;  предлоги места *(in)*;  правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки *(isn’t, aren’t)*;  распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания речи  «Мой день рождения»;  предложения с простым глагольным сказуемым;  количественные числительные (1–12);  притяжательные местоимения *(my, your, his/her/its, our, their)* | и вопросительные (общий вопрос).  Распознавать и употреблять нераспространённые простые предложения.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи  предложения с глаголом-связкой  *to be* в Present Simple Tense. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения.  *Социокультурные знания и умения*  Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета,  принятого в англоязычных странах, в некоторых ситуациях |
| 1.4 | Моя любимая еда | 5 | ***Коммуникативные умения:***  ведение диалогической речи с опорой на речевые ситуации (любимая еда); ведение диалога-расспроса (запрашивание информации/сообщение информации о себе, своих вкусовых предпочтениях);  создание монологических высказываний  (рассказ о себе, своей любимой еде); |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | аудирование с пониманием запрашиваемой информации,  которое предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста  и понимание информации фактического характера (имя, возраст,  любимая/нелюбимая еда);  тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка (по тематике «Моя любимая еда»); заполнение простых формуляров  с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст) в соответствии  с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопрос *(Where/What)* в Present Simple Tense; вычленение из слова некоторых  звукобуквенных сочетаний (изученных  ранее) при анализе новых слов темы; | общения: приветствие, прощание. Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песенки) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | неопределённый *(a/an)* и нулевой артикли c именами существительными; существительные во множественном числе, образованные по правилу  *(a book – books)*;  глаголы в Present Simple Tense  в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы)  предложениях |  |
| 1.5 | Обобщение и  контроль | 2 | Обобщение и контроль по теме  «Мир моего «я» |
| Итого по разделу | | 27 |  |  |
| **Раздел 2. Мир моих увлечений** | | | | |
| 2.1 | Мой любимый цвет, игрушка | 7 | ***Коммуникативные умения:***  диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы  на вопросы собеседника (цвет предмета, описание игрушки);  монологическая речь: описание игрушки; аудирование с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки;  тексты для аудирования: диалог,  высказывания собеседников в ситуациях  повседневного общения (по теме раздела); | *Диалогическая речь* Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.  Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу,  с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки, фотографии).  Начинать, поддерживать  диалог-расспрос (в соответствии с тематикой раздела). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | тексты для чтения вслух: диалог, рассказ (по теме раздела);  воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний,  предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений  в соответствии с решаемой учебной задачей.  ***Языковые знания и навыки:*** произнесение слов с соблюдением правильного ударения и  фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы *(Where/What/What colour)* с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;  Указательные местоимения (*this* – *these*); правильное произношение связующего *“r” (there is/there)*;  правильное графическое написание изученных слов;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и  письменной речи: изученных | *Монологическая речь*  Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологические высказывания: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.  *Аудирование*  Понимать в целом речь учителя по ведению урока.  Распознавать на слух и полностью понимать связанное  высказывание учителя, одноклассника, построенное  на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное.  Воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные  на изученном языковом материале, в соответствии  с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием  запрашиваемой информации |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка (простые предложения, специальные  *(where/what/what colour)* и общие вопросы);  предлоги места *(on/in/under/near)*; предложения с глаголом-связкой *«to be»* в Present Simple Tense (утвердительные, отрицательные и вопросительные); предложения с начальным *it*; употребление в устной и письменной речи новых лексических единиц (цвета, название игрушек);  предложения с начальным *There + to be*  в Present Simple Tense | (при опосредованном общении).  *Смысловое чтение*  Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.  Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию  в целом.  Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, демонстрируя понимание прочитанного.  Читать про себя и вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной  проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. *Письмо*  Копировать речевые образцы; списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, |
| 2.2 | Любимые занятия | 3 | ***Коммуникативные умения:***  диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы  на вопросы собеседника (что умеешь/ не умеешь делать?);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний  (что умею/не умею делать); |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей («Любимые занятия»);  смысловое чтение: чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка; распознавание и употребление в устной и письменной речи новых лексических единиц (название профессий, глаголы *(to swim, to run, to jump, to climb, to fly, to sing, to dance, to swing)*; распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, manager, actor*);  грамматическая сторона речи: модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can*…) и отсутствия умения  (*I can’t…*); постановки вопроса | словосочетания, предложения  в соответствии с учебной задачей.  Заполнять простые формуляры  с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст)  в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи* Правильно называть буквы английского алфавита; знать их последовательность.  Применять изученные правила чтения при чтении слов.  Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений, а также соблюдать правильный интонационный рисунок.  *Графика, орфография и пунктуация*  Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита  (полупечатное написание букв, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | (*Can you…?*) для получения разрешения (*Can I …?*);  притяжательные местоимения *(my, your,*  *his/her/its, our, their)* | буквосочетаний, слов). Правильно писать изученные слова.  Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и  восклицательный знаки) в конце предложения.  Правильно использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I’m*).  *Лексическая сторона речи* Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (согласно тематическому содержанию).  Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы  в соответствии  с коммуникативной задачей. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи  не менее 200 лексических единиц  (слов, словосочетаний, речевых |
| 2.3 | Мой питомец | 3 | ***Коммуникативные умения:***  диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации (по теме  «Мой питомец»);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание питомца;  восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей («Мой питомец»);  смысловое чтение: чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации в рамках изучения темы «Мой питомец»;  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | правилам чтения английского языка; различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений;  лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц по теме «Мой питомец» *(a fish; a bird; a horse; a chimp; a cat; a dog);*  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и  синтаксических конструкций  английского языка | клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.  Распознавать в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor*, *film*) с помощью языковой догадки.  *Грамматическая сторона речи*  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные  (утвердительные, отрицательные) и вопросительные (общий вопрос).  Распознавать и употреблять нераспространённые простые предложения.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи  предложения с глаголом-связкой |
| 2.4 | Выходной день | 3 | ***Коммуникативные умения:*** диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации  (по теме «Выходной день»);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание выходного для, проведенного  с семьей/другом в цирке/парке  аттракционов; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей («Выходной день»);  смысловое чтение: чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации в рамках изучения темы «Выходной день».  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка; различение на слух и адекватное,  без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений;  лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц по теме  «Выходной день»;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и | *to be* в Present Simple Tense. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения.  *Социокультурные знания и умения*  Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в англоязычных странах, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание. Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песенки) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.  Побудительные предложения  в утвердительной форме *(Come in, please/Look at!/Listen!).*  Распознавание и употребление грамматической конструкции *Let’s* для выражения приглашения к  совместному действию |  |
| 2.5 | Обобщение и  контроль | 2 | Обобщение и контроль по теме  «Мир моих увлечений» |
| Итого по разделу | | 17 |  |  |
| **Раздел 3. Мир вокруг меня** | | | | |
| 3.1 | Моя школа | 2 | ***Коммуникативные умения:*** диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации  (по теме «Моя школа»);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний; предлоги места (*in*, *on*, *near*, *under*);  восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии | *Диалогическая речь* Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.  Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу,  с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки, фотографии).  Начинать, поддерживать диалог- |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с поставленной коммуникативной задачей («Моя школа»);  смысловое чтение: чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации в рамках изучения темы «Моя школа».  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка; различение на слух и адекватное,  без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений;  лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц по теме «Моя школа» (школьных письменных принадлежностей);  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных  морфологических форм и | расспрос (в соответствии с тематикой раздела).  *Монологическая речь*  Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологические высказывания: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.  *Аудирование*  Понимать в целом речь учителя по ведению урока.  Распознавать на слух и полностью понимать связанное  высказывание учителя, одноклассника, построенное  на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное.  Воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале,  в соответствии с поставленной коммуникативной задачей:  с пониманием основного |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | синтаксических конструкций английского языка.  Побудительные предложения  в утвердительной форме (согласно тематическому содержанию) *(Come in, please/ Stand up!/ Sit down!/Open/Close your books* и другие) | содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении). *Смысловое чтение*  Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.  Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию  в целом.  Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, демонстрируя понимание прочитанного.  Читать про себя и вслух учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной  проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:  с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. *Письмо*  Копировать речевые образцы; |
| 3.2 | Мои друзья | 2 | ***Коммуникативные умения:*** диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации  (по теме «Мои друзья»);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание внешности друга;  восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей («Мои друзья»);  смысловое чтение: чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; с пониманием основного  содержания, с пониманием |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | запрашиваемой информации в рамках изучения темы «Мои друзья».  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка; различение на слух и адекватное,  без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений;  лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц по теме  «Мои друзья»;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и  синтаксических конструкций  английского языка | списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения  в соответствии с учебной задачей.  Заполнять простые формуляры  с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст)  в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи* Правильно называть буквы английского алфавита; знать их последовательность.  Применять изученные правила чтения при чтении слов.  Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесить слова с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений, а также соблюдать правильный интонационный рисунок.  *Графика, орфография и пунктуация*  Графически корректно |
| 3.3 | Моя малая родина (город, село) | 6 | ***Коммуникативные умения:***  диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации (по теме  «Моя малая родина (город/село)»); создание с опорой на ключевые слова,  вопросы и/или иллюстрации устных |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | монологических высказываний: описание города/села;  восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей («Моя малая родина»); смысловое чтение: чтение вслух  (и про себя) учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;  с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации в рамках изучения темы  «Моя малая родина»;  написание письма с опорой на образец.  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка; различение на слух и адекватное,  без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений;  лексическая сторона речи: распознавание  и употребление в устной и письменной | воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).  Правильно писать изученные слова.  Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и  восклицательный знаки) в конце предложения.  Правильно использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I’m*).  *Лексическая сторона речи* Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы  (согласно тематическому содержанию).  Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы  в соответствии  с коммуникативной задачей. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | речи лексических единиц по теме  «Моя малая родина(город/село)» (общественные места: *school/shop/circus/zoo/park/bus stop/hospital/cinema)*; погода  *(it’s sunny/hot/raining/windy/cold)*; предметов одежды *(dress/shorts/ T-shirt/coat* и др.); времена года;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и  синтаксических конструкций английского языка; побудительные предложения в утвердительной форме  *(Put on…!/ Take off…!)* | *Грамматическая сторона речи*  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные  (утвердительные, отрицательные) и вопросительные (общий вопрос).  Распознавать и употреблять нераспространённые простые предложения.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи  предложения с глаголом-связкой  *to be* в Present Simple Tense. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи  личные местоимения. |
| 3.4 | Обобщение | 2 | Обобщение и контроль по теме «Мир вокруг меня» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | *Социокультурные знания и умения*  Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в англоязычных странах, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание. Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского  фольклора (рифмовки, песенки) |
| Итого по разделу | | 12 |  |  |
| **Раздел 4. Родная страна и страна изучаемого языка** | | | | |
| 4.1 | Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц | 2 | ***Коммуникативные умения:*** диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации  (по теме раздела);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание стран и столиц;  восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной  задачей (страны и столицы); | *Диалогическая речь* Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.  Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу,  с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки, фотографии).  Начинать, поддерживать диалог- расспрос (в соответствии  с тематикой раздела). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | смысловое чтение: чтение вслух (и про себя) учебных текстов,  построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;  с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации в рамках изучения темы. ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка; различение на слух и адекватное,  без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений;  лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц по теме;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и  синтаксических конструкций  английского языка | *Монологическая речь*  Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологические высказывания: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.  *Аудирование*  Понимать в целом речь учителя по ведению урока.  Распознавать на слух и полностью понимать связанное  высказывание учителя, одноклассника, построенное  на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное.  Воспринимать и понимать на слух учебные тексты, построенные  на изученном языковом материале, в соответствии  с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного  содержания, с пониманием |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.2 | Произведения детского фольклора | 1 | ***Коммуникативные умения:***  диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации (любимая книга).  ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений;  лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц по теме; распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и  синтаксических конструкций  английского языка | запрашиваемой информации (при опосредованном общении). *Смысловое чтение*  Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.  Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию  в целом.  Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, демонстрируя понимание прочитанного.  Читать про себя и вслух учебные тексты, построенные  на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной  коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием  запрашиваемой информации.  *Письмо*  Копировать речевые образцы; списывать текст без ошибок;  выписывать из текста слова, |
| 4.3 | Литературные персонажи детских книг | 5 | ***Коммуникативные умения:***  диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации (персонажи сказки);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний  (любимый персонаж). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений;  лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц по теме; распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и  синтаксических конструкций  английского языка | словосочетания, предложения  в соответствии с учебной задачей.  Заполнять простые формуляры  с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст)  в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  *Фонетическая сторона речи* Применять изученные правила чтения при чтении слов.  Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произносить слова с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений, а также соблюдать правильный интонационный рисунок.  *Графика, орфография и пунктуация*  Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).  Правильно писать изученные  слова. |
| 4.4 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 | ***Коммуникативные умения:*** диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации  (национальные праздники родной страны и стран изучаемого языка);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний; чтение с пониманием основного содержания текста, определение основной темы и главных  фактов/событий в прочитанном тексте |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с опорой на иллюстрации и  с использованием языковой догадки; чтение с пониманием запрашиваемой информации, нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера  с опорой на иллюстрации и  с использованием языковой догадки; написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками.  ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений;  лексическая сторона речи: распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц по теме (праздники);  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и  синтаксических конструкций  английского языка; | Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и  восклицательный знаки) в конце предложения.  Правильно использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I’m*).  *Лексическая сторона речи* Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (согласно тематическому содержанию).  Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы  в соответствии  с коммуникативной задачей. *Грамматическая сторона речи* Распознавать и употреблять  в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | cоюзы *and* и *but* (c однородными  членами) | (утвердительные, отрицательные) и вопросительные (общий вопрос).  Распознавать и употреблять нераспространённые простые предложения.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи  предложения с глаголом-связкой  *to be* в Present Simple Tense. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения.  *Социокультурные знания и умения*  Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в англоязычных |
| 4.5 | Обобщение | 2 | Обобщение и контроль по теме: «Родная страна и страны изучаемого языка» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | странах, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание. Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского  фольклора (рифмовки, песенки) |
| Итого по разделу | | 12 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 |  |  |

## КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем  учебного предмета | Количество часов | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| **Раздел 1. Мир моего «я»** | | | | |
| 1.1 | Моя семья | 5 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (о себе и членах своей семьи);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание своей семьи, члена своей семьи;  восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной  задачей по теме раздела («Моя семья»); чтение вслух и про себя учебных текстов по теме «Моя семья», построенных  на изученном языковом материале,  с соблюдением правил чтения и | *Диалогическая речь*  Вести с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого  языка: диалога этикетного характера: начинать и  заканчивать разговор, поздравлять с праздником; выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника  к совместной деятельности; диалог-расспрос: запрашивать интересующей информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросы  собеседника. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | соответствующей интонацией; понимание прочитанного; создание подписей к картинкам,  фотографиям с пояснением, что на них изображено (члены семьи, семейное дерево).  ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога  (гласная + *r*); согласных, основных  звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion*, *ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах;  употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания  «Моя семья», а также лексических  единиц, изученных ранее; | *Монологическая речь*  Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описывать предмет, реального человека или литературного персонажа; рассказывать о себе, члене семьи, друге и т. д.  Пересказывать с опорой  на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. *Аудирование*  Понимать на слух речи учителя и одноклассников. Воспринимать и понимать на слух учебные  тексты, построенные на изученном языковом  материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию (при опосредованном общении). *Чтение*  Читать вслух и про себя учебные тексты, с соблюдением правил  чтения и соответствующей |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | притяжательные местоимения; существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: *Ann’s dress*, *children’s toys*, *boys’ books*); вопросительные слова *(who/whose)*; Past Simple Tense (употребление форм глагола *to be (was/were)*  в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях) предложения с начальным There + *to be* в Past Simple Tense (*There was an old*  *house near the river.*) | интонацией; понимать прочитанное.  Читать с пониманием основного содержания текста, определять основную тему и главные  факты/события в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.  *Письменная речь*  Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные слова  в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам,  фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна  проживания, любимые занятия) |
| 1.2 | Мой день рождения | 2 | ***Коммуникативные умения:***  ведение диалога этикетного характера: поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний по теме  «Мой день рождения»; понимание на слух речи учителя и одноклассников и  вербальная/невербальная реакция  на услышанное (при непосредственном общении); |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | чтение с пониманием основного содержания текста, определение основной темы и главных  фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  написание с опорой на образец поздравлений с праздником (с днём рождения).  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции; различение на слух и адекватное,  без ошибок произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; правильное написание изученных слов; личные местоимения в объектном  *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже; употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),  обслуживающих ситуации общения | в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать  с опорой на образец поздравления с праздниками с выражением  пожеланий.  *Фонетическая сторона речи* Правильно произносить слова и выражения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными).  *Орфография и пунктуация* Правильно писать изученные слова, правильно расставлять знаки препинания.  *Лексическая сторона речи* Распознавать и употреблять в речи лексические единицы  (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц.  *Грамматическая сторона речи* Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи родственных слов  с использованием основных |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | в рамках тематического содержания  «Мой день рождения», а также  лексических единиц, изученных ранее | способов словообразования, грамматические конструкции  в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense.  Употреблять модальный глагол  *can*, вопросительные слова, конструкции *There+to be, I’d like to… Социокультурные умения*  Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения |
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 | ***Коммуникативные умения:***  ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации  с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (выбор и заказ еды в школьной столовой);  ведение диалога – побуждения  к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника вместе пообедать; создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: рассказ  о себе и своих вкусовых предпочтениях; восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей («Моя любимая еда»); чтение с пониманием основного содержания текста предполагает  определение основной темы и главных |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки; заполнение анкет и формуляров  с указанием личной информации  в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и навыки:***  чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога  (гласная + *r*); согласных, основных  звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion*, *ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах;  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции; различение на слух и адекватное,  без ошибок произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; правильное написание изученных слов;  конструкция *I’d like to …;* |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях;  слова, выражающие количество  с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much/many/a lot of)*. побудительные предложения  в отрицательной форме *(Don’t …, please)* |  |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня) | 2 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (распорядок дня,  мероприятия на неделе, дела в выходные дни);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание своего любимого дня на неделе (будни и выходные);  восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного  содержания, с пониманием |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | запрашиваемой информации (по теме  «Мой день»);  чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний,  предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии  с решаемой коммуникативной/учебной задачей (написание распорядка дня  на неделю).  ***Языковые знания и навыки:*** вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов *(ch/ck/c)*;  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции; различение на слух и адекватное,  без ошибок произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; правильное написание изученных слов; употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания «Мой день» (дни недели, глаголы), а также лексических единиц, изученных ранее; предлоги времени *(at, in, on*  в выражениях *at 5 o’clock, in the morning,*  *on Monday)* |  |
| 1.5 | Обобщение и  контроль | 2 | Обобщение и контроль по теме «Мир  моего «я» |
| Итого по разделу | | 15 |  |  |
| **Раздел 2. Мир моих увлечений** | | | | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 3 | **Коммуникативные умения:** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (по теме «Моя любимая игрушка/игра»);  создание с опорой на ключевые слова,  вопросы и/или иллюстрации устных | *Диалогическая речь*  Вести с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого  языка: диалога этикетного характера: начинать и  заканчивать разговор, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | монологических высказываний: описание предмета (своей любимой игрушки); восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;  чтение с пониманием запрашиваемой информации, нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера  с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (по теме раздела);  создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено («Моя любимая игрушка»). ***Языковые знания и навыки:***  чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах *(Оо)*; чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции; правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и  восклицательного знаков в конце | поздравлять с праздником; выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника  к совместной деятельности; диалог-расспрос: запрашивать интересующей информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросы собеседника.  *Монологическая речь*  Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описывать предмет, реального человека или литературного персонажа; рассказывать о себе, члене семьи, друге и т. д.  Пересказывать с опорой  на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. *Аудирование*  Понимать на слух речи учителя и  одноклассников. Воспринимать и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | предложения; правильное использование знака апострофа в формах существительных в притяжательном падеже;  употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания  «Моя любимая игрушка/игра», а также лексических единиц, изученных ранее; указательные местоимения *(this — these; that — those)*;  существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);  вопросительные слова *( who/ whose)* | понимать на слух учебные тексты, построенные  на изученном языковом материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию (при опосредованном общении). *Чтение*  Читать вслух и про себя учебные тексты, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимать прочитанное.  Читать с пониманием основного содержания текста, определять основную тему и главные  факты/события в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.  *Письменная речь*  Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять |
| 2.2 | Мой питомец | 2 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (по теме «Мой питомец»); создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание  питомца; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;  чтение с пониманием запрашиваемой информации, нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера  с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (по теме раздела);  создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено («Мой питомец»).  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции; употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания  «Мой питомец» (части тела, | пропущенные слова  в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам,  фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна  проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать  с опорой на образец поздравления с праздниками с выражением  пожеланий.  *Фонетическая сторона речи* Правильно произносить слова и выражения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными).  *Орфография и пунктуация*  Правильно писать изученные слова, правильно расставлять |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | прилагательные), а также лексических единиц, изученных ранее; употребление модального глагола *can* в утвердительных, отрицательных и  вопросительных предложения в тематике раздела;  употребление конструкции *have got*; образование и употребление  в письменной и устной речи  множественного числа существительных (образованные по правилам и  исключения: *man/woman/child/mouse/*  *foot/tooth/ sheep/fish)* | знаки препинания. *Лексическая сторона речи* Распознавать и употреблять в речи лексические единицы  (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц.  *Грамматическая сторона речи* Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи родственных слов  с использованием основных способов словообразования, грамматические конструкции  в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense.  Употреблять модальный глагол can, вопросительные слова,  конструкции *There+to be, I’d like to… Социокультурные умения*  Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения |
| 2.3 | Любимые занятия | 5 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (любимые занятия, мое хобби, хобби членов семьи, хобби друга); создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: чем занимаются в свободное время;  восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (по теме  «Любимые занятия»);  чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний,  предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии  с решаемой коммуникативной/учебной задачей («Любимые занятия»).  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции; употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),  обслуживающих ситуации общения |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | в рамках тематического содержания  «Любимые занятия» (части тела, прилагательные), а также лексических единиц, изученных ранее; употребление форм глаголов в Present Simple Tense в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;  употребление наречий частотности  *(often/usually)* |  |
| 2.4 | Любимая сказка | 5 | ***Коммуникативные умения:***  ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации  с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;  пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста(сказки); аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом  на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том  числе контекстуальной, догадки; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  написание с оброй на образец письма- приглашения.  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции; правильное написание изученных слов; распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи тематических  лексических единиц;  правильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы)  предложениях |  |
| 2.5 | Выходной день | 3 | ***Коммуникативные умения:***  ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (выходной день, мои любимые занятия в выходной день, совместные занятия с членами семьи и друзьями в выходной день);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание выходного дня и занятий;  восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (по теме  «Выходной день»);  чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также  с использованием языковой, в том числе  контекстуальной, догадки; |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний,  предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии  с решаемой коммуникативной/учебной задачей («Выходной день»).  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции; правильное написание изученных слов;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи тематических  лексических единиц; глаголы в Past Simple Tense  в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы)  предложениях |  |
| 2.6 | Каникулы | 3 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической  информации, ответы на вопросы собеседника (каникулы); |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание своего любимого дня на неделе (любимые занятия в дни  зимних/ весенних/летних/осенних каникул);  восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (по теме  «Каникулы»);  чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой,  в том числе контекстуальной, догадки;  списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний,  предложений; вставка пропущенного |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | слова в предложение в соответствии  с решаемой коммуникативной/учебной задачей («Каникулы»).  ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с  использованием полной или частичной транскрипции;  правильное написание изученных слов; распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи тематических  лексических единиц;  конструкция *I’d like to…;*  конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth* |  |
| 2.7 | Обобщение и  контроль | 2 | Обобщение и контроль по теме  «Мир моих увлечений» |
| Итого по разделу | | 23 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 3. Мир вокруг меня** | | | | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом) | 4 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (моя комната/квартира/дом); создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание своего любимого дня на неделе (моя  комната/квартира/дом);  восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием  запрашиваемой информации (мой дом); чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также  с использованием языковой, в том числе  контекстуальной, догадки. | *Диалогическая речь*  Вести с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого  языка: диалога этикетного характера: начинать и  заканчивать разговор, поздравлять с праздником; выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника  к совместной деятельности; диалог-расспрос: запрашивать интересующей информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросы собеседника.  *Монологическая речь*  Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний:  описывать предмет, реального |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Языковые знания и навыки:*** распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) по теме  «Моя комната/квартира/дом» (предметы интерьера, название комнат);  предложения с начальным *There* + *to be*  в Present Simple Tense;  указательные местоимения *(this – these; that – those);*  предлоги места *(on, in, under, above, next to, near, in front of, behind)*; образование множественно числа существительных, оканчивающихся: *-o,*  *-x, -s,-ss,-ch,-sh,* согл*.+ y* | человека или литературного персонажа; рассказывать о себе, члене семьи, друге и т. д.  Пересказывать с опорой  на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. *Аудирование*  Понимать на слух речи учителя и одноклассников. Воспринимать и понимать на слух учебные  тексты, построенные на изученном языковом  материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию (при опосредованном общении). *Чтение*  Читать вслух и про себя учебные тексты, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимать прочитанное.  Читать с пониманием основного содержания текста, определять основную тему и главные  факты/события в прочитанном |
| 3.2 | Моя школа | 4 | ***Коммуникативные умения:***  ведение диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником (новым одноклассником); выражение благодарности;  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание своего любимого дня на неделе (моя  школа/любимые предметы/мой класс); |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (моя школа);  понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении); чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  написание письма-благодарности с опорой на шаблон.  ***Языковые знания и навыки:*** распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной лексических единиц (слов,  словосочетаний, речевых клише) по теме | тексте с опорой и без опоры на иллюстрации  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.  *Письменная речь*  Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные слова  в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам,  фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна  проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать  с опорой на образец поздравления с праздниками с выражением  пожеланий.  *Фонетическая сторона речи* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | «Моя школа» (школьные  принадлежности, школьные предметы – *English, Maths, PE, Geography, History, Science, Art, Music*);  количественные числительные 11–20, геометрические фигуры *(triangle, circle,*  *square)*, математические действия (*+\–\=*) | Правильно произносить слова и выражения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными).  *Орфография и пунктуация* Правильно писать изученные слова, правильно расставлять знаки препинания.  *Лексическая сторона речи* Распознавать и употреблять в речи лексические единицы  (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц.  *Грамматическая сторона речи* Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи родственных слов  с использованием основных способов словообразования, грамматические конструкции в Present Simple Tense,  Past Simple Tense, Present Continuous Tense. Употреблять модальный глагол *can*, вопросительные слова, |
| 3.3 | Мои друзья | 2 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (о лучшем друге/друзьях); создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание совместных занятий;  восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной  задачей по теме раздела («Мои друзья»); чтение вслух и про себя учебных текстов по теме «Мои друзья», построенных  на изученном языковом материале,  с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | понимание прочитанного; создание подписей к картинкам,  фотографиям с пояснением, что на них изображено;  ***Языковые знания и навыки:*** распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных  с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty*);  различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания  «Мои друзья», а также лексических единиц, изученных ранее | конструкции *There+to be, I’d like to… Социокультурные умения*  Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения |
| 3.4 | Моя малая родина (город, село) | 2 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | информации, ответы на вопросы собеседника (моя малая родина); создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание своего любимого города/села;  чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  написание личного письма (электронное письмо/открытка другу) с опорой  на образец.  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции; различение на слух и адекватное,  без ошибок произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;  правильное написание изученных слов |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.5 | Дикие и домашние животные | 3 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (по теме «Дикие и домашние животные»);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание любимого животного;  восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;  чтение с пониманием запрашиваемой информации, нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера  с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (по теме раздела);  создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них  изображено («Мое любимое животное»). |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции; употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания  «Дикие и домашние животные» (название диких и домашних животных, части тела, имена прилагательные  для описания животных), а также  лексических единиц, изученных ранее; употребление модального глагола *can* в утвердительных, отрицательных и  вопросительных предложения в тематике раздела (что умеют/не умеют делать  животные);  количественные числительные 20–100; употребление в письменной и устной речи глагольных форм (правильные/неправильные глаголы)  времени Past Simple Tense |  |
| 3.6 | Погода | 1 | ***Коммуникативные умения:***  ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (по теме «Погода»); создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание любимой погоды/погоды сегодня/типичной погоды в родном городе/селе в разное время года;  чтение с пониманием запрашиваемой информации, нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера  с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (по теме раздела);  создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено («Погода»).  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции; употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов,  словосочетаний, речевых клише), |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания  «Погода», а также лексических единиц,  изученных ранее |  |
| 3.7 | Времена года (месяцы) | 1 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (о любимом времени года); создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание времени года;  чтение вслух и про себя учебных текстов по теме «Времена года», построенных на изученном языковом материале,  с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного;  пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.  ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;  употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания  «Времена года», а также лексических единиц, изученных ранее;  вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных  слов;  чтение согласных, основных  звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания речи  «Времена года» |  |
| 3.8 | Обобщение и  контроль | 2 | Обобщение и контроль по теме «Мир  вокруг меня» |
| Итого по разделу | | 19 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка** | | | | |
| 4.1 | Россия и страны изучаемого языка. Их столицы,  достопримечательности и интересные факты | 6 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (о родной стране и странах изучаемого языка, достопримечательностях и интересных фактах);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: рассказ о родной стране и странах изучаемого языка (Великобритания, Австралия,  США);  чтение вслух и про себя учебных текстов по теме раздела, построенных  на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного;  пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанных текстов.  **Языковые знания и навыки:**  чтение новых слов согласно основным | *Диалогическая речь*  Вести с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого  языка: диалога этикетного характера: начинать и  заканчивать разговор, поздравлять с праздником; выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника  к совместной деятельности; диалог-расспрос: запрашивать интересующей информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросы собеседника.  *Монологическая речь*  Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний:  описывать предмет, реального |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции; различение на слух и адекватное,  без ошибок произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; правильное написание изученных слов; распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки; предлог направления *to*;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов  с использованием основных способов словообразования: аффиксации и  словосложения | человека или литературного персонажа; рассказывать о себе, члене семьи, друге и т. д.  Пересказывать с опорой  на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. *Аудирование*  Понимать на слух речи учителя и одноклассников. Воспринимать и понимать на слух учебные  тексты, построенные на изученном языковом  материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию (при опосредованном общении). *Чтение*  Читать вслух и про себя учебные тексты с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимать прочитанное.  Читать с пониманием основного содержания текста, определять |
| 4.2 | Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг | 1 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации (любимое литературное произведение/герой/персонаж), ответы на вопросы собеседника; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста; понимание на слух речи учителя и одноклассников и  вербальная/невербальная реакция  на услышанное (при непосредственном общении).  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции (новые лексические единицы, имена собственные);  различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;  правильное написание изученных слов | основную тему и главные  факты/события в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации с  использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. *Письменная речь*  Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные слова  в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам,  фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна  проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать  с опорой на образец поздравления с праздниками с выражением  пожеланий. |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации (праздники родной страны и стран изучаемого языка), ответы  на вопросы собеседника; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста;  понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции (новые лексические единицы, имена собственные);  различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;  правильное написание изученных слов | *Фонетическая сторона речи* Правильно произносить слова и выражения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными).  *Орфография и пунктуация* Правильно писать изученные слова, правильно расставлять знаки препинания.  *Лексическая сторона речи* Распознавать и употреблять в речи лексические единицы  (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц.  *Грамматическая сторона речи* Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи родственных слов  с использованием основных способов словообразования, грамматические конструкции  в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense.  Употреблять модальный глагол  *can*, вопросительные слова, |
| 4.4 | Обобщение | 2 | Обобщение и контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | конструкции *There+to be, I’d like to… Социокультурные умения*  Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых  ситуациях общения |
| Итого по разделу | | 11 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 |  |  |

## КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем  учебного предмета | Количество часов | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| **Раздел 1. Мир моего «я»** | | | | |
| 1.1 | Моя семья | 3 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (члены семьи, близкие и дальние родственники, их внешность/характер/профессия); создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание человека, внешности и одежды, черт характера реального человека;  краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания (моя семья);  восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии  с поставленной коммуникативной | *Диалогическая речь*  Начинать, поддерживать и  заканчивать разговор, в том числе по телефону; знакомиться  с собеседником; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; приносить извинения.  Обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной  деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника. Запрашивать интересующую информацию; сообщать  фактическую информацию, отвечая на вопросы. Переходить  с позиции спрашивающего |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации  (при опосредованном общении);  чтение вслух и про себя учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации); заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах;  интонации перечисления; | на позицию отвечающего и наоборот. Составлять диалог  в соответствии с поставленной коммуникативной задачей  по образцу, с использованием вербальных и зрительных опор. *Монологическая речь*  Описывать предмет; внешность и черты характера человека, литературного персонажа.  Рассказывать о себе, своей семье, друге. Создавать связное монологическое высказывание  с использованием вербальных и/или зрительных опор.  Выражать своё отношение  к предмету речи. Передавать основное содержание прочитанного текста  с использованием вербальных и/или зрительных опор. Кратко представлять результаты выполненного несложного проектного задания.  *Аудирование*  Понимать речь учителя  по ведению урока. Распознавать |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и  письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания речи (моя семья);  распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов  с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных  с помощью суффиксов *-er/-or, -ist*  *(worker, actor, artist*) | на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное  на знакомом языковом материале; вербально/невербально реагировать на услышанное.  Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.  Воспринимать и понимать  на слух основное содержание текста, построенного  на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста.  Определять главные  факты/события в прослушанном тексте. Воспринимать и понимать на слух запрашиваемую информацию фактического  характера в тексте, построенном на изученном языковом материале. Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии  текста на слух. Использовать |
| 1.2 | Мой день рождения | 3 | ***Коммуникативные умения:***  ведение диалога этикетного характера: поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление (с днем рождения); выражение извинения; ведение диалога – побуждения  к действию: приглашение собеседника  к совместной деятельности, вежливое |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | согласие/несогласие на предложение собеседника;  монологическое сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации (по теме «Мой день рождения/мой прошедший день рождения»); понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении); восприятие и понимание на слух  учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;  чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации,  с использованием языковой, в том числе  контекстуальной, догадки; | языковую догадку, в том числе контекстуальную,  при восприятии на слух текста.  *Смысловое чтение*  Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.  Соблюдать правильное ударение в словах и фразах; интонацию  в целом. Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, демонстрируя понимание прочитанного. Зрительно  воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание текста, содержащего отдельные незнакомые слова,  с использованием зрительной опоры и без. Прогнозировать содержания текста на основе заголовка. Определять тему прочитанного текста.  Определять главные |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения).  ***Языковые знания и навыки:***  ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложения;  вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов; правильное написание изученных слов; распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания речи (мой день рождения);  Глаголы в Past Simple Tense (правильные и неправильные) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях;  количественные числительные (30–100); порядковые числительные (образованные с помощью суффикса *-th*,  исключения) | факты/события в прочитанном тексте. Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.  Использовать внешние формальные элементы текста (заголовок, картинки, сноску) для понимания основного  содержания прочитанного текста. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления  и находить в нем запрашиваемую информацию фактического  характера. Игнорировать отдельные незнакомые слова,  не мешающие понимать основное содержание текста. Догадываться о значении незнакомых слов  по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, контексту. Понимать интернациональные слова.  Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника, словаре в  картинках. Читать про себя и  понимать запрашиваемую |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 | ***Коммуникативные умения:***  ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации  с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (в кафе/ресторане/в магазине продуктов);  ведение диалога – побуждения  к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение  собеседника к совместной деятельности (совместное приготовление любимого блюда);  создание рассказа/сообщения (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации (рецепт любимого блюда);  восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации  (при опосредованном общении); | информацию, представленную  в несплошных текстах (таблице). Работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица).  *Письмо*  Выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии  с коммуникативной/учебной задачей. Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание.  Делать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст,  местожительство (страна проживания, город), любимое занятие и т. д.). Писание небольшое письменное  высказывание с использованием  вербальных опор. Писать |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации,  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки; прогнозирование содержания текста  на основе заголовка; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой  коммуникативной/учебной задачей (ингредиенты, способ приготовления блюда).  ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах;  интонации перечисления; | с опорой на образец короткие поздравления с днём рождения,  Новым годом, Рождеством  с выражением пожелания. Писать электронное сообщение личного характера с опорой на образец.  Правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе  электронной почты (адрес, тема сообщения).  *Фонетическая сторона речи* Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произнесения звуков (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными;  связующее *“r”* в предложениях с *there is/there are, where is*).  Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе (правило отсутствия ударения  на служебных словах). Корректно |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | использование языковой догадки  для распознавания интернациональных слов (название некоторых овощей, фруктов, круп и т.д.);  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов) (название упаковки товаров –  *a packet/a bar/a loaf/a bottle/a carton/ a tin/a ja*r и др.);  употребление в письменной и устной речи слов, выражающих количество с исчисляемыми и неисчисляемыми  существительными *(much/ many/ a lot of);*  модальный глагол *may* | произносить предложения с точки зрения их ритмико-  интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный вопросы). Соблюдать интонацию перечисления. Применять  для чтения новых слов правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаниях в односложных, двусложных и многосложных словах. Вычленять некоторые звукобуквенные сочетания  при анализе изученных слов. Озвучивать знаки транскрипции.  Читать новые слова  по транскрипции (полной или частичной); по аналогии.  Графика, орфография и  пунктуация. Правильно писать изученные слова.  Восстанавливать слово, вставляя |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня) | 3 | ***Коммуникативные умения:*** Ведение диалога с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых  в стране/странах изучаемого языка (рассказ о своем распорядке дня и домашних обязанностях);  ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | информации, ответы на вопросы собеседника;  создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (мой день/мое расписание/мои домашние обязанности);  пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на  ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации;  аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом  на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные  факты/события) текста с опорой  и без опоры на иллюстрации и | пропущенные буквы. Отличать транскрипционные знаки от букв. Расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и  восклицательный знаки) в конце предложения; запятую  при перечислении и обращении.  Использовать знак апострофа  в сокращённых-формах глаголов (глагола-связки, вспомогательного и модального); в притяжательном падеже имён существительных (Possessive Case). *Лексическая сторона речи* Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные  лексические единицы (основные значения). Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы  в соответствии  с коммуникативной задачей. Образовывать имена существительные с помощью суффиксов *-er/-or, -ist*;  числительные с помощью |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной;  заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (любимые занятия, расписание)  в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии;  правильное написание изученных слов; правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа  в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов;  модальный глагол *have to*  (в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях); | суффиксов -*teen, -ty, -th*; распознавать и употреблять в устной и письменной речи. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи  существительные, образованные путём словосложения *(football)*, с помощью конверсии *(to play – a play)*. Опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (слова, образованные путем словосложения, интернациональные слова).  *Грамматическая сторона речи*  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense  в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи  конструкцию *to be going to* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | употребление глаголов Present Simple Tense в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях);  конструкция *like doing…*; наречия времени;  обозначение даты и года; обозначение  времени (*5 o’clock; 3 am, 2 pm*) | и Future Simple Tense  для выражения будущего действия.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы  долженствования *must* и *have to*.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи  отрицательное местоимение *no*.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу  и исключения: *good – better (the) best, bad – worse – (the) worst*).  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года.  Распознавать и употреблять в устной и письменной речи  обозначение времени |
| 1.5 | Обобщение | 2 | Обобщение и контроль по теме  «Мир моего «я» |
| Итого по разделу | | 15 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 2. Мир моих увлечений** | | | | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 1 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (любимая игра/игрушка); создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета (игры, игрушки);  аудирование с пониманием основного содержания текста, в том числе  контекстуальной, догадки;  чтение вслух и про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной  проникновения в их содержание в зависимости от поставленной  коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  ***Языковые знания и навыки:***  правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога  *(гласная + r: -ir,-ur,-er)*; согласных; | *Диалогическая речь*  Вести с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого  языка: диалога этикетного характера: начинать и  заканчивать разговор, поздравлять с праздником; выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника  к совместной деятельности; диалог-расспрос: запрашивать интересующей информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросы собеседника.  *Монологическая речь*  Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний:  описывать предмет, реального |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв  (*-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и  синтаксических конструкций английского языка;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (музыкальные инструменты/название  спортивных и настольных игр) | человека или литературного персонажа; рассказывать о себе, члене семьи, друге и т. д.  Пересказывать с опорой  на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного  текста.  *Аудирование*  Понимать на слух речи учителя и одноклассников. Воспринимать и понимать на слух учебные  тексты, построенные на изученном языковом  материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию (при опосредованном общении). *Чтение*  Читать вслух и про себя учебные тексты, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимать прочитанное.  Читать с пониманием основного содержания текста, определять  основную тему и главные |
| 2.2 | Мой питомец | 2 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (мой питомец);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание животного (мой питомец);  аудирование с пониманием основного  содержания текста предполагает умение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  чтение вслух и про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной  проникновения в их содержание в зависимости от поставленной  коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.  ***Языковые знания и навыки:*** правила чтения: удвоенного *оо*, согласных буквосочетаний;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и  синтаксических конструкций английского языка;  сравнительная и превосходная степени сравнения прилагательных  (односложные и двусложные  прилагательные); | факты/события в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.  *Письменная речь*  Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные слова  в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам,  фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна  проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать  с опорой на образец поздравления с праздниками с выражением  пожеланий. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.3 | Любимые занятия. Занятия спортом | 4 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (мое хобби, занятия спортом);  создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний (любимый вид спорта);  аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом  на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  чтение вслух и про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной  проникновения в их содержание в зависимости от поставленной  коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием  запрашиваемой информации; | *Фонетическая сторона речи* Правильно произносить слова и выражения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными).  *Орфография и пунктуация* Правильно писать изученные слова, правильно расставлять знаки препинания.  *Лексическая сторона речи* Распознавать и употреблять в речи лексические единицы  (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц.  *Грамматическая сторона речи* Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи родственных слов  с использованием основных способов словообразования, грамматические конструкции  в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense.  Употреблять модальный глагол  *can*, вопросительные слова, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец (рассказ другу о своем любимом  занятии/виде спорта).  ***Языковые знания и навыки:*** распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и  синтаксических конструкций английского языка;  употребление глагольных форм Present Simple Tense (расписание тренировок, кружков);  употребление в письменной и устной речи модального глагола *can*; написание электронного сообщения  личного характера с опорой на образец | конструкции *There+to be, I’d like to… Социокультурные умения*  Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения |
| 2.4 | Любимая сказка/ история/рассказ | 3 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (любимая сказка/ рассказ/ автор/ герои/ сюжет);  создание устных монологических  высказываний в рамках тематического |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | содержания речи по образцу  (с выражением своего отношения  к предмету речи (любимая скака/ рассказ/ литературный персонаж);  пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой  на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрацию;  аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом  на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации,  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (чтение английских сказок с последующим пересказом основного содержания); |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | прогнозирование содержания текста на основе заголовка;  выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений (на основе содержания сказки); вставка пропущенных букв в слово или слов  в предложение в соответствии  с решаемой коммуникативной/учебной задачей.  ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах;  знаки английской транскрипции: фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции (чтение имен собственных героев сказок и новых слов);  верное произношение окончания глагола  -*ed* в Past Simple Tense(*[t];[d];[id]*); распознавание в письменном и звучащем  тексте и употребление в устной и |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); глаголы в Past Simple Tense повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы)  предложениях |  |
| 2.5 | Выходной день | 3 | ***Коммуникативные умения:***  ведение диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе  по телефону), прощание; приглашение на прогулку (в парк, кинотеатр, зоопарк, цирк и т.д.);  ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (по теме «Выходной»); создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу  (с выражением своего отношения к предмету речи);  аудирование с пониманием  запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации, а также |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации,  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец. ***Языковые знания и навыки:*** вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов; чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания темы «Выходной»;  Глаголы в Present Continuous Tense  в повествовательных (утвердительных и |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях;  модальный глагол *must* (в утверждении и отрицании);  отрицательное местоимение *no* |  |
| 2.6 | Каникулы | 2 | ***Коммуникативные умения:***  ведение диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе  по телефону), прощание; ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (по теме «Каникулы»); создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу  (с выражением своего отношения  к предмету речи: как я провел каникулы); краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания (с опорой на график: опрос  класса о месте проведения каникул  (при отсутствии данной возможности – описание диаграммы из учебника); |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | аудирование с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации, а также  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации,  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец («Каникулы»).  ***Языковые знания и навыки:*** вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов; чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц,  обслуживающих ситуации общения |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | в рамках тематического содержания темы «Каникулы»;  Глаголы в Past Simple Tense  в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях (правильные и неправильные глаголы);  степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best,*  *bad – worse – (the) worst* и др.) |  |
| 2.7 | Обобщение | 2 | Обобщение и контроль по теме  «Мир моих увлечений» |
| Итого по разделу | | 17 |  |  |
| **Раздел 3. Мир вокруг меня** | | | | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера | 2 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (моя комната/ квартира/ дом);  создание устных монологических  высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу; | *Диалогическая речь*  Вести с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого  языка: диалога этикетного характера: начинать и  заканчивать разговор,  поздравлять с праздником; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой  на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации;  понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении); аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом  на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации,  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.  ***Языковые знания и навыки:***  соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие  оглушения звонких согласных в конце | выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника  к совместной деятельности; диалог-расспрос: запрашивать интересующей информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросы собеседника.  *Монологическая речь*  Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описывать предмет, реального человека или литературного персонажа; рассказывать о себе, члене семьи, друге и т. д.  Пересказывать с опорой  на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. *Аудирование*  Понимать на слух речи учителя и одноклассников. Воспринимать и  понимать на слух учебные |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее  *«r»* (*there is/there are*);  правильное написание изученных слов; распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания речи («Моя комната/ квартира/ дом»: предметы мебели, интерьера, предлоги места *(on/ in/ under/ behind/ in front of/ opposite/ between)*;  глаголы в Present Simple Tense  в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях;  отрицательное местоимение *no* | тексты, построенные на изученном языковом  материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию (при опосредованном общении). *Чтение*  Читать вслух и про себя учебные тексты, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимать прочитанное.  Читать с пониманием основного содержания текста, определять основную тему и главные  факты/события в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации с  использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. *Письменная речь*  Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные слова  в предложение в соответствии |
| 3.2 | Моя школа, любимые учебные предметы | 4 | ***Коммуникативные умения:***  ведение диалога – побуждения  к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение  собеседника к совместной деятельности, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;  создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу  (с выражением своего отношения  к предмету речи в рамках тематического содержания «Моя школа»);  пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой  на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации;  восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации  (при опосредованном общении); чтение с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры  на иллюстрации, с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки; | с решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна  проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать  с опорой на образец поздравления с праздниками с выражением  пожеланий.  *Фонетическая сторона речи* Правильно произносить слова и выражения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными).  *Орфография и пунктуация* Правильно писать изученные слова, правильно расставлять знаки препинания  *Лексическая сторона речи* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления;  правильное написание изученных слов; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case);  использование языковой догадки  для распознавания интернациональных слов; | Распознавать и употреблять в речи лексические единицы  (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц *Грамматическая сторона речи* Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять  в устной и письменной речи родственных слов  с использованием основных способов словообразования, грамматические конструкции  в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense.  Употреблять модальный глагол  *can*, вопросительные слова, конструкции *There+to be, I’d like to… Социокультурные умения*  Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | глаголы в Present Simple Tense,  в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях;  модальные глаголы *must, have to, may* |  |
| 3.3 | Мои друзья, их внешность и черты характера | 2 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (мои друзья/ одноклассники, их внешность/характер/ увлечения); создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание человека, внешности и одежды, черт характера реального человека (друга/ одноклассника);  краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания (мои друзья);  восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии  с поставленной коммуникативной |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации  (при опосредованном общении);  чтение вслух и про себя учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации); заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.  ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах;  интонации перечисления; |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания речи (мои друзья);  Глаголы в Present Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях (описание  картинок);  степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения (описание внешности и характера друзей/одноклассников  в сравнении друг с другом) |  |
| 3.4 | Моя малая родина | 3 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | информации, ответы на вопросы собеседника (мой город/ село); создание устных монологических высказываний в рамках тематического  содержания речи по образцу («Моя малая родина» – достопримечательности,  знаковые природные объекты); пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на  ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации;  понимание на слух речи учителя и одноклассников и  вербальная/невербальная реакция  на услышанное (при непосредственном общении);  аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом  на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  чтение с пониманием основного  содержания текста с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец. ***Языковые знания и навыки:***  соблюдение норм произношения: долгота  и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *“r”* (*there is/there are*);  правильное написание изученных слов; распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания речи («Моя малая родина»: ориентирование  в городе);  глаголы в Present Simple Tense  в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях;  повелительное наклонение (в рамках  тематического содержания (ориентация |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | в пространстве): *Turn right/ left!*  *Go straight ahead!* и т.п.) |  |
| 3.5 | Путешествия | 2 | ***Коммуникативные умения:***  ведение диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе  по телефону), прощание; ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (по теме «Путешествия»); создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу  (с выражением своего отношения к предмету речи: планируем путешествие);  краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания (мое предстоящее путешествие); аудирование с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации, а также  с использованием языковой, в том числе  контекстуальной, догадки; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации,  с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  написание электронного сообщения личного характера с опорой  на образец(«Путешествия»).  ***Языковые знания и навыки:*** вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов; чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии;  использование языковой догадки  для распознавания интернациональных слов (название стран/ столиц/ национальностей);  конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия*;* определенный и нулевой артикль  с именами собственными (название |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | городов, стран, географических объектов);  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише)  в теме «Путешествия» |  |
| 3.6 | Дикие и домашние животные | 2 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (дикие и домашние  животные, на ферме/ в зоопарке); создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание человека, внешности и одежды, черт характера реального человека (любимое животное);  краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания (мое любимое животное); восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации  (при опосредованном общении);  чтение вслух и про себя учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации);  вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.  ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления;  чтение новых слов согласно основным  правилам чтения с использованием |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | полной или частичной транскрипции, по аналогии;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания речи (herbivore/ carnivore/ omnivore);  глаголы в Present Present Continuous Tense и в Present Simple Tense  в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях (описание картинок); степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и  исключения (описание животных) |  |
| 3.7 | Погода. Времена года (месяцы) | 2 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (описание погодных  явлений, любимой погоды); |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу;  пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой  на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации;  аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом  на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  чтение с пониманием основного  содержания текста с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец. ***Языковые знания и навыки:***  соблюдение норм произношения: долгота  и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными; правильное написание изученных слов;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания речи («Погода»);  глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях с глаголом-связкой *to be* в том числе;  отрицательное местоимение *no* |  |
| 3.8 | Покупки | 2 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации (в магазине (книг), в продуктовом магазине);  понимание на слух речи учителя и одноклассников и  вербальная/невербальная реакция на  услышанное (при непосредственном общении); |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | аудирование с пониманием основного содержания текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  чтение с пониманием основного  содержания текста с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  написание списка покупок.  ***Языковые знания и навыки:***  соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее  *«r»* (*there is/there are*);  правильное написание изученных слов; распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания  речи(«Покупки»); |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | глаголы в Present Simple Tense  в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях;  вопросительные слова *(How much/many,*  *what, where, when* и т.п*.*) |  |
| 3.8 | Обобщение | 2 | Обобщение и контроль по теме  «Мир вокруг меня» |
| Итого по разделу | | 23 |  |  |
| **Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка** | | | | |
| 4.1 | Россия и страны изучаемого языка. Основные достопримечательности и интересные факты | 4 | ***Коммуникативные умения:***  ведение диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе  по телефону), прощание; знакомство с собеседником;  создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (Россия и страны изучаемого языка);  смысловое чтение вслух и про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные  незнакомые слова, понимание основного  содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой | *Диалогическая речь*  Вести с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого  языка: диалога этикетного характера: начинать и  заканчивать разговор, поздравлять с праздником; выражать благодарность за поздравление; диалог – побуждение к действию: приглашать собеседника  к совместной деятельности;  диалог-расспрос: запрашивать |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | и без опоры на иллюстрации и  с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной; выписывание из текста слов,  словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов  в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.  ***Языковые знания и навыки:*** нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие  оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *“r”* (*there is/there are*)*;*  ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений;  различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том  числе соблюдение правила отсутствия | интересующей информацию; сообщать фактическую информацию, ответы на вопросы собеседника.  *Монологическая речь*  Создавать с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описывать предмет, реального человека или литературного персонажа; рассказывать о себе, члене семьи, друге и т. д.  Пересказывать с опорой  на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста. *Аудирование*  Понимать на слух речи учителя и одноклассников. Воспринимать и понимать на слух учебные  тексты, построенные на изученном языковом  материале: понимать основное содержания, понимать запрашиваемую информацию  (при опосредованном общении). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ударения на служебных словах; интонации перечисления;  знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.  Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.  правильное использование знака апострофа в письменной речи  в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных  в притяжательном падеже (Possessive Case);  глаголы в Present Simple Tense,  в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы)  предложениях | *Чтение*  Читать вслух и про себя учебные тексты, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимать прочитанное.  Читать с пониманием основного содержания текста, определять основную тему и главные  факты/события в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации с  использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. *Письменная речь*  Списывать текст; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; вставлять пропущенные слова  в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/ учебной задачей. Создавать подписи к картинкам,  фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнять анкеты и формуляры с указанием |
| 4.2 | Произведения  детского фольклора. Литературные персонажи детских книг | 5 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога-расспроса: запрашивание интересующей  информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (любимая сказка/ рассказ/ автор/ герои/ сюжет в родной и  иностранной литературе); |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу  (с выражением своего отношения к предмету речи (любимая скака/ рассказ/ литературный персонаж в родной и иностранной литературе);  пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой  на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрацию;  аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом  на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием  языковой, в том числе контекстуальной, догадки;  чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации  фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации,  с использованием языковой, в том числе  контекстуальной, догадки (чтение | личной информации (имя, фамилия, возраст, страна  проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Писать  с опорой на образец поздравления с праздниками с выражением  пожеланий.  *Фонетическая сторона речи* Правильно произносить слова и выражения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения согласных перед гласными).  *Орфография и пунктуация* Правильно писать изученные слова, правильно расставлять знаки препинания.  *Лексическая сторона речи* Распознавать и употреблять в речи лексические единицы  (слова, словосочетания, клише) – 350 лексических единиц.  *Грамматическая сторона речи*  Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | английских сказок с последующим пересказом основного содержания); прогнозирование содержания текста на основе заголовка;  выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений (на основе содержания сказки); вставка пропущенных букв в слово или слов  в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.  ***Языковые знания и навыки:*** различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою  в коммуникации, произнесение слов  с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах;  знаки английской транскрипции: фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции (чтение имен собственных героев сказок и новых слов);  верное произношение окончания глагола  -*ed* в Past Simple Tense (*[t];[d];[id]*); | в устной и письменной речи родственных слов  с использованием основных способов словообразования, грамматические конструкции  в Present Simple Tense, Past Simple Tense, Present Continuous Tense.  Употреблять модальный глагол  *can*, вопросительные слова, конструкции *There+to be*, *I’d like to… Социокультурные умения*  Знать и использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); глаголы в Past Simple Tense повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы)  предложениях |  |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 | ***Коммуникативные умения:*** ведение диалога с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых  в стране/странах изучаемого языка диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление  с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; создание устных монологических  высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу  (с выражением своего отношения  к предмету речи по теме «Праздники»); |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой  на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации;  восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном  языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации;  смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные  факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и  с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной; написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.  ***Языковые знания и навыки:***  чтение новых слов согласно основным |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения  в рамках тематического содержания речи;  распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и  синтаксических конструкций  английского языка |  |
| 4.4 | Обобщение | 2 | Обобщение и контроль по теме «Родная  страна и страны изучаемого языка» |
| Итого по разделу | | 13 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 |  |  |

**тематическое планирование по физкультуре 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| всего | конт.  работы | практ.  работы |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | | | | |
| 1.1 | Физическая культура: Гимнастика. Игры. Туризм. Спорт. Важность регулярных занятий физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока. ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Понимать разницу в задачах физической культуры и спорта; Формулировать общие принципы выполнения гимнастических упражнений; Определять и кратко характеризовать понятие «Здоровый образ жизни»; Понимать и формулировать задачи «ГТО»; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 1.2 | Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения физических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции. Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет | 1 | 0 | 1 |  | Понимать и раскрывать основные безопасные принципы поведения на уроках физической культуры; Определять состав одежды для занятий физическими упражнениями, основной перечень необходимого спортивного оборудования и инвентаря для занятий основной гимнастикой; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 1.3 | Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены. Закаливание.  Строевые команды, виды построения, расчёта. | 1 | 0 | 01 |  | Знать правила личной гигиены и правила закаливания; Знать строевые команды и определения при организации строя; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 3 |  | | | | | |
| Раздел 2. Способы физкультурной деятельности | | | | | | | | |
| 2.1 | Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями | 6 | 0 | 6 |  | Уметь измерять соотношение массы и длины тела; Вести дневник измерений; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 2.2 | Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения | 6 | 0 | 6 |  | Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; Проводить общеразвивающие (музыкально-сценические), ролевые подвижные игры и спортивные эстафеты с элементами соревновательной деятельности; Составлять игровые задания; Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 2.3 | Самоконтроль. Строевые команды и построения | 6 | 0 | 6 |  | Различать и самостоятельно организовывать построения по строевым командам: «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить!», «Разойдись», «По-порядку рассчитайсь!», «На первый—второй рассчитайсь!», «На первый—третий рассчитайсь!»; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 18 |  | | | | | |
| Раздел 3. Физкультурно-оздоровительная деятельность | | | | | | | | |
| 3.1 | Освоение упражнений основной гимнастики: — для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; — для развития координации, моторики и жизненно важных навыков, и умений. Контроль величины нагрузки и дыхания | 20 | 0 | 20 |  | Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений для развития координации, моторики и жизненно важных навыков, и умений; Освоение универсальных умений контролировать величину нагрузки; Освоение универсальных умений контролировать дыхание во время выполнения гимнастических упражнений; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.2 | Игры и игровые задания | 16 | 0 | 16 |  | Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.3 | Организующие команды и приемы | 4 | 0 | 4 |  | Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд: «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!»,«Отставить!», «Разойдись», «По порядку рассчитайсь!», «На первый—второй рассчитайсь!», «На первый—третий рассчитайсь!»; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 40 |  | | | | | |
| Раздел 4. Спортивно-оздоровительная деятельность | | | | | | | | |
| 4.1 | Освоение физических упражнений | 7 | 0 | 7 |  | Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп; Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению акробатических упражнений — «велосипед», «мост» из положения лежа; кувырок в сторону; Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению подводящих упражнений — продольных и поперечных шпагатов («ящерка»), группировка; Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению спортивных упражнений (по выбору), в т. ч. через игры и игровые задания; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 7 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 68 | | | | |

**календарно-тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема урока | Количество часов | | | | Дата изучения | | Виды, формы контроля |
| всего | контрольные работы | практические работы |  | |  | |
| 1 | Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. История Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне). Инструктаж по ТБ на уроках физической культуры. Обычный бег. Бег с ускорением. Развитие скоростных качеств. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 2 | Модуль «Легкая атлетика». История лёгкой атлетики. Общепринятая терминология и команды. Виды легкой атлетики. Бег с изменением скорости и направления по сигналу | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 3 | Модуль «Легкая атлетика». История древних Олимпийских игр: Кто как передвигается. Челночный бег. Бег в равномерном темпе. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 4 | Модуль «Легкая атлетика». Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки. Комплекс общеразвивающих упражнений. Разновидности ходьбы. Бег с ускорением. Бег 30м. Комплекс общеразвивающих упражнений. Подвижная игра «Вызов номеров». | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 5 | Модуль «Легкая атлетика». Характеристика основных понятий: ходьба и спортивная ходьба; беговые дистанции (короткая, средняя и длинная); эстафета; смешанные передвижения (бег-ходьба, бег-прыжки, ходьба-прыжки). | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 6 | Модуль «Легкая атлетика». Режим дня и личная гигиена. Режим дня школьника.  Режим дня и правила его составления и соблюдения. Подвижные игры на свежем воздухе. Бег 60 м. Подвижная игра «Вызов номеров». Развитие скоростных качеств. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 7 | Модуль «Легкая атлетика». Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперед. Прыжок в длину с места. Метание мяча на дальность. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 8 | Модуль «Легкая атлетика». Бег в равномерном темпе 500 м. Развитие скоростно-силовых качеств | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 9 | Модуль «Легкая атлетика». Челночный бег 3\*10. Метание мяча в цель. Что понимается под физической культурой. Понятия, определения | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 10 | Модуль «Легкая атлетика». Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Чередование ходьбы, бега (бег 50м, ходьба 100м). | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 11 | Модуль «Подвижные игры». Техника безопасности на уроках. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Подвижные игры. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 12 | Модуль «Подвижные игры». Техника безопасности на уроках. Знакомство с историей возникновения народных игр. Средства народной культуры. Игра «Бросай – поймай». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. Передача и ловля мяча. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 13 | Модуль «Подвижные игры». Эстафеты с мячами. Метко в цель. Развитие координационных способностей | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 14 | Модуль «Подвижные игры». Ведение мяча на месте и шагом. Эстафеты. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 15 | Модуль «Подвижные игры». Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 16 | Модуль «Подвижные игры». Эстафеты. Упражнения с предметами: со скакалкой - прыжки с вращением скакалки вперед и назад, на двух и одной ноге, с ноги на ногу, прыжки с поворотами, бег, перепрыгивая через скакалку | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 17 | Модуль «Подвижные игры». Игра «День- ночь» Игра «Волк во рву» | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 18 | Модуль «Подвижные игры». Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 19 | Модуль «Подвижные игры». Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 20 | Модуль «Подвижные игры». Футбол. Удары по воротам. Передачи в парах, тройках. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 21 | Модуль «Подвижные игры». Передачи волейбольного мяча в парах. Броски и ловля. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 22 | Модуль «Подвижные игры». Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 23 | Модуль «Гимнастика». Техника безопасности и гигиенические требования на уроке гимнастики Основная стойка. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Повороты в строю. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 24 | Модуль «Гимнастика». Перестроение из одной шеренги в три уступами и из колонны по одному в колонну по три и четыре поворотом в движении. Упражнения на развитие гибкости | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 25 | Модуль «Гимнастика». Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Простые акробатические упражнения: упоры - присев, лежа; упор стоя на коленях; упор, лежа на бёдрах; упор, сидя сзади. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 26 | Модуль «Гимнастика». Построение в шеренгу, в круг. Повороты в строю. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 27 | Модуль «Гимнастика». Седы - на пятках, на пятках с наклоном, углом; группировка в приседе, сидя и лёжа на спине; перекаты в группировке вперёд-назад; из группировки сидя перекат назад-вперёд на спине; перекат из упора присев в упор присев; | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 28 | Модуль «Гимнастика». Перекаты в группировке, назад, на бок. ОРУ. кувырок вперёд. Развитие координационных способностей | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 29 | Модуль «Гимнастика». Из упора присев перекат назад стойка на лопатках (держать) – перекатом вперёд лечь и «мост» - лечь | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 30 | Модуль «Гимнастика». Перестроение из 1 шеренги в 2 и обратно. Размыкание на вытянутые в стороны руки. Повороты направо, налево. Выполнение команды «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!». ОРУ с предметами. Стойка на носках, на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 31 | Модуль «Гимнастика». Висы простые; вис, на согнутых руках, согнув ноги. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 32 | Модуль «Гимнастика». Передвижение по гимнастической скамейке (на носках, выпадами, с высоким подниманием бедра). Комбинация упражнений в равновесии на гимнастической скамейке. Игра «Запрещённое движение» | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 33 | Модуль «Гимнастика». Ходьба в равновесии по гимнастическому бревну. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 34 | Модуль «Гимнастика». Комбинация из ранее изученных элементов. Лазание по гимнастической скамейке в упоре присев и стоя на коленях. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 35 | Модуль «Гимнастика». Преодоление полосы препятствий из гимнастического оборудования. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 37 | Модуль «Подвижные игры». Техника безопасности на уроках. Удары в по мячу правой и левой ногой. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 38 | Модуль «Подвижные игры». Ведение и удар по воротам | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 39 | Модуль «Подвижные игры». Подводящие упражнения для обучения ведению мяча. Принятие исходного положения для ведения мяча. Ведения мяча на месте правой, а затем левой рукой шагом по прямой; бегом по прямой; по кругу; в движении с изменением направления и скорости. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 40 | Модуль «Подвижные игры». Элементы спортивных игр. Ловля и передача в парах. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 41 | Модуль «Подвижные игры». Ловля и передача мяча двумя руками от груди, стоя на месте. Ведение мяча на месте | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 42 | Модуль «Подвижные игры». Ведение мяча на месте с поворотом. Эстафеты. Игра «Мяч в обруч». | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 43 | Модуль «Подвижные игры». Обучение броскам мяча в упрощенных условиях - одной рукой. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 44 | Модуль «Подвижные игры». Подвижные игры, «гонки баскетбольных мячей», «Брось – поймай», «Кто быстрее» | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 45 | Модуль «Подвижные игры». Подвижные игры «ведение парами», «гонка по кругу» | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 46 | Модуль «Подвижные игры». Пионербол. История волейбола. Правила игры. Передвижения в низкой и средней стойке. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 46 | Модуль «Подвижные игры». Броски волейбольного мяча в стену и ловля после отскока. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 48 | Модуль «Подвижные игры». Перебрасывание мяча через волейбольную сетку из-за головы. Прыжки через скакалку. Подвижная игра «Передай соседу» | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 49 | Модуль «Легкая атлетика». Техника безопасности на уроках. Прыжок в длину с места. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 50 | Модуль «Легкая атлетика». Метание малого мяча с места из положения, стоя грудью в направления метания. Развитие скоростно-силовых способностей. Подтягивания. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 51 | Модуль «Легкая атлетика». Низкий старт. Метание малого на дальность с 2-3 шагов разбега. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 52 | Модуль «Легкая атлетика». Бро­сок набивного мяча (до 1 кг) из положе­ния стоя лицом в направлении ме­тания двумя руками от груди. Бег 30 метров. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 53 | Модуль «Легкая атлетика». Высокий старт. Развитие выносливости. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 54 | Модуль «Легкая атлетика». Бег по разметкам и с выполнением заданий. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 55 | Модуль «Легкая атлетика». Челночный бег 3\*10 | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 56 | Модуль «Легкая атлетика». Бег по пересечённой местности. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 57 | Модуль «Легкая атлетика». Эстафетный бег. Прыжок в высоту с места. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 58 | Модуль «Легкая атлетика». Метание мяча на заданное расстояние. Бег 500 метров. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 59 | Модуль «Легкая атлетика». Прыжки на заданное расстояние. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 60 | Модуль «Легкая атлетика». Метание мяча в цель. | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая работа | |
| 61 | Модуль «Легкая атлетика». Челночный бег 3\*10, | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая  работа | |
| 61 | Модуль «Легкая атлетика». Бег 30 метров | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая  работа | |
| 63 | Модуль «Гимнастика». Сгибания и разгибания рук в упоре лёжа | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая  работа | |
| 64 | Модуль «Гимнастика». Прыжок в длину с места, | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая  работа | |
| 65 | Модуль «Гимнастика». Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамейке |  | 0 | 1 |  | | Практическая  работа | |
| 66 | Модуль «Легкая атлетика».  Чередование ходьбы, бега (бег 30м, ходьба 60м). | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая  работа | |
| 67 | Модуль «Легкая атлетика». Чередование ходьбы, бега (бег 50м, ходьба 100м). | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая  работа | |
| 68 | Модуль «Легкая атлетика». Смешанное передвижение 1000 метров | 1 | 0 | 1 |  | | Практическая  работа | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 68 |  | |  | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ для 2 класса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата  изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| всего | конт.  работы | практ.  рабоы |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | | | | |
| 1.1 | История подвижных игр и соревнований у древних народов.  Зарождение Олимпийских игр | 1 | 0 | 1 |  | обсуждают рассказ учителя о появлении подвижных игр, устанавливают связь подвижных игр с подготовкой к трудовой и военной деятельности, приводят примеры из числа освоенных игр; обсуждают рассказ учителя о появлении первых соревнований, связывают их появление с появлением правил и судей, контролирующих их выполнение; приводят примеры современных спортивных соревнований и объясняют роль судьи в их проведении | Практическая работа | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | 0 | 1 |  |  |  |  |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | | | | | | |
| 2.1 | Дневник наблюдений по физической культуре | 1 | 0 | 1 |  | знакомятся с образцом таблицы оформления результатов измерения показателей физического развития и физических качеств, обсуждают и уточняют правила её оформления; составляют таблицу индивидуальных показателей измерения физического развития и физических качеств по учебным четвертям/триместрам (по образцу);; проводят сравнение показателей физического развития и физических качеств и устанавливают различия между ними по каждой учебной четверти (триместру); | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | 0 | 1 |  |  |  |  |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | | | | | | |
| Раздел 3. Оздоровительная физическая культура | | | | | | | | |
| 3.1 | Закаливание организма.  Утренняя зарядка.  Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки | 1 | 0 | 1 |  | знакомятся с влиянием закаливания при помощи обтирания на укрепление здоровья, с правилами проведения закаливающей процедуры;; рассматривают и обсуждают иллюстративный материал, уточняют правила закаливания и последовательность его приёмов в закаливающей процедуре;; разучивают приёмы закаливания при помощи обтирания (имитация): 1 — поочерёдное обтирание каждой руки (от пальцев к плечу); 2 — последовательное обтирание шеи, груди и живота (сверху вниз); 3 — обтирание спины (от боков к середине); 4 — поочерёдное обтирание каждой ноги (от пальцев ступни к бёдрам); 5 — растирание тела сухим полотенцем (до лёгкого покраснения кожи); | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | 0 | 1 |  |  |  |  |
| Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | | | | |
| 4.1 | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики | 1 | 0 | 1 |  | разучивают правила поведения на уроках гимнастики; и акробатики, знакомятся с возможными травмами в случае их невыполнения; выступают с небольшими сообщениями о правилах поведения на уроках, приводят примеры соблюдения правил поведения в конкретных ситуациях; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.2 | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  Строевые упражнения и команды | 3 | 0 | 3 |  | обучаются расчёту по номерам, стоя в одной шеренге; разучивают перестроение на месте из одной шеренги в две по команде «Класс, в две шеренги стройся!» (по фазам движения и в полной координации); разучивают перестроение из двух шеренг в одну по команде «Класс, в одну шеренгу стройся!» (по фазам движения и в полной координации); обучаются поворотам направо и налево в колонне по одному, стоя на месте в одну шеренгу по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» (по фазам движения и полной координации); обучаются поворотам по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» при движении в колонне по одному; обучаются передвижению в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью; обучаются передвижению в колонне по одному с изменением скорости передвижения по одной из команд: «Шире шаг!», «Короче шаг!», «Чаше шаг!», «Реже шаг!»; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.3 | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  Гимнастическая разминка | 1 | 0 | 1 |  | знакомятся с разминкой как обязательным комплексом упражнений перед занятиями физической культурой; наблюдают за выполнением образца разминки, уточняют последовательность упражнений и их дозировку; записывают и разучивают упражнения разминки и выполняют их в целостной комбинации (упражнения для шеи; плеч; рук; туловища; ног, голеностопного сустава); | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.4 | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  Упражнения с гимнастической скакалкой | 1 | 0 | 1 |  | разучивают вращение скакалки, сложенной вдвое, поочерёдно правой и левой рукой соответственно с правого и левого бока и перед собой; разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, лежащую на полу, с поворотом кругом; разучивают прыжки через скакалку на двух ногах на месте (в полной координации); | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.5 | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  Упражнения с гимнастическим мячом | 1 | 0 | 1 |  | разучивают подбрасывание и ловлю мяча одной рукой и двумя руками;; обучаются перебрасыванию мяча с одной руки на другую, на месте и поворотом кругом;; разучивают повороты и наклоны в сторону с подбрасыванием и ловлей мяча двумя руками;; обучаются приседанию с одновременным ударом мяча о пол одной рукой и ловлей после отскока мяча двумя руками во время выпрямления;; обучаются подниманию мяча прямыми ногами, лёжа на спине;; составляют комплекс из 6—7 хорошо освоенных упражнений с мячом и демонстрируют его выполнение; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.6 | *Модуль "Лыжная подготовка*".  Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой | 3 | 0 | 3 |  | повторяют правила подбора одежды и знакомятся с правилами подготовки инвентаря для занятий лыжной подготовкой; изучают правила поведения при передвижении по лыжной трассе и выполняют их во время лыжных занятий; анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.7 | *Модуль "Лыжная подготовка*".  Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом | 3 | 0 | 3 |  | наблюдают и анализируют образец учителя, выделяют основные элементы передвижения двухшажным попеременным ходом, сравнивают их с элементами скользящего и ступающего шага; разучивают имитационные упражнения в передвижении двухшажным попеременным ходом (скользящие передвижения без лыжных палок); разучивают передвижение двухшажным попеременным ходом (по фазам движения и в полной координации); выполняют передвижение двухшажным попеременным ходом с равномерной скоростью передвижения; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.8 | *Модуль "Лыжная подготовка*".  Спуски и подъёмы на лыжах | 3 | 0 | 3 |  | наблюдают образец спуска учителя с небольшого пологого склона в основной стойке, анализируют его, выделяют технические особенности (спуск без лыжных палок и с палками);; разучивают спуск с пологого склона и наблюдают за его выполнением другими учащимися, выявляют возможные ошибки;; наблюдают образец техники подъёма лесенкой учителем, анализируют и выделяют трудные элементы в его выполнении;; обучаются имитационным упражнениям подъёма лесенкой (передвижения приставным шагом без лыж и на лыжах, по ровной поверхности, с лыжными палками и без палок);; обучаются передвижению приставным шагом по пологому склону без лыж с лыжными палками;; разучивают подъём на лыжах лесенкой на небольшом пологом склоне (по фазам движения и в полной координации); | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.9 | *Модуль "Лыжная подготовка*".  Торможение лыжными палками и падением на бок | 4 | 0 | 4 |  | наблюдают и анализируют образец техники торможения палками во время передвижения по учебной трассе, обращают внимание на расстояние между впереди и сзади идущими лыжниками;; разучивают технику торможения палками при передвижении по учебной дистанции с равномерной невысокой скоростью (торможение по команде учителя);; наблюдают и анализируют образец учителя по технике торможения способом падения на бок, акцентируют внимание на положении лыжных палок во время падения и подъёма;; обучаются падению на бок стоя на месте (подводящие упражнения);; разучивают торможение падением на бок при передвижении на лыжной трассе;; разучивают торможение падением на бок при спуске с небольшого пологого склона; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.10 | *Модуль "Лёгкая атлетика".*Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой | 2 | 0 | 2 |  | изучают правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой, анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.11 | *Модуль "Лёгкая атлетика".*Броски мяча в неподвижную мишень | 3 | 0 | 3 |  | разучивают упражнения в бросках малого мяча в неподвижную мишень: 1 — стоя лицом и боком к мишени (сверху, снизу, сбоку); 2 — лёжа на спине (снизу) и животе (сбоку, располагаясь ногами и головой к мишени). | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.12 | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Сложно координированные прыжковые упражнения | 3 | 0 | 3 |  | разучивают сложно координированные прыжковые упражнения: толчком двумя ногами по разметке; толчком двумя ногами с поворотом в стороны; толчком двумя ногами с одновременным и последовательным разведением ног и рук в стороны, сгибанием ног в коленях; толчком двумя ногами с места и касанием рукой подвешенных предметов; толчком двумя ногами вперёд-вверх с небольшого возвышения и мягким приземлением; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.13 | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке | 2 | 0 | 2 |  | наблюдают образцы техники передвижения ходьбой по гимнастической скамейке, анализируют и обсуждают их трудные элементы;; разучивают передвижение равномерной ходьбой, руки на поясе;; разучивают передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук;; разучивают передвижение равномерной ходьбой с перешагиванием через лежащие на скамейке предметы (кубики, набивные мячи и т. п.);; разучивают передвижение равномерной ходьбой с набивным мячом в руках обычным и приставным шагом правым и левым боком;; разучивают передвижения ходьбой в полуприседе и приседе с опорой на руки; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.15 | *Модуль "Подвижные игры".*Подвижные игры | 13 | 0 | 13 |  | наблюдают и анализируют образцы технических действий игры баскетбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают технические действия игры баскетбол (работа в парах и группах);; разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения;; организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры баскетбол;; наблюдают и анализируют образцы технических действий игры футбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают технические действия игры футбол (работа в парах и группах); | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.16 | *Модуль "Подвижные игры".*Подвижные игры | 12 | 0 | 12 |  | разучивают правила подвижных игр с элементами футбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения;; организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры футбол;; наблюдают и анализируют содержание подвижных игр на развитие равновесия, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают правила подвижных игр и знакомятся с выбором и подготовкой мест их проведения;; разучивают подвижные игры на развитие равновесия и участвуют в совместной их организации и проведении; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 55 | 0 | 55 |  |  |  |  |
| Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | | | | | | |
| 5.1 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 9 | 0 | 9 |  | знакомятся с правилами соревнований по комплексу ГТО и совместно обсуждают его нормативные требования, наблюдают выполнение учителем тестовых упражнений комплекса, уточняют правила их выполнения;; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 5.2 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | совершенствуют технику тестовых упражнений, контролируют её элементы и правильность выполнения другими учащимися (работа в парах и группах);; разучивают упражнения физической подготовки для самостоятельных занятий:; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 10 | 0 | 10 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 68 |  | | | |

**календарно - тематическое ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Виды, формы контроля |
| всего | контрольные работы | практические работы |
| 1 | Возрождение Олимпийских игр. Символика и ритуалы первых Олимпийских игр. История первых Олимпийских игр современности | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 2 | Составление дневника физической культуры. Физическая подготовка человека. Правила развития физических качеств. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 3 | Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой.  Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 4 | Модуль «Лёгкая атлетика». Техника безопасности на уроках. Беговые упражнения. Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 5 | Модуль «Лёгкая атлетика». Спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 6 | Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Правила развития физических качеств. Зачет. Бег 30 м. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 7 | Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 8 | Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Зачет. Прыжок в длину с места. Правила измерения показателей физической подготовленности. Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 9 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках физической культуры Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 10 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 11 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики".  Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному, по два и в колонну по три с равномерной скоростью. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 12 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры  Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному, по два и в колонну по три с равномерной скоростью. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 13 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Исходные положения в физических упражнениях  Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 14 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастические упражнения Гимнастические упражнения: способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 15 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Акробатические упражнения  Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 16 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 17 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Игры и эстафеты с передачей, броском и ловлей мяча | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 18 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Ведение мяча. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 19 | Модуль "Подвижные и спортивные игры".  Игры для развития быстроты. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 20 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Игры для развития внимания и ловкости. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 21 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Техника безопасности на уроках. Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 22 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 23 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 24 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 25 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 26 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 27 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 28 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 29 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 30 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 31 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 32 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 33 | Модуль «Зимние виды спорта». Правила техники безопасности на уроках. Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 34 | Модуль «Зимние виды спорта». Повороты на лыжах. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 35 | Модуль «Зимние виды спорта». Передвижения на лыжах по учебной дистанции. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 36 | Модуль «Зимние виды спорта». Зачет. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 37 | Модуль «Зимние виды спорта». Спуски на лыжах. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 38 | Модуль «Зимние виды спорта». Торможение и поворот упором; подъём «ёлочкой»; прохождение дистанции 3 км. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 39 | Модуль «Зимние виды спорта». Игры на лыжах: «С горки на горку», Эстафета с передачей палок» | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 40 | Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение по лыжной трассе ранее изученными способами лыжных ходов. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 41 | Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах для развития выносливости. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 42 | Модуль «Зимние виды спорта». Зачет. Передвижение по учебной лыжне одновременным одношажным ходом. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 43 | Модуль «Зимние виды спорта». Игры и эстафеты с подъёмами и спусками с гор, преодоление подъёмов и препятствий. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 44 | Модуль «Зимние виды спорта». Прохождение дистанции до 3 км. попеременный двухшажный ход, скользящий шаг. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 45 | Модуль «Зимние виды спорта». Прохождение дистанции до 2,5 км, игры, эстафеты. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 46 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Техника безопасности на уроках. Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 47 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 48 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 49 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 50 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи волейбольного мяча в парах. Броски и ловля. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 51 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 52 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 53 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи волейбольного мяча в парах. Броски и ловля. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 54 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Футбол. Удары по воротам. Передачи в парах, тройках. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 55 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 56 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Техника безопасности на уроках. Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 57 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 58 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 59 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 60 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи волейбольного мяча в парах. Броски и ловля. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 61 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Футбол. Удары по воротам. Передачи в парах, тройках. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 62 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 63 | Модуль «Лёгкая атлетика».  Правила техники безопасности на уроках. Прыжковые упражнения: прыжки и многоскоки. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 64 | Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжковые упражнения: прыжки и  много скоки Зачет. Прыжок в длину с места. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 65 | Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 66 | Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность. Зачет. Метание малого (теннисного) мяча на дальность. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 67 | Модуль «Лёгкая атлетика». Броски набивного мяча двумя руками из-за головы, мяча двумя руками от груди. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 68 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 68 |  | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата  изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| всего | конт.  работы | практ.  рабоы |
| Раздел 1. Знания о физической культуре | | | | | | | | |
| 1.1 | История подвижных игр и соревнований у древних народов.  Зарождение Олимпийских игр | 1 | 0 | 1 |  | обсуждают рассказ учителя о появлении подвижных игр, устанавливают связь подвижных игр с подготовкой к трудовой и военной деятельности, приводят примеры из числа освоенных игр; обсуждают рассказ учителя о появлении первых соревнований, связывают их появление с появлением правил и судей, контролирующих их выполнение; приводят примеры современных спортивных соревнований и объясняют роль судьи в их проведении | Практическая работа | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | 0 | 1 |  |  |  |  |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности | | | | | | | | |
| 2.1 | Дневник наблюдений по физической культуре | 1 | 0 | 1 |  | знакомятся с образцом таблицы оформления результатов измерения показателей физического развития и физических качеств, обсуждают и уточняют правила её оформления; составляют таблицу индивидуальных показателей измерения физического развития и физических качеств по учебным четвертям/триместрам (по образцу);; проводят сравнение показателей физического развития и физических качеств и устанавливают различия между ними по каждой учебной четверти (триместру); | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | 0 | 1 |  |  |  |  |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | | | | | | |
| Раздел 3. Оздоровительная физическая культура | | | | | | | | |
| 3.1 | Закаливание организма.  Утренняя зарядка. Составление индивидуальных комплексов утренней зарядки | 1 | 0 | 1 |  | знакомятся с влиянием закаливания при помощи обтирания на укрепление здоровья, с правилами проведения закаливающей процедуры;; рассматривают и обсуждают иллюстративный материал, уточняют правила закаливания и последовательность его приёмов в закаливающей процедуре;; разучивают приёмы закаливания при помощи обтирания (имитация): 1 — поочерёдное обтирание каждой руки (от пальцев к плечу); 2 — последовательное обтирание шеи, груди и живота (сверху вниз); 3 — обтирание спины (от боков к середине); 4 — поочерёдное обтирание каждой ноги (от пальцев ступни к бёдрам); 5 — растирание тела сухим полотенцем (до лёгкого покраснения кожи); | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 | 0 | 1 |  |  |  |  |
| Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура | | | | | | | | |
| 4.1 | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики | 1 | 0 | 1 |  | разучивают правила поведения на уроках гимнастики; и акробатики, знакомятся с возможными травмами в случае их невыполнения; выступают с небольшими сообщениями о правилах поведения на уроках, приводят примеры соблюдения правил поведения в конкретных ситуациях; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.2 | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  Строевые упражнения и команды | 3 | 0 | 3 |  | обучаются расчёту по номерам, стоя в одной шеренге; разучивают перестроение на месте из одной шеренги в две по команде «Класс, в две шеренги стройся!» (по фазам движения и в полной координации); разучивают перестроение из двух шеренг в одну по команде «Класс, в одну шеренгу стройся!» (по фазам движения и в полной координации); обучаются поворотам направо и налево в колонне по одному, стоя на месте в одну шеренгу по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» (по фазам движения и полной координации); обучаются поворотам по команде «Класс, направо!», «Класс, налево!» при движении в колонне по одному; обучаются передвижению в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью; обучаются передвижению в колонне по одному с изменением скорости передвижения по одной из команд: «Шире шаг!», «Короче шаг!», «Чаше шаг!», «Реже шаг!»; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.3 | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  Гимнастическая разминка | 1 | 0 | 1 |  | знакомятся с разминкой как обязательным комплексом упражнений перед занятиями физической культурой; наблюдают за выполнением образца разминки, уточняют последовательность упражнений и их дозировку; записывают и разучивают упражнения разминки и выполняют их в целостной комбинации (упражнения для шеи; плеч; рук; туловища; ног, голеностопного сустава); | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.4 | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  Упражнения с гимнастической скакалкой | 1 | 0 | 1 |  | разучивают вращение скакалки, сложенной вдвое, поочерёдно правой и левой рукой соответственно с правого и левого бока и перед собой; разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, лежащую на полу, с поворотом кругом; разучивают прыжки через скакалку на двух ногах на месте (в полной координации); | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.5 | *Модуль "Гимнастика с основами акробатики".*  Упражнения с гимнастическим мячом | 1 | 0 | 1 |  | разучивают подбрасывание и ловлю мяча одной рукой и двумя руками;; обучаются перебрасыванию мяча с одной руки на другую, на месте и поворотом кругом;; разучивают повороты и наклоны в сторону с подбрасыванием и ловлей мяча двумя руками;; обучаются приседанию с одновременным ударом мяча о пол одной рукой и ловлей после отскока мяча двумя руками во время выпрямления;; обучаются подниманию мяча прямыми ногами, лёжа на спине;; составляют комплекс из 6—7 хорошо освоенных упражнений с мячом и демонстрируют его выполнение; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.6 | *Модуль "Лыжная подготовка".*  Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой | 3 | 0 | 3 |  | повторяют правила подбора одежды и знакомятся с правилами подготовки инвентаря для занятий лыжной подготовкой; изучают правила поведения при передвижении по лыжной трассе и выполняют их во время лыжных занятий; анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.7 | *Модуль "Лыжная подготовка".*  Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом | 3 | 0 | 3 |  | наблюдают и анализируют образец учителя, выделяют основные элементы передвижения двухшажным попеременным ходом, сравнивают их с элементами скользящего и ступающего шага; разучивают имитационные упражнения в передвижении двухшажным попеременным ходом (скользящие передвижения без лыжных палок); разучивают передвижение двухшажным попеременным ходом (по фазам движения и в полной координации); выполняют передвижение двухшажным попеременным ходом с равномерной скоростью передвижения; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.8 | *Модуль "Лыжная подготовка".*  Спуски и подъёмы на лыжах | 3 | 0 | 3 |  | наблюдают образец спуска учителя с небольшого пологого склона в основной стойке, анализируют его, выделяют технические особенности (спуск без лыжных палок и с палками);; разучивают спуск с пологого склона и наблюдают за его выполнением другими учащимися, выявляют возможные ошибки;; наблюдают образец техники подъёма лесенкой учителем, анализируют и выделяют трудные элементы в его выполнении;; обучаются имитационным упражнениям подъёма лесенкой (передвижения приставным шагом без лыж и на лыжах, по ровной поверхности, с лыжными палками и без палок);; обучаются передвижению приставным шагом по пологому склону без лыж с лыжными палками;; разучивают подъём на лыжах лесенкой на небольшом пологом склоне (по фазам движения и в полной координации); | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.9 | *Модуль "Лыжная подготовка".*  Торможение лыжными палками и падением на бок | 4 | 0 | 4 |  | наблюдают и анализируют образец техники торможения палками во время передвижения по учебной трассе, обращают внимание на расстояние между впереди и сзади идущими лыжниками;; разучивают технику торможения палками при передвижении по учебной дистанции с равномерной невысокой скоростью (торможение по команде учителя);; наблюдают и анализируют образец учителя по технике торможения способом падения на бок, акцентируют внимание на положении лыжных палок во время падения и подъёма;; обучаются падению на бок стоя на месте (подводящие упражнения);; разучивают торможение падением на бок при передвижении на лыжной трассе;; разучивают торможение падением на бок при спуске с небольшого пологого склона; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.10 | *Модуль "Лёгкая атлетика".*Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой | 2 | 0 | 2 |  | изучают правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой, анализируют возможные негативные ситуации, связанные с невыполнением правил поведения, приводят примеры; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.11 | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Броски мяча в неподвижную мишень | 3 | 0 | 3 |  | разучивают упражнения в бросках малого мяча в неподвижную мишень: 1 — стоя лицом и боком к мишени (сверху, снизу, сбоку); 2 — лёжа на спине (снизу) и животе (сбоку, располагаясь ногами и головой к мишени). | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.12 | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Сложно координированн-ые прыжковые упражнения | 3 | 0 | 3 |  | разучивают сложно координированные прыжковые упражнения: толчком двумя ногами по разметке; толчком двумя ногами с поворотом в стороны; толчком двумя ногами с одновременным и последовательным разведением ног и рук в стороны, сгибанием ног в коленях; толчком двумя ногами с места и касанием рукой подвешенных предметов; толчком двумя ногами вперёд-вверх с небольшого возвышения и мягким приземлением; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.13 | *Модуль "Лёгкая атлетика".*  Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке | 2 | 0 | 2 |  | наблюдают образцы техники передвижения ходьбой по гимнастической скамейке, анализируют и обсуждают их трудные элементы;; разучивают передвижение равномерной ходьбой, руки на поясе;; разучивают передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук;; разучивают передвижение равномерной ходьбой с перешагиванием через лежащие на скамейке предметы (кубики, набивные мячи и т. п.);; разучивают передвижение равномерной ходьбой с набивным мячом в руках обычным и приставным шагом правым и левым боком;; разучивают передвижения ходьбой в полуприседе и приседе с опорой на руки; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.14 | *Модуль "Подвижные игры".*  Подвижные игры | 10 | 0 | 10 |  | наблюдают и анализируют образцы технических действий игры баскетбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают технические действия игры баскетбол (работа в парах и группах);; разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения;; организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры баскетбол;; наблюдают и анализируют образцы технических действий игры футбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают технические действия игры футбол (работа в парах и группах); | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.15 | *Модуль "Подвижные игры".*  Подвижные игры | 8 | 0 | 8 |  | наблюдают и анализируют образцы технических действий игры баскетбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают технические действия игры баскетбол (работа в парах и группах);; разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения;; организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры баскетбол;; наблюдают и анализируют образцы технических действий игры футбол, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают технические действия игры футбол (работа в парах и группах); | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 4.16 | *Модуль "Подвижные игры".*  Подвижные игры | 7 | 0 | 7 |  | разучивают правила подвижных игр с элементами футбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения;; организуют и самостоятельно участвуют в совместном проведении разученных подвижных игр с техническими действиями игры футбол;; наблюдают и анализируют содержание подвижных игр на развитие равновесия, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;; разучивают правила подвижных игр и знакомятся с выбором и подготовкой мест их проведения;; разучивают подвижные игры на развитие равновесия и участвуют в совместной их организации и проведении; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 55 | 0 | 55 |  |  |  |  |
| Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура | | | | | | | | |
| 5.1. | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 9 | 0 | 9 |  | знакомятся с правилами соревнований по комплексу ГТО и совместно обсуждают его нормативные требования, наблюдают выполнение учителем тестовых упражнений комплекса, уточняют правила их выполнения;; физической подготовки для самостоятельных занятий:; | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| 5.2 | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | совершенствуют технику тестовых упражнений, контролируют её элементы и правильность выполнения другими учащимися (работа в парах и группах);; разучивают упражнения | Практическая работа; | www.edu.ru [www.school.edu](http://www.school.edu).ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 10 | 0 | 10 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 68 |  | | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Виды, формы контроля |
| всего | контрольные работы | практические работы |
| 1 | Возрождение Олимпийских игр. Символика и ритуалы первых Олимпийских игр. История первых Олимпийских игр современности | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 2 | Составление дневника физической культуры. Физическая подготовка человека. Правила развития физических качеств. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 3 | Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой.  Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 4 | Модуль «Лёгкая атлетика». Техника безопасности на уроках. Беговые упражнения. Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 5 | Модуль «Лёгкая атлетика». Спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 6 | Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Правила развития физических качеств. Зачет. Бег 30 м. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 7 | Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 8 | Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Зачет. Прыжок в длину с места. Правила измерения показателей физической подготовленности. Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая  работа |
| 9 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках физической культуры Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 10 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 11 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры  Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному, по два и в колонну по три с равномерной скоростью. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 12 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры  Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному, по два и в колонну по три с равномерной скоростью. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 13 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Исходные положения в физических упражнениях  Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 14 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастические упражнения Гимнастические упражнения: способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 15 | Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Акробатические упражнения  Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 16 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 17 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Игры и эстафеты с передачей, броском и ловлей мяча | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 18 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Ведение мяча. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 19 | Модуль "Подвижные и спортивные игры".  Игры для развития быстроты. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 20 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Игры для развития внимания и ловкости. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 21 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Техника безопасности на уроках. Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 22 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 23 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 24 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 25 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 26 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 27 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 28 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 29 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 30 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 31 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 32 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 33 | Модуль «Зимние виды спорта». Правила техники безопасности на уроках. Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 34 | Модуль «Зимние виды спорта». Повороты на лыжах. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 35 | Модуль «Зимние виды спорта». Передвижения на лыжах по учебной дистанции. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 36 | Модуль «Зимние виды спорта». Зачет. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 37 | Модуль «Зимние виды спорта». Спуски на лыжах. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 38 | Модуль «Зимние виды спорта». Торможение и поворот упором; подъём «ёлочкой»; прохождение дистанции 3 км. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 39 | Модуль «Зимние виды спорта». Игры на лыжах: «С горки на горку», Эстафета с передачей палок» | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 40 | Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение по лыжной трассе ранее изученными способами лыжных ходов. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 41 | Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах для развития выносливости. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 42 | Модуль «Зимние виды спорта». Зачет. Передвижение по учебной лыжне одновременным одношажным ходом. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 43 | Модуль «Зимние виды спорта». Игры и эстафеты с подъёмами и спусками с гор, преодоление подъёмов и препятствий. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 44 | Модуль «Зимние виды спорта». Прохождение дистанции до 3 км. попеременный двухшажный ход, скользящий шаг. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 45 | Модуль «Зимние виды спорта». Прохождение дистанции до 2,5 км, игры, эстафеты. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 46 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Техника безопасности на уроках. Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 47 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 48 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 49 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 50 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи волейбольного мяча в парах. Броски и ловля. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 51 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Футбол. Удары по воротам. Передачи в парах, тройках. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 52 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 53 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Техника безопасности на уроках. Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 54 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 55 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 56 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Техника безопасности на уроках. Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 57 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 58 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи, ловля и бросок малого мяча. Подвижные игры. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 59 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 60 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Передачи волейбольного мяча в парах. Броски и ловля. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 61 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Футбол. Удары по воротам. Передачи в парах, тройках. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 62 | Модуль "Подвижные и спортивные игры". Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 63 | Модуль «Лёгкая атлетика». Правила техники безопасности на уроках. Прыжковые упражнения: прыжки и многоскоки. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 64 | Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжковые упражнения: прыжки и  много скоки Зачет. Прыжок в длину с места. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 65 | Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 66 | Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность. Зачет. Метание малого (теннисного) мяча на дальность. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 67 | Модуль «Лёгкая атлетика». Броски набивного мяча двумя руками из-за головы, мяча двумя руками от груди. | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| 68 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | 0 | 1 |  | Практическая работа |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 68 |  | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| всего | конт.  работы | прак.  работы |
| Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ | | | | | | | | |
| 1.1 | Возрождение Олимпийских игр. Символика и ритуалы первых Олимпийских игр. История первых Олимпийских игр современности | 1 | 0 | 1 |  | обсуждают исторические предпосылки возрождения Олимпийских игр и олимпийского движения; знакомятся с личностью Пьера де Кубертена, характеризуют его как основателя идеи возрождения Олимпийских игр; анализируют смысл девиза Олимпийских игр и их символику; знакомятся с историей организации и проведения первых Олимпийских игр в Афинах; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 1 |  | | | | | |
| Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | | | | | | | | |
| 2.1 | Составление дневника физической культуры. Физическая подготовка человека. Правила развития физических качеств. | 1 | 0 | 1 |  | знакомятся с правилами составления и заполнения основных разделов дневника физической культуры; заполняют дневник физической культуры в течение учебного года; знакомятся с понятием «физическая подготовка», рассматривают его содержательное наполнение (физические качества), осмысливают физическую подготовленность как результат физической подготовки;  устанавливают причинно-следственную связь между физической подготовкой и укреплением организм; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 2.2 | Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой.  Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах | 1 | 0 | 1 |  | проводят тестирование индивидуальных показателей физической подготовленности и сравнивают их с возрастными стандартами (обучение в группах);; выявляют «отстающие» в своём развитии физические качества и определяют состав упражнений для их целенаправленного развития.; знакомятся со структурой плана занятий физической подготовкой, обсуждают целесообразность выделения его основных частей, необходимость соблюдения их последовательности;; знакомятся с правилами и способами расчета объёма времени для каждой части занятия и их учебным содержанием;; разучивают способы самостоятельного составления содержания плана занятий физической подготовкой на основе результатов индивидуального тестирования; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 2 |  | | | | | |
| Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ | | | | | | | | |
| 3.1 | *Модуль «Гимнастика».*  Акробатическая комбинация | 1 | 0 | 1 |  | повторяют ранее разученные акробатические упражнения и комбинации; разучивают стилизованные общеразвивающие упражнения, выполняемые с разной амплитудой движения, ритмом и темпом (выпрыгивание из упора присев, прогнувшись; прыжки вверх с разведением рук и ног в стороны; прыжки вверх толчком двумя ногами с приземлением в упор присев, прыжки с поворотами и элементами ритмической гимнастики); | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.2 | *Модуль «Гимнастика».*  Упражнения на низком гимнастическом бревне | 1 | 0 | 1 |  | повторяют технику ранее разученных упражнений на гимнастическом бревне и гимнастикой скамейке;; разучивают упражнений на гимнастическом бревне (равновесие на одной ноге, стойка на коленях и с отведением ноги назад, полушпагат, элементы ритмической гимнастики, соскок прогнувшись);; составляют гимнастическую комбинацию из 8—10 хорошо освоенных упражнений и разучивают её;; контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися, сравнивают их с образцами и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в парах).; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.3 | *Модуль «Гимнастика».*  Висы и упоры на невысокой гимнастической перекладине | 1 | 0 | 1 |  | повторяют технику ранее разученных упражнений на гимнастической перекладине; наблюдают и анализируют образец техники перемаха одной ногой вперёд и назад, определяют технические сложности в их исполнении, делают выводы; описывают технику выполнения перемаха одной ногой вперёд и назад и разучивают её; контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися, сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки, предлагают способы их устранения (обучение в группах); | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.4 | *Модуль «Гимнастика».*  Упражнения ритмической гимнастики | 2 | 0 | 2 |  | повторяют ранее разученные упражнения ритмической гимнастики, танцевальные движения;; разучивают стилизованные общеразвивающие упражнения для ритмической гимнастики (передвижения приставным шагом с движением рук и туловища, приседы и полуприседы с отведением одной руки в сторону, круговые движения туловища, прыжковые упражнения различной конфигурации);; составляют комбинацию ритмической гимнастики из хорошо разученных 8—10 упражнений, подбирают музыкальное сопровождение;; разучивают комбинацию и демонстрируют её выполнение; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.5 | *Модуль «Лёгкая атлетика».*  Беговые упражнения | 5 | 0 | 5 |  | наблюдают и анализируют образец техники старта, уточняют её фазы и элементы, делают выводы;; описывают технику выполнения старта и разучивают её в единстве с последующим ускорением;; контролируют технику выполнения старта другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);; наблюдают и анализируют образец техники спринтерского бега, уточняют её фазы и элементы, делают выводы;; описывают технику спринтерского бега, разучивают её по фазам и в полной координации;; наблюдают и анализируют образец техники гладкого равномерного бега, уточняют её фазы и элементы, делают выводы;; описывают технику гладкого равномерного бега, определяют его отличительные признаки от техники спринтерского бега; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.6 | *Модуль «Лёгкая атлетика»*  *.*Знакомство с рекомендациями учителя по развитию выносливости и быстроты на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой с помощью гладкого равномерного и спринтерского бега | 3 | 0 | 3 |  | знакомятся с рекомендациями учителя по развитию выносливости и быстроты на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой с помощью гладкого равномерного и спринтерского бега; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.7 | *Модуль «Лёгкая атлетика».*  Метание малого (теннисного) мяча в подвижную мишень (раскачивающийся с разной скоростью гимнастический обруч с уменьшающимся диаметром) | 4 | 0 | 4 |  | повторяют ранее разученные способы метания малого (теннисного) стоя на месте и с разбега, в неподвижную мишень и на дальность;; наблюдают и анализируют образец учителя, сравнивают с техникой ранее разученных способов метания, находят отличительные признаки;; разучивают технику броска малого мяча в подвижную мишень, акцентируют внимание на технике выполнения выявленных отличительных признаков;; контролируют технику метания малого мяча другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в группах).; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.8 | *Модуль «Зимние виды спорта».*  Передвижение одновременным одношажным ходом | 10 | 0 | 10 |  | повторяют ранее разученные способы передвижения на лыжах;; повторяют технику спусков, подъёмов и торможения с пологого склона;; наблюдают и анализируют образец техники одновременного одношажного хода, сравнивают с техникой ранее разученных способов ходьбы, находят отличительные признаки и делают выводы;; описывают технику передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, выделяют фазы движения и их технические трудности;; разучивают технику передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом по фазам и в полной координации;; контролируют технику передвижения на лыжах другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);; демонстрируют технику передвижения на лыжах по учебной дистанции.; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.9 | *Модуль «Зимние виды спорта».*  Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, передвижений на лыжах для развития выносливости в процессе самостоятельных занятий | 1 | 0 | 1 |  | знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, передвижений на лыжах для развития выносливости в процессе самостоятельных занятий; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.10 | *Модуль «Зимние виды спорта».*  Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона | 3 | 0 | 3 |  | разучивают технику преодоления небольших препятствий, акцентируют внимание на выполнении технических элементов; контролируют технику преодоления препятствий другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в группах); | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.11 | *Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».*Технические действия баскетболиста без мяча | 4 | 0 | 4 |  | совершенствуют ранее разученные технические действия игры баскетбол;; знакомятся с образцами технических действий игрока без мяча (передвижения в стойке баскетболиста; прыжок вверх толчком одной и приземление на другую, остановка двумя шагами, остановка прыжком, повороты на месте);; анализируют выполнение технических действий без мяча, выделяют их трудные элементы и акцентируют внимание на их выполнении;; разучивают технические действия игрока без мяча по элементам и в полной координации;; контролируют выполнение технических действий другими учащимися, анализируют их и определяют ошибки, дают рекомендации по их устранению (работа в парах);; изучают правила и играют с использованием разученных технических действий.; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.12 | *Модуль «Спортивные игры. Волейбол».*Игровые действия в волейболе | 4 | 0 | 4 |  | совершенствуют технику ранее разученных технических действий игры волейбол; разучивают и совершенствуют передачу мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; разучивают правила игры в волейбол и знакомятся с игровыми действиями в нападении и защите; играют в волейбол по правилам с использованием разученных технических действий; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.13 | *Модуль «Спортивные игры. Футбол».*Удар по катящемуся мячу с разбега | 2 | 0 | 2 |  | совершенствуют технику ранее разученных технических действий игры футбол;; знакомятся с образцом удара по катящемуся мячу с разбега, демонстрируемого учителем, выделяют его фазы и технические элементы;; описывают технику удара по катящемуся мячу с разбега и сравнивают её с техникой удара по неподвижному мячу, выявляют имеющиеся различия, делают выводы по способам обучения;; разучивают технику удара по катящемуся мячу с разбега по фазам и в полной координации;; контролируют технику выполнения удара по катящемуся мячу другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);; совершенствуют технику передачи катящегося мяча на разные расстояния и направления (обучение в парах);; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.14 | *Модуль «Спортивные игры. Футбол».*Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники удара по катящемуся мячу с разбега и его передачи на разные расстояния | 1 | 0 | 1 |  | знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники удара по катящемуся мячу с разбега и его передачи на разные расстояния; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.15 | *Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».*Технические действия баскетболиста без мяча | 2 | 0 | 2 |  | совершенствуют ранее разученные технические действия игры баскетбол;; знакомятся с образцами технических действий игрока без мяча (передвижения в стойке баскетболиста; прыжок вверх толчком одной и приземление на другую, остановка двумя шагами, остановка прыжком, повороты на месте);; анализируют выполнение технических действий без мяча, выделяют их трудные элементы и акцентируют внимание на их выполнении;; разучивают технические действия игрока без мяча по элементам и в полной координации;; контролируют выполнение технических действий другими учащимися, анализируют их и определяют ошибки, дают рекомендации по их устранению (работа в парах);; изучают правила и играют с использованием разученных технических действий.; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.16 | *Модуль «Спортивные игры. Баскетбол».*Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техническим действиям баскетболиста без мяча | 4 | 0 | 4 |  | знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техническим действиям баскетболиста без мяча; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.17 | *Модуль «Спортивные игры. Волейбол».*Игровые действия в волейболе | 5 | 0 | 5 |  | совершенствуют технику ранее разученных технических действий игры волейбол; разучивают и совершенствуют передачу мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; разучивают правила игры в волейбол и знакомятся с игровыми действиями в нападении и защите; играют в волейбол по правилам с использованием разученных технических действий; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.18 | *Модуль «Спортивные игры. Футбол».*Удар по катящемуся мячу с разбега | 1 | 0 | 1 |  | совершенствуют технику ранее разученных технических действий игры футбол;; знакомятся с образцом удара по катящемуся мячу с разбега, демонстрируемого учителем, выделяют его фазы и технические элементы;; описывают технику удара по катящемуся мячу с разбега и сравнивают её с техникой удара по неподвижному мячу, выявляют имеющиеся различия, делают выводы по способам обучения;; разучивают технику удара по катящемуся мячу с разбега по фазам и в полной координации;; контролируют технику выполнения удара по катящемуся мячу другими учащимися, выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);; совершенствуют технику передачи катящегося мяча на разные расстояния и направления (обучение в парах);; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 3.19 | *Модуль «Спортивные игры. Футбол».*Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники удара по катящемуся мячу с разбега и его передачи на разные расстояния | 1 | 0 | 1 |  | знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники удара по катящемуся мячу с разбега и его передачи на разные расстояния; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 55 |  | | | | | |
| Раздел 4. СПОРТ | | | | | | | | |
| 4.1 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 4 | 0 | 4 |  | осваивают содержания Примерных модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки; демонстрируют приросты в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| 4.2 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 6 | 0 | 6 |  | осваивают содержания Примерных модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки; демонстрируют приросты в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО; | Практическая работа; | www.edu.ru www.school.edu.ru https://uchi.ru/ |
| Итого по разделу | | 10 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 0 | 68 |  | | | |

**календарно-тематическое ПЛАНИРОВАНИЕ по физкультуре 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | | | | Дата изучения | Виды, формы контроля |
| всего | | контрольные работы | | практические работы | |
| 1 | Возрождение Олимпийских игр. Символика и ритуалы первых Олимпийских игр. История первых Олимпийских игр современности | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 2 | Составление дневника физической культуры. Физическая подготовка человека. Правила развития физических качеств. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 3 | Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой.  Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 4 | Модуль «Лёгкая атлетика». Техника безопасности на уроках. Беговые упражнения. Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 5 | Модуль «Лёгкая атлетика». Спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 6 | Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Правила развития физических качеств. Зачет. Бег 30 м. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 7 | Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 8 | Модуль «Лёгкая атлетика». Беговые упражнения. Зачет. Прыжок в длину с места. Правила измерения показателей физической подготовленности. Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 9 | Модуль «Спортивные игры.  Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега в футболе. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 10 | Модуль «Спортивные игры.  Футбол. Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в передаче мяча в футболе. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 11 | Модуль «Спортивные игры.  Футбол. Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов мяча его ведении в футболе. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 12 | Модуль «Гимнастика». Правила техники безопасности на уроках. Акробатическая комбинация. Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 13 | Модуль «Гимнастика».  Упражнения на низком гимнастическом бревне. Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 14 | Модуль «Гимнастика». Висы и упоры на невысокой гимнастической перекладине. Прыжки через скакалку. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 15 | Модуль «Гимнастика». Упражнения ритмической гимнастики. Упражнения с партнером, акробатические, на гимнастической стенке. Упражнения с предметами. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 16 | Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по распределению упражнений в комбинации ритмической гимнастики и подборе музыкального сопровождения. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 17 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 18 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 19 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 20 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 21 | Модуль «Спортивные игры.  Правила техники безопасности на уроках Баскетбол. Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 22 | Модуль «Спортивные игры.  Баскетбол. Технические действия баскетболиста. Остановка двумя шагами, остановка прыжком в баскетболе. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 23 | Модуль «Спортивные игры.  Баскетбол. Технические действия баскетболиста. Прыжок вверх толчком одной и приземление на другую в баскетболе. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 24 | Модуль «Спортивные игры.  Баскетбол. Тактические действия баскетболиста. Ранее разученные упражнения в ведении баскетбольного мяча в разных направлениях и по разной траектории. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 25 | Модуль «Спортивные игры.  Баскетбол. Тактические действия баскетболиста. Зачет. Передачи и броски мяча в корзину. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 26 | Модуль «Спортивные игры. Волейбол. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 27 | Модуль «Спортивные игры. Волейбол. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 28 | Модуль «Спортивные игры. Волейбол. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 29 | Модуль «Спортивные игры.  Волейбол. Игровая деятельность в приёме и передаче двумя руками снизу в волейболе. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 30 | Модуль «Спортивные игры.  Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега в футболе. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 31 | Модуль «Спортивные игры.  Футбол. Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в передаче мяча в футболе. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 32 | Модуль «Зимние виды спорта». Правила техники безопасности на уроках. Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 33 | Модуль «Зимние виды спорта». Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 34 | Модуль «Зимние виды спорта». Повороты на лыжах. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 35 | Модуль «Зимние виды спорта». Передвижения на лыжах по учебной дистанции. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 36 | Модуль «Зимние виды спорта». Игры на лыжах: «С горки на горку», Эстафета с передачей палок» | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 37 | Модуль «Зимние виды спорта». Зачет. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 38 | Модуль «Зимние виды спорта». Спуски на лыжах. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 39 | Модуль «Зимние виды спорта». Торможение и поворот упором; подъём «ёлочкой»; прохождение дистанции 3 км. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 40 | Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение по лыжной трассе ранее изученными способами лыжных ходов. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 41 | Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах для развития выносливости. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 42 | Модуль «Зимние виды спорта». Зачет. Передвижение по учебной лыжне одновременным одношажным ходом. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 43 | Модуль «Зимние виды спорта». Игры и эстафеты с подъёмами и спусками с гор, преодоление подъёмов и препятствий. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 44 | Модуль «Зимние виды спорта». Прохождение дистанции до 3 км. попеременный двухшажный ход, скользящий шаг. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 45 | Модуль «Зимние виды спорта». Прохождение дистанции до 2,5 км, игры, эстафеты. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 46 | Модуль «Спортивные игры.  Баскетбол. Технические действия баскетболиста. Остановка двумя шагами, остановка прыжком в баскетболе. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 47 | Модуль «Спортивные игры.  Баскетбол. Технические действия баскетболиста. Прыжок вверх толчком одной и приземление на другую в баскетболе. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 48 | Модуль «Спортивные игры.  Баскетбол. Тактические действия баскетболиста. Ранее разученные упражнения в ведении баскетбольного мяча в разных направлениях и по разной траектории. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 49 | Модуль «Спортивные игры.  Баскетбол. Тактические действия баскетболиста. Зачет. Передачи и броски мяча в корзину. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 50 | Модуль «Спортивные игры.  Правила техники безопасности на уроках. Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки команды соперника в волейболе. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 51 | Модуль «Спортивные игры. Волейбол. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 52 | Модуль «Спортивные игры. Волейбол. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 53 | Модуль «Спортивные игры. Волейбол. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 54 | Модуль «Спортивные игры.  Волейбол. Игровая деятельность в приёме и передаче двумя руками снизу в волейболе. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 55 | Модуль «Спортивные игры.  Волейбол. Зачет. Волейбол по правилам с использованием разученных технических действии. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 56 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 57 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 58 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 59 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 60 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 61 | Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 62 | Модуль «Лёгкая атлетика». Правила техники безопасности на уроках. Прыжковые упражнения: прыжки и многоскоки. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 63 | Модуль «Лёгкая атлетика». Правила техники безопасности на уроках. Прыжковые упражнения: прыжки и многоскоки. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 64 | Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжковые упражнения: прыжки и  много скоки Зачет. Прыжок в длину с места. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 65 | Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 66 | Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 67 | Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча на дальность. Зачет. Метание малого (теннисного) мяча на дальность. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| 68 | Модуль «Лёгкая атлетика». Броски набивного мяча двумя руками из-за головы, мяча двумя руками от груди. | 1 | | 0 | | 1 | |  | Практическая работа |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | 68 | | 0 | | 68 | | |

**Приложение № 5**

**План внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Направление воспитания |
| 04.09. | День знаний | Ценности научного познания |
| 11.09 | Там, где Россия | Гражданское |
| 18.09 | Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской | Патриотическое |
| 25.09 | Избирательная система России (30 лет ЦИК) | Гражданское |
| 02.10 | День учителя (советники по воспитанию) | Духовно-нравственное |
| 09.10 | О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга) | Духовно-нравственное |
| 16.10 | По ту сторону экрана. 115 лет кино в России | Эстетическое |
| 23.10 | День спецназа | Патриотическое |
| 30.10 | День народного единства | Гражданское |
| 06.11 | Россия: взгляд в будущее. Технологический суверенитет цифровая экономика /новые профессии | Ценности научного познания |
| 13.11 | О  взаимоотношениях в семье (День матери) | Духовно-нравственное |
| 20.11 | Что такое Родина? (региональный и местный компонент) | Патриотическое |
| 27.11 | Мы вместе | Гражданское |
| 04.12 | Главный закон страны | Гражданское |
| 11.12 | Герои нашего времени | Патриотическое |
| 18.12 | Новогодние семейные традиции разных народов России | Духовно-нравственное |
| 25.12 | От А до Я. 450 лет "Азбуке" Ивана Фёдорова | Ценности научного познания |
| 15.01.2024 | Налоговая  грамотность | Гражданское |
| 22.01 | Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения  Ленинграда от фашистской блокады | Патриотическое |
| 29.01 | Союзники России | Патриотическое |
| 05.02 | 190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки | Ценности научного познания |
| 12.02 | День первооткрывателя | Ценности научного познания |
| 19.02 | День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Федора Ушакова | Патриотическое |
| 26.02 | Как найти свое место в обществе | Гражданское |
| 04.03 | Всемирный фестиваль молодежи | Гражданское |
| 11.03 | «Первым делом самолеты». О гражданской авиации | Патриотическое |
| 18.03 | Крым. Путь домой | Патриотическое |
| 01.04 | Россия - здоровая держава | Экологическое |
| 08.04 | Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка) | Эстетическое |
| 15.04 | «Я вижу Землю! Это так красиво». | Патриотическое |
| 22.04 | 215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя | Духовно-нравственное |
| 29.04 | Экологичное потребление | Экологическое |
| 06.05 | Труд крут | Трудовое |
| 13.05 | Урок памяти | Патриотическое |
| 20.05 | Будь готов! Ко дню детских общественных организаций | Гражданское |
| 27.05 | Русский язык. Великий и могучий. 225 со дня рождения А. С. Пушкина | Духовно-нравственное |

**План внеурочной деятельности «Азбука здоровья»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | В том числе | | |
| Всего | Теория | Практика |
| **I раздел «Уроки Мойдодыра»** | | | | |
| 1 | Вводное занятие. 1 1 | | | |
| 2 | Умывание и купание | 1 |  | 1 |
| 3 | Забота о глазах | 1 |  | 1 |
| 4 | Уход за ушами | 1 |  | 1 |
| 5 | Уход за зубами | 1 |  | 1 |
| 6 | Уход за руками и ногами | 1 |  | 1 |
| 7 | Забота о коже | 1 |  | 1 |
| 8 | Как следует питаться? | 1 |  | 1 |
| 9 | Как сделать сон полезным? | 1 |  | 1 |
| 10 | Итоговое по разделу - игра «Это надо не только знать, но выполнять на «пять!». | 1 |  | 1 |
| **II раздел «Уроки Айболита: Правила на всю жизнь»** | | | | |
| 11 | Почему мы болеем? | 1 | 1 |  |
| 12 | Кто и как предохраняет нас от болезней? | 1 |  | 1 |
| 13 | Кто нас лечит? | 1 |  | 1 |
| 14 | Прививки от болезней | 1 | 1 |  |
| 15 | Что нужно знать о лекарствах? | 1 |  | 1 |
| 16 | Как избежать отравлений? | 1 | 1 |  |
| 17 | Итоговое по разделу: конкурс знатоков «Доктора Айболита» | 1 |  | 1 |
| **III раздел «Служба безопасности»** | | | | |
| 18 | Безопасность при любой погоде | 1 | 1 |  |
| 19 | Правила безопасного поведения в доме, на улице, в транспорте | 1 | 1 |  |
| 20 | Правила безопасного поведения на воде | 1 | 1 |  |
| 21 | Правила обращения с огнем | 1 | 1 |  |
| 22 | Как уберечься от ударов электрическим током? | 1 | 1 |  |
| 23 | Как уберечься от порезов, ушибов, переломов? | 1 | 1 |  |
| 24 | Как защититься от насекомых? | 1 | 1 |  |
| 25 | Предосторожности при обращении с животными | 1 | 1 |  |
| 26 | Первая помощь при отравлении жидкос­тями, пищей, парами, газами, дымом | 1 |  | 1 |
| 27 | Первая помощь при перегреваниях и тепловых ударах, при ожогах и отморожениях | 1 |  | 1 |
| 28 | Первая помощь при попадании инород­ных тел в глаз, ухо, нос, горло | 1 |  | 1 |
| 29 | Первая помощь при укусах насекомых, змей, собак, кошек | 1 |  | 1 |
| 30 | Итоговое по разделу: викторина «Знай и умей» | 1 |  | 1 |
| 31 | Итоговое по предмету: интеллектуально-спортивная игра «Ралли эрудитов» | 1 |  | 1 |
| 32 | Экскурсия в природу | 1 |  | 1 |
| **IV раздел «Познаем играя!»** | | | | |
| 33 | Валеологическая игра «Витаминка» | 1 |  | 1 |
| 34 | Интеллектуальный конкурс «ЗОЖ» | 1 |  | 1 |
| 35 | Веселые эстафеты «Спорт любить, здоровым быть!» | 1 |  | 1 |
| 36 | Итоги | 1 |  | 1 |
|  | **Итого** | **36** | **12** | **24** |

**План внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Раздел (количество часов)  Тема занятий | Кол-во часов |
| Введение в экономику *(1 час)* | | |
| 1 | Введение. Что изучает наука «экономика». | 1 |
| Потребности *(2 часа)* | | |
| 2 | Давайте познакомимся: Гном – Эконом рассуждает о понятии «потребность». | 1 |
| 3 | Какие бывают потребности? | 1 |
|  | Источники удовлетворения потребностей *(6 часов)* |  |
| 4 | Личные потребности. Что нам необходимо в жизни? | 1 |
| 5 | Материальные, социальные, духовные потребности. | 1 |
| 6 | Урок от Гнома-Эконома: все потребности важны, все потребности нужны. | 1 |
| 7-8 | Источники удовлетворения потребностей. | 2 |
| 9 | Урок от Гнома-Эконома: почему все потребности нельзя удовлетворить? | 1 |
| Домашнее хозяйство *(4 часа)* | | |
| 10-11 | Домохозяйство и домашний труд. Домашние обязанности в семье. Бюджет семьи. | 2 |
| 12-13 | Урок от Гнома – Эконома: правила ведения домашнего хозяйства. | 2 |
| Товары и услуги *(5 часов)* | | |
| 14 | Как товар попадает в магазин? | 1 |
| 15 | Где можно приобрести товары? | 1 |
| 16 | Зачем нужна реклама? Реклама и упаковка. | 1 |
| 17-18 | Уроки Гнома-Эконома: реклама - «двигатель торговли». | 2 |
|  | Деньги *(8 часов)* |  |
| 19-20 | Зачем нужны деньги? Как и где хранятся деньги? | 2 |
| 21 | Урок от Гнома-Эконома: деньги и страны. | 1 |
| 22 | Как появились деньги? Первые деньги. Современные деньги. | 1 |
| 23 | Деньги и товары. | 1 |
| 24-25 | Что такое доходы и расходы? Доходы и расходы моей семьи. | 2 |
| 26 | Роль денег в жизни человека. | 1 |
| Маркетинг *(4 часа)* | | |
| 27 | Урок от Гнома-Эконома: знакомимся с понятием «маркетинг» («рынок»). | 1 |
| 28-29 | Рынок. Обмен. Торговля. | 2 |
| 30 | Продавец и покупатель. | 1 |
| 31 | Конкуренция. | 1 |
| Задачи от Гнома - Эконома *(2часа)* | | |
| 32 | Гном – Эконом проводит «Экономическое Поле Чудес». | 1 |
| 33 | Подводим итоги первого экономического года. | 1 |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Раздел (количество часов)  Тема занятий | Кол-во часов |  |
|  |
|  | Знакомство с Бурундуком и компанией *(2 часа)* |  |  |
| 1-2 | Давайте познакомимся: Бурундук и компания - наши друзья в изучении экономики. Экономика в жизни человека. | 2 |  |
| Потребности *(1 часа)* | | |  |
| 3 | Труд и удовлетворение потребностей. | 1 |  |
| Торговля *(12 часов)* | | |  |
| 4 | Когда и где возникла торговля? | 1 |  |
| 5-6 | Зачем современному обществу нужна торговля? | 2 |  |
| 7-8 | Как и где производятся товары? | 2 |  |
| 9-11 | Что такое цена товара? Почему цены на товары разные? От чего зависит цена товара? | 3 |  |
| 12 | Товары ежедневного потребления. Какие они? | 1 |  |
| 13 | Урок от Бурундука и компании: Товары, необходимые нам ежедневно. | 1 |  |
| 14 | Качество товара и его себестоимость. | 1 |  |
| 15 | Рынок. Проблема выбора качественного товара. | 1 |  |
| Графики *( 3 часа)* | | |  |
| 16 | Отношения покупателя и продавца. Этикет. | 1 |  |
| 17-18 | Что такое график? Виды графиков. | 2 |  |
| Деньги *(5 часа)* | | |  |
| 19 | Графики доходов и расходов. | 1 |  |
| 20 | История денег. Деньги бумажные и металлические. | 1 |  |
| 21 | Деньги России и мира. | 1 |  |
| 22 | Почему каждый народ имеет свои деньги? | 1 |  |
| 23 | Что изображено на деньгах? Защита денег от подделки. | 1 |  |
| Занимательная экономика *(5 часов)* | | |  |
| 24-25 | Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании. | 2 |  |
| 26 | Экономика и русский язык. | 1 |  |
| 27 | Экономика в окружающем нас мире. | 1 |  |
| 28 | «Мой первый экономический проект». | 1 |  |
| Экономические задачи *(3 часа)* | | |  |
| 29 | Экономические задачи. | 1 |  |
| 30-31 | Решение задач с по темам «Цена», «Деньги», «Себестоимость товара». | 2 |  |
| Аренда *( 1 час)* | | |  |
| 32 | Аренда. Что такое аренда? История аренды. | 1 |  |
| Банки. Вклады *( 2 часа)* | | |  |
| 33-34 | Банки. Крупные банки нашей страны. Зачем люди вкладывают деньги в банк. | 2 |  |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Раздел (количество часов)  Тема занятий | Кол-во часов |
| Встреча в лесной экономической школе *(1 час)* | | |
| 1 | Встреча в лесной экономической школе. | 1 |
| Основы экономического развития *(10 часов)* | | |
| 2-3 | Экономика и основы экономического развития. | 2 |
| 4 | Коммерческая тайна. Тайна производства. | 1 |
| 5-6 | Акционерное общество. Создание акционерного общества. | 2 |
| 7 | Акции. Ценные бумаги. | 1 |
| 8 | Кризис в экономике. | 1 |
| 9-10 | Что такое «монополия». Кто такие «монополисты». Естественная и искусственная монополия. | 2 |
| 11 | Роль правительства в экономике. | 1 |
| Реклама. Качество товара *(4 часа)* | | |
| 12-13 | Реклама и качество товара. Что можно, а что нельзя рекламировать? | 2 |
| 14 | Друг-Бурундук проводит урок: Качественные и некачественные товары. | 1 |
| 15 | Штрих-коды на товарах: что они обозначают?. | 1 |
| Банки. Ценные бумаги *(3 часа)* | | |
| 16 | Банки. История и виды вкладов. | 1 |
| 17 | Назначение и виды ценных бумаг. | 1 |
| 18 | Сбербанк – главный банк страны. | 1 |
| Штрафы *( 1 час)* | | |
| 19 | Штрафы: кто платит, когда и за что? | 1 |
| Деловая этика *( 1 час)* | | |
| 20 | Деловая этика. | 1 |
| История профессий *( 1 час)* | | |
| 21 | Бурундук ведёт урок: «Все профессии важны, все профессии нужны» | 1 |
| Налоги *(2 часа)* | | |
| 22-23 | Налоги и их виды. | 2 |
| Международная торговля *(1 час)* | | |
| 24 | Международная торговля. Зачем и чем страны торгуют друг с другом? | 1 |
| Экономические задачи *( 5 часов)* | | |
| 25-26 | Что такое прибыль? Экономические задачи «Нахождение прибыли». | 2 |
| 27-29 | Решение экономических задач по темам: «Деньги», «Цена», «Выручка». | 3 |
| Занимательная экономика *(5 часов)* | | |
| 30-34 | «Занимательная экономика». | 5 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Раздел (количество часов)  Тема занятий | Кол-во часов |
| Как появились деньги и какими они бывают *(13 часов)* | | |
| 1 | Как появились деньги? |  |
| 2 | История монет |  |
| 3 | Монеты Древней Руси (выполнение творческих работ) |  |
| 4 | Представление творческих работ «Монеты Древней Руси» |  |
| 5 | Бумажные деньги |  |
| 6 | Безналичные деньги |  |
| 7 | Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница? |  |
| 8 | Исследование «Деньги современности» |  |
| 9 | Представление результатов исследования |  |
| 10 | Валюты |  |
| 11 | Интерактивная викторина «Деньги» |  |
| 12 | Мини-исследование «Сколько стоят деньги?» |  |
| 13 | Представление результатов мини-исследования «Сколько стоят деньги?» |  |
| Из чего складываются доходы в семье *(8 часов)* | | |
| 14 | Откуда в семье берутся деньги |  |
| 15 | Как заработать деньги? Подсчитываем доходы семьи. |  |
| 16 | На что семьи тратят деньги? |  |
| 17 | Вот я вырасту и стану… |  |
| 18 | Профессии будущего и настоящего |  |
| 19 | А чем занимаются банкиры? |  |
| 20 | Как приумножить то, что имеешь? |  |
| 21 | Как правильно планировать семейный бюджет? |  |
| Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать *(5 часов)* | | |
| 22 | На что семья тратит деньги? |  |
| 23 | Подсчитаем все расходы семьи. |  |
| 24 | Семейный бюджет. Как планировать семейный бюджет? |  |
| 25 | Правила составления семейного бюджета. Учимся составлять семейный бюджет. |  |
| 26 | Бюджет Российской Федерации |  |
| Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал *(8 часов)* | | |
| 27 | Как тратить с умом? Примерный бюджет школьника |  |
| 28 | Если доходы превышают расходы, образуются сбережения |  |
| 29 | Если расходы превышают доходы, образуются долги |  |
| 30 | Товары и услуги. Игра «Древо решений» |  |
| 31 | Странное слово «Монополисты» Игра «Монополия» |  |
| 32 -33 | Творческий проект «Мое предприятие». Защита проекта |  |
| 34 | Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?» |  |

**План внеурочной деятельности «Смысловое чтение»**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Раздел, тема |
| 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1. | Русский народный фольклор | 4ч | 4ч | 4ч |
| 2. | Друзья детства | 4ч | 5ч | 4ч |
| 3. | О хороших людях | 4ч | 5ч | 4ч |
| 4. | О наших сверстниках | 4ч | 4ч | 4ч |
| 5. | О природе | 5ч | 4ч | 4ч |
| 6. | Книги о животных | 5ч | 4ч | 4ч |
| 7. | Русская литература | 4ч | 4ч | 5ч |
| 8. | Зарубежная литература | 4ч | 4ч | 5ч |
|  | Итого: | 34ч. | 34ч. | 34ч. |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Название текста, страница | Характеристика деятельности |
| 1 | Снег круглый год.  Дома в скалах.  Айсберг. Стр.4-5 | Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. |
| 2 | Почему плачет крокодил. Как отпугнуть крокодила. Стр.6-7 | Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. |
| 3 | Сколько соли в море?  Как прячется осминог.  Стр.8-9 | Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 4 | Против ветра.  Попутный ветер. Стр.10-11 | Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку».Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 5 | Кто живет в Антарктиде. Почему исчезли динозавры. Стр.12-13 | Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку».Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Прогнозируют содержание читаемого. |
| 6 | Кошки в древнем Египте. Такса.  Стр.14-15 | Формулируют тему текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 7 | Искусство «каллиграфия». Исчезнувшие буквы.  Стр.16-17 | Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 8 | Как рыбаки помогают рыбе зимой?  Необычные дрова.  Стр.18-19 | Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку».Находят главную мысль, сформулированную в тексте. |
| 9 | Собаки-водолазы.  Как охотятся львы.  Стр.20-21 | Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. |
| 10 | Старинные автомобили. Далеко.  Стр.22-23 | Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. |
| 11 | Солнечные автомобили. Парус.  Стр.24-25 | Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. |
| 12 | Ночной праздник. Шкура леопарда.  Стр.26-27 | Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. |
| 13 | Самая прочная нить.  Морской еж.  Стр.28-29 | Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Формулируют тему текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. |
| 14 | Бумажные стены.  Дом на ножках.  Стр.30-31 | Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку».Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. |
| 15 | Дикие грибы.  Ледник.  Стр.32-33 | Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 16 | Новогодняя коллекция.  стр.34-35 | Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». |
| 17 | Помощник шахтеров. Бесстрашные жуки-солдатики.  Стр.36-37 | Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. |
| 18 | Бегуны по воде.  Постель в дождевом лесу.  Стр.38-39 | Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку».Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 19 | Джунгли Южной Америки. Глаз лягушки.  Стр.40-41 | Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. |
| 20 | Соляные деньги.  Снежки в Новой Зеландии.  Стр.42-43 | Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. |
| 21 | Фианит.  Стр.44-45 | Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. |
| 22 | Все пальцы.  Погода в Англии.  Стр.46-47 | Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. |
| 23 | Огни на высоте. Книга рекордов.Стр.48-49 | Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Прогнозируют содержание читаемого. |
| 24 | Древние книги.  Строители мостов.  Стр.50-51 | Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. |
| 25 | Рубль. Денежка.  Стр.52-53 | Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку».Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 26 | Температура воды и воздуха. Названия игр с мячом.  Стр.54-55 | Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. |
| 27 | Консервированный воздух.  Праздник воды.  Стр.56-57 | Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Формулируют тему текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 28 | Праздник воды.  Стр.58-59 | Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку».Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 29 | Дома из снега. Ловля акул.  Стр.60-61 | Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.Прогнозируют содержание читаемого. |
| 30 | Нежинские огурчики.  Стр.62-63 | Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. |
| 31 | Празднование Нового года 1 января.  Стр.64-65 | Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. |
| 32 | Часы. Стр.66-67 | Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.Формулируют тему текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 33 | Керамика. Стр.68-69 | Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку».Находят главную мысль, сформулированную в тексте. |
| 34 | Филин. Зимородок. Стр.70-71 | Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку».Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Название текста, страница | Характеристика деятельности |
| 1 | Дорогие чашки.Молочное стекло.Стр.4-5 | Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты ,читают задания отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 2 | Соликамск, Солигорск и Зальцбург.Стр.6-7 | Читают текст. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Составляют вопросы к тексту. читают задания отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 3 | Как едят в космосе.Подземные лечебницы.Стр.8-9 | Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.Сравнивают тексты «по памяти», читают задания и отвечают на них в тестовой форме. Прогнозируют содержание читаемого. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 4 | Крылатые металлы. Дорогой алюминий.Стр.10-11 | Читают текст. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Составляют вопросы к тексту. читают задания отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. |
| 5 | Коломенская верста. Новгород.  Стр.12-13 | Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты , читают задания отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. |
| 6 | Новгород - город старинный.  Города- побратимы.Стр.14-15 | Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты , читают задания отвечают на них в тестовой форме. Выписывают в тетрадь названия городов. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 7 | Планета вода. Галька.Стр.16-17 | Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Анализ текста. Конструирование текста из двух частей. |
| 8 | Самолет хвостом вперед. Первый автомобильный номер.Стр.18-19 | Читают текст. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Составляют вопросы к тексту. читают задания отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. |
| 9 | Кого не любят разные народы. Древний компас.Стр.20-21 | Чтение, ответы на вопросы по содержанию. Составление списка ключевых слов, пересказ текста по ним. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. |
| 10 | Белые ночи. Байкал. Стр.22-23 | Чтение, ответы на вопросы. Составление списка ключевых слов, пересказ текста по ним. |
| 11 | Базальт и пемза. Алмаз и графит. Стр.24-25 | Читают текст. Составляют вопросы к тексту. читают задания отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 12 | Тепло из-под земли. Долина Гейзеров на Камчатке.Стр.26-27 | Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты , читают задания отвечают на них в тестовой форме. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. |
| 13 | Самый мягкий трон. Ядовитый водопад. Стр.28-29 | Чтение. Письменный пересказ по ключевым словам. Прогнозируют содержание читаемого. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 14 | Первый мультик. Лечение весельем. Стр.30-31 | Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Анализ текста. Конструирование текста из двух частей. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. |
| 15 | Гиппопотам-водяная лошадь. Охота с гепардами. Стр.32-33 | Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты , читают задания отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. |
| 16 | Два времени года. Тундра. Два времени года. Сезон дождей.  стр.34-35 | Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты , читают задания отвечают на них в тестовой форме. Выписывают в тетрадь названия городов. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 17 | Бетон - искусственный камень? Приливы и рыбалка.  Стр.36-37 | Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты , читают задания отвечают на них в тестовой форме. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. Прогнозируют содержание читаемого. |
| 18 | Одно время года. Антарктида. Почему коньки? Стр.38-39 | Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Письменный пересказ по ключевым словам. |
| 19 | Австралийцы-люди вверх ногами. Поезда без моторов.Стр.40-41 | Читают научно-популярные тексты, сопоставляют тексты , читают задания отвечают на них в тестовой форме. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 20 | Пальма и елка. Почему еловые  ветки лапами называются?  Стр.42-43 | Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.Письменный пересказ по ключевым словам. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. |
| 21 | Торнадо. Ветер. Стр.44-45 | Чтение. Письменный пересказ по ключевым словам. |
| 22 | Солнечная энергия. Зачем змеи и греются на солнце? Стр.46-47 | Читают текст. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.Составляют вопросы к тексту. читают задания отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. |
| 23 | Спящие вулканы. Почему растут сосульки? Стр.48-49 | Чтение, ответы на вопросы в тестовой форме. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 24 | Самые высокие горы на Земле. Зачем рога горным козлам? Стр.50-51 | Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Письменный пересказ по ключевым словам. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 25 | Почему кактусы толстые? Маленькие строители.Стр.52-53 | Читают текст. Составляют вопросы к тексту. читают задания отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. |
| 26 | Все цвета радуги. Как разгоняют облака? Стр.54-55 | Сопоставление текстов между собой. Прогнозируют содержание читаемого. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 27 | Одно время года. Дождевые леса. Радужные нерадуги. Стр.56-57 | Сопоставление списка ключевых слов и пересказ текстов по ключевым словам. |
| 28 | Почему береза цветет ранней весной? Подсолнух на картинах. Стр.58-59 | Чтение. Письменный пересказ по ключевым словам. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 29 | Акваланг. Осьмируки. Огонь. Вода и газ. Стр.60-61 | Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Письменный пересказ по ключевым словам. |
| 30 | Зачем у кошки глаза светятся? Пазлы. Стр.62-63 | Чтение. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Письменный пересказ по ключевым словам. |
| 31 | Футбол и регби. Стр.64-65 | Читают текст. Составляют вопросы к тексту. читают задания отвечают на них в тестовой форме. Придумывают заголовок. Анализируют тексты. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 32 | Кайра. Стр.66-67 | Чтение. Письменный пересказ по ключевым словам. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Прогнозируют содержание читаемого. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 33 | Придумать самолет.. Стр.68-69 | Чтение. Письменный пересказ по ключевым словам, концовку дописывают самостоятельно. |
| 34 | Язык змеи. Стр.70-71 | Чтение. Письменный пересказ по ключевым словам. |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Название текста, страница | Характеристика деятельности |
| 1 | Квадратные колеса. Магнитные поезда. Стр.4-5 | Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Выделение главной мысли, заложенной в тексте. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 2 | Круглые окна. Воздушная подушка. Стр.6-7 | Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составляют вопросы к тексту. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 3 | Порхающий полет. Почему греет юбка. Стр.8-9 | Читают, отвечают на вопросы. Выписывают все местоимения, составляют с одним из них предложение. Выполняют тестовые задания. Сравнение текстов « по памяти». Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 4 | Когда резина становится стеклом. Тамагочи. Стр.10-11 | Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Письменный пересказ текста. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 5 | Частота крокодильих обедов. История зеркала. Стр.12-13 | Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Письменный пересказ текста. Прогнозируют содержание читаемого. |
| 6 | Кривые зеркала. Увеличительные стекла.Стр.14-15 | Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Письменный пересказ текста. Сравнение текста с неочевидными причинно-следственными связями. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 7 | Строители земли. Строители морского берега.Стр.16-17 | Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Сравнение текста с неочевидными причинно-следственными связями |
| 8 | Пчелиный улей. Невидимый свет. Стр.18-19 | Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 9 | Неслышимый звук. Почему ночью все кошки серы? Стр.20-21 | Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. |
| 10 | Пиноккио и Буратино. Шум вредный и шум полезный.  Стр.22-23 | Читают, отвечают на вопросы. Письменный пересказ текста. Выполняют тестовые задания. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 11 | Вьюнок. Стр.24-25 | Составление рассказа по картинке, письменный пересказ по ключевым словам. |
| 12 | Письмо картинами в современной России. Ключики вкуса. Стр..26-27 | Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Письменный пересказ текста. Выполняют тестовые задания |
| 13 | Зачем нам ключики вкуса? Вкусно, но не еда. Стр.28-29 | Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 14 | Ода японской бане. Ода русской печке. Стр.30-31 | Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. |
| 15 | Голубиная почта. Бутылочная почта. Стр.32-33 | Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 16 | Взрывчатка без взрывчатки. Три минуты молчания. Стр.34-35 | Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 17 | Сухой лед. Катамаран. Стр.36-37 | Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Устный пересказ по ключевым словам. |
| 18 | Корабли на подводных крыльях. Орден улыбки. Стр.38-39 | Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. |
| 19 | Цветы-капканы. Сэндвич.  Стр.40-41 | Читают, отвечают **письменно** на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. |
| 20 | Какая змея главнее? Узоры на окнах. Стр.42-43 | Читают, отвечают **письменно** на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. |
| 21 | Вода, которая разрывает камень. Почему у насекомых шесть ног? Стр.44-45 | Читают, отвечают **письменно** на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Устный пересказ по ключевым словам. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 22 | Почти одноразовая обувь. Дом из старых бутылок. Стр.46-47 | Читают, отвечают **письменно** на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Прогнозируют содержание читаемого. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 23 | Древние надписи. Стр.48-49 | Сочинение по картинке. |
| 24 | Летучие рыбы Джорджа Кейли. Чайная церемония.Стр.50-51 | Читают, отвечают на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Устный пересказ по ключевым словам. |
| 25 | Вечная мерзлота-вечный холодильник. Неподвижный транспорт.Стр.52-53 | Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. |
| 26 | Зачем нам два уха и два глаза? Сверхзвуковая скорость-инструмент пастуха. Стр.54-55 | Читают, отвечают на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 27 | Компьюторный мультфильм, как научное пособие. Надувайся и ты победишь! Стр.56-57 | Читают, отвечают письменно на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Прогнозируют содержание читаемого. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 28 | Летоисчисление. Стр.58-59 | Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Сочинение по картинке. Письменный пересказ по ключевым словам. |
| 29 | Куры и гуси. Раз – и вымыт глаз. Стр.60-61 | Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Письменный пересказ по ключевым словам. |
| 30 | Птичьи консервы. Тюлени и неуклюжие, и ловкие. Стр.62-63 | Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Прогнозируют содержание читаемого. |
| 31 | Как придумали буквы? Китайская грамота. Стр.64-65 | Читают, отвечают письменно на вопросы. Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Прогнозируют содержание читаемого. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 32 | Тормоза для корабля. Марсианские шоферы. Стр.66-67 | Читают, отвечают письменно на вопросы. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла Выполняют тестовые задания. Составление плана текста. Письменный пересказ по ключевым словам. |
| 33 | Умелый пекарь. Стр.68-69 | Письменный пересказ по ключевым словам. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознают потребность в выяснении их смысла. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст. |
| 34 | Выставка творческих работ. |  |

**План внеурочной деятельности «Кем быть?» (профориентация)**

**1 класс (Модуль 1 «Играем в профессии»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | Кол-во часов | форма проведения |
| 1-2 | «Все работы хороши» | 2 | занятие с элементами игры-  видеознакомства |
| 3-4 | «Кому, что нужно» | 2 | дидактическая игра  беседа |
| 5-6 | «Оденем куклу на работу, едем на работу» | 2 | занятие с элементами игры  беседа |
| 7-8 | «Мы строители» | 2 | занятие с элементами игр  видеознакомства |
| 9-10 | «Магазин» | 2 | Знакомство с атрибутами, ролевая игра |
| 11-12 | «Мы идем в магазин» | 2 | Экскурсия.  Ролевая игра |
| 13-14 | «Аптека» | 2 | Знакомство с атрибутами, ролевая игра |
| 15-16 | «Больница» | 2 | Знакомство с атрибутами, ролевая игра |
| 17-18 | «Какие бывают профессии» | 2 | Видеознакомство,  игровой час |
| 19-20 | С.Михалков «Дядя Степа» | 2 | Чтение, беседы, викторины |
| 21-22-23 | «Дядя Степа-милиционер» | 3 | Экскурсия,  видеоурок,  встреча  с работником полиции |
| 24-25 | В.Маяковский «Кем быть?» | 2 | Чтение, беседа, обсуждение «Кем я хотел бы быть?» |
| 26-27 | К.Чуковский «Доктор Айболит» | 2 | Игра-демонстрация, викторина |
| 28-29 | Уход за цветами | 2 | практика |
| 30-31 | Профессия повар | 2 | Экскурсия, видеоурок, викторина |
| 32-33 | «Поварята» | 2 | практикум |

**2 класс**

**Модуль II   «Путешествие в мир профессий»**

**(34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | Кол-во часов | форма проведения |
| 1-2 | Мастерская удивительных профессий «Все работы хороши» | 2 | Занятие с элементами игры |
| 3-4 | «Разные дома» | 2 | Конструирование |
| 5-6 | «Дачный домик» | 2 | Аппликация |
| 7-8 | «Моя профессия» | 2 | Игра-викторина |
| 9-10-11 | «Профессия «Врач» | 3 | Занятие с элементами игры, приглашение врача |
| 12-13 | «Больница» | 2 | Сюжетно-ролевая игра |
| 14-15 | Доктор «Айболит» | 2 | Сюжетно-ролевые игры, просмотр мультфильма |
| 16-17 | «Кто нас лечит» | 2 | Экскурсия в медицинский пункт |
| 18-19 | «Добрый доктор Айболит» | 2 | Сюжетно-ролевая игра, просмотр мультфильма |
| 20-21-22 | «Парикмахерская» | 3 | Сюжетно-ролевая игра |
| 23-24 | «Все работы хороши – выбирай на вкус!» | 2 | Сюжетно-ролевая игра |
| 25-26 | Дж. Родари  «Чем пахнут ремесла» | 2 | Работа с текстами, инсценировка |
| 27-28 | Профессия «Строитель» | 2 | Дидактическая игра |
| 29-30 | Строительный поединок | 2 | Игра-соревнование |
| 31-32-33 | Путешествие в кондитерский цех «Кузбасс» г. Прокопьевска | 3 | Экскурсия. Мастер-классы. |
| 34 | «Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» | 1 | Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ», мультимедиа. |

**3 класс**

**Модуль  III « У меня растут года…»**

**(34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | Кол-во часов | форма проведения |
| 1-2 | «Что такое профессия» | 2 | игровые программы, проект |
| 3-4 | «У кого мастерок, у кого молоток» | 2 | беседа с элементами  игры, конкурс |
| 5-6 | «Истоки трудолюбия» | 2 | игровой час |
| 7-8 | «Домашний помощник» | 2 | игра-конкурс,  сочинение |
| 9-10 | «Мир профессии» | 2 | Викторина,  ролевая игра |
| 11-12 | «Угадай профессии» | 2 | занятие с элементами  игры |
| 13-14 | «Какие бывают профессии» | 2 | занятие с элементами  игры |
| 15-16 | «Куда уходят поезда» | 2 | занятие с элементами  игры |
| 17-18 | «Моя профессия» | 2 | КВН,  проект |
| 19-20 | «Наши друзья-книги» | 1 | Экскурсия в  сельскую  библиотеку |
| 20-21 | «Откуда сахар пришел» | 2 | Презентация,  беседа |
| 22-23 | «Турнир профессионалов» | 2 | конкурс-игра |
| 24-25-26 | «Все профессии нужны, все профессии важны» | 3 | Устный журнал |
| 26-28 | «Строим дом» | 2 | Экскурсия,  конструирование |
| 29 | Операция « Трудовой десант» | 1 | практикум |
| 30-31 | «Уход за цветами» | 2 | практикум |
| 32-33 | «Кулинарный поединок» | 2 | шоу-программ,  проект |

**4 класс**

**Модуль IV «Труд в почете любой, мир профессий большой»**

**(34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | Кол-во часов | форма проведения |
| 1-2 | «Любое дело - моё счастье в будущем» | 2 | классный час, презентация, работа в группах |
| 3-4 | «По дорогам идут машины» | 2 | беседы - тренинг |
| 5-6 | «Все работы хороши» | 2 | игра-конкурс |
| 7-8 | «О  профессии продавца» | 2 | беседа-тренинг |
| 9-10 | «О профессии библиотекаря» | 2 | беседа с элементами игры |
| 11-12 | «Праздник в городе Мастеров» | 2 | КВН |
| 13-14 | «Работники издательства и типографии» | 2 | Экскурсия  в типографию,  ролевая игра |
| 15-16 | «Как приходят вести» | 2 | Экскурсия на почту |
| 17-18 | «Веселые мастерские» | 2 | Игра - состязание |
| 19-20 | «Путешествие в Город Мастеров» | 2 | профориентации - игра |
| 21-22 | «Строительные специальности» | 2 | Практикум, защита проекта |
| 23-24 | «Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй» | 2 | Игровой вечер |
| 25-26 | «Знакомство с промышленными профессиями» | 2 | Конкурс-праздник |
| 27-28 | «Человек трудом красен» | 2 | Игра-соревнование |
| 29-30 | «Успеешь сам - научи другого» | 2 | Практикум |
| 31-32 | «Чей участок лучше» | 2 | Практикум |
| 33-34 | «Кулинарный поединок» | 2 | Практикум |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов «Русского языка» (обучение письму) и 4 часа «Литературного чтения» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель. [↑](#footnote-ref-3)
4. [↑](#footnote-ref-4)
5. [↑](#footnote-ref-5)
6. Следует обратить внимание на изменение названия одного из модулей. Название модуля «Основы мировых религиозных культур», изменено на «Основы религиозных культур народов России». [↑](#footnote-ref-6)
7. Например, пластик, поролон, фольга, солома и др. [↑](#footnote-ref-7)
8. Звёздочками отмечены модули, включённые в Приложение № 1 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования с пометкой: «с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации». [↑](#footnote-ref-8)
9. Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможно их небольшое варьирование в авторских курсах предмета. [↑](#footnote-ref-9)
10. Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников. [↑](#footnote-ref-10)
11. Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации. [↑](#footnote-ref-11)
12. Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации. [↑](#footnote-ref-12)